

ELi Graded Readers

*Français
Deutsch
Español
Italiano*

汉语

РУССКИЙ ЯЗЫК



FLE | DAF | ELE | ILS | HSK | PKU

Catalogue 2023

Contents

| | | | |
|----------|----|--------------|----|
| Français | 2 | Italiano | 79 |
| Español | 36 | Chinese | 91 |
| Deutsch | 55 | РУССКИЙ ЯЗЫК | 92 |



ELI has been a market leader in the production of foreign language materials for over 40 years. Its supplementary material, class magazines, as well as language courses and complementary publications for Kindergarten, Elementary and Secondary Schools, and University, have created a world famous brand and a name that guarantees quality and reliability.

CONTACT

ELI Srl
Via Brecce snc, 60025 Loreto, Italy
Tel +39 071 750701 - Fax +39 071 977851
international@elionline.com
www.elionline.com

Italiano

NOVITÀ
2023



Tedesco

NEU
2023

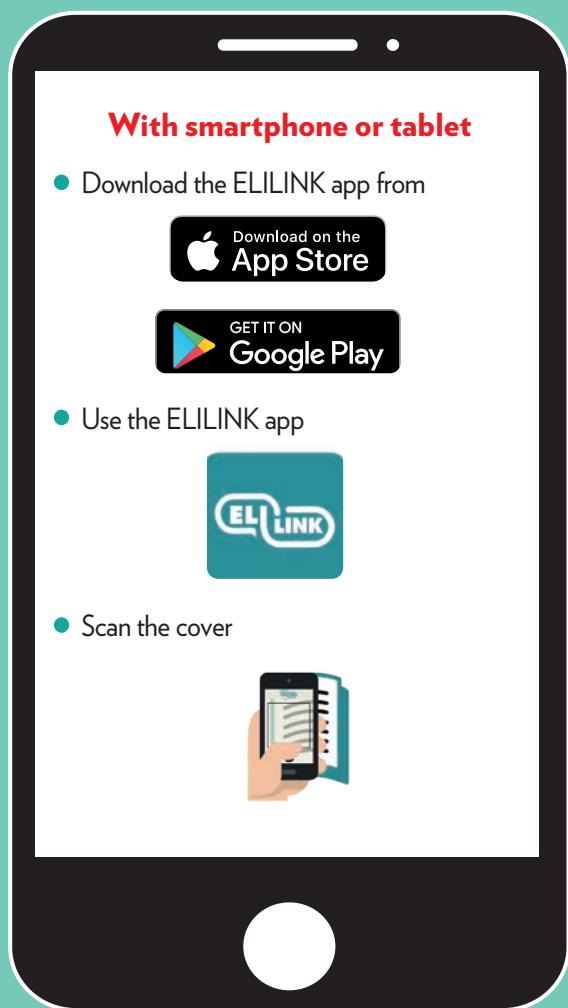


Frances

NEUF
2023



To download the audio or multimedia files



With smartphone or tablet

- Download the ELILINK app from



- Use the ELILINK app



- Scan the cover



With PC or Mac

Download MP3 audio or multimedia files from
www.eligradedreaders.com

The screenshot shows the ELI Graded Readers website. At the top, there's a search bar with 'Title or ISBN or Author'. Below it is a navigation menu with links to 'HOME', 'FIND OUT MORE', 'DOWNLOAD RESOURCES', 'ELI LINK APP', 'HOW TO BUY', and 'CONTACT'. A red arrow points to the 'DOWNLOAD RESOURCES' button. On the left, there are filters for 'Languages' (Chinese, Deutsch, English, Español, Français, Italiano, Russian), 'Age' (Young Learners, Teenagers, Young Adult), and 'CEFR Level' (A1). In the center, there's a book cover for 'Anne of Green Gables' by Lucy Maud Montgomery, Retold by Michael Lacey Freeman. To the right of the book cover, there's information about the book: 'Teen ELI Readers', ISBN: 9788853615763, CEFR Level: A1, Theme: Friendship. Below the book cover, there's a section for 'Audio tracks with ELI LINK App' and a link to 'Audiobook Listening Sample'.

Español



Chinese 汉语



Lectures

Caractéristiques générales

Grands classiques de la littérature en versions intégrales ou réduites ou œuvres originales, les Lectures ELI se proposent comme des textes narratifs de grande dignité littéraire et ayant une forte identité.

Les différentes sections qui accompagnent le texte (notes sur l'auteur, approfondissements, activités,...) ont pour but d'enrichir la lecture, d'en faciliter la compréhension et l'apprentissage linguistique, sans pour cela étouffer le plaisir de lire.

La gamme d'activités varie à chaque niveau: plus ludique mais toujours très rigoureuse pour les niveaux les plus bas, fortement structurée – avec activités de pré et post lecture – pour les niveaux les plus avancés. Les exercices s'inspirant directement des certifications du DELF ne manquent pas. Pour les niveaux les plus bas, le texte est fortement intégré d'images de façon à favoriser la compréhension. Pour les niveaux plus avancés, celui-ci est scandé en chapitres, divisé en pages d'activités et est enrichi d'un utile glossaire se reportant aux mots les plus difficiles.

Les niveaux linguistiques

Les lectures ELI sont divisées selon les trois collections suivantes: **Lectures ELI Poussins**, **Lectures ELI Juniors**, **Lectures ELI Seniors**, tenant compte de l'âge des lecteurs et de leur niveau linguistique, en ligne avec les indications du Cadre Européen Commun de Référence pour les langues et présentent d'utiles activités de certification linguistique.

| Lectures Progressives ELI | NIVEAU | MOTS | CEFRS |
|------------------------------|----------|----------------|-------|
| Lectures ELI Poussins | Niveau 1 | 100 mots | A0 |
| | Niveau 2 | 200 mots | A1 |
| | Niveau 3 | 300 mots | A1.1 |
| | Niveau 4 | 400 mots | A2 |
| Lectures ELI Juniors | Niveau 1 | 600 mots | A1 |
| | Niveau 2 | 800 mots | A2 |
| | Niveau 3 | 1000 mots | B1 |
| Lectures ELI Seniors | Niveau 1 | 600 mots | A1 |
| | Niveau 2 | 800 mots | A2 |
| | Niveau 3 | 1000 mots | B1 |
| | Niveau 4 | 1800 mots | B2 |
| | Niveau 5 | 2500 mots | C1 |
| | Niveau 6 | texte intégral | C2 |

Aspect graphique et artistique

Les illustrations des œuvres sont réalisées par les illustrateurs modernes les plus intéressants, dans la conviction que le « commentaire » visuel aide la compréhension du texte en langue étrangère.

Les lectures ELI rendent les lecteurs amoureux des histoires et des images qui la commentent. Ce sont des livres élégants, qui surprennent le lecteur dans chaque détail : en partant du type de papier utilisé, au caractère typographique choisi. Enfin la présentation graphique, pensée pour guider le lecteur dans la compréhension du texte et dans le déroulement des activités, est particulièrement claire et captivante.

Lectures ELI Juniors et Lectures ELI Seniors

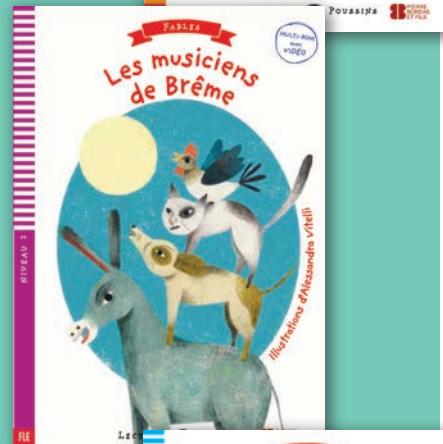
Chaque lecture est structurée selon les divisions et sections suivantes :

- La section de *Activités de pré-lecture* propose des activités pour préparer à la lecture.
- La section *Activités de post-lecture*, au terme de chaque chapitre, facilite la mémorisation et la compréhension et se conclut avec une ou plusieurs activités de pré-lecture qui anticipe le chapitre suivant.
- Utiles dossiers de civilisation et sur l'auteur pour les œuvres classiques.
- La section *Bilan* présente des activités de récapitulation sur la totalité de l'œuvre.
- Tableau des contenus
- Chaque lecture est divisée en brefs chapitres qui facilitent et rythment la lecture.
- De splendides illustrations facilitent la compréhension du texte et capturent l'attention du lecteur.
- Les utiles glossaires monolingues deviennent vite un instrument actif pour l'acquisition de nouveaux termes et leur consolidation.
- Les exercices sont divisés en deux sections : *post-lecture* et *pré-lecture*. Les *post-lectures* récapitulent et consolident ce qui a été vu au terme de chaque chapitre. Les exercices renforcent les différentes habiletés linguistiques, certains d'entre eux visant directement à la préparation de la certification.
- Les *pré-lecture* servent à prévoir certaines situations et mots dont il est question dans le chapitre suivant.
- Activités de récapitulation de la totalité de l'œuvre offrent à l'étudiant une occasion de renforcer ce qui a été appris.

Fables

La série *Lectures ELI Poussins* s'enrichie de fables classiques qui ont accompagné des générations entières d'enfants et qui continuent de charmer le public.

- La structure de base de la série *Lectures ELI Poussins*, proposant **exercices et activités ludiques** tout au long de l'histoire, rend la compréhension des fables encore plus simple et guidée.
- Les enfants pourront se plonger dans les fables grâce aux personnages à colorier et aux créations à réaliser dans la section finale des laboratoires créatifs.
- Et pour transformer la fable en **activité théâtrale**? Le script est fourni, prêt à être joué en classe!
- Chaque volume est accompagné des **Fichiers Multimédias** avec animations, exercices interactifs et un jeu.



➊ La route pour Brême est très longue. Le soir, les animaux arrivent dans la forêt. Ils sont fatigués. Ils s'arrêtent pour se reposer. L'âne est assis sous un arbre. Le chien est assis à côté de l'arbre. La chatte est assise sous un banc. Le coq est assis sur le banc. ➋

Les musiciens de Brême jouent de quatre instruments. Il y a deux autres instruments sur l'image. Trouve-les et écris leur nom.
Il y a un _____ et un _____

Associe.

sous - sur - derrière - dans - à côté de

1 2 3 4 5

12



➋ 10 Les sept nains montent les escaliers. « Qui dort dans mon lit ? » demande le nain le plus jeune. « C'est une fille » répond le nain le plus vieux. Blanche-Neige se réveille et voit les sept nains. « Bonjour ! Je m'appelle Blanche-Neige ». Ensuite, elle parle de la méchante reine. « Tu peux rester avec nous » dit le nain le plus vieux. « Oh, merci ! » dit-elle. Chaque jour, les sept nains partent travailler dans les montagnes. Pendant ce temps, Blanche-Neige reste dans la maison. Elle est très heureuse. ➌

Observe l'image et associe le bon numéro à chaque phrase.

- 1 Il a un bonnet rouge.
 - 2 Il a des lunettes.
 - 3 Il a une barbe.
 - 4 Il a les yeux bleus.
 - 5 Il a des taches de rousseur.
 - 6 Il a les cheveux blonds.
 - 7 Il a les cheveux bruns.
- numéro 1**
- 15

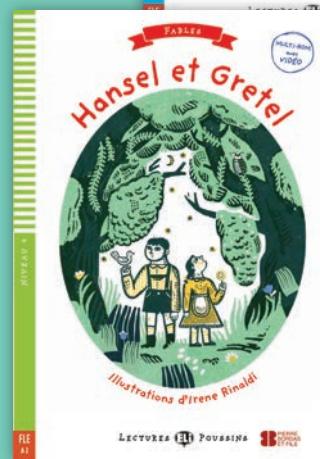
➌ 10 Hansel et Gretel entrent dans la petite maison. La vieille femme prépare un repas appétissant à Hansel et Gretel. La vieille dame a l'air très gentille, mais... Hansel et Gretel ne savent pas que cette vieille femme est en réalité une méchante sorcière ! Et elle a un plan encore plus méchant.

Elle donne beaucoup de nourriture à Hansel. Pour le manger, il doit être bien gros et bien gras ! ➍

➎ Où maintenant tout est clair
Je suis une méchante sorcière
Moi je mange les enfants
Je les trouve appétissants !

Je leur prépare un bon repas
Car ils doivent être bien gras
Cinq, quatre, trois, deux, un !
J'ai très faim, j'ai très faim ! ➏

16 17



Français

Tableau de Contenus



Lectures Eli Poussins

| | | | |
|---|---|---|--|
| Niveau 1 A0 – 100 mots | Niveau 2 A1 – 200 mots | Niveau 3 A1.1 – 300 mots | Niveau 4 A2 – 400 mots |
| Contenu lexical Les animaux et les artistes du cirque Les moyens de transport Les jeux en plein air J'aime/Je n'aime pas Les couleurs Les meubles | Contenu lexical Les fruits et légumes Les couleurs Le temps qu'il fait Les vêtements La nature Les couleurs Les animaux de la ferme Les animaux de la ferme | Contenu lexical Les sensations physiques Les animaux de la forêt Les vêtements Les éléments naturels La description physique La nourriture | Contenu lexical Les matériels Les directions La ville Les parties du corps Les vêtements Les transports La nourriture Les sentiments La description physique La nature Les conditions atmosphériques Les sentiments |
| Contenu grammatical Le présent de l'indicatif L'impératif Les adjectifs possessifs La formation du pluriel La forme interrogative Les prépositions de lieu | Contenu grammatical Le présent de l'indicatif Les prépositions de lieu La forme négative C'est / il est Le superlatif « très » Les adjectifs possessifs Les articles contractés | Contenu grammatical Les adjectifs possessifs Les adjectifs démonstratifs L'impératif La forme négative | Contenu grammatical Le présent de l'indicatif L'impératif Le pluriel Le passé composé L'article partitif Les semi-auxiliaires : devoir, pouvoir, vouloir La forme négative Les subordonnées de temps |

Lectures Eli Juniors

| | | |
|--|--|--|
| Niveau 1 A1 – 600 mots | Niveau 2 A2 – 800 mots | Niveau 3 B1 – 1000 mots |
| Le présent L'impératif Le passé composé Les pronoms et les adjectifs interrogatifs Les pronoms personnels réfléchis La formation du pluriel La formation du féminin Le futur proche Très et beaucoup | Le présent L'impératif Le passé composé L'imparfait Les pronoms et les adjectifs interrogatifs Les pronoms personnels réfléchis La formation du pluriel La formation du féminin Les pronoms relatifs simples Les locutions de temps Les adjectifs possessifs Les adjectifs démonstratifs Le présent continu Le futur proche L'article partitif Les adjectifs numéraux Très et beaucoup | Le présent L'impératif Le passé composé L'imparfait Le futur Le conditionnel présent La phrase hypothétique (hypothèse réalisable) Le présent continu Le futur proche Le passé récent Les pronoms et les adjectifs interrogatifs Les pronoms personnels réfléchis La formation du pluriel La formation du féminin Les pronoms relatifs simples Les locutions de temps Les adjectifs possessifs Les adjectifs démonstratifs Le présent continu Le futur proche Cas particuliers de l'article partitif La phrase négative Le comparatif Le superlatif Les adjectifs numéraux Très et beaucoup |

| Lectures Eli Seniors | Niveau 1 A1 – 600 mots | Niveau 2 A2 – 800 mots | Niveau 3 B1 – 1000 mots | Niveau 4 B2 – 1800 mots | |
|----------------------|--|--|--|--|---|
| | Le présent L'impératif Le passé composé Les pronoms et les adjectifs interrogatifs Les pronoms personnels réfléchis La formation du pluriel La formation du féminin Le futur proche Très et beaucoup | Le présent L'impératif Le passé composé L'imparfait Les pronoms et les adjectifs interrogatifs Les pronoms personnels réfléchis La formation du pluriel La formation du féminin Les pronoms relatifs simples Les locutions de temps Les adjectifs possessifs Les adjectifs démonstratifs Le présent continu Le futur proche L'article partitif Les adjectifs numéraux Très et beaucoup | Le présent L'impératif Le passé composé L'imparfait Le futur Le plus-que-parfait Le conditionnel présent Le conditionnel passé La phrase hypothétique (hypothèse réalisable, difficilement réalisable, non réalisée dans le passé) Les gallicismes (passé récent, présent continu, futur proche) Les pronoms et les adjectifs interrogatifs Les pronoms personnels réfléchis La formation du pluriel La formation du féminin Les locutions de temps Le présent continu Le futur proche | L'article partitif La phrase négative L'accord du participe passé Les adjectifs et les pronoms possessifs Les adjectifs et les pronoms démonstratifs La formation et l'emploi du subjonctif Les pronoms relatifs (simples et composés) L'article partitif La phrase négative Le comparatif Le superlatif Les adjectifs numéraux Les pronoms personnels compléments directs et indirects L'usage des prépositions | Les temps de l'indicatif Le mode conditionnel Le mode impératif La phrase hypothétique La formation et l'emploi du subjonctif L'accord du participe passé Les gallicismes La phrase négative La phrase interrogative Les pronoms relatifs (simples et composés) L'adjectif verbal Le participe présent Le gérondif L'accord du participe passé La formation de l'adverbe Les connecteurs logiques La mise en relief La voix passive Le style indirect L'adverbe Les adjectifs et les pronoms indéfinis Le comparatif Le superlatif Les adjectifs numéraux Les pronoms personnels compléments directs et indirects L'usage des prépositions Les constructions verbales |

Fichiers Multimédias

Multimedia files

La série Jeune ELI Reader est conçue pour accompagner les enfants dans la lecture d'histoires amusantes et captivantes en anglais mais aussi des grands classiques ou des œuvres de fiction, toujours adaptés à leur niveau et à leurs compétences. Les Fichiers Multimédias qui accompagnent chaque ouvrage ELI Reader Jeune ajoutent une dimension supplémentaire et permet, par exemple, une lecture numérique en classe sur tableau blanc interactif (TBI), une lecture à l'école dans le centre multimédia ou une lecture à la maison sur ordinateur.

Les Fichiers Multimédias permettent aux enfants de :

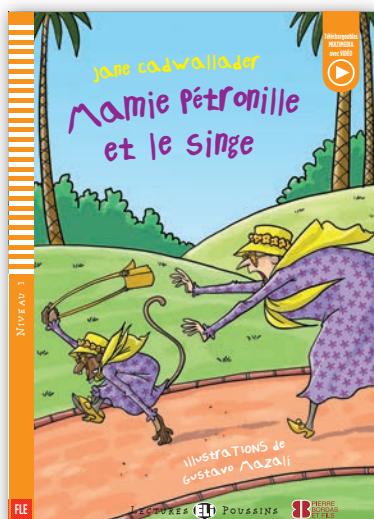
- suivre les animations amusantes de l'histoire ;
- écouter les enregistrements soit sur un lecteur CD traditionnel soit sur ordinateur ;
- faire des exercices interactifs et autocorrectifs.
- une version numérique de l'ensemble du livre ;
- une fonction «Karaoké» qui met en évidence le texte lu ;
- un jeu interactif ;
- une fonction “Enregistrer” qui permet aux enfants d'enregistrer leur propre voix et s'entraîner à l'oral (notamment la prononciation et l'intonation).

Lectures Eli Poussins

| niveau | mots | CEFRS |
|----------|------|-------|
| NIVEAU 1 | 100 | A0 |
| NIVEAU 2 | 200 | A1 |
| NIVEAU 3 | 300 | A1.1 |
| NIVEAU 4 | 400 | A2 |

Niveau 1

A0



Multimedia files

Jane Cadwallader

Mamie Pétronille et le singe

Illustrations de Gustavo Mazali.

Voilà les aventures de mamie Pétronille et d'un petit singe au bioparc.

Dans cette aventure amusante dans un bioparc, un singe vole le petit sac jaune de Mamie Pétronille ! Qu'est-ce que le singe sort du sac ? Et qu'est-ce que Mamie Pétronille, Aurélie et Gabriel font pour le récupérer ?

Sillabo

Lexique

Les animaux, les vêtements et les accessoires, la famille

Grammaire

Le présent de l'indicatif
Les adjectifs possessifs
Les adjectifs
Aimer/Ne pas aimer

Expressions

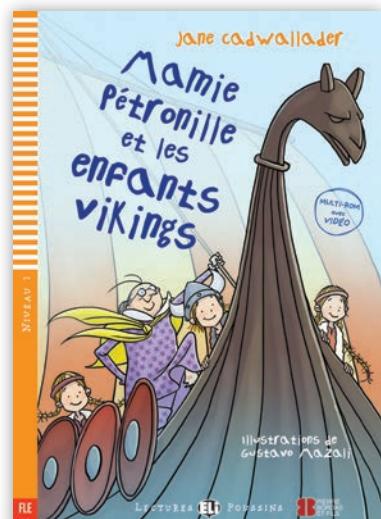
Miam
Hum
Oh ! Ah !
Oups !
Bong !
Ouh ouh ah ah !

Thèmes

Aventure | Magie Humour

Niveau 1

A0



Multimedia files

Jane Cadwallader

Mamie Pétronille et les enfants vikings

Adaptation et activités de Dominique Guillemant.

Illustrations de Gustavo Mazali.

Salut je m'appelle Kévin, je suis un courageux viking !

Dans une grotte je vis Venez je suis un ami !

Les enfants vont visiter un site archéologique avec leur maman et leur papa. Mamie Pétronille organise une rencontre très intéressante avec des enfants vikings. Ensemble, ils trouvent un bébé baleine sur la plage. Comment faire pour aider le bébé baleine à retrouver sa maman ?

Contenus

Contenu lexical

La famille et les amis, le sport, le monde qui nous entoure

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif - L'impératif - Les adjectifs possessifs - Les adjectifs - La forme interrogative : où ? est-ce que... ? qu'est-ce que... ?

Thèmes

L'amitié | Les animaux

100 mots | A0 | Original

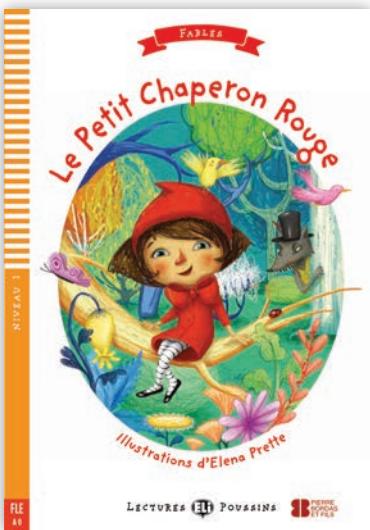
Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-3497-9

100 mots | A0 | Original

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-1896-2

Niveau 1

A0



Multimedia files

Le Petit Chaperon rouge

*Adaptation et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Elena Prette.*

« Je suis désolée ! Ma maman a raison. Il ne faut pas s'arrêter dans la forêt, c'est dangereux. Je promets d'écouter ma maman » dit le Petit Chaperon rouge.

Le Petit Chaperon rouge traverse la forêt pour aller chez sa grand-mère. Sur le chemin elle rencontre le grand méchant loup ! Fais attention Petit Chaperon rouge ! Découvre ce qui se passe chez ta grand-mère !

Contenus

Contenu lexical

Les animaux de la forêt, le corps humain, les couleurs

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif - L'impératif
- La forme interrogative - Les adjectifs Il y a - Le partitif

Thèmes

Aventure

Niveau 1

A0



Multimedia files

Ésope

La cigale et la fourmi

*Adaptation et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Beatrice Cerocchi.*

**« Je suis une chanteuse et en été je chante ! »
« Vous aimez chanter ? Et bien dansez maintenant ! »**

Il fait très chaud en été mais la fourmi travaille beaucoup. La cigale n'aime pas travailler, elle préfère chanter. Mais l'hiver arrive et il fait très froid. La fourmi a beaucoup de choses à manger et dans sa petite maison elle a chaud. La cigale frappe à sa porte parce qu'elle a faim mais la fourmi lui dit de danser après avoir chanté tout l'été. Morale de l'histoire : Si tu veux manger, tu dois travailler !

Contenus

Contenu lexical

Les fruits et les légumes - Les aliments
- Le temps et les saisons

Contenu grammatical

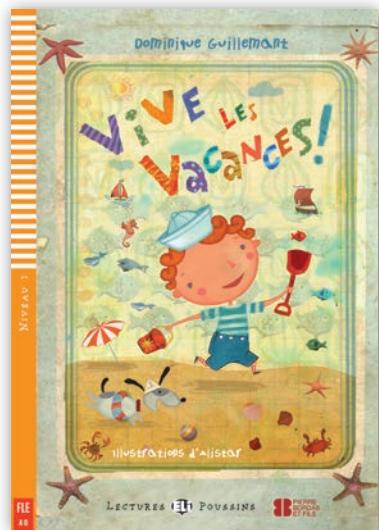
J'aime / Je n'aime pas - La forme négative - Le présent de l'indicatif - du / de la / des les articles

Thèmes

Amitié | Travail

Niveau 1

A0



Multimedia files

Dominique Guillemant

Vive les vacances!

Illustrations de Alistar.

**C'est l'été ! Sylvain est très content, il adore les grandes vacances !
Sylvain passe ses vacances à la mer.**

Sylvain va passer ses vacances à la mer avec son papy et sa mamie. Son petit chien Calin l'accompagne. Ils vont jouer dans le sable et aller à la pêche. Que vont-ils trouver sur la plage ? Découvrons-le ensemble !

Contenus

Contenu lexical

La plage
Les couleurs
Le présent de l'indicatif
La formation du pluriel

Thèmes

La plage | Amitié

100 mots | A0 | Fables

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-1897-9

100 mots | A0 | Fables

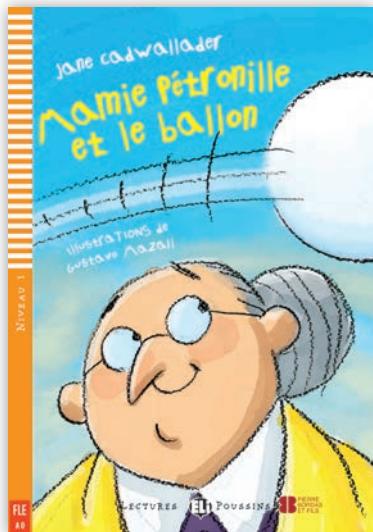
Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-1898-6

100 mots | A0 | Original

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-0619-8

Niveau 1

A0



Audio files

Jane Cadwallader

Mamie Pétronille et le ballon

Illustrations de Gustavo Mazali.

Une histoire hilarante avec une mamie comme on n'en fait plus!

C'est l'histoire de mamie Pétronille et d'un petit garçon qui perd son ballon. Il y a une chasse en planche à roulettes dans la ville quand un chien, un chat et un écureuil s'emparent du ballon. Est-ce que mamie Pétronille va pouvoir rendre le ballon au petit garçon ?

Contenus

Contenu lexical

Les moyens de transport
Les jeux en plein air

J'aime/Je n'aime pas

Contenu grammatical

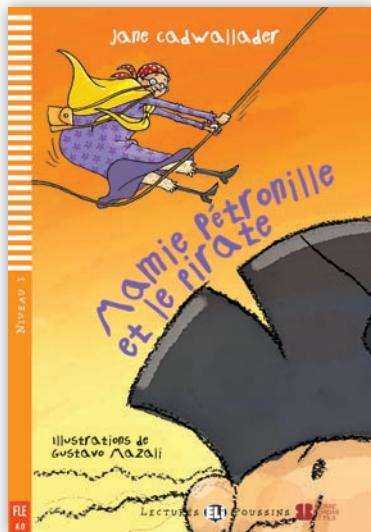
Le présent de l'indicatif
L'impératif
Les adjectifs possessifs

Thèmes

Amitié | Aventure

Niveau 1

A0



Multimedia files

Jane Cadwallader

Mamie Pétronille et le pirate

Illustrations de Gustavo Mazali.

Une histoire hilarante avec une mamie comme on n'en fait plus!

Voilà l'histoire de mamie Pétronille, d'un pirate triste et de perroquets de toutes les couleurs. Quand Aurélie et Ahmed se retrouvent comme par magie sur un bateau pirate ils rencontrent Brigantin le pirate triste. Il n'a pas de chapeau de pirate, ni de trésor ni de perroquets ! Mais avec Mamie Pétronille dans les parages il ne va pas être triste longtemps !

Contenus

Contenu lexical

Les couleurs

Les meubles

Contenu grammatical

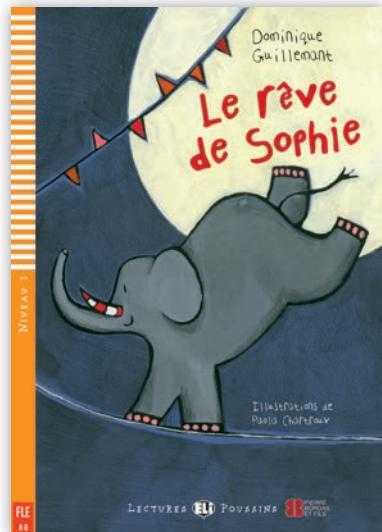
Le présent de l'indicatif
La forme interrogative
Les prépositions de lieu

Thèmes

Amitié | Aventure

Niveau 1

A0



Multimedia files

Dominique Guillemant

Le rêve de Sophie

Illustrations de Paola Chartroux.

Un voyage animé avec une jeune protagoniste. Attention les enfants, les rêves deviennent parfois réalité !

Sophie dort dans son lit et elle fait un beau rêve. Elle rêve de passer une journée dans un cirque. Sophie rêve de rencontrer Gustave le clown, Juliette la danseuse, un superbe cheval blanc et Plume l'éléphant. Tous les artistes s'exhibent sur la piste et, pendant l'entracte, les enfants mangent des friandises. Les musiciens animent le spectacle. Mais... est-ce que Sophie a vraiment rêvé ? Découvrons-le ensemble !

Contenus

Le présent de l'indicatif

La formation du pluriel

Les animaux et les artistes du cirque

Thèmes

Rêve et fantaisie | Animaux

100 mots | A0 | Original

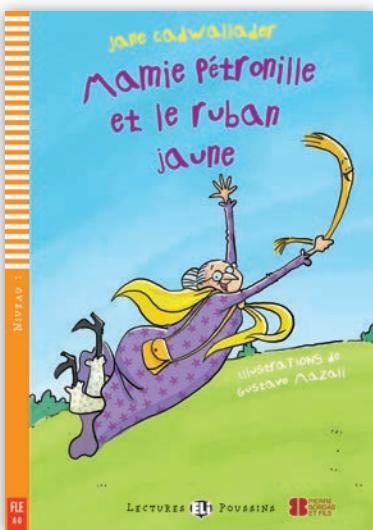
Audio | 32 pages
ISBN 978-88-536-0520-7

100 mots | A0 | Original

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-0521-4

100 mots | A0 | Original

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-0519-1

Niveau 1**A0****Multimedia files**

Jane Cadwallader

Mamie Pétronille et le ruban jaune

Illustrations de Gustavo Mazali.

**Mamie Pétronille met la main dans son petit sac jaune.
Qu'est-ce qu'il y a dedans? Oh!
C'est un morceau de ruban jaune.**

Aurélie perd TOUJOURS ses affaires et son maître est en colère. Mais heureusement, Mamie Pétronille lui donne un morceau de ruban jaune pour résoudre son problème... mais le résout-elle vraiment?

Contenus**Contenu lexical**

L'école
La famille et les amis
La maison
Les jouets
Contenu grammatical
Le présent de l'indicatif
L'imperatif
« Il y a »
Les adjectifs possessifs

Thèmes

École | Magie | Aventure

Niveau 2**A1****Multimedia files****Le petit bonhomme de pain d'épices**Adaptation et activités de Lisa Suett.
Illustrations de Valeria Valenza.**Il faut réfléchir avant d'agir.**

Un vieux monsieur, une vieille dame, une vache, un cheval : tout le monde veut prendre le petit bonhomme de pain d'épices, mais personne n'arrive à l'attraper ! Un jour, cependant, il rencontre un renard... qui est le plus intelligent ? Le renard ou le petit bonhomme de pain d'épices ?

Contenus**Lexique**

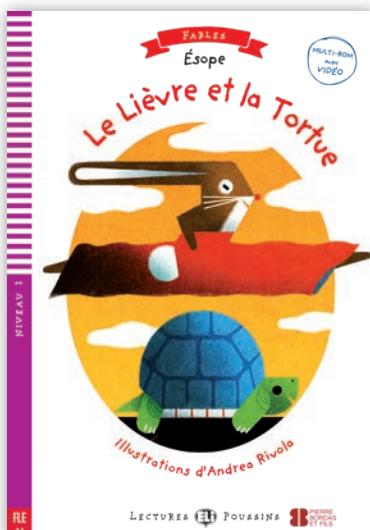
Les aliments - La maison - Les parties du corps - Les animaux

Grammaire

Le présent de l'indicatif - La forme négative - Les verbes pouvoir, vouloir et savoir - La forme interrogative - Les pronoms toniques

Thèmes

Aventure

Niveau 2**A1****Multimedia files**

Ésopo

Le Lièvre et la TortueAdaptation et activités de Lisa Suett.
Illustrations de Andrea Rivola.**Il faut faire attention et aller doucement.**

C'est l'histoire de Pierre le lièvre et de Lucie la tortue. Pierre est facteur et il est très rapide. Lucie aime peindre et elle est très lente. Un jour, Pierre le lièvre propose à Lucie la tortue de faire une course. Lucie accepte... Selon toi, qui va gagner cette course ? Lis l'histoire pour le découvrir !

Contenus**Lexique**

Jours de la semaine - Sports - Métiers - Animaux

Grammaire

Le présent de l'indicatif - La forme négative - C'est/il est - Les articles contractés - Le superlatif

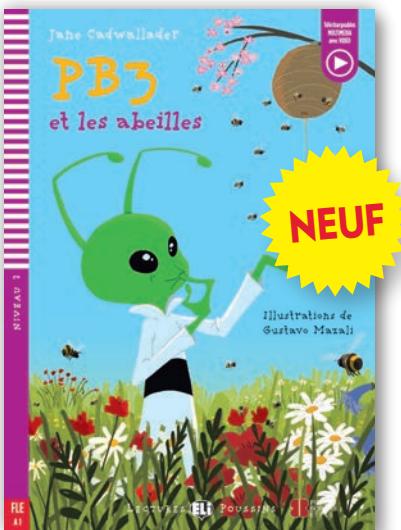
Thèmes

Aventure | Sports ! Animaux

100 mots | A0 | OriginalMultimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-06222-8**200 mots | A1 | Fables**Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-2619-6**200 mots | A1 | Fables**Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-2386-7

Niveau 2

A1



Multimedia files

Jane Cadwallader

PB3 et les abeilles

Illustrations de Gustavo Mazali.

PB3 et Martine atterrissent sur Terre pour échapper aux terribles OOs qui les poursuivent à bord de leur soucoupe volante.

Ils sont très surpris de trouver de jolies créatures. Elles sont douces, elles ont des ailes et des rayures noires et jaunes. Ce sont des abeilles ! Sur la Terre, ils rencontrent des enfants qui leur parlent de l'importance des abeilles quand, tout à coup, ils entendent le bruit d'un tracteur. Une catastrophe écologique est sur le point de se produire. Est-ce qu'ils vont réussir à l'arrêter ?

Contenus**Lexique**

Le monde qui nous entoure, les animaux et leurs parties du corps

Grammaire

le présent de l'indicatif

le verbe pouvoir

les prépositions de lieu

très et beaucoup

les adjectifs de couleur

les adjectifs possessifs

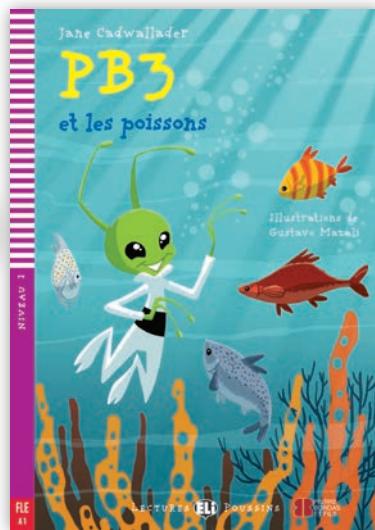
la forme négative (ne pas et ni...ni)

Thèmes

Nature | Animaux | Relations amicales

Niveau 2

A1



Multimedia files

Jane Cadwallader

PB3 et les poissons

Illustrations de Gustavo Mazali.

PB3 et Martine ont une aventure sous-marine.

PB3 et son robot Martine sont sur la plage avec leurs amis humains Arnaud et Chloé. Soudain, les méchants OOs arrivent dans leur soucoupe volante pour les chasser. PB3 et son robot s'enfuient et plongent dans l'eau. Là, ils découvrent un autre monde sous la mer. Ils rencontrent des poissons gris. Ils essaient de les aider, mais ils les mettent en danger. Arnaud et Chloé vont-ils réussir à les aider ? Lis l'histoire pour le découvrir !

Contenus**Lexique**

Les couleurs - La mer - La plage

Grammaire

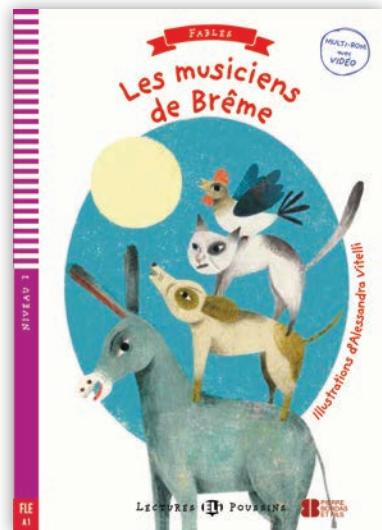
Le présent de l'indicatif - Il y a / il n'y a pas de - C'est / ce sont - La forme négative - Les prépositions de lieu - Les verbes prendre et vouloir - La forme interrogative

Thèmes

Nature | Aventure | Amitié

Niveau 2

A1



Multimedia files

Les musiciens de Brême

Adaptation et activités de Dominique Guillemant.

Illustrations d'Alessandra Vitelli.

«Viens avec moi à Brême et tu deviendras musicien. Je jouerai de la guitare et toi, tu pourrais jouer du tambour»

Voilà l'histoire d'un âne qui décide d'aller à Brême pour jouer dans un groupe musical.

Sur la route, il rencontre d'autres animaux. Qui rencontre-t-il?

Sur la route ils trouvent une maison. Mais qui habite dans cette maison? Lis l'histoire pour le découvrir!

Contenus**Lexique**

Les animaux - Les instruments de musique - Les cris des animaux - Les émotions

Structures

Le présent de l'indicatif - Les prépositions de lieu - Les adjectifs - Il y a - La forme interrogative - La forme négative

Thèmes

Amitié | Aventure

200 mots | A1 | Original

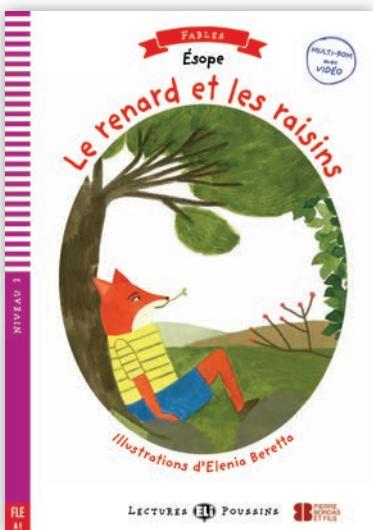
Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-3449-8

200 mots | A1 | Original

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-2380-5

200 mots | A1 | Fables

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-2228-0

Niveau 2**A1****Multimedia files****Esopo****Le renard et les raisins**

*Adaptation et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations d'Elenia Beretta.*

Bernard le renard vit avec sa famille dans le bois. Ils sont très heureux mais très paresseux : quand ils n'arrivent pas à faire quelque chose, ils se rendent !

La famille de Bernard le renard est très bizarre. Dans cette famille on trouve toujours une excuse pour ne rien faire. Comme les hommes, quand ils ne sont pas capables de faire quelque chose, la famille renard accuse les choses et les situations. Mais attention ! Quand on veut quelque chose, il faut faire un effort pour l'avoir !

Contenus**Lexique**

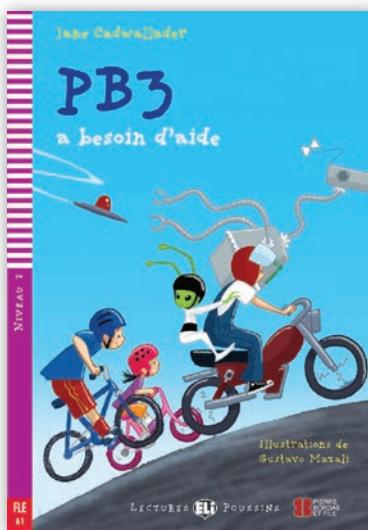
La famille - Les actions - Le bois

Structures

Localiser un objet (prépositions) -
Présent de l'indicatif -
La forme interrogative

Thèmes

Amitié | Travail

Niveau 2**A1****Multimedia files****Jane Cadwallader****PB3 a besoin d'aide***Illustrations de Gustavo Mazali.*

PB3 et Martine : le courage et l'amitié!

PB3 et Martine sont contents d'aller sur la Terre ! Mis ils ne savent pas que les OOs veulent les chasser ! La fin semble être arrive pour nos deux amis extraterrestres... mais une bande d'enfants viennent les aider. Vont-ils réussir à les sauver ?

Contenus**Contenu lexical**

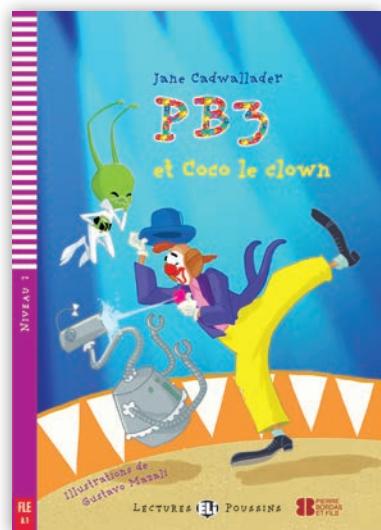
La famille, la maison, les sports, les sentiments

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
Les prépositions
La forme interrogative

Thèmes

Solidarité | Amitié

Niveau 2**A1****Multimedia files****Jane Cadwallader****PB3 et Coco le Clown***Illustrations de Gustavo Mazali.*

Coralie dîne avec son oncle Coco le clown. Tout à coup BOUM PATATRAC quelque chose atterrit sur le toit de la roulotte jaune de Coco !

PB3 et Martine atterrissent dans le cirque de Coco le jongleur avec leur soucoupe volante.

Ils font la connaissance de toute la famille. Coco a un secret mais personne ne le comprend. Que va-t-il se passer pendant le spectacle ?

Contenus**Contenu lexical**

La famille, Le temps et les repas, Le visage, Les vêtements, Les couleurs

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif, La forme négative, Il y a / Il n'y a pas, Les prépositions de lieu, Les adjectifs possessifs, La forme interrogative

Thèmes

Le cirque | Aventure

200 mots | A1 | Fables

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-2229-7

200 mots | A1 | Original

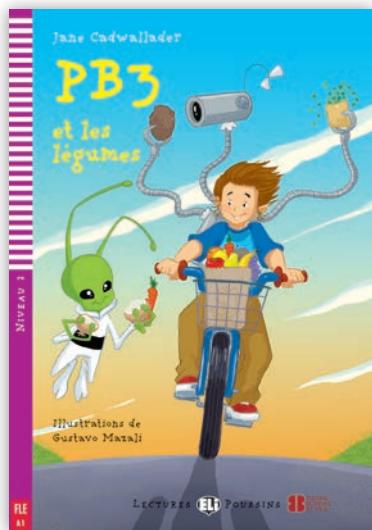
Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-1739-2

200 mots | A1 | Original

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-0624-2

Niveau 2

A1



Multimedia files

Jane Cadwallader

PB3 et les légumes

Illustrations de Gustavo Mazali.

*Le courage et l'amitié
sont toujours vainqueurs!*

Voilà l'aventure d'un extraterrestre et de Nath, son ami courageux. Quand Nath aide son ami extraterrestre, PB3, et son robot Martine à acheter des fruits et légumes terrestres, il ne sait pas qu'une étrange pâte verte va l'aider à punir un garçon de l'école qui n'est pas très gentil.

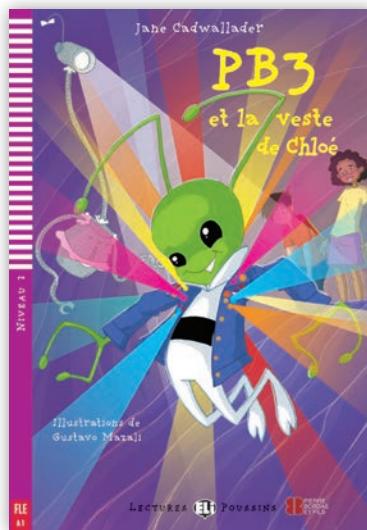
Contenus**Contenu lexical**Les fruits et légumes
Les couleurs

Le temps qu'il fait

Contenu grammaticalLe présent de l'indicatif
Les prépositions de lieu
La forme négative**Thèmes**Amitié | Aventure |
Intérêts des humains

Niveau 2

A1



Audio files

Jane Cadwallader

PB3 et la veste de Chloé

Illustrations de Gustavo Mazali.

*Le courage et l'amitié
sont toujours vainqueurs!*

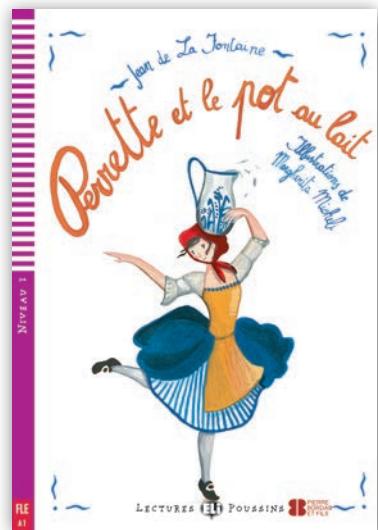
Voilà l'histoire magnifique d'un extraterrestre et de son robot. Quand une navette spatiale arrive, tout le monde a peur. Qui n'a pas peur? Que font-ils ensemble? Deux enfants, Chloé et Arnaud prennent un bain de mer et rencontrent PB3 et son robot Martine. Ensemble, ils ont affronté les méchants OOs qui viennent de la planète X0ll et ils découvrent leur terrible plan. Comment arrêter les Oos?

Contenus**Contenu lexical**Les vêtements, La nature,
Les couleurs
Les animaux de la ferme**Contenu grammatical**Le présent de l'indicatif, C'est / il est,
Le superlatif « très »**Thèmes**

Amitié | Aventure

Niveau 2

A1



Audio files

Jean de La Fontaine

Perrette et le pot au lait*Adaptation et activités
de Dominique Guillemant.*

Illustrations de Margherita Micheli.

*Un classique qui enchantera les
jeunes lecteurs...filles ou garçons!*

Perrette la laitière décide d'aller au marché pour vendre son pot de lait. En chemin, elle fait beaucoup de projets. Mais une fois arrivée au marché, elle fait tomber son pot de lait et doit renoncer à tous ses rêves... et Perrette comprend qu'il il ne faut pas sauter de joie avant de réaliser ses projets.

Contenus**Contenu lexical**Les fruits et légumes
Les animaux de la ferme
Contenu grammatical
Le présent
Les adjectifs possessifs
Les articles contractés**Thèmes**

Fantaisie | Projets

200 mots | A1 | Original

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-0522-1

200 mots | A1 | Original

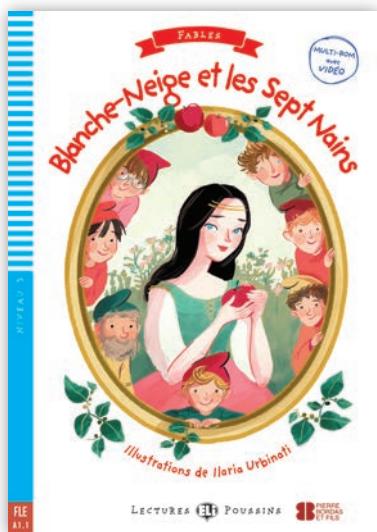
Audio | 32 pages
ISBN 978-88-536-0523-8

200 mots | A1 | Classique

Audio | 32 pages
ISBN 978-88-536-0524-5

Niveau 3

A1.1



Multimedia files

Blanche-Neige et les Sept Nains

Adaptation et activités de Lisa Suet.
Illustrations de Ilaria Urbinati.

La vraie beauté vient de l'intérieur!

C'est l'histoire d'une princesse qui s'appelle Blanche-Neige et qui est très belle. Malheureusement, la reine, méchante et très jalouse, veut la tuer. Obligée de quitter son château, Blanche Neige s'enfuit dans la forêt et rencontre sept nains... Que va-t-il se passer ? La reine va-t-elle retrouver Blanche-Neige ? Lis l'histoire pour le découvrir !

Contenus

Contenu lexical

La description physique -
Les parties du visage - Dans la cuisine -
Les animaux de la forêt

Grammaire

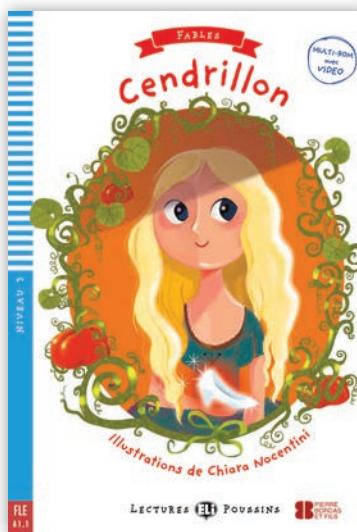
Le présent de l'indicatif - Les nombres ordinaux - La forme négative -
L'impératif - Le superlatif -
La forme interrogative - Il y a

Thèmes

Amitié | Aventure | Jalouse | Émotions

Niveau 3

A1.1



Multimedia files

Cendrillon

*Adaptation et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Chiara Nocentini.*

Il était une fois un gentilhomme qui épousa en secondes noces une femme, la plus fière qu'on eût jamais vue...

Pauvre Cendrillon ! Elle travaille toute la journée et ses méchantes demi-sœurs ne l'aident pas. Un jour, une invitation du Prince arrive mais Cendrillon ne peut pas aller à la fête parce qu'elle a trop de travail. Heureusement que sa fée-marraine arrive... des choses incroyables vont se passer ! Est-ce que Cendrillon va aller à la fête ? Va-t-elle rencontrer le Prince ?

Contenus

Contenu lexical

Les vêtements - Les travaux ménagers

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif - L'impératif -
Les adverbes jamais et souvent - La forme comparative - Le superlatif -
Quelques conjonctions - Les prépositions de temps - La forme interrogative

Thèmes

Famille | Aventure magique

Niveau 3

A1.1



Multimedia files

Ésope

Le rat de ville et le rat des champs

*Adaptation et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations d'Andrea Rivola.*

Nathan veut rentrer chez lui le plus vite possible ! Si Cyril veut venir déjeuner à la campagne, il est le bienvenu, mais pas question de revenir en ville !

Cyril le rat de ville rend visite à Nathan le rat des champs. Il est très surpris de voir que son ami n'a ni maison, ni moyen de transport. En plus, il mange de l'herbe et du blé ! Il veut montrer à Nathan qu'à la ville, c'est plus chic. Il y a des magasins et des choses délicieuses à manger. Mais Nathan n'est pas d'accord ! Pour lui, la vie simple et tranquille est plus belle que la vie riche et dangereuse.

Contenus

Contenu lexical

La ville et les magasins - Les transports - La maison

Contenu grammatical

La forme négative - Le présent - L'impératif - Les adverbes de quantité

Thèmes

La campagne | La ville

300 mots | A1.1 | Fables

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-2393-5

300 mots | A1.1 | Fables

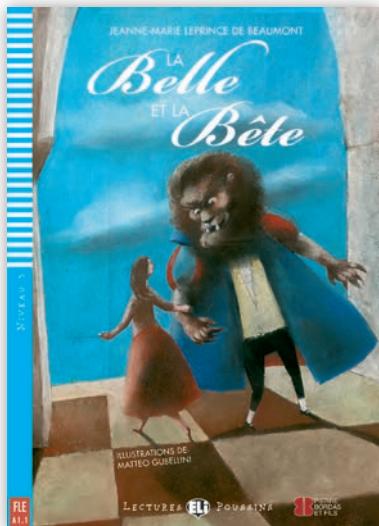
Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-2293-8

300 mots | A1.1 | Fables

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-2294-5

Niveau 3

A1.1



Audio files

Jeanne-Marie Leprince de Beaumont

La Belle et la Bête

*Adaptation et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Matteo Gubellini.*

Pour sauver son père, Belle se sacrifie et va vivre avec la Bête. Cette aventure lui réserve de belles surprises et Belle trouve l'amour.

À cause d'une rose que son père cueille dans le jardin de la Bête et à cause de ses méchantes soeurs, Belle se retrouve prisonnière dans un beau château. La Bête veut l'épouser mais Belle refuse toujours jusqu'au jour où...

Contenus

Contenu lexical

Dire l'heure
Décrire une personne
Les actions quotidiennes
Contenu grammatical
Le présent de l'indicatif
L'impératif
La forme interrogative
Le féminin

Thèmes

Aventure | Amour

Niveau 3

A1.1



Multimedia files

Jane Cadwallader

Tonton Jean et les ours !

Illustrations de Gustavo Mazali

Tonton Jean et les enfants se détendaient dans leur jardin quand Berthe Lavoie, l'amie de Tonton Jean qui vit au Québec, a téléphoné. Elle a téléphoné parce qu'elle avait un problème avec des ours. Le plan de Berthe Lavoie pour sauver les ours était simple, mais des voleurs sont arrivés ! Rejoins tonton Jean, Berthe et les enfants dans cette aventure pleine d'action pour en savoir plus sur le partage du monde avec les animaux.

Contenus

Contenu lexical

La maison, les sports, les loisirs, la nourriture.

Contenu grammatical

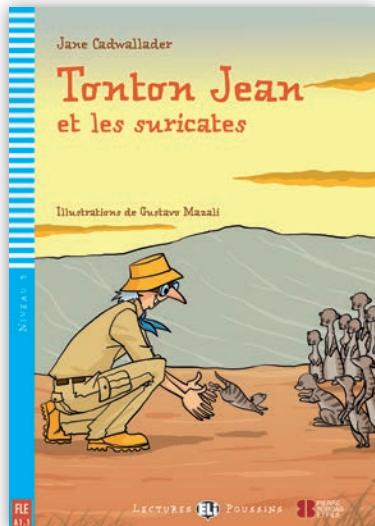
Le présent de l'indicatif
Le passé composé
L'imparfait
L'impératif
Les adjectifs possessifs
Les adverbes
Les pronoms relatifs

Thèmes

La protection de la nature et de l'environnement | Aventure

Niveau 3

A1.1



Multimedia files

Jane Cadwallader

Tonton Jean et les suricates

Illustrations de Gustavo Mazali.

Tonton Jean et ses neveux partent pour le désert de Kalahari pour libérer les bébés suricates.

Tonton Jean et ses neveux décident de libérer des bébés suricates et de les ramener dans leur habitat. Mais ils rencontrent des hommes qui capturent les animaux. Comment cela va-t-il se terminer ?

Contenus

Contenu lexical

La famille
Le cadre naturel
La ville

Contenu grammatical

Les prépositions de lieu
Le présent continu
Le passé récent
Le futur proche
La forme négative

Thèmes

Aventure | Animaux

300 mots | A1.1 | Classique

Audio | 32 pages
ISBN 978-88-536-0770-6

300 mots | A1.1 | Original

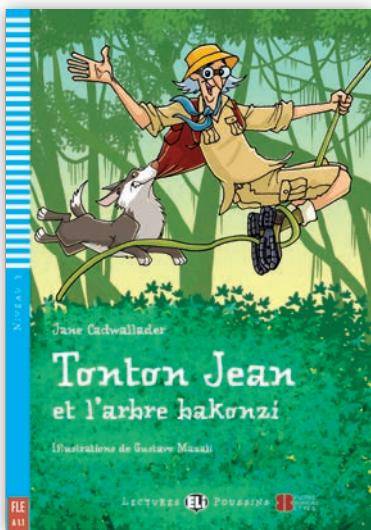
Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-3489-4

300 mots | A1.1 | Original

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-0628-0

Niveau 3

A1.1



Audio files

Jane Cadwallader

Tonton Jean et l'arbre bakonzi

Illustrations de Gustavo Mazali.

Voilà une histoire dans la forêt du Ruanda en compagnie de Tonton Jean, d'Alain, d'Aude et de Julie (et du chien Bouboule bien entendu !). Vont-ils réussir à sauver le Roi Kambolo ?

Voilà une histoire dans la forêt du Ruanda en compagnie de Tonton Jean, d'Alain, d'Aude et de Julie (et du chien Bouboule bien entendu !). Vont-ils réussir à sauver le Roi Kambogo ? Grâce à cette aventure, tu apprendras des choses intéressantes sur la forêt Nyungwe. Tonton Jean et les autres s'embarquent pour l'Afrique à la recherche d'un médicament pour soigner le Roi Kambogo... Mais ils ne savent pas que des hommes méchants veulent les empêcher !

Contenus**Contenu lexical**

Les sensations physiques
Les animaux de la forêt

Structures

Le présent de l'indicatif
Les adjectifs possessifs
Les adjectifs démonstratifs

Thèmes

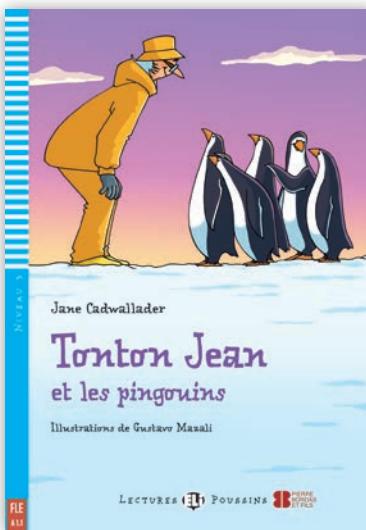
Aventure | Intérêts des humains

300 mots | A1.1 | Original

Audio | 32 pages
ISBN 978-88-536-0525-2

Niveau 3

A1.1



Multimedia files

Jane Cadwallader

Tonton Jean et les pingouins

Illustrations de Gustavo Mazali.

Allons vivre des aventures dans l'Antartique ! Des pingouins empereurs ne peuvent pas aller pondre leurs œufs dans leur endroit habituel. Tonton Jean va-t-il pouvoir les aider ?

Allons vivre des aventures dans l'Antarctique ! Des pingouins empereurs ne peuvent pas aller pondre leurs œufs dans leur endroit habituel. Tonton Jean va-t-il pouvoir les aider ? Voilà une histoire drôle où vous apprendrez beaucoup de choses sur les pingouins empereurs. Suivons Tonton Jean et les autres pour savoir comment ils vont faire pour permettre aux pingouins de pondre leurs œufs.

Contenus**Contenu lexical**

Les vêtements
Les éléments naturels
La description physique
La nourriture

Structures

Le présent de l'indicatif
L'impératif
La forme négative

Thèmes

Aventure | Histoire d'animaux

300 mots | A1.1 | Original

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-0526-9

Niveau 4

A2



Multimedia files

Hansel et Gretel

*Adaptation et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations d'Irene Rinaldi.*

Nous conduirons les enfants au plus profond de la forêt et les laisserons seuls. Ils ne retrouveront plus leur chemin, et nous en serons débarrassés.»

Hansel et Gretel se perdent dans la forêt. Ils trouvent une maison en pain décorée avec des sucreries, ils sont très surpris. Mais la vieille femme qui habite dans cette maison a un terrible plan ! Est-ce que Hansel et Gretel vont retrouver le chemin pour rentrer chez eux ?

Contenus**Vocabulaire**

La forêt - Les animaux de la forêt - La maison - Les friandises

Grammaire

Le présent de l'indicatif - Le verbe devoir - Pourquoi/Parce que - Le futur proche: aller + infinitif

Thèmes

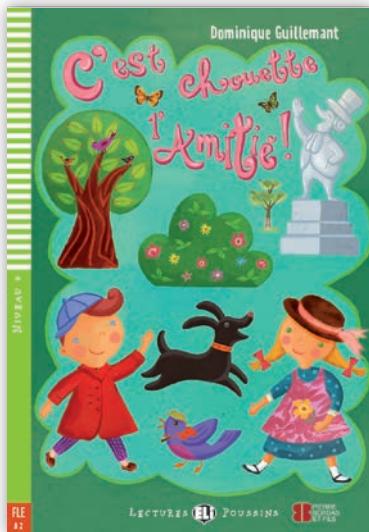
Famille | Aventure

400 mots | A2 | Fables

Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-2300-3

Niveau 4

A2

Dominique Guillement
C'est chouette l'amitié!*Illustrations de Alistar.*

Ce livre est un petit théâtre de marionnettes où les personnages racontent une belle histoire d'amitié. Pour la jouer, découpe les personnages et invite tes amis à jouer avec toi! Que le spectacle commence!

Charlotte et Nathan habitent à Fleur Ville. Ils s'amusent beaucoup au jardin public. Dans ce jardin, il y a des papillons, des escargots et des sauterelles. Les enfants rencontrent un petit chien et un canari. Ils jouent à cache-cache, chantent et dansent tous ensemble. C'est vraiment chouette l'amitié!

Contenus**Vocabulaire**

La nature - Les animaux - Les couleurs
- Les jeux en plein air

Grammaire

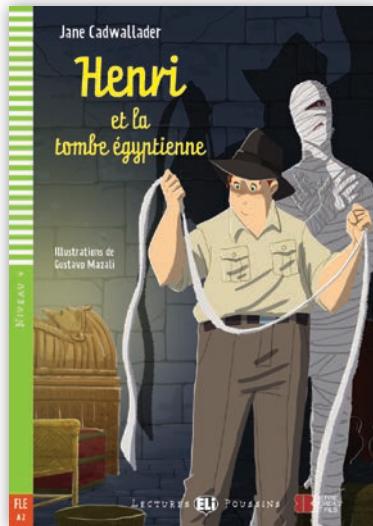
Le présent - L'impératif - Compter jusqu'à dix - Situer dans l'espace - Les adjectifs possessifs

Thèmes

L'amitié | La nature |
Les jeux en plein air

Niveau 4

A2

Jane Cadwallader
Henri et la tombe égyptienne*Illustrations de Gustavo Mazali.*

Avec Henri, les surprises et les suspenses ne se font pas attendre.

Deux agents de police, Henri et Emma, vont enquêter sur une ancienne tombe égyptienne. De l'or a disparu et il faut le retrouver. Henri n'est pas très content quand il fait la connaissance de leur guide, une petite fille. Henri et Emma entrent quand même dans la tombe de Néfertari en compagnie de Yasmina. Quels dangers vont-ils devoir affronter? Que vont-ils trouver dans la tombe?

Contenus**Contenu lexical**

L'Égypte, Les matériaux,
L'alimentation, Les sensations

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
L'impératif

La forme interrogative

Les prépositions pour localiser dans l'espace et dans le temps

Thèmes

Policier | Cultures différentes | Amitié

Niveau 4

A2

Alphonse Daudet
Tartarin de Tarascon

*Adaptation et activités de Dominique Guillement.
Illustrations de Gaia Bordicchia.*

*Tartarin est le héros de Tarascon.
Ce personnage pittoresque rêve de voyages et d'aventures.*

Tartarin de Tarascon est le roi de la chasse à la casquette mais il rêve de partir à la chasse au lion. Un jour, l'occasion se présente et il part pour l'Afrique où il va vivre des aventures très amusantes.

Contenus**Contenu lexical**

La description physique
Les couleurs

Les animaux

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
Les prépositions de lieu

Les adjectifs possessifs

Thèmes

Voyages | Aventure

400 mots | A2 | Original

Audio | 32 pages
ISBN 978-88-536-1870-2

400 mots | A2 | Original

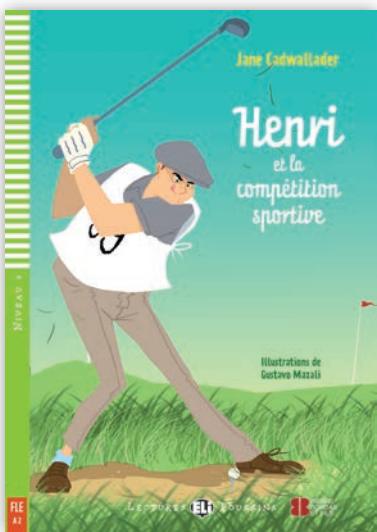
Multimedia | 32 pages
ISBN 978-88-536-1740-8

400 mots | A2 | Classique

Audio | 32 pages
ISBN 978-88-536-0772-0

Niveau 4

A2



Audio files

Jane Cadwallader

Henri et la compétition sportive

Illustrations de Gustavo Mazali.

**Henri n'est pas du tout un fan des compétitions sportives !
Dans cette histoire notre héros affronte le golf et le volley et finit par nous surprendre!**

Henri et ses amis ont été sélectionnés à une compétition sportive. Ils descendent dans un hôtel au bord de la mer où la compétition va avoir lieu. Tout a l'air normal... mais quelque chose de louche va se passer à l'hôtel.

Contenus**Contenu lexical**

Le sport, Le temps météorologique, Les moments de la journée, Les vêtements,

Le monde qui nous entoure

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif,

Les gallicismes,

Le passé composé et l'accord du participe passé,

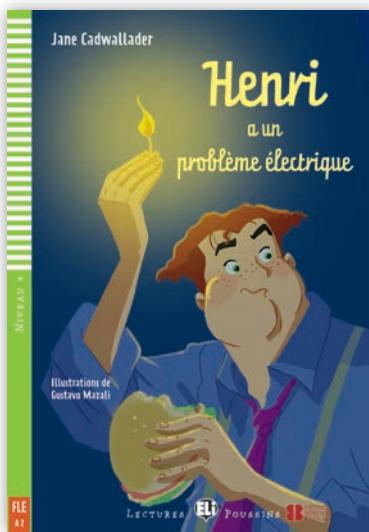
Les locutions de temps et de lieu

Thèmes

Policier | Aventure

Niveau 4

A2



Audio files

Jane Cadwallader

Henri a un problème électrique

Illustrations de Gustavo Mazali.

Avec Henri, les surprises et les suspenses ne se font pas attendre.

Henri et ses collègues détectives vivent des aventures pour connaître le secret de Fabien le Magicien... Mais ces derniers sont faits prisonniers! Henri va-t-il être capable de les libérer? Va-t-il réussir à résoudre l'énigme?

Contenus**Contenu lexical**

Les transports

La nourriture

Les sentiments

La description physique

Structures

Le présent de l'indicatif

Le passé composé

L'article partitif

Thèmes

Aventure | Policier

Niveau 4

A2



Audio files

Paloma Bellini

Le passage secret

Illustrations de Luigi Raffaelli.

Que se passe-t-il quand un passionné de jeux vidéo débarque dans un petit village de montagne?

Simon doit passer les vacances de neige avec ses parents et il est très en colère : il préfère rester chez lui avec ses jeux vidéo ! Mais le petit village de montagne lui réserve une belle surprise!

Contenus**Contenu lexical**

La nature

Les conditions atmosphériques

Les sentiments

Grammaire

Les semi-auxiliaires: devoir,

pouvoir, vouloir

La forme négative

Les subordonnées de temps

Thèmes

Aventure | Nature

400 mots | A2 | Original

Audio | 32 pages
ISBN 978-88-536-0631-0

400 mots | A2 | Original

Audio | 32 pages
ISBN 978-88-536-0528-3

400 mots | A2 | Original

Audio | 32 pages
ISBN 978-88-536-0529-0

Lectures Eli Juniors

| niveau | mots | CEFRS |
|----------|------|-------|
| NIVEAU 1 | 600 | A1 |
| NIVEAU 2 | 800 | A2 |
| NIVEAU 3 | 1000 | B1 |

Niveau 1

A1



Audio files

Domitille Hatuel
Aventure en Savoie

Illustrations de Luca Tagliafico.

**«Voilà ! C'est le grand départ !
La joie des élèves de Seconde C
résonne sur le quai de la gare de
Lyon...»**

Alors que les élèves d'un lycée parisien sont impatients de commencer leur classe de ski en Savoie, une avalanche les arrête sur la route. Ils vont vivre une expérience inattendue au cœur de la montagne, découvrir une nouvelle façon de vivre et des personnes qu'il va falloir aider...

Contenus Vocabulaire

La station de ski, La météo, La famille, La maison, Les animaux de la ferme, Les animaux sauvages, Les saisons

Grammaire

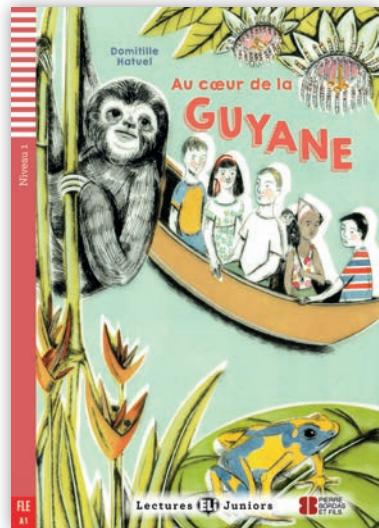
Le féminin des adjectifs, Le futur proche, La négation, Le futur, Les adjectifs démonstratifs, Les pronoms interrogatifs, La localisation spatiale, Les possessifs, L'impératif

Thèmes

Amitié | Aventure

Niveau 1

A1



Audio files

Domitille Hatuel
Au cœur de la Guyane

Illustrations de Lucia Sforza.

**Une histoire d'amitié
et d'aventure.**

En expédition au cœur de la Guyane, Maya, Naiïma, Samuel et Zacharie accompagnés de guides locaux découvrent la France d'Outre-Mer. Entre une nature extrêmement sauvage, les animaux et les insectes de toute sortes le groupe d'amis va vivre de belles aventures qui vont renforcer leur amitié. Suivez-les dans la jungle et le long des fleuves de Guyane et découvrez ce pays aux contrastes étonnans où se situe aussi le centre spatial guyanais.

**Contenus
Vocabulaire**
La géographie, Les animaux sauvages, Les maladies
Grammaire
Les adjectifs qualificatifs, Les pronoms relatifs, L'imparfait, Le futur, Les prépositions devant un nom de pays ou de ville

Thèmes
L'aventure | La nature | Les animaux sauvages | L'amitié | L'espace

600 mots | A1 | Original

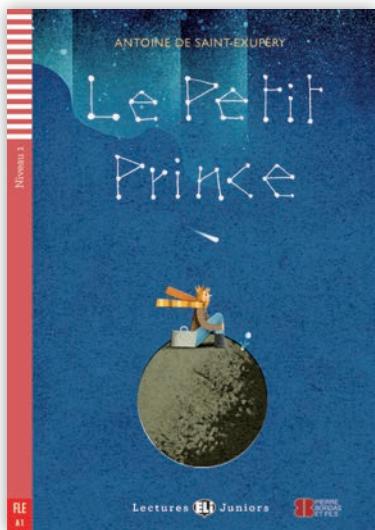
Audio | 64 pages
ISBN 978-88-5362641-7

600 mots | A1 | Original

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-1872-6

Niveau 1

A1



Audio files

Antoine de Saint-Exupéry

Le Petit Prince

*Adaptation, dossiers et activités de Domitille Hatuel.
Illustrations de Philip Giordano.*

Un livre pour enfants écrit à l'intention des grandes personnes.

Selon Antoine de Saint-Exupéry, Le Petit Prince est un livre pour enfants écrit à l'intention des grandes personnes. Un aviateur a une panne dans le désert. Pendant qu'il essaie de réparer son avion, un jeune garçon lui demande : « Dessine-moi un mouton ». Ce garçon, c'est le petit prince qui va raconter au narrateur comment il est arrivé sur Terre.

Contenus**Vocabulaire**

La faune, La flore, La description physique, Le caractère, Les métiers, L'environnement géographique

Grammaire

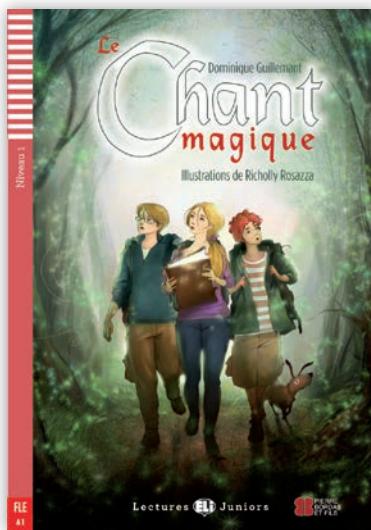
L'interrogation | Le conditionnel | Le futur

Thèmes

L'amitié | L'amour | L'enfance | Le monde des adultes

Niveau 1

A1



Audio files

Dominique Guillement

Le chant magique

Illustrations de Richolly Rosazza.

Une histoire originale de poésie, magie et amitié.

Martin Leroy, Valéryne et Nathan Mivin décident d'aller passer un week-end dans la forêt de Paimpont, en Bretagne. Ici ils vont faire la connaissance d'un étrange personnage et vivre des aventures à la fois excitantes et inquiétantes, comme dans les légendes arthuriennes ! Mais vont-ils pouvoir raconter leurs aventures à leur retour ?

Contenus**Vocabulaire**

La nature, le camping, le temps atmosphérique

Grammaire

Les temps de l'indicatif, Les adjectifs possessifs, Les antonymes, La phrase négative, Les pronoms relatifs simples, Les prépositions de lieu.

Thèmes

Aventure | Légendes

Niveau 1

A1



Audio files

Théophile Gautier

Le capitaine Fracasse

*Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillement.
Illustrations d'Andrea Rivola.*

Ce roman de cape et d'épée flamboyant est un pastiche.

Le baron de Sigognac est un noble sans fortune qui part avec une troupe de comédiens. Il tombe amoureux d'Isabelle, une jeune actrice très raffinée. Pour défendre sa belle, le baron doit affronter un duc impertinent qui veut la séduire. Le baron va-t-il réussir à défendre son grand amour ?

Contenus**Vocabulaire**

L'aspect physique, Le caractère, La description d'un lieu, Le langage amoureux

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Les adjectifs possessifs, L'accord de l'adjectif, Les gallicismes, Les prépositions de lieu

Thèmes

Roman de cape et d'épée | Amour | Aventure

600 mots | A1 | Classique

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-2013-2

600 mots | A1 | Original

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-1752-1

600 mots | A1 | Classique

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-1579-4

Niveau 1

A1



Audio files

Maurice Leblanc

**Arsène Lupin,
gentleman cambrioleur**

*Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Valerio Vidali.*

Arsène Lupin est un personnage mystérieux : il aime se déguiser et se maquiller mais aussi changer de nom. Quand il vole quelqu'un, c'est toujours avec élégance.

Arsène Lupin est un personnage impertinent qui cambrie les maisons des nobles et des bourgeois. Personne ne sait vraiment comment il est, parce qu'il change toujours d'identité et... aussi d'apparence ! Son arme secrète ? Son humour bien sûr !

Contenus**Vocabulaire**

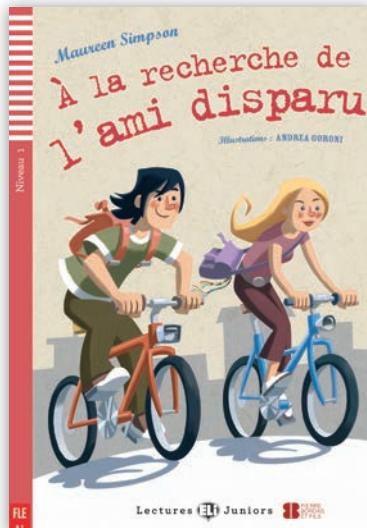
Décrire une personne, La maison et les meubles, La justice
Grammaire
Le présent de l'indicatif, Les gallicismes, L'accord de l'adjectif, Les locutions de temps

Thèmes

Policier | Aventure

Niveau 1

A1



Audio files

Maureen Simpson

**À la recherche
de l'ami disparu**

*Adaptation, dossiers et activités de Mery Martinelli.
Illustrations de Andrea Goroni.*

Une histoire mouvementée où toi aussi tu es protagoniste!

Jules et Camille sont jumeaux, même s'ils sont très différents l'un de l'autre. C'est l'été, l'école est finie, ils sont enfin en vacances... Des vacances tranquilles? Pas le moins du monde ! Leur ami Guillaume a disparu. C'est encore un coup de la bande de la Main-Noire ! Aide Jules et Camille à retrouver Guillaume.

Contenus**Vocabulaire**

La nature, Les lieux, Les objets, Les mathématiques, L'histoire, La famille, Les rencontres, Les magasins, Les courses, La nourriture, Les panneaux de signalisation, Les indications pour s'orienter, Les salutations, Les expressions familières

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Le passé composé, L'imparfait, Le passé simple, Le futur proche, Le futur simple, L'impératif, L'hypothèse, Les questions et les mots interrogatifs

Thèmes

Fantaisie | Projets

Niveau 1

A1



Audio files

Charles Perrault

**La Barbe bleue
et autres contes**

*Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Andrea Rivola.*

Laissez-vous aller dans l'univers merveilleux des récits d'antan. Exorcisez vos peurs, chassez la tentation d'effroi par la caresse des mots lus par des comédiens de grande expérience. Suspense et frissons garantis dans les contes de Perrault.

Les contes de fées présentés dans ce livre font partie des « Contes de ma mère l'Oye », un classique de la littérature enfantine. Ces récits font partie de la tradition populaire mondiale. Ils se terminent tous par une petite morale. Venez faire la connaissance de la cruelle Barbe bleue, du Chat botté rusé, des Fées bonnes et justes, du bon Riquet à la houppé et de la belle Peau d'âne.

Contenus**Vocabulaire** Le corps humain - L'habitation - La nature et les animaux

Grammaire Le présent de l'indicatif - L'impératif - Le passé composé - L'accord de l'adjectif - L'expression du lieu - L'expression du temps - La forme interrogative

Thèmes

Magie | Contes de fées

600 mots | A1 | Classique

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-0776-8

600 mots | A1 | Original

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-0549-8

600 mots | A1 | Classique

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-2014-9

Niveau 2

A2



Audio files

Domitille Hatuel

Le fantôme des Tuilleries

Illustrations de Luciana Leone.

Il se passe des phénomènes étranges autour de Lucie.

Lycéenne à Paris, la jeune fille se sent poursuivi par une ombre rouge. Même les œuvres d'art deviennent inquiétantes. Seule ou avec ses amis, Lucie a peur. Il faut comprendre le mystère qui plane sur le jardin des Tuilleries mais il va falloir aussi affronter les éléments.

Contenus**Vocabulaire**

Les caractéristiques physiques

Les émotions

La maison

La météo

La maladie

Les métiers

Grammaire

La forme féminine

Le gérondif

Le passé composé

Le conditionnel et le futur

Le futur

Niveau 2

A2



Audio files

Silvana Sardi

Poursuis tes rêves !

Illustrations de Ilaria Campana.

Gabriel, Thomas, Camille et Anaïs sont heureux de commencer leur première année à l'Académie MADAL, une école de danse, de musique et de théâtre située à Paris.

Ils sont tous très différents, mais ils deviennent rapidement de bons amis. La vie à l'Académie n'est pas facile : ils ont des cours tous les jours, mais aussi des examens et des spectacles à préparer. Un jour, ils font la connaissance d'une personne très spéciale, qui va les aider à réaliser leurs rêves...

Contenus**Lexique**

Les parties du corps - La maison

- La famille - Les couleurs - Les vêtements - Les émotions - Les jours de la semaine - La description physique

Grammaire

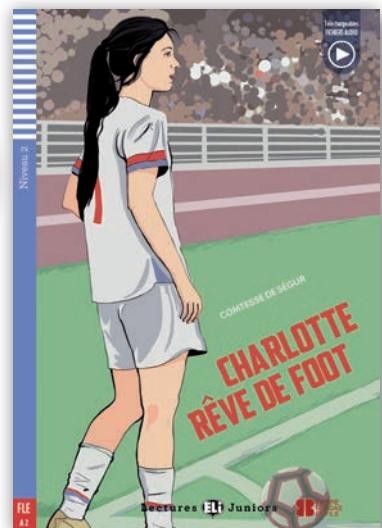
Le présent de l'indicatif - Les pronoms personnels sujets et toniques - L'interrogation - Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs - Le futur - Les gallicismes - Les pronoms relatifs *qui, que, où; c'est / il est* - la phrase négative - Les pronoms COD et COI - Le passé composé et l'imparfait - Les pronoms *y* et *en*

Thèmes

Amitié | Musique | Rêves | Émotions

Niveau 2

A2



Audio files

Domitille Hatuel

Charlotte rêve de foot

Illustrations de Chiara Nocentini.

Charlotte est une jeune joueuse de foot talentueuse de l'équipe du FAM de Marseille.

Elle rêve de devenir professionnelle. Malheureusement, pendant un match très important, elle se blesse. Sa vie change alors complètement. Charlotte doit apprendre à vivre avec la douleur. Elle rencontre de nouvelles personnes et découvre qui sont ses amis.

Contenus**Vocabulaire**

Les caractéristiques physiques

Le corps humain

L'hôpital et la santé

Les sentiments

Les noms de métiers

Grammaire

Présent, imparfait, futur

La forme négative

L'impératif

Le futur

La forme féminine

Les conjonctions de coordination

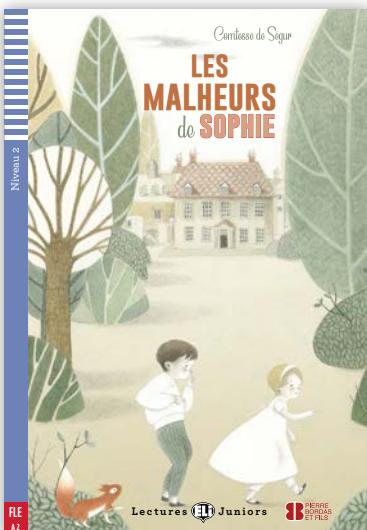
Thèmes

Sport | Amitié | Amour | Maladie

800 mots | A2 | OriginalAudio | 64 pages
ISBN 978-88-536-3963-9**800 mots | A2 | Original**Audio | 80 pages
ISBN 978-88-536-3967-7**800 mots | A2 | Original**Audio | 80 pages
ISBN 978-88-536-3504-4

Niveau 2

A2



Niveau 2

A2



Audio files

Comtesse de Ségur

Les malheurs de Sophie

*Adaptation et activités
de Dominique Guillemant.
Illustrations de Daniela Costa.*

*L'œuvre de la Comtesse de Séguir
qui a bercé l'enfance de plusieurs
générations.*

Sophie de Réan est une petite fille de quatre ans. Elle vit à la campagne, dans un château, et elle est fille unique. Son cousin Paul et ses amies Camille et Madeleine de Fleurville lui rendent souvent visite. Sophie est une enfant curieuse et fait beaucoup de bêtises et, sans le vouloir ni s'en rendre compte, elle est parfois très cruelle envers les animaux.

Contenus**Vocabulaire**

La description physique - Le caractère - Les animaux - La maison - Les aliments

Grammaire

Le présent de l'indicatif - La phrase négative - Les adjectifs possessifs - L'impératif - L'accord de l'adjectif qualificatif - Le passé composé - L'article partitive

Thèmes

L'enfance | L'éducation

Domitille Hatuel

Le piano de Margot

Illustrations de Ilaria Campana.

«Margot passe la journée à travailler ses morceaux de piano. Elle passe plusieurs heures sur son clavier, mais elle reste insatisfaite...»

Margot est une lycéenne brillante. Elle joue du piano et doit préparer un concert pour la fête de la musique. Elle est passionnée, mais entre le lycée, le bac français qui arrive, ses amitiés et les sorties avec les copines, la vie de Margot devient compliquée en cette fin d'année scolaire. La jeune fille est démotivée. Mais une rencontre va tout changer et Margot va retrouver l'enthousiasme.

Contenus**Vocabulaire**

La famille - Les vêtements - Les instruments de musique - Les moyens de transport - Les sentiments

Grammaire

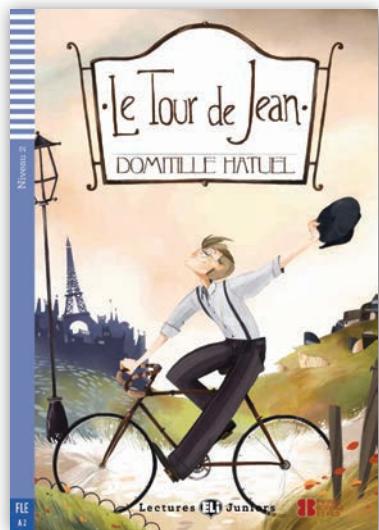
Les adjectifs - Le passé composé - L'imparfait - Les structures interrogatives - L'impératif - Les verbes pronominaux

Thèmes

Amitié | Musique | École

Niveau 2

A2



Audio files

Domitille Hatuel

Le Tour de Jean

Illustrations de Clarissa Corradin.

*Jean est un amateur de vélo.
En 1903, il va prendre le départ de la première édition du Tour de France. Une grande aventure commence.*

Jean est un jeune amateur de vélo qui vit à la campagne. Alors que le Tour de France va commencer, on lui propose d'y participer. C'est le début de la Grande Boucle, cette course qui deviendra mythique ainsi qu'une immense aventure pour Jean. Le tour de Jean sera fait de rencontres, de découvertes et d'amitié...

Contenus**Vocabulaire**

le vélo - les métiers - la ville - la santé

Grammaire

le futur - les pronoms personnels COD et COI - les adverbes de manière - les pronoms relatifs - le conditionnel - le participe présent et l'adjectif verbal - les homonymes ceux, ce, se

Thèmes

Aventure | Cyclisme | Géographie | Inventions | Amitié

800 mots | A2 | Classique

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-2880-0

800 mots | A2 | Original

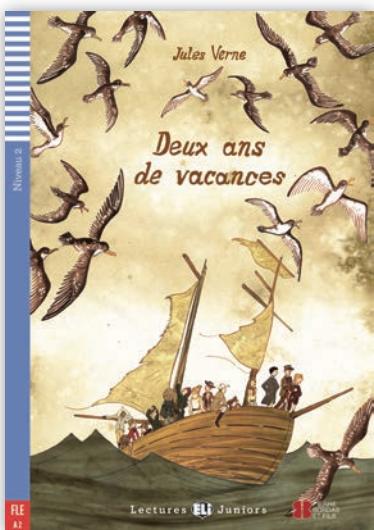
Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-2405-5

800 mots | A2 | Original

Audio | 80 pages
ISBN 978-88-536-2311-9

Niveau 2

A2



Audio files

Jules Verne

Deux ans de vacances

*Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Debora Ballario.*

À bord du Sloughi, quinze enfants de huit à quatorze ans se sont embarqués pour les grandes vacances. Que va-t-il leur arriver?

On ignore pourquoi ce yacht rompt les amarres dans un port de la Nouvelle-Zélande. Les quinze enfants se retrouvent pourtant seuls à affronter une tempête qui les conduit sur une île déserte où ils vont vivre de nombreuses aventures. Quelqu'un va-t-il venir les secourir? Vont-ils réussir à rentrer chez eux?

Contenus**Vocabulaire**

Le milieu naturel - La navigation - Les matières scolaires - Le temps atmosphérique

Grammaire

Le présent de l'indicatif - Le passé composé - L'imparfait de l'indicatif - L'adjectif qualificatif - Les pronoms personnels réfléchis - L'article partitive

Thèmes

Aventure

Niveau 2

A2



Audio files

Domitille Hatuel

Je t'aime Paris!

Illustrations de Gaia Stella.

Vous voulez découvrir Paris de façon différente? Alors rejoignez-nous dans Je t'aime Paris ! et partez à l'aventure au cœur de la capitale.

Vous allez tout savoir sur la ville lumière, des lieux les plus touristiques aux secrets des sous-sols de la ville! Si vous aimez l'art, le cinéma, la gastronomie, la nature ou encore le sport, ce livre est pour vous! Alors n'attendez plus pour explorer Paris!

Contenus**Vocabulaire**

Littérature - cinéma - gastronomie - lieux insolites - art - architecture - légendes - musique - nature - records - sports - musées - BD - mode

Grammaire

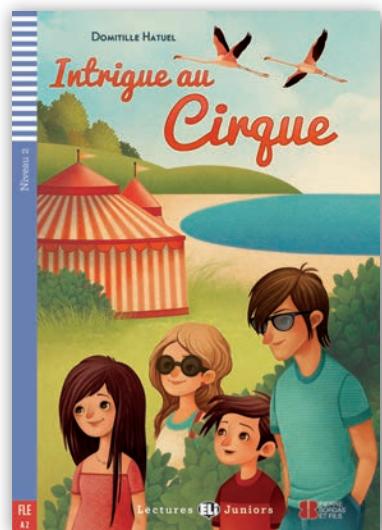
Décrire un lieu - décrire un mets - décrire des personnes - parler des traditions - parler des moyens de transport

Thèmes

Voyage | Traditions | Temps libre

Niveau 2

A2



Audio files

Domitille Hatuel

Intrigue au cirque

Adaptation, dossiers et activités de Domitille Hatuel.

Illustrations de Gaia Bordicchia.

«César est assis derrière une dune de sable. Il regarde sa soeur Jeanne et sa cousine Pauline. Elles sont cachées et observent un garçon.»

Les vacances d'été commencent. Jeanne, Pauline et César sont en Camargue. Ils rencontrent un jeune garçon, Nicolas, qui travaille dans un cirque. Les amis sont curieux de voir ce spectacle, mais encore plus étonnés quand ils découvrent les animaux du cirque ! Il n'y a pas d'animaux sauvages ici, mais un homme très antipathique... Que se passe-t-il? Les jeunes mènent l'enquête.

Contenus**Vocabulaire**

La description physique - Le système scolaire - Le cirque - La police - Les métiers

Grammaire

Les prépositions devant les noms de pays et de ville - Les adjectifs qualificatifs - Les pronoms relatifs - Les adverbes de manière - Le passé récent - Le conditionnel présent - Le futur

Thèmes

Aventure | Amitié | Nature | Cirque

800 mots | A2 | Classique

Audio | 80 pages
ISBN 978-88-536-1873-3

800 mots | A2 | Non-fiction

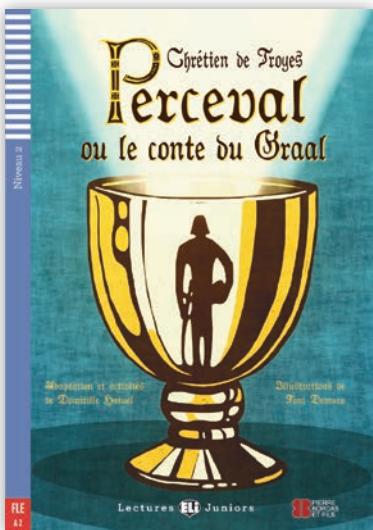
Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-2102-3

800 mots | A2 | Original

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-2020-0

Niveau 2

A2

Chrétien de Troyes
Perceval ou le Conte du Graal

*Adaptation et activités de Domitille Hatuel.
Illustrations de Toni Demuro.*

Le roman raconte l'histoire de Perceval, jeune homme devenu depuis peu un chevalier redoutable, ayant pour but la recherche du Graal.

Le jeune Gallois Perceval vit avec sa mère dans une forêt. Il ignore tout du monde des chevaliers car sa mère, qui a déjà perdu son mari et deux de ses fils au combat, le protège. Cependant, un jour le jeune homme rencontre une troupe de chevaliers. Tout de suite, le Gallois souhaite devenir comme eux, un preux chevalier. Son rêve est d'aller à la cour du Roi Arthur et de le servir. Pour cela, il doit affronter des guerriers et échapper aux pièges qu'il rencontre sur sa route.

Contenus

Vocabulaire La parure du chevalier, L'adoubement, Le caractère, Le château fort, Les liens de parenté, Les vêtements, La météo

Grammaire Les interrogatifs quel, quels, quelle, quelles, La forme négative, L'imparfait de l'indicatif, Le conditionnel présent, Le futur, Les phrases hypothétiques

Thèmes

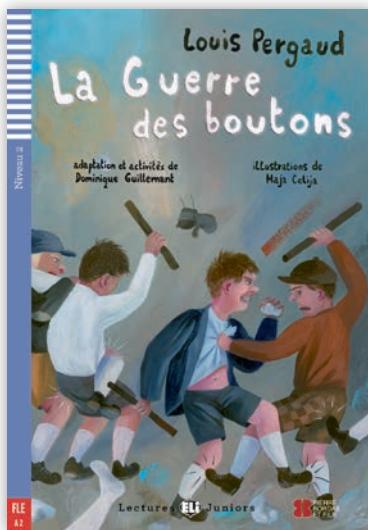
Les chevaliers | Le Graal | Les chevaliers de la Table Ronde

800 mots | A2 | Classique

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-1745-3

Niveau 2

A2

Louis Pergaud
La Guerre des boutons

*Adaptation, dossier et activités de Dominique Guillement
Illustrations de Maja Celija.*

Les enfants de deux villages voisins s'affrontent depuis toujours dans une terrible guerre.

Quand ils sont faits prisonniers, on leur vole tous leurs boutons et ils rentrent quelquefois chez eux sans leurs vêtements. Pour cela ils sont souvent punis par leur maître d'école et leurs parents. Qui va remporter la guerre des boutons ?

Contenus**Vocabulaire**

École, Le corps humain, La bataille, Les vêtements

Grammaire

Les adjectifs possessifs, L'accord de l'adjectif, Les pronoms personnels compléments, Le présent de l'indicatif, L'usage du passé composé et de l'imparfait

Thèmes

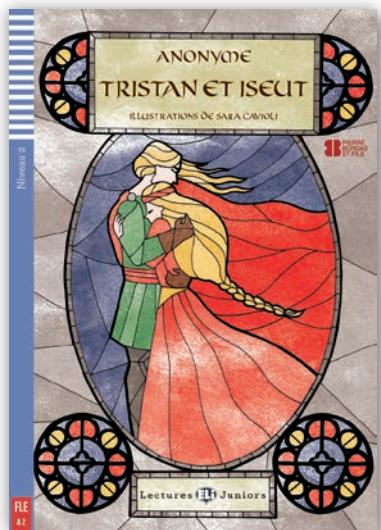
École | Aventure

800 mots | A2 | Classique

Audio | 80 pages
ISBN 978-88-536-1746-0

Niveau 2

A2

Anonyme
Tristan et Iseut

*Adaptation, dossier et activités de Domitille Hatuel.
Illustrations de Sara Gavioli.*

L'histoire de Tristan et Iseut a traversé les siècles pour intégrer la littérature.

Le chevalier Tristan doit ramener en Cornouailles la belle Iseut la Blonde promise au roi Marc. Pendant le voyage, Tristan et Iseut boivent le philtre d'amour préparé pour les futurs époux. Ils tombent amoureux. Cette passion interdite conduit les amants à trahir le suzerain, à combattre des méchants et à fuir.

Contenus**Vocabulaire**

Le chevalier, Les animaux merveilleux, Les maladies, La justice, Les symboles, Les pierres précieuses, Les bateaux au Moyen Âge, Les châteaux au Moyen Âge

Grammaire

Les adverbes en -ment, Les connecteurs logiques, Les phrases hypothétiques, L'imparfait, L'impératif, Le gérondif, La négation

Thèmes

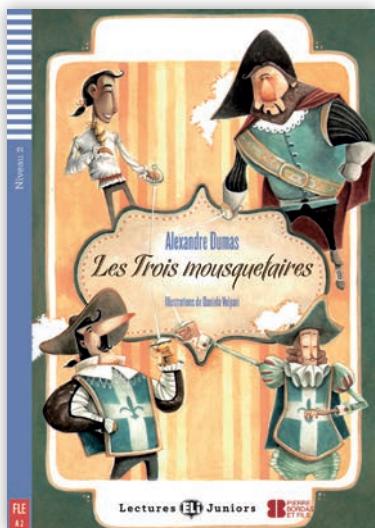
La société au Moyen Âge | L'amour | Les chevaliers | Le château fort

800 mots | A2 | Classique

Audio | 80 pages
ISBN 978-88-536-1580-0

Niveau 2

A2



Audio files

Alexandre Dumas

Les Trois mousquetaires

*Adaptation, dossiers et activités de Olivier Béguin.
Illustrations de Daniela Volpari.*

Les aventures d'un jeune homme de 18 ans, d'Artagnan, venu à Paris pour devenir mousquetaire.

D'Artagnan se lie d'amitié avec Athos, Porthos et Aramis, mousquetaires du roi Louis XIII. Ces quatre hommes vont s'opposer au cardinal de Richelieu et à ses agents, dont le comte de Rochefort et la belle et perfide Milady de Winter, pour sauver l'honneur de la reine de France Anne d'Autriche....
Découvrons ensemble leurs aventures.

Contenus**Vocabulaire**

Les parties du corps, La nature, Le caractère, Les dates et les lieux, Le voyage et l'aventure, Les pays et les nationalités, Les principales actions, Les couleurs et les formes

Grammaire

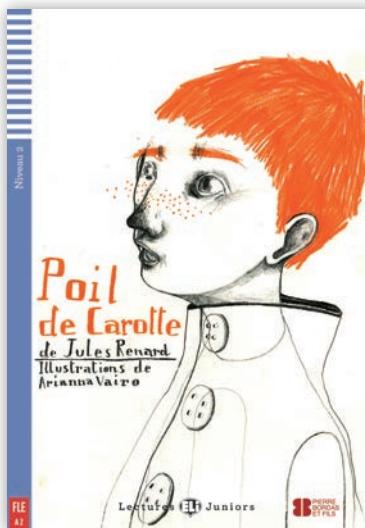
Le présent de l'indicatif, L'expression du temps, L'accord de l'adjectif, La forme interrogative, Le passé composé, Le superlatif, Les adjectifs possessifs, Les verbes réfléchis, L'accord du participe passé, L'infinitif

Thèmes

Aventure | Histoire | Amour

Niveau 2

A2



Audio files

Jules Renard

Poil de Carotte

*Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Arianna Vairo.*

Le roman autobiographique de Jules Renard, qui raconte l'enfance et les déboires d'un enfant mal aimé.

L'histoire se déroule dans un petit village français. Poil de Carotte est le cadet de la famille Lepic. Il doit son nom à la couleur de ses cheveux. Personne n'aime cet enfant et tout le monde l'ignore, sauf son parrain qui l'accueille parfois. Découvrons ensemble ses aventures !

Contenus**Vocabulaire**

La famille, Les parties du corps, Les animaux de la campagne, La cuisine

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Le passé composé, La phrase négative, Les adjectifs possessifs

Thèmes

Sentiments | Famille

Niveau 2

A2



Audio files

B. Brunetti

La terre est ronde

*Adaptation, dossiers et activités de Mery Martinelli.
Illustrations de LibellulArt.*

Une belle histoire qui démontre qu'en étant soi-même, on a tout à gagner...

Marquat est un garçon d'origine africaine qui se sent pleinement français. C'est un élève intelligent et sensible, mais tout le monde ne le voit pas comme il mérite d'être considéré.... Lorsqu'il se heurte contre un fâcheux épisode de racisme, il découvre d'avoir de vrais amis.

Contenus**Vocabulaire**

Les nationalités, Les rencontres, Le sentiments, L'amitié, La famille, Les actions quotidiennes, Le travail, L'école et l'enseignement, Les loisirs, Les lieux, L'histoire, La géographie, Les expressions familiaires

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Le présent progressif, Le futur proche, Le passé composé, L'impératif, Le subjonctif, L'hypothèse, Les questions et les mots interrogatifs

Thèmes

Amitié | École | Thèmes Sociaux

800 mots | A2 | ClassiqueAudio | 80 pages
ISBN 978-88-536-0779-9**800 mots | A2 | Classique**Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-0651-8**800 mots | A2 | Original**Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-0550-4

Niveau 2

A2



Audio files

Mary Flagan

Le souvenir d'Égypte

*Adaptation, dossiers et activités de Mery Martinelli.
Illustrations de LibellulArt.*

**Un mystère à résoudre...
pour le plaisir de tous!**

Sophie est une jeune fille de 14 ans qui aime les enquêtes. Un jour, elle ne retrouve plus le souvenir que ses parents ont apporté de l'Égypte. Elle commence à chercher des indices partout et, grâce à son imagination et à sa ténacité, elle fait des découvertes intéressantes. Réussira-t-elle à résoudre ce nouveau cas ?

Contenus

Les rencontres, L'amitié, La famille, L'école, Les lieux, Les magasins, Les objets, L'histoire, La géographie, L'aventure

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Le futur simple, Le futur proche, Le passé composé, L'imparfait, Le passé simple, L'impératif, Le conditionnel présent, Les questions et les mots interrogatifs

Thèmes

Amitié | École | Aventure

800 mots | A2 | Original

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-0551-1

Niveau 3

B1



Audio files

Gaston Leroux

Le Fantôme de l'Opéra

*Adaptation, dossiers et activités de Marie-Claude Chastant.
Illustrations de Sara Gavoli.*

**À l'Opéra des événements terrifiants se produisent.
On accuse un personnage mystérieux qui apparaît et disparaît à sa guise et semble agir en maître des lieux.**

Le fantôme de l'Opéra, comme lui-même se nomme, commande aux trappes, au lustre, aux miroirs, dicte ses instructions et sème l'effroi. Monstre ou Ange, le fantôme demeure dans les dessous de ce temple de la musique et de la danse, est tendre ou impitoyable, toujours repoussant et parfois humain. Avec ce roman, Gaston Leroux, qui puise dans les croyances urbaines, fabrique un cocktail à dominante fantastique, teinté d'une touche policière, sentimentale et historique.

Contenus

Vocabulaire Le théâtre, La danse, L'opéra, Le carnaval

Grammaire

Le gérondif, Les pronoms relatifs, Les adjectifs possessifs, Le passé composé, La phrase hypothétique 2^e degré

Thèmes

Mystère | Sentiments | Fantastique | Policier

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 80 pages
ISBN 978-88-536-0784-3

Niveau 3

B1



Audio files

Anonimo

Le Roman de Renart

*Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Matteo Gubellini.*

**Un ensemble de récits médiévaux.
Une critique sociale des classes dominantes et une parodie des chansons de geste et des romans courtois.**

Le Roman de Renart raconte les aventures d'un goupil qui vit dans le royaume du Roi Noble. Il aime jouer mauvais coups aux autres habitants, en particulier au loup Exaspéré, qui le dénonce au tribunal des animaux.

Contenus**Vocabulaire**

Les animaux de la ferme et de la forêt, La nature, Le caractère, La table

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Les pronoms relatifs simples, L'article partitif

Thèmes

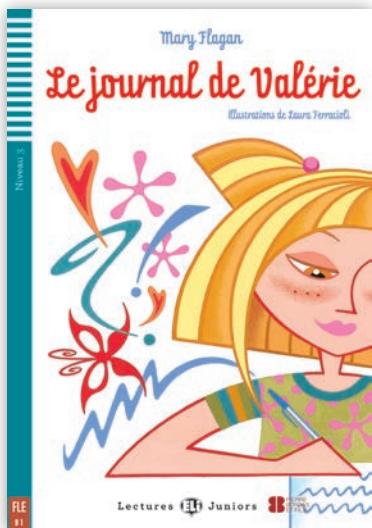
Amitié | Animaux | Thèmes sociaux

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 64 pages
ISBN 978-88-536-0633-4

Niveau 3

B1



Audio files

Mary Flagan

Le journal de Valérie*Adaptation, dossiers et activités de Mery Martinelli.**Illustrations de Laura Ferracioli.****Le récit sympathique et coloré des vacances d'une adolescente...***

Chez les Maréchal, tout le monde est content de séjourner à la campagne... sauf Valérie, qui veut rester en ville. Du moins, c'est ce qu'elle pense avant de partir à Fleury. Ce village cache bien des surprises ! Quelque chose risque de changer la vie de Valérie.

Pour découvrir de quoi il s'agit, lis tout de suite son journal intime.

Contenus**Vocabulaire**

Les vacances, Les loisirs, La nature, Les lieux, Les objets, La famille, Les rencontres, L'amitié, Les sentiments, Les préférences, Les courses, La nourriture, la cuisine et les recettes, Les expressions familiaires, Les proverbes

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Le passé composé, L'imparfait, Le plus-que-parfait, Le passé simple, Le futur proche, Le futur simple, Le conditionnel, Le futur dans le passé, L'impératif, Les questions et les mots interrogatifs

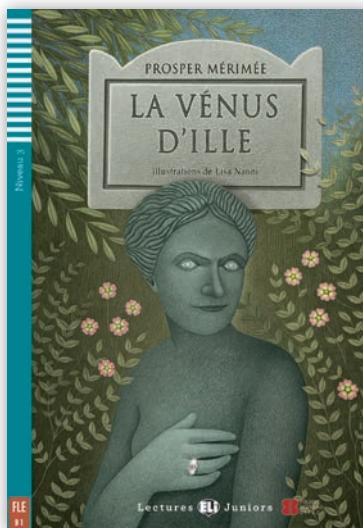
Thèmes

Sentiments | Projets

1000 mots | B1 | OriginalAudio | 64 pages
ISBN 978-88-536-0553-5

Niveau 3

B1



Audio files

Prosper Mérimée

La Vénus d'Ille*Adaptation, dossiers et activités de Mery Martinelli.**Illustrations de Lisa Nanni.****Le classique inquiétant envoûtera certainement les jeunes lecteurs...***

La Vénus d'Ille fait partie de la littérature fantastique. Cette histoire se passe dans le Roussillon, au sud de la France. Une statue en bronze peut-elle épouser et puis assassiner un homme? Le doute persiste chez le lecteur.

Contenus**Vocabulaire**

Le milieu naturel, La maison, Le corps humain

Contenu grammatical

L'imparfait de l'indicatif, Le passé composé, Le futur, Le superlatif, Les prépositions de lieu, Localiser une personne ou un objet, La forme interrogative

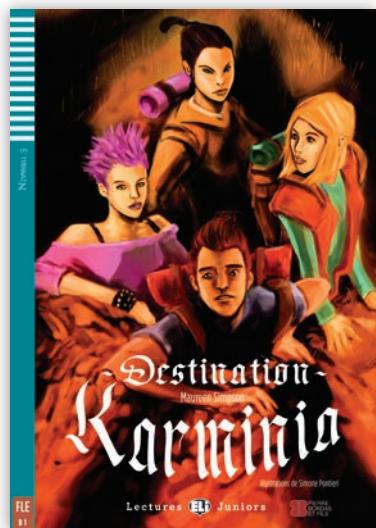
Thèmes

Mystère | Sentiments

1000 mots | B1 | ClassiqueAudio | 64 pages
ISBN 978-88-536-0552-8

Niveau 3

B1



Audio files

Maureen Simpson

Destination Karminia*Adaptation, dossiers et activités de Mery Martinelli.**Illustrations de Simone Pontieri.****Des péripéties à la chaîne pour de jeunes lecteurs assoiffés d'aventure!***

Alex, Aurélie et Florence veulent aider le professeur Peng à retrouver une ville disparue: Karminia. Ils partent au mont Ventoux à la recherche d'indices, mais pendant leur exploration une mauvaise rencontre met leur vie en péril.

Feront-ils preuve de courage?

Si tu aimes l'aventure, n'attends pas plus longtemps! Joins-toi à nos amis dans leur expédition!

Contenus**Vocabulaire**

L'histoire, La géographie, L'aventure, La nature, Les lieux, La technologie informatique, Les objets, Les rencontres, Les projets, L'amitié, Les expressions familiaires

Grammaire Le présent de l'indicatif, Le passé composé, L'imparfait, Le plus-que-parfait, Le passé simple, Le futur proche, Le futur simple, Le conditionnel, Le gérondif, L'impératif, Les questions et les mots interrogatifs

Thèmes

Sentiments | Projets

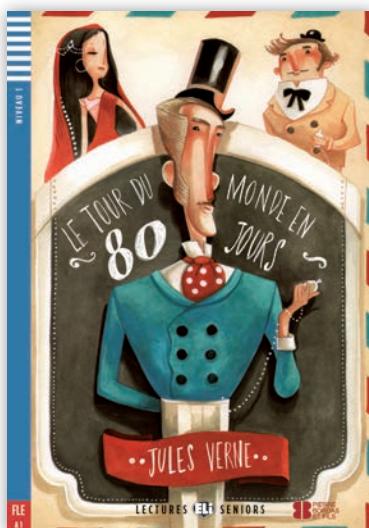
1000 mots | B1 | OriginalAudio | 64 pages
ISBN 978-88-536-0554-2

Lectures Eli Seniors

| niveau | mots | CEFRS |
|----------|----------------|-------|
| NIVEAU 1 | 600 | A1 |
| NIVEAU 2 | 800 | A2 |
| NIVEAU 3 | 1000 | B1 |
| NIVEAU 4 | 1800 | B2 |
| NIVEAU 5 | 2500 | C1 |
| NIVEAU 6 | texte intégral | C2 |

Niveau 1

A1



Audio files

Jules Verne
Le tour du monde en 80 jours

*Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Daniela Volpari.*

Un roman d'aventures au suspense haletant et un document instructif sur le monde à la fin du XIX^e siècle.

Phileas Fogg, membre éminent du Reform club parie 20 000 livres avec les membres de son club qu'il parviendra à faire le tour de la terre en 80 jours. Le soir même, accompagné de son domestique français, Passepartout, il prend le train pour Paris. Soupçonné, d'avoir volé 55 000 livres à la Banque d'Angleterre, il est suivi par le détective Fix. Après toute une série d'aventures et de rencontres, le roman se termine par un coup de théâtre.

Contenus

Vocabulaire: La description, Le mobilier, La documentation officielle, Les moyens de transport, La ville, Les métiers, La nature, Les parties du corps, La justice, Le temps atmosphérique

Grammaire: L'adjectif, L'adverbe, La nominalisation, Les pronoms possessifs, Les pronoms démonstratifs, Les pronoms personnels complements, Le style indirect, La voix passive, L'expression du temps, Le présent, Le passé composé, Le futur dans le passé, Le participe présent, Le gérondif, Les constructions verbales

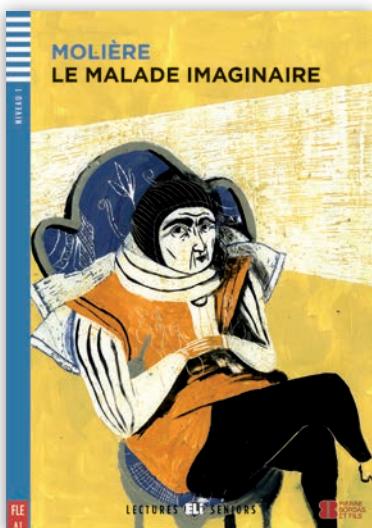
Thèmes Aventure

600 mots | A1 | Classique

Audio | 112 pages
ISBN 978-88-536-2024-8

Niveau 1

A1



Audio files

Molière
Le Malade imaginaire

*Adaptation, dossiers et activités de Domitille Hatuel.
Illustrations de Arianna Vairo.*

La pièce tourne essentiellement autour d'Argan, qui est le « malade imaginaire » qui a donné son titre à la pièce. Veuf, il s'est remarié avec Béline qui simule des soins attentifs, mais n'attend en réalité que sa mort pour pouvoir hériter.

Argan se voit comme un grand malade. Il ne peut vivre qu'à l'opposé de médecins et d'apothicaires, au point de vouloir marier sa fille, Angélique, à un docteur. Mais, celle-ci est amoureuse de Cléante et les deux jeunes veulent se marier. Heureusement, Béralde, le frère d'Argan, et Toinette, la servante dévouée, vont aider les amoureux et essayer de guérir Argan de sa maladie.

Contenus

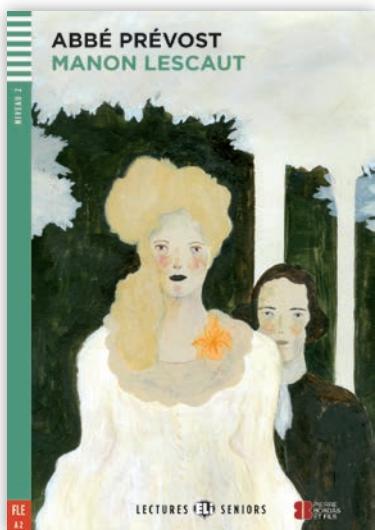
Vocabulaire: L'amour, L'argent, L'avare, La douleur, La maladie, Le mariage, La médecine, La mort, Les liens de parenté, Le théâtre

Grammaire: Les adjectifs possessifs, L'accord des adjectifs, Le comparatif, Les pronoms personnels sujets COD et COI, Les pronoms en et y, L'hypothèse, Le futur

Thèmes La satire de la médecine | La société au XVII^e siècle | Les rapports maîtres-valets | L'argent | L'amour

600 mots | A1 | Classique

Audio | 80 pages
ISBN 978-88-536-0788-1

Niveau 2**A2****Abbé Prévost**
Manon Lescaut

*Adaptation, dossier et activités de Monique Blondel.
Illustrations de Daniela Tieni.*

Manon Lescaut, une très belle jeune fille, est envoyée par ses parents dans un couvent ...

En arrivant sur les lieux, elle rencontre un jeune homme, Des Grieux, qui tombe immédiatement amoureux d'elle. Ils décident alors de ne plus se quitter. Pourtant Manon, qui aime le luxe et l'aisance, accepte parfois de répondre aux avances de riches amants. Des Grieux ne l'aime pas moins, car il est certain de sa sincérité lorsqu'elle tente de lui faire preuve de son amour. Ils feront toutefois l'expérience de moments très tourmentés et tragiques.

Contenus

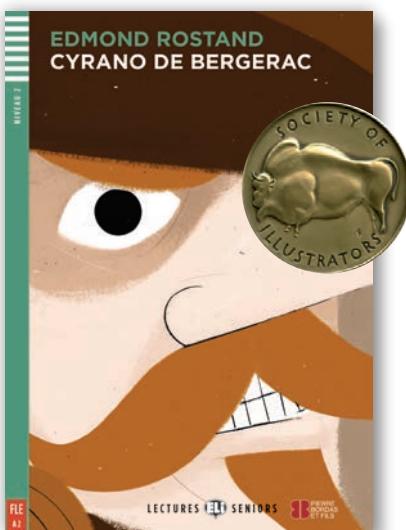
Vocabulaire: L'aspect physique, La femme, La société mondaine, Le jeu, Les sentiments, L'amour, L'hébergement, Les moyens de transport au XVIII^e siècle, L'argent, La richesse, La justice

Grammaire: L'interrogation, La forme négative, L'imparfait de l'indicatif, L'impératif, Le passé composé, Le futur, Le conditionnel, Le discours indirect, Les connecteurs de temps, Les comparatifs, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs qui et que, Les pronoms en et y, La construction de la phrase

Thèmes L'amour | La passion | Le libertinage | Le désir | L'argent | L'orgueil | L'infidélité | La corruption | La liberté

800 mots | A2 | Classique

Audio | 112 pages
ISBN 978-88-536-1758-3

Niveau 2**A2****Edmond Rostand**
Cyrano de Bergerac

*Adaptation, dossiers et activités de Georges Ulysse.
Illustrations de Simone Massoni.*

«Il y a beaucoup de gens dont la facilité de parler ne vient que de l'impuissance de se taire.»

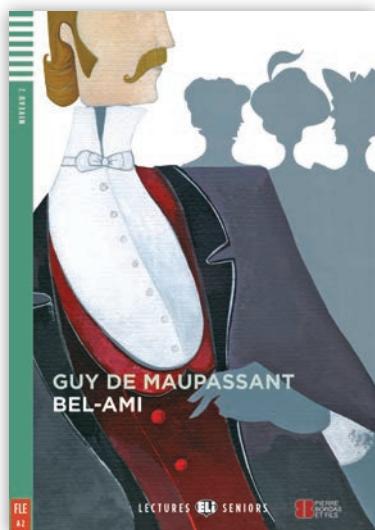
La pièce d'Edmond Rostand doit son titre au personnage principal, l'extraordinaire Cyrano de Bergerac, orateur inégalable, poète, soldat héroïque qui ne craint personne une épée à la main. Depuis toujours, il brûle d'amour pour sa ravissante cousine Roxane mais son nez monstrueux lui interdit de se déclarer. Lorsqu'elle tombe éperdument amoureuse de Christian de Neuvillette, qui est aussi beau que Cyrano est laid mais aussi peu éloquent que Cyrano est brillant, Cyrano prête sa plume et son génie à son rival qui, grâce à lui, épousera Roxane. Après bien des drames et des péripéties Cyrano osera enfin, dans son dernier souffle, révéler à sa cousine la passion qu'il lui a vouée toute la vie.

Contenus

Vocabulaire: Les sentiments, Le spectacle, Les rapports sociaux et les conflits, Les besoins, La nature
Grammaire: Les instruments linguistiques au service des relations humaines (tutoiement, vouvoiement, impératif, interrogation, affirmation, négation), de la définition de la situation dans l'espace (les adverbes de lieu) et du temps (les adverbes de temps, le mode l'indicatif)

Thèmes Société | Amour**800 mots | A2 | Classique**

Audio | 128 pages
ISBN 978-88-536-1594-7

Niveau 2**A2****Guy de Maupassant**
Bel-Ami

*Adaptation, dossiers et activités de Domitille Hatuel.
Illustrations de Evelina Floris.*

Le roman retrace l'ascension sociale de Georges Du Roy de Canto, homme ambitieux séducteur et arriviste.

Georges Duroy, jeune homme de province arrivé à Paris, veut faire fortune et vite. Pour cela, il est prêt à tout. Intelligent et séducteur, il s'entoure de femmes influentes qui l'aident dans son ascension sociale. Bel-Ami, car c'est ainsi qu'on l'appelle, fait son chemin à force de conquêtes amoureuses sur fond de corruptions politiques et financières. À travers le parcours de Bel-Ami, Maupassant fait la critique de la société des années 1880.

Contenus

Vocabulaire: Le corps humain et l'aspect physique, La maladie, Le caractère, Les sentiments, Les relations sociales, L'habitat, La ville et la campagne, La vie politique

Grammaire: L'impératif, La forme négative, L'imparfait, Le passé-composé, Le plus-que-parfait, Le futur, Le conditionnel, Le gérondif, Le discours indirect, Les connecteurs de temps, Le féminin, Le comparatif, Les pronoms démonstratifs, Les pronoms personnels en et y

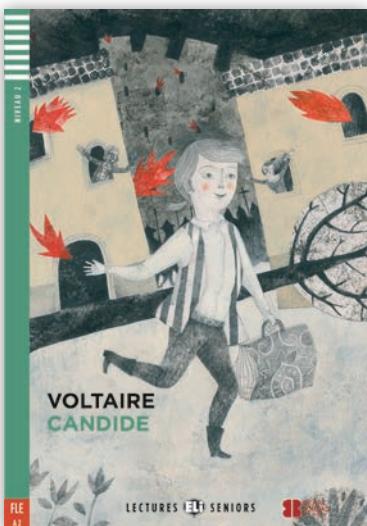
Thèmes Les femmes, la séduction et l'amour | Paris, le pouvoir et la presse au XIX^e siècle | Le réalisme et le naturalisme

800 mots | A2 | Classique

Audio | 128 pages
ISBN 978-88-536-1595-4

Niveau 2

A2


Voltaire
Candide

Adaptation, dossiers et activités de George Ulysse.
Illustrations de Alessandra Vitelli.

Candide est un récit qui incite à la réflexion tout en apportant un divertissement.

Au cours de Candide a lecture, on passe du rire à l'indignation ou à la colère, on découvre le caractère inimitable des écrits de Voltaire, la profondeur et la justesse de sa pensée, son talent d'écrivain et de polémiste, et on apprend beaucoup de choses sur la société du XVIII^e siècle à la veille de la Révolution française.

Contenus

Vocabulaire: L'individu; Les relations humaines; La société; La découverte du monde; Voltaire et le Siècle des Lumières.

Grammaire: L'affirmation, L'interrogation, La négation, Les éléments constitutifs de la phrase (déterminants, noms, articles, adjectifs, pronoms et possessifs), La situation dans l'espace et le temps : adverbes et conjugaisons, (auxiliaires, indicatif présent, imparfait, futur, passé composé)

Thèmes

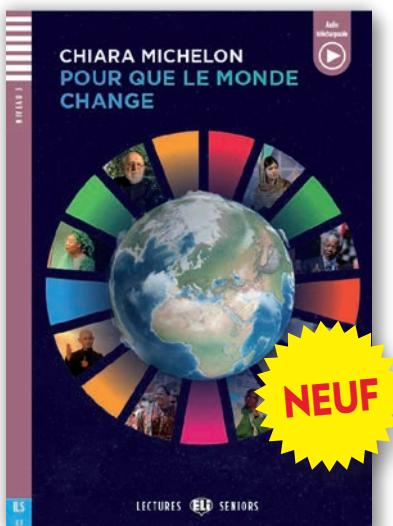
Sentiments | Amour | Voyages | Aventures | Moeurs | Engagement

800 mots | A2 | Classique

Audio | 128 pages
 ISBN 978-88-536-0791-1

Niveau 3

B1


Chiara Michelon
Pour que le monde change

De la défense de la paix aux droits des femmes et des enfants, en passant par la protection de l'environnement ou le droit au travail et à la dignité : dix hommes et femmes qui par leur action ont rendu le monde plus juste.

Pour que le monde change, en mieux, il fallait que certains s'engagent comme ils l'ont fait, au prix de leur liberté, au risque parfois de leur propre vie.

Contenus**Contenu lexical**

Les idéaux, la révolte, la non-violence, l'éthique, Le portrait moral, La condition humaine

Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les conjonctions, Les adverbes et les prépositions, Le système verbal, L'emploi des temps et des modes

Thèmes

Société | Culture | Actualité

1000 mots | B1 | Non fiction

Audio | 96 pages
 ISBN 978-88-536-3971-4

Niveau 3

B1


Émile Zola
Au bonheur des dames

Adaptation libre et activités de Pierre Hauzy. Illustrations de Amalia Mora.

Denise était venue à pied de la gare Saint-Lazare, où un train de Cherbourg l'avait débarquée avec ses deux frères, après une nuit passée sur la dure banquette d'un wagon de troisième classe.

Lorsque leur père était mort, emporté par la même fièvre qui avait pris leur mère, un mois auparavant, l'oncle Baudu dans l'émotion de ce double deuil, avait bien écrit à sa nièce qu'il aurait toujours dans sa boutique une place pour elle, le jour où elle voudrait tenter la fortune à Paris. Mais cette lettre remontait déjà à près d'une année, et la jeune fille se repétait maintenant d'avoir ainsi quitté sa ville natale, sur un coup de tête, sans avertir son oncle.

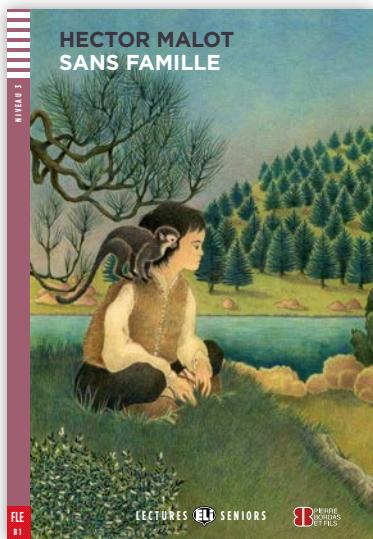
Contenus**Contenu grammatical**

Le passé simple, La voix passive, Le participe présent, Les pronoms relatifs simples, Les adverbes, Les phrases hypothétiques, La double négation

Thèmes Société | Amour

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 144 pages
 ISBN 978-88-536-3510-5

Niveau 3**B1**

Hector Malot
Sans famille

Adaptation libre et activités de Pierre Hauzy. Illustrations de Alessia Mizzi.

Je suis un enfant trouvé.

Mais jusqu'à huit ans j'ai cru comme tous les autres enfants que j'avais une mère, car lorsque je pleurais, il y avait une femme qui me serrait si doucement dans ses bras, que mes larmes s'arrêtaien t de couler. Un homme entra un soir dans la maison, et mon enfance cessa brusquement. J'appris par lui que la femme qui me chérissait n'était pas ma mère, et que lui, son mari, m'avait trouvé dans la rue un matin tôt, à Paris, alors qu'il se rendait à son travail. S'il avait accepté de m'élever, c'était dans l'espoir d'une récompense. Huit ans plus tard, mes parents ne s'étant pas manifestés, il me loua à un saltimbanque pour quelques francs. La suite, c'est l'histoire de ma vie sur les routes de France et d'ailleurs à la recherche d'une famille, la mienne.

Contenus

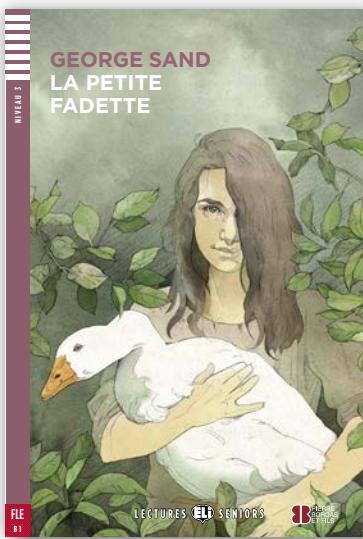
Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments

Thèmes La campagne | Aventures

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 128 pages
ISBN 978-88-536-2887-9

Niveau 3**B1**

George Sand
La Petite Fadette

*Adaptation, dossiers et activités de Pierre Hauzy.
Illustrations de Valentina Margarise.*

Éloge de la tolérance, ce récit est également une émouvante histoire d'amour.

Au bourg de La Cosse et dans les campagnes environnantes tout le monde connaît Landry et Sylvinet, les inséparables jumeaux Barbeau. Mais les bessons grandissent, et après une enfance heureuse et de grande complicité, vient le temps de la séparation: Landry part travailler dans une ferme du bourg voisin, tandis que Sylvinet reste seul et inconsolable. D'autant plus que son frère sait se faire aimer. Sauf que l'amitié entre Landry et Fadette, la petite sauvageonne, va jeter le trouble et la consternation au village, et dans leur propre famille.

Contenus

La famille - La terre et les paysans - Le travail - La jeunesse - L'éducation sentimentale

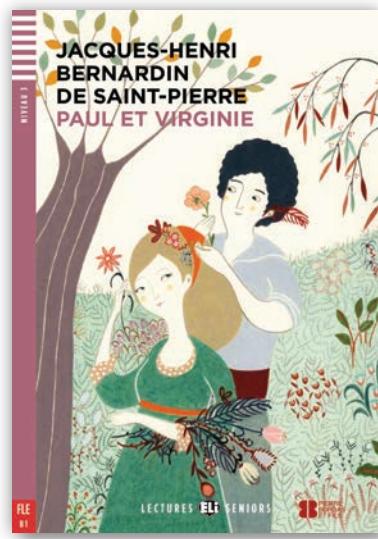
Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments

Thèmes La campagne | La condition féminine

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 128 pages
ISBN 978-88-536-2651-6

Niveau 3**B1**

Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre
Paul et Virginie

*Adaptation et activités de Morgane Santamaranova.
Illustrations de Pia Taccone.*

Une romantique histoire d'amour vécue dans une nature incontaminée.

Paul et Virginie, issus de deux familles différentes, vivent heureux sur l'île de France. Ils sont élevés comme frère et soeur, dans la beauté et la pureté des paysages tropicaux. Ils s'aimaient en frère et soeur jusqu'à ce qu'ils grandissent et soient séparés. En effet, la mère de Virginie décide d'envoyer sa fille étudier en France. Paul est désespéré ! Quelques années après, Virginie annonce son retour sur l'île, mais...

Contenus

Le passé simple, La voix passive, Le participe présent, Les pronoms relatifs simples, Les adverbes, Les phrases hypothétiques, La double négation

Thèmes

Nature | Société | Amour

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 96 pages
ISBN 978-88-536-2318-8

Niveau 3**B1****Audio files****Alexandre Dumas****La tulipe noire**

*Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Daniela Tieni.*

Extrêmement célèbre, ce remarquable ouvrage écrit en 1850 est considéré comme un récit à part dans l'œuvre de Dumas.

Le roman s'ouvre sur le destin tragique des frères de Witt. Guillaume d'Orange vient d'accéder au trône et les deux frères, accusés de conspirer contre la Hollande, sont exécutés sur la place. Le tulipier Cornélius Van Baerle, filleul de Corneille de Witt, est lui aussi accusé de trahison et jeté en prison. C'est là qu'il fait la connaissance de Rosa, la fille du geôlier, et c'est grâce à elle qu'il parvient à poursuivre son rêve : créer la tulipe noire. Un rêve semé d'embûches qui va lui permettre de connaître l'amour.

Contenus

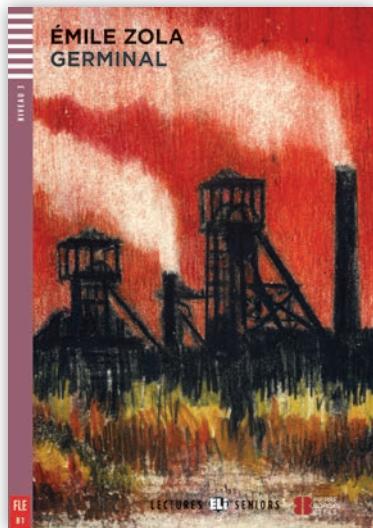
Vocabulaire: La violence, La justice, Le langage amoureux, L'horticulture, Les expressions idiomatiques, Le corps et la santé, Le langage des fleurs
Grammaire: Les adverbes, L'emploi des prépositions, Passé composé ou imparfait?, Les phrases hypothétiques, Le style indirect, Le passé simple, Les expressions temporelles

Thèmes

Histoire | Intrigue | Amour

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 112 pages
ISBN 978-88-536-2112-2

Niveau 3**B1****Audio files****Émile Zola****Germinal**

*Adaptation, dossiers et activités de Monique Blondel.
Illustrations de Francesco Chiacchio.*

Germinal est un mois du calendrier républicain, il correspond au début du printemps et donc à la renaissance du monde.

Étienne, un mécanicien des chemins de fer à Lille, est renvoyé pour avoir giflé son chef. Après avoir erré pendant huit jours dans le Nord, il se fait embaucher aux mines de Montsou. Il y fait la connaissance des Maheu, une famille de mineurs et tombe amoureux de Catherine leur fille ainée qui partage ses sentiments. Mais un ouvrier brutal oblige Catherine à devenir sa maîtresse. Vite les conditions de travail inhumaines dans les mines révoltent Étienne. Plein d'illusions, il pousse les mineurs à la grève. Les nombreuses vicissitudes qui feront de nombreux morts obligeront Étienne à fuir et à partir pour Paris.

Contenus

Vocabulaire: Le portrait physique et moral, La mine, L'amour, la haine, La révolte, la lutte, La pauvreté, la richesse
Grammaire: Les présentatifs, L'indicatif, L'impératif, Le subjonctif, Les temps des verbes du passé, Les verbes d'opinion suivis de l'infinitif, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms neutres, La négation

Thèmes Antagonisme des classes sociales | Pauvreté | Richesse | Solidarité | Révolte | Amour

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 144 pages
ISBN 978-88-536-1596-1

Niveau 3**B1****Audio files****Stendhal****Le Rouge et le Noir**

*Adaptation, dossiers et activités de Monique Blondel.
Illustrations de Alberto Macone.*

Julien Sorel, un jeune homme d'origines modestes, aspire à une ascension sociale.

D'abord fasciné par les guerres napoléoniennes, il est attiré par la carrière militaire. Mais c'est en fait la carrière ecclésiastique qui, sous la Restauration, permet une ascension certaine. D'abord précepteur chez le maire de Verrières, Julien devient l'amant de sa femme. En suivra un scandale qui l'oblige à entrer au séminaire de Besançon. Là, il est pris à cœur par le directeur qui, reconnaissant son intelligence supérieure, l'aide à franchir les échelons que lui dicte son ambition.

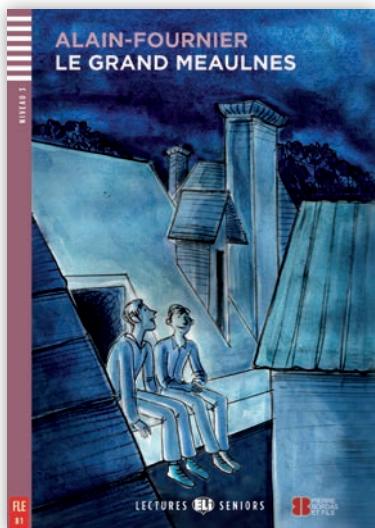
Contenus

Vocabulaire: La famille, Les amis, Les professions. La prêtrise, La vie en société à Paris sous la Restauration, Les niveaux sociaux, L'ambition et l'ascension sociale, Les intrigues sociales et politiques, Le pouvoir de l'argent, L'ennui, La séduction, Les remords, La rêverie, L'amour, La passion. **Grammaire:** Nature de la phrase et ordre des mots, Prépositions, Pronoms personnels sujets et compléments directs et indirects, Comparatifs, Indicatif et temps du passé, Conditionnel et expression du futur dans le passé, Subjonctif, Accord du participe passé, Expression de l'hypothèse

Thèmes Sentiments | Amour | Ennui

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 160 pages
ISBN 978-88-536-0794-2

Niveau 3**B1**

Audio files

Alain-Fournier **Le Grand Meaulnes**

*Adaptation, dossiers et activités de Domitille Hatuel.
Illustrations de Sara Migneco.*

«L'arrivée d'Augustin Meaulnes fut pour moi le commencement d'une vie nouvelle»

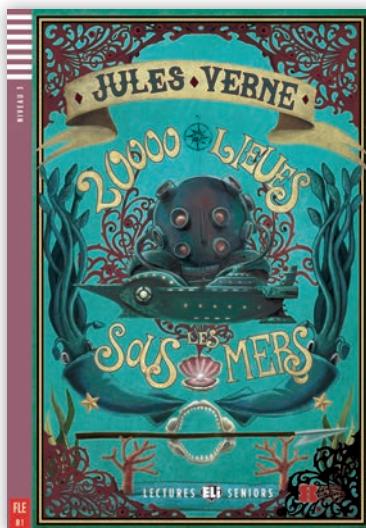
Un jour de la fin du XIX^e siècle, un jeune garçon arrive dans un village français de Sologne dans la famille de François Seurel, le narrateur. Il a 17 ans et s'appelle Augustin Meaulnes. Lors d'une fugue, Meaulnes va assister à une fête magique dans un château hors du temps et rencontrer Yvonne, une jeune fille très belle. Dès lors, aidé par son ami François, il va passer son temps à rechercher le domaine perdu.

Contenus

Vocabulaire: L'aspect physique, Les vêtements, Les métiers et professions, Les sentiments, L'amitié, L'amour, L'aventure, Les lieux, La littérature, L'école, Les loisirs

Grammaire: Les pronoms, L'accord des adjectifs, L'accord du participe passé, L'expression du passé, L'expression du futur, L'impératif, Le conditionnel, L'hypothèse, Le discours indirecte

Thèmes L'amitié | L'amour | Les sentiments | L'aventure

Niveau 3**B1**

Audio files

Jules Verne **Vingt Mille Lieues sous les mers**

*Adaptation, dossiers et activités de Pierre Hauzy.
Illustrations de LibellulArt.*

«Je suis le capitaine Nemo, commandant du Nautilus. Et vous êtes mes passagers. Pour toujours.»

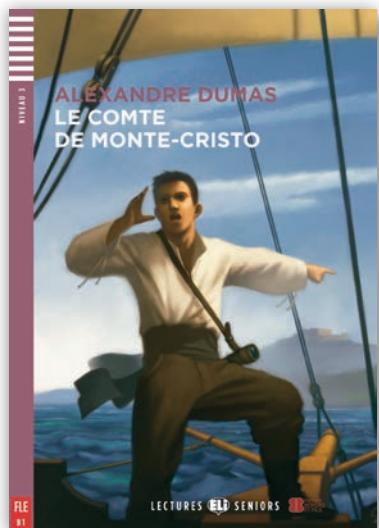
Pendant neuf mois, trois hommes, un savant, son assistant et un pêcheur de baleines vont faire le tour du monde sous les mers, prisonniers d'un mystérieux capitaine et de son équipage.

Contenus

Contenu grammatical
Le comparatif et le superlatif, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms possessifs, démonstratifs et indéfinis, Les pronoms personnels sujet et compléments, Les pronoms relatifs, Les adverbes et les prépositions, Le présent narratif, Les temps du passé, Le futur, La phrase interrogative directe et indirecte

Thèmes

Le voyage | L'aventure | La vie au fond des mers

Niveau 3**B1**

Audio files

Alexandre Dumas **Le Comte de Monte-Cristo**

*Adaptation, dossiers et activités de Pierre Hauzy.
Illustrations de Giorgio Baroni.*

Edmond Dantès et son double, le Comte de Monte-Cristo, dépassent le cadre historique contemporain dans lequel ils évoluent et nous plongent au cœur de mythes universels.

Février 1815. De retour à Marseille après un long voyage en mer, Edmond Dantès, est victime d'un complot. Accusé d'être un agent bonapartiste, il est arrêté le jour de ses fiançailles et emprisonné au Château d'If. Bien des années plus tard, il parvient à s'évader et, immensément riche, décide de se venger.

Contenus

Contenu grammatical
Les déterminants du nom, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs numéraux cardinaux et ordinaux, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les adverbes, Le présent narratif, Les temps du passé, Le futur et le conditionnel, La voix passive, Le participe présent et le gérondif, La phrase négative, La phrase interrogative directe et indirecte, Syntaxe de la phrase simple et complexe

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 112 pages
ISBN 978-88-536-0657-0

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 96 pages
ISBN 978-88-536-0656-3

1000 mots | B1 | Classique

Audio | 144 pages
ISBN 978-88-536-0555-9

Niveau 4**B2****Audio files**
**Guy de Maupassant
Une vie**

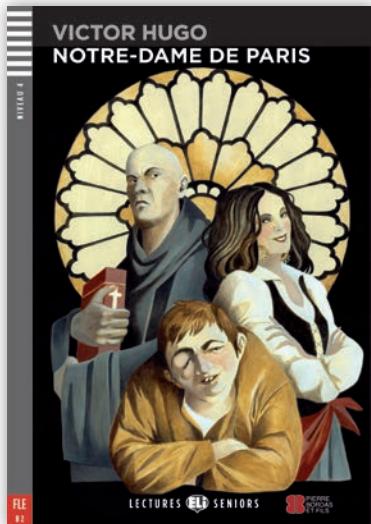
*Adaptation, dossiers et activités de Pierre Hauzy.
Illustrations de Clarissa Corradin.*

Une vie, paru en feuilleton en 1883, est le premier roman de Guy de Maupassant.

«Quand Jeanne descendit toute fraîche dans une toilette claire, elle trouva la table du salon couverte de boîtes de bonbons ; et, sur une chaise, un énorme bouquet. Une voiture entra dans la cour. Le vicomte de Lamare parut. Jeanne, stupéfaite, le regardait comme si elle ne l'avait point encore vu ; elle le trouvait souverainement gentilhomme, grand seigneur de la tête aux pieds.

Contenus**Contenu grammatical**

Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les conjonctions, Les adverbes et les prépositions, Le système verbal, L'emploi des temps et des modes, La concordance des temps, L'accord du participe passé, La voix passive, Le participe présent et le gérondif, La phrase simple et complexe, Le discours indirect

Niveau 4**B2****Audio files**
**Victor Hugo
Notre-Dame de Paris**

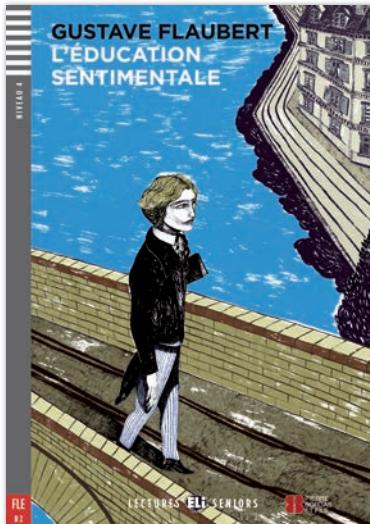
*Adaptation, dossier et activités de Pierre Hauzy.
Illustrations de Alberto Macone.*

La bohémienne se retourne soudain, le voit, tressaille : «Oh ! le vilain homme ! » dit-elle.

Paris, 6 janvier 1482. Au cours des festivités qui accompagnent traditionnellement le jour de l'Épiphanie, le belle Esmeralda danse sur la place de Grève où flambe un grand feu de joie. Parmi les mille visages rougis par le reflet des flammes, il en a un qui semble plus que tous les autres absorbés par la contemplation de la danseuse. Et tandis que la jeune bohémienne danse et voltige au plaisir de tous, la rêverie de l'homme semble devenir de plus en plus sombre ...

Contenus**Contenu grammatical**

Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les conjonctions, Les adverbes et les prépositions, Le système verbal, L'emploi des temps et des modes, La concordance des temps

Niveau 4**B2****Audio files**
**Gustave Flaubert
L'Éducation sentimentale**

*Adaptation, dossier et activités de Pierre Hauzy.
Illustrations de Arianna Vairo.*

***«Je veux faire l'histoire morale des hommes de ma génération ; sentimentale serait plus vrai. C'est un livre d'amour, de passion ; mais de passion telle qu'elle peut exister maintenant, c'est-à-dire inactive»* (Gustave Flaubert)**

Roman de l'attente et des déceptions, L'Éducation sentimentale est l'histoire d'un jeune provincial qui tombe éperdument amoureux d'une femme mariée. Entre le jour de leur première rencontre et leur dernier adieu, trente ans auront passé sans que Frédéric, héros romantique désemparé, les ait vécus ni perdus. Lorsque la porte se referme pour la dernière fois sur Elle, restent la mélancolie d'une occasion manquée, et l'amertume d'avoir été, au fond, spectateur de soi-même.

Contenus**Contenu grammatical**

Les déterminants du nom; Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs; Les adjectifs et les pronoms indéfinis; Les pronoms personnels sujets et compléments; Les pronoms relatifs, simples et composés; Les conjonctions; Les adverbes et les prépositions; Le système verbal; L'emploi des temps et des modes; La concordance des temps

1800 mots | B2 | Classique

Audio | 128 pages
ISBN 978-88-536-2484-0

1800 mots | B2 | Classique

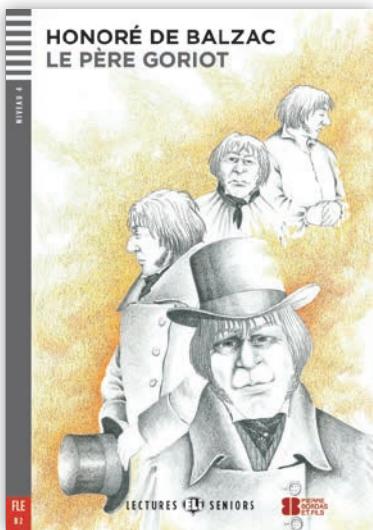
Audio | 128 pages
ISBN 978-88-536-2033-0

1800 mots | B2 | Classique

Audio | 128 pages
ISBN 978-88-536-1759-0

Niveau 4

B2



Audio files

Honoré de Balzac Le Père Goriot

Adaptation, dossiers et activités de Pierre Hauzy.

Illustrations: Katiuscya Dimartino.

«Goriot mettait ses filles au rang des anges, et nécessairement au-dessus de lui, le pauvre homme ! Il aimait jusqu'au mal qu'elles lui faisaient.» (Honoré de Balzac)

«Après avoir lu les secrètes infortunes du père Goriot, vous dinerez avec appétit en mettant votre insensibilité sur le compte de l'auteur, en le taxant d'exagération, en l'accusant de poésie. Ah ! sachez-le : ce drame n'est ni une fiction, ni un roman. All is true, il est si véritable, que chacun peut en reconnaître les éléments chez soi, dans son cœur peut-être.»

Contenus

Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les conjonctions, Les adverbes et les prépositions, Le système verbal, L'emploi des temps et des modes, La concordance des temps, L'accord du participe passé, La voix passive, La phrase simple et complexe

Thèmes

La famille | Le mariage | Les enfants

1800 mots | B2 | Classique

Audio | 144 pages
ISBN 978-88-536-1597-8

Niveau 4

B2



Audio files

Victor Hugo Les Misérables

Adaptation, dossiers et activités de Pierre Hauzy.

Illustrations de Simone Rea.

La publication des Misérables suscita dans les milieux littéraires et politiques un tollé général. «Livre dangereux», «livre immonde, inepte» ... selon les mots de Lamartine, faisait «trop craindre aux heureux et trop espérer aux malheureux».

Si la critique fut hostile, le peuple salua avec enthousiasme l'histoire de ces vies brimées par la faim et l'injustice et hantées par le malheur. Enfin un roman qui parlait des plus faibles, des ouvriers, des enfants affamés et maltraités. Car le scandale, en 1862, ce fut d'avoir osé nommer la misère, de l'avoir montrée et de lui avoir donné la parole.

Contenus

Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les conjonctions, Les adverbes et les prépositions, Le système verbal, L'emploi des temps et des modes, La concordance des temps, L'accord du participe passé, La voix passive, La phrase simple et complexe

Thèmes La société | La réforme sociale | La nature humaine | La justice | L'amour

1800 mots | B2 | Classique

Audio | 144 pages
ISBN 978-88-536-0799-7

Niveau 4

B2



Audio files

Gustave Flaubert Madame Bovary

Adaptation, dossiers et activités de Monique Blondel.

Illustrations de Caterina Baldi.

«Quant à Emma, elle ne s'interrogea point pour savoir si elle l'aimait. L'amour, croyait-elle, devait arriver tout à coup, avec de grands éclats et des fulgurations...»

Emma Bovary rêve la vie idéale que ses lectures d'adolescente lui ont permis d'imaginer, mais son existence se déroule dans une société insatisfaisante aux moeurs souvent trop figées. Éprise de liberté, mais déçue de son mariage, elle cède à la passion adultère dans les bras d'amants égoïstes, en quête de cet amour qu'elle envisage comme la fièvre du bonheur.

Contenus

Contenu grammatical

Les temps du passé, Conditionnel ou subjonctif, Indicatif ou subjonctif, Indicatif ou conditionnel, Le participe présent et le gérondif, Style indirect, Expression du temps, Expression de la conséquence, Expression de l'hypothèse et de la condition, Comparaison des situations, Syntaxe de la phrase simple et complexe

Thèmes

Satire des moeurs de province | Amour | Sentiments | Désillusions | Ennui

1800 mots | B2 | Classique

Audio | 128 pages
ISBN 978-88-536-0663-1

Lecturas

Características generales

La línea **Lecturas ELI** se propone como una serie de textos narrativos de gran dignidad literaria y fuerte identidad, tanto en el caso de los clásicos adaptados o en original, como en narraciones inéditas.

Las diferentes secciones que acompañan al texto (información sobre el autor, estudios detallados, actividades...) sirven para enriquecer la lectura, facilitando su comprensión y el aprendizaje lingüístico sin sofocar el placer de leer.

Lecturas ELI presenta una amplia gama de actividades que varían de un nivel a otro: entretenidas pero siempre rigurosas en los niveles más bajos, y muy estructuradas - con actividades de preparación a la lectura y de consolidación - en los más altos. Además, no faltan ejercicios inspirados directamente en los exámenes de los distintos certificados.

En los niveles más bajos, el texto está íntimamente integrado con las imágenes para favorecer su comprensión. En los niveles más altos, el texto se divide en capítulos separados por páginas de actividades y están enriquecidos con un útil diccionario para las palabras más difíciles.

Niveles lingüísticos

Aspect graphique et artistique

Las ilustraciones de los volúmenes han sido realizadas por los ilustradores más interesantes del momento, considerando que el "comentario" visivo del texto es una ayuda fundamental para comprender una lengua extranjera.

| Lecturas Graduales ELI | NIVEL | PALABRAS | CEFRS |
|--|---------|---------------|--------|
| Lecturas ELI Infantiles y Juveniles | Nivel 1 | 100 palabras | Sub-A1 |
| | Nivel 2 | 200 palabras | A1 |
| | Nivel 3 | 300 palabras | A1.1 |
| | Nivel 4 | 400 palabras | A2 |
| Lecturas ELI Adolescentes | Nivel 1 | 600 palabras | A1 |
| | Nivel 2 | 800 palabras | A2 |
| | Nivel 3 | 1000 palabras | B1 |
| Lecturas ELI Jóvenes y Adultos | Nivel 1 | 600 palabras | A1 |
| | Nivel 2 | 800 palabras | A2 |
| | Nivel 3 | 1000 palabras | B1 |
| | Nivel 4 | 1800 palabras | B2 |
| | Nivel 5 | 2500 palabras | C1 |
| | Nivel 6 | | C2 |

Las lecturas ELI Readers hacen que el lector se enamore de las historias y de sus ilustraciones. Son libros elegantes que sorprenden en cada uno de sus detalles: desde el tipo de papel usado hasta el carácter tipográfico. Para concluir, un cuidado gráfico especialmente claro y atractivo guía y ayuda a los lectores hacia la comprensión del texto y facilita la realización de las actividades.

Lecturas ELI Adolescentes y Lecturas ELI Jóvenes y Adultos

Cada Lectura está dividida en varias secciones:

- el texto está subdividido en capítulos con diccionario a pie de página;
- la sección *Antes de leer* contiene ejercicios de pre-lectura;
- la sección *Sobre este capítulo*, al final de cada capítulo, facilita la memorización y la comprensión y termina con una o varias actividades de la sección *Antes de leer* para anticipar el vocabulario y las estructuras del capítulo siguiente;
- útiles reportajes de cultura y civilización y sobre el autor, en el caso de los clásicos;
- la sección *Test final* presenta actividades de resumen de todo el volumen;
- sílabo;
- Cada volumen está subdividido en breves capítulos para facilitar y desglosar la lectura.
- Espléndidas ilustraciones facilitan la comprensión del texto y atraen la atención del lector.
- Sus útiles diccionarios monolingües son un instrumento activo para aprender nuevos términos y para fijarlos en la mente.
- El CD audio contiene la narración del texto, leída por expertos nativos.
- Los ejercicios están subdivididos en dos secciones: *Sobre este capítulo* y *Antes de leer*. Los ejercicios de *Sobre este capítulo* resumen y consolidan lo que se ha aprendido al final de cada capítulo con ejercicios que refuerzan las distintas destrezas lingüísticas; algunos de ellos son de preparación para los certificados lingüísticos.
- Los *Antes de leer* sirven para prepararse a hechos y palabras que se leerán en el capítulo siguiente.
- Los reportajes permiten estudiar a fondo de forma multidisciplinar temas que tienen relación con el contexto histórico, geográfico y cultural del volumen. En el caso de los clásicos, la información sobre el autor completa el reportaje.
- Actividades de resumen de todo el volumen ofrecen al estudiante una oportunidad para reforzar aún más lo que ha aprendido.

Lecturas Eli Infantiles y Juveniles

| nivel | palabras | CEFRS |
|---------|----------|--------|
| NIVEL 3 | 100 | Sub-A1 |
| NIVEL 4 | 200 | A1 |
| NIVEL 3 | 300 | A1.1 |
| NIVEL 4 | 400 | A2 |

Nivel 1

Sub-A1

Nivel 1

Sub-A1



Audio files

Dominique Guillemant

¡A la playa!

Illustrations de Alistar.

¡Es verano! Sergio está muy contento; le encantan las vacaciones de verano. Este año, su abuelo y su abuela lo acompañan.

Es verano y Sergio se ha ido a la playa con sus abuelos y su perro Crispín. A Sergio le encanta jugar con la arena, bañarse y buscar conchas. ¡Vayámonos de vacaciones con Sergio!

Sílabo

Vocabulario

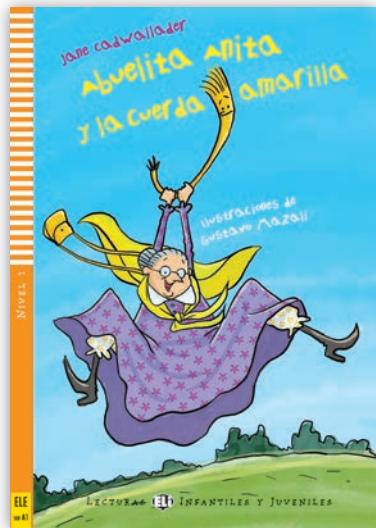
El tiempo libre
Los colores
La ropa

Gramática

El presente de indicativo
Ir + a + Infinitivo
Verbos reflexivos: despertarse, bañarse
La preposición “para”

Temas

Vacaciones | La playa



Audio files

Jane Cadwallader

Abuelita Anita y la cuerda amarilla

Illustrations de Gustavo Mazali.

Ana siempre pierde sus cosas. ¡Pero Abuelita Anita está aquí para ayudar!

¡Mira! Ana corre al colegio. ¡Oh, no! Su mochila está abierta. Los libros, el lápiz y la regla salen de la mochila y se caen. Ana SIEMPRE pierde sus cosas y su maestro está enfadado. Abuelita Anita mete la mano en su bolso amarillo. ¿Qué hay dentro? ¡Oh! Es una cuerda amarilla.

Sílabo

Vocabulario

Colegio
Familia y amigos
Objetos de casa

Gramática

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares)
Los posesivos
Verbos hay/está(n)
Verbos ser y tener
Adverbios: ya, siempre, ahora, hoy, mañana

Temas

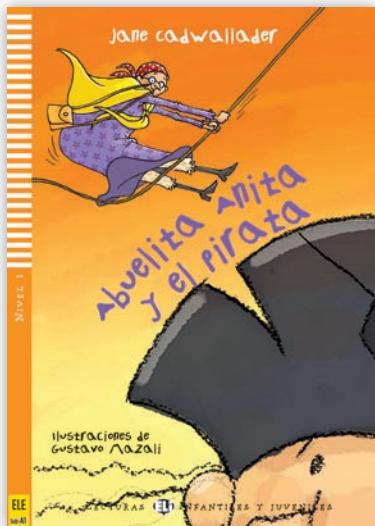
Amistad | Magia | Aventura

100 palabras | Sub-A1 | Original

Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0620-4

100 palabras | Sub-A1 | Original

Audio | 32 páginas
ISBN 978-88536-0623-5

Nivel 1**Sub-A1****Audio files**

Jane Cadwallader

Abuelita Anita y el pirata*Ilustraciones de Gustavo Mazali.*

Esta es una historia sobre Abuelita Anita y el pirata Barbalarga, muy triste porque no tiene sombrero, ni papagayo ni cofre del tesoro.

Esta es una historia sobre Abuelita Anita y el pirata Barbalarga, muy triste porque no tiene sombrero, papagayo ni cofre del tesoro.

Ahmed y Julia conocen, por arte de magia, al pirata Barbalarga. Está triste porque es un pirata sin sombrero ni tesoro... ¡pero Abuelita Anita está aquí! ¡Qué bien!

Sílabo**Vocabulario**

Colores, Números, Muebles

Gramática

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares)

Artículos determinados e indeterminados

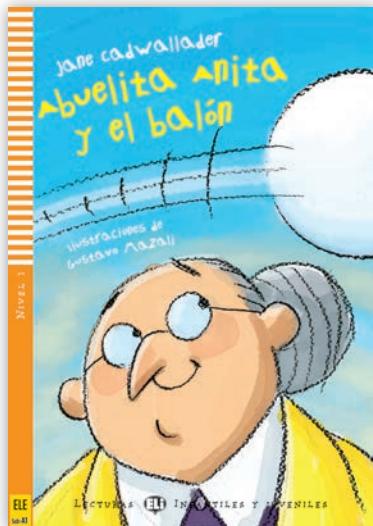
Verbos ser, estar y tener

Verbo hay

Indicar dónde están las cosas

Temas

Amistad | Aventura | Magia

Nivel 1**Sub-A1****Audio files**

Jane Cadwallader

Abuelita Anita y el balón*Illustrations de Gustavo Mazali.*

Abuelita Anita necesita su monopatín y su bolsito mágico para rescatar a un balón en dificultades.

Esta es una historia sobre Abuelita Anita y un chico que pierde su balón. Hay una persecución en monopatín por toda la ciudad cuando un perro, un gato y una ardilla se llevan el balón. ¿Puede Abuelita Anita recuperar el balón?

Sílabo**Vocabulario**

Medios de transporte

Animales

Gramática

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares)

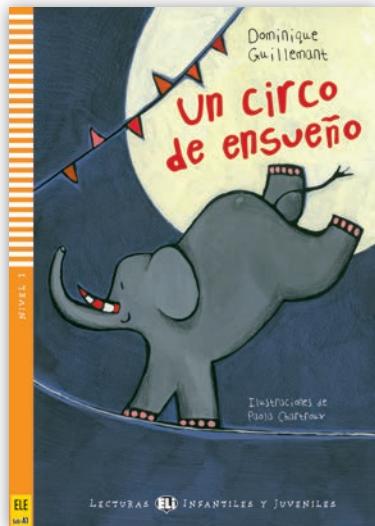
Artículos determinados e indeterminados

Verbos reflexivos

Verbo ser, estar y tener

Temas

Amistad | Aventura | Magia

Nivel 1**Sub-A1****Audio files**

Dominique Guillemant

Un circo de ensueño*Ilustraciones de Paola Chartroux.*

El payaso Alejandro, la bailarina Julieta, un caballito blanco, el elefante Plumita... ¿Son de verdad o este circo es un sueño maravilloso?

Sofía está durmiendo en su cama y empieza a soñar. Ella sueña que pasa todo el día en un circo de ensueño. Sofía sueña que allí encuentra a Alejandro el payaso, a Julieta la bailarina, al maravilloso caballo blanco y a Plumita el elefante. Todos los artistas se exhiben en la pista y durante, el intermedio, los niños comen golosinas. La banda de música anima el espectáculo. Pero Sofía ¿está soñando en realidad? ¡Vamos a descubrirlo juntos!

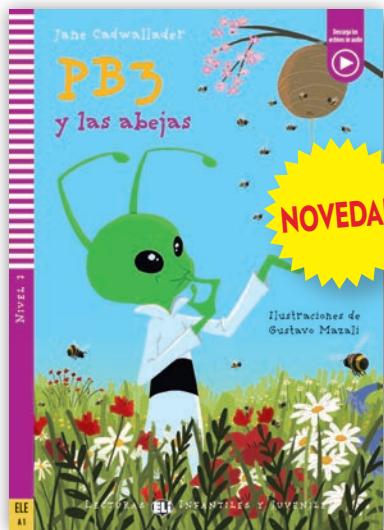
Sílabo**Vocabulario**

El mundo del circo, Sueños y fantasía, Animales, Instrumentos musicales, Gramática, presente de indicativo, Verbos de obligación, Forma impersonal verbo haber, Singular y plural de las palabras

Temas

Fantasía | Animales

100 palabras | Sub-A1 | OriginalAudio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0532-0**100 palabras | Sub-A1 | Original**Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0531-3**100 palabras | Sub-A1 | Original**Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0530-6

Nivel 2**A1****Audio files**

Jane Cadwallader

PB3 y las abejas*Ilustraciones de Gustavo Mazali.*

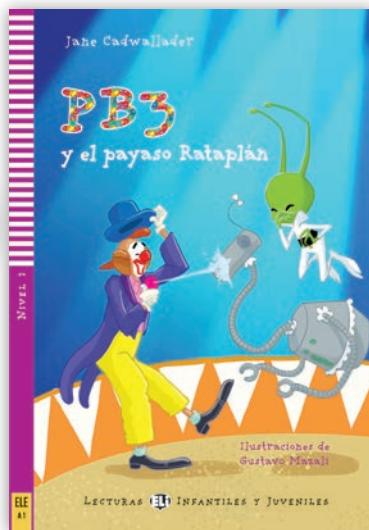
PB3 y Robina aterrizan en la Tierra para escapar de los terribles Oos, que los persiguen en otra nave espacial. Están muy sorprendidos porque encuentran unas criaturas muy bonitas. Son suaves, tienen alas y su cuerpo es a rayas negras y amarillas. ¡Son abejas! Unos niños de la Tierra les hablan de la importancia de las abejas cuando, de repente, oyen el ruido de un tractor. Está a punto de pasar un desastre ecológico, ¿pueden pararlo PB3 y Robina junto a sus amigos de la Tierra?

Sílabo**Gramática**

Artículos determinados e indeterminados, Pronombres demostrativos, Presente indicativo (verbos regulares e irregulares), Verbo gustar, Verbos ser y estar, Verbo tener, Forma impersonal hay, Perifrasis de obligación tener que + infinitivo, Preposiciones de lugar

Temas

Cuidar de la naturaleza y el medioambiente | Encontrar soluciones creativas a un problema | Amistad y lealtad

Nivel 2**A1****Audio files**

Jane Cadwallader

PB3 y el payaso Rataplán*Ilustraciones de Gustavo Mazali.***PB3 y Robina salvan una vida y una historia de amor.**

PB3 y su robot están muy contentos: van al circo! Hay elefantes, acróbatas, malabaristas y payasos: ¡todo es espectacular! Van con Sandra a tomar un chocolate caliente a la caravana de Rataplán, visitan el colegio del circo y por fin van al gran espectáculo. ¡Les espera una sorpresa!

Sílabo**Vocabulario**

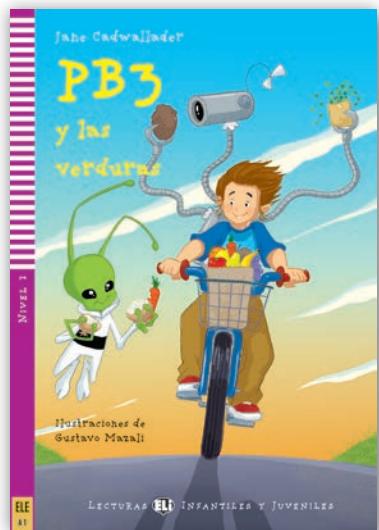
La familia, Las comidas del día, El cuerpo, Colores y formas, La ropa

Gramática

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares), Los posesivos, Verbos gustar/encantar, Verbos ser/estar, Verbos hay/está(n), Formas reflexivas de los verbos, Artículos determinados e indeterminados

Temas

Amistad | Amor | El circo

Nivel 2**A1****Audio files**

Jane Cadwallader

PB3 y las verduras*Ilustraciones de Gustavo Mazali.***Una aventura de extraterrestres en la que un chico malo se lleva una sorpresa.**

Una aventura de extraterrestres en la que un chico malo se lleva una sorpresa. El extraterrestre PB3 y la robot Robina quieren fruta y verdura para su planeta. Guille ayuda a sus nuevos amigos, y descubre que una sustancia verde del espacio le puede ayudar contra un chico malo del colegio.

Sílabo**Vocabulario**

Fruta y verdura, Colores, El tiempo

Gramática

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares), Verbos ser y estar, hace impersonal, hay impersonal, Verbo tener, Artículos determinados e indeterminados

Temas

Aventura | Amistad | Valentía

200 palabras | A1 | Original

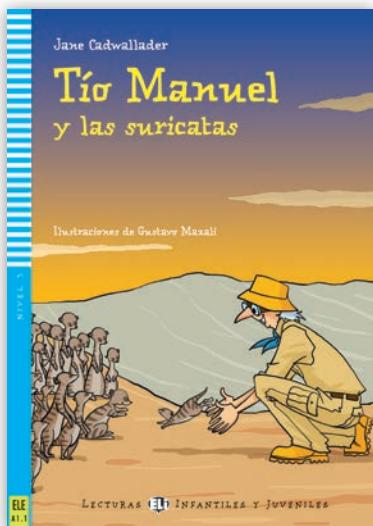
Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-3486-3

200 palabras | A1 | Original

Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0625-9

200 palabras | A1 | Original

Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0533-7

Nivel 3**A1.1****Audio files**

Jane Cadwallader

Tío Manuel y las suricatas

Illustraciones de Gustavo Mazali.

Pobres suricatas!

Son muy pequeñas y están lejos de su familia. Tío Manuel y los niños les ayudan a volver a casa.

Tío Manuel, Jaime y las gemelas ven unas crías de suricata en una jaula. ¡Qué pena! Lloran por su familia, que está en el desierto. Tío Manuel y los niños vuelan en su globo y llevan los animalitos al desierto. Pero... el desierto es peligroso! ¿Qué aventura les espera dai leoni?

Sílabo**Vocabulario**

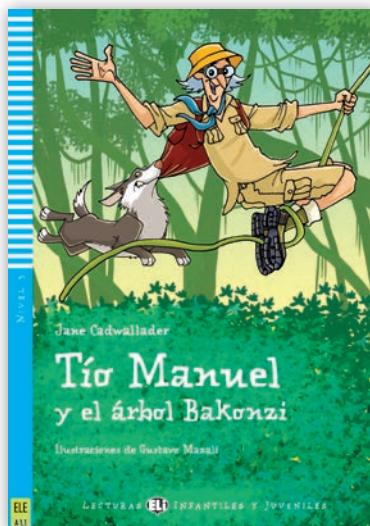
Animales y naturaleza,
Tiendas y establecimientos,
Sentimientos

Gramática

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares),
Ir a + infinitivo, Tener que + infinitivo,
Verbo doler,
Adjetivos posesivos, Pronombres de complemento directo e indirecto,
Verbos ser/estar, Verbo hay,
Ubicadores en el espacio

Temas

Animales | Aventura | Amistad

Nivel 3**A1.1****Audio files**

Jane Cadwallader

Tío Manuel y el árbol Bakonzi

Illustraciones de Gustavo Mazali.

Una apasionante aventura en la Selva de Ruanda con tío Manuel, Jaime, Dina, Dana y por supuesto el Perrito Grunón. Deben salvar la vida del Rey Kambogo...

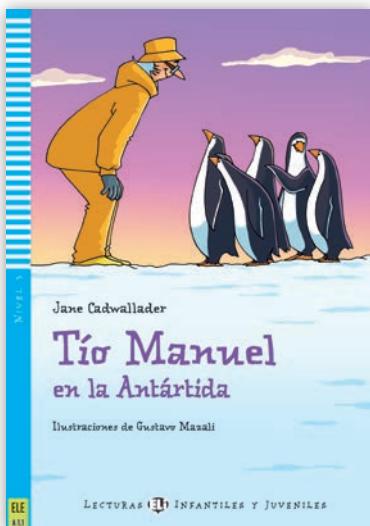
Vas a conocer la Selva Nyungwe junto a tío Manuel y los niños: vas a volar con ellos hasta África para curar al Rey Kambogo. Pero cuidado... júados malvados quieren impedirlo! ¿Lo consiguen?

Sílabo**Vocabulario**

Salud, Naturaleza: la selva
y sus animales

Gramática

Presente de indicativo
(verbos regulares e irregulares),
Tener que + infinitivo, Ir a + infinitivo,
Verbos ser y estar,
Posesivos

TemasAventura | Amistad |
Salvar la naturaleza**Nivel 3****A1.1****Audio files**

Jane Cadwallader

Tío Manuel en la Antártida

Illustraciones de Gustavo Mazali.

¡Ven, vamos a vivir una aventura en la Antártida! Los pingüinos emperador no pueden ir a poner los huevos. ¡Tío Manuel les ayuda!

En esta divertida aventura vas a aprender muchas cosas sobre los pingüinos emperador. Con tío Manuel vas a ayudar a los pingüinos a llegar a tiempo al lugar donde ponen sus huevos.

Sílabo**Vocabulario**

Ropa de invierno, Paisaje,
Describir personas

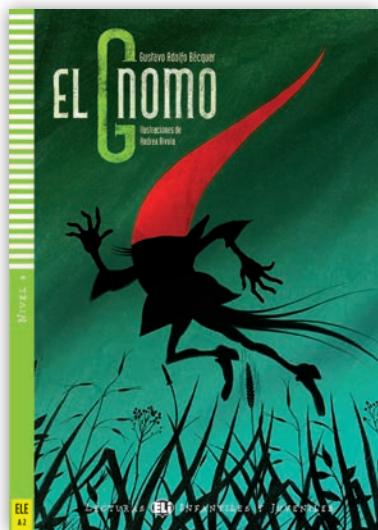
Gramática

Presente de indicativo
(verbos regulares e irregulares),
Verbos reflexivos,
Verbo hay impersonal,
Adverbios de lugar, Verbo gustar,
Pronombres interrogativos,
Para en frases finales

TemasAventura | El mundo animal |
Salvar la naturaleza**300 palabras | A1.1 | Original**Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0629-7**300 palabras | A1.1 | Original**Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0535-1**300 palabras | A1.1 | Original**Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0536-8

Nivel 4

A2



Audio files

Gustavo Adolfo Bécquer

El gномо

Riducción lingüística y actividades de Silvia Cortés Ramírez.
Ilustraciones de Andrea Rivola.

El tío Gregorio les cuenta a las muchachas del pueblo que en los subterráneos de la fuente donde van a coger agua se esconde un tesoro fabuloso.

El tesoro que esconden unos gnomos en el corazón de una montaña atraerá a dos hermanas muy diferentes. Una quiere riquezas y poder, la otra sólo busca la felicidad.

Sílabo**Gramática**

La naturaleza, Las partes del cuerpo, Las descripciones físicas

Vocabulario

El pretérito imperfecto, El pretérito indefinido, La gradación del adjetivo, Las preposiciones de lugar

Temas

Naturaleza | Partes del cuerpo | Descripciones físicas

Nivel 4

A2



Audio files

Jane Cadwallader

Pepe y el campeonato

Illustraciones de Gustavo Mazali.

Pepe no quiere ir a un campeonato deportivo! En esta historia nuestro perezoso amigo juega al golf y al voleibol... ¡y obtiene resultados sorprendentes!

Pepe y sus amigos van a participar en el Campeonato Deportivo de la Policía. Llegan al hotel junto al mar donde se celebra el campeonato. Todo parece normal... pero algo raro está pasando en el hotel.

Sílabo**Vocabulario**

Deportes, Momentos del día, Ropa y tejidos, Trabajo, Colores

Gramática

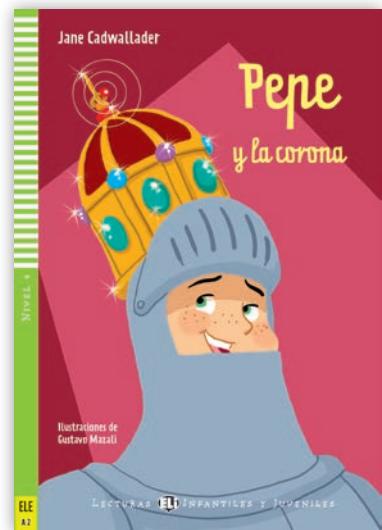
Pretérito imperfecto, Pretérito indefinido, Presente de indicativo, *Ir a + infinitivo, Tener que + infinitivo, Estar + gerundio, Pronombres (complemento directo e indirecto), Demostrativos, El relativo "que", Adverbios temporales: ya, antes, después*

Temas

Aventura | Robos | Misterio

Nivel 4

A2



Audio files

Jane Cadwallader

Pepe y la corona

Illustraciones de Gustavo Mazali.

En esta arriesgada aventura, Pepe y sus compañeros de la policía se enfrentan a... los fantasmas! Con una armadura intentan conseguir su objetivo: ¡detener a los ladrones!

Dos policías, Pepe y Eva, deben vigilar las joyas de un castillo. Se ponen una armadura para despistar a los ladrones, pero las cosas no salen como piensan. ¡Vamos a ver cómo termina la historia!

Sílabo**Vocabulario**

Materiales, Joyas, Partes del cuerpo, Describir un recorrido

Gramática

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares), Verbo *hay* impersonal, *Tener que + infinitivo, Ir a + indicativo, Pronombres, Frases finales con para, Frases temporales, Adverbios de tiempo y de lugar*

Temas

Aventura | Policías y ladrones | Fantasmas

400 palabras | A2 | Clásico

Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0773-7

400 palabras | A2 | Original

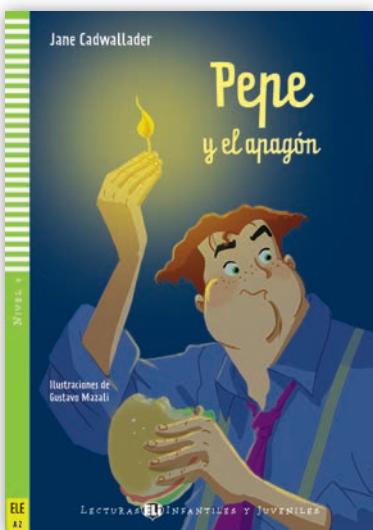
Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0632-7

400 palabras | A2 | Original

Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0537-5

Nivel 4

A2



Audio files

Jane Cadwallader

Pepe y el apagón

Ilustraciones de Gustavo Mazali.

En esta historia de detectives nuestro héroe Pepe debe resolver un misterio: ¿por qué hay apagones en la comisaría de policía?

Pepe y sus compañeros de la policía deben descubrir el secreto de un extraño y famoso mago... ¡pero es un secreto peligroso! Pepe debe salvar a sus compañeros y resolver este misterio. ¿Lo consigue?

Sílabo**Vocabulario**

Alimentos, a la mesa,
Ladrones y policías, Magia,
Describir personas

Gramática

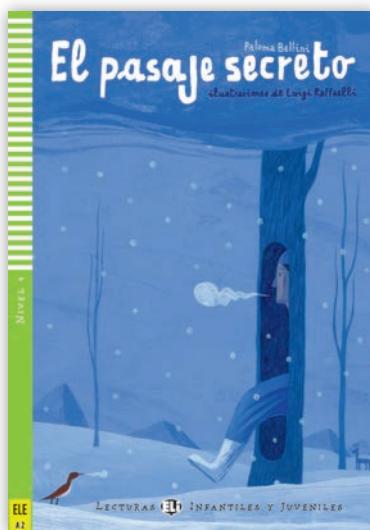
Presente de indicativo
(verbos regulares e irregulares),
Estar + gerundio, Pronombres (sujeto, complemento directo y complemento indirecto), Demostrativos, Frases relativas con *que*, Frases temporales

Temas

Aventura | Robos | Misterio | Magia

Nivel 4

A2



Audio files

Paloma Bellini

El pasaje secreto

Ilustraciones de Luigi Raffaelli.

Una misteriosa aventura que empieza en un pasaje a través de un árbol... ¿hacia dónde conduce a Simón y sus amigos?

¿Qué le pasa a un chico, amante de los videojuegos cuando llega a un pueblecito perdido en la sierra? Simón tiene que pasar sus vacaciones en la sierra con sus padres y está muy enfadado: prefiere quedarse en casa con sus juegos. ¡Pero en el pueblecito de la sierra descubrirá una grandísima sorpresa!

Sílabo**Vocabulario**

Naturaleza, Tiempo atmosférico,
Sentimientos, Modismos.

Gramática

Verbos de obligación: tener que + verbo de la acción,
Deber + verbo de la acción, Indefinidos, Verbos impersonales del tiempo atmosférico: objeto directo, indirecto, adjetivos,
Perífrasis verbal: acabar de + verbo: operación realizada en ese preciso instante,
Tiempos de verbos: subjuntivo, imperativo, gerundio

Temas

Aventura | Naturaleza

400 palabras | A2 | Original

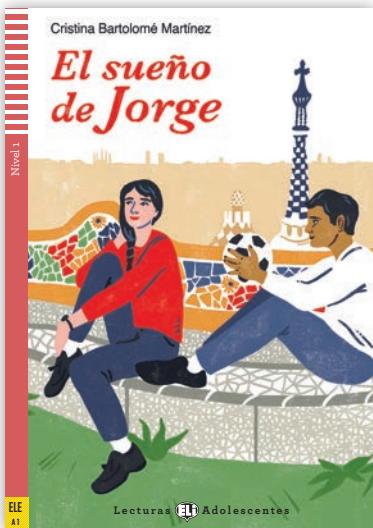
Audio | 32 páginas
ISBN 978-88-536-0538-2

Lecturas Eli Adolescentes

| nivel | palabras | CEFRS |
|----------------|----------|-------|
| NIVEL 1 | 600 | A1 |
| NIVEL 2 | 800 | A2 |
| NIVEL 3 | 1000 | B1 |

Nivel 1

A1



Audio files

Cristina Bartolomé Martínez

El sueño de Jorge*Ilustraciones de Marta Pantaleo.*

“Barcelona es mi sueño, pero también es mucho dolor. Dolor porque en México están mi madre y mis hermanos, mis abuelos y toda mi familia... y todos mis amigos. Tengo que ser fuerte.”

Un adolescente llega a Barcelona para hacer realidad el sueño de su vida: convertirse en un profesional del fútbol. Pero en este viaje al otro lado del mundo le esperan muchas otras cosas: vencer los miedos, enfrentarse a la vida, conocer una nueva ciudad, valorar la amistad y enamorarse por primera vez. Jorge sabe que ir tras los sueños no es fácil, pero no sabe que puede ser muy interesante y divertido!

Sílabo

Destrezas: Proporcionar información sobre actividades cotidianas - Proporcionar información personal
Contenidos gramaticales:

Presente Indicativo, Verbos ser, estar, haber (“hay”), Verbos reflexivos, Adjetivos en grado positivo y superlativo, Formas de obligación, *ir a + infinitivo* para hablar del futuro, Adjetivos y pronombres demostrativos, posesivos

Temas

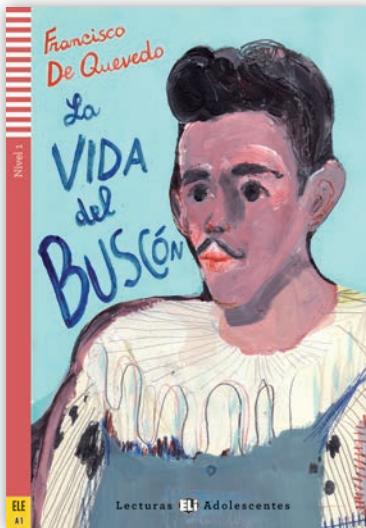
Arte y arquitectura | Cultura y tradiciones | Amor y Amistad | Familia

600 palabras | A1 | Original

Audio | 80 páginas
 ISBN 978-88-536-2640-0

Nivel 1

A1



Audio files

Francisco de Quevedo

La vida del Buscón

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Cristina Bartolomé. Ilustraciones de Viola Niccolai.

El Buscón, única novela de Quevedo, pertenece al género picaresco, género español por antonomasia. En esta obra el pícaro narra su vida en primera persona desde su nacimiento en Segovia.

El Buscón es un libro muy conocido de Francisco Quevedo. Narra la vida de Pablos, un niño de clase humilde que desea ser alguien en la vida. El libro explica sus aventuras desde su infancia hasta la edad adulta y el lector descubre poco a poco como sus esfuerzos por ser alguien importante, honrado y con dinero no se cumplen como él desea. Un libro lleno de humor y de aventuras que nos ayuda a acercarnos a la literatura del Siglo de Oro español.

Sílabo

Presente Indicativo; Verbos ser, estar, haber (“hay”); Verbos reflexivos; Adjetivos: género, número y superlativo con “muy”; Formas de obligación: verbo deber, verbo haber (“debo”, “he de”); *ir a + infinitivo* para hablar del futuro; Adjetivos y pronombres demostrativos, posesivos e indefinidos; Preposiciones; Frases hechas y expresiones idiomáticas.

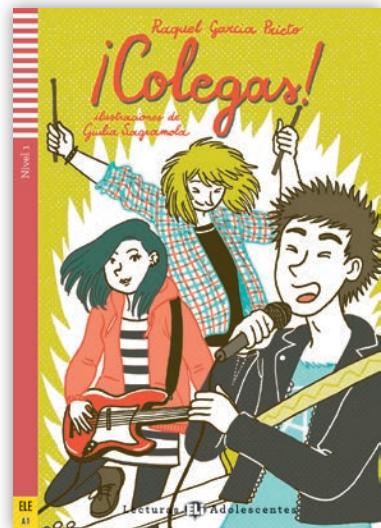
Temas Aventura | Historia

600 palabras | A1 | Clásico

Audio | 80 páginas
 ISBN 978-88-536-2015-6

Nivel 1

A1



Audio files

Raquel García Prieto

¡Colegas!*Ilustraciones de Giulia Sagramola.*

Una historia de amistad inmersa en la música; un relato de misterio con el que conocer una ciudad maravillosa: Madrid.

Un grupo de rock emergente compuesto por tres jóvenes amigos. Un gran evento musical de Madrid puede ser su gran oportunidad. Pero poco antes de su concierto de debut ante el público, desaparece sin dejar rastro el bajo, uno de sus instrumentos. Los chicos tienen pocos recursos para sustituirlo; por eso deciden encontrarlo. El presunto ladrón deja pistas que llevan a Javi, Luz y el Greñas a recorrer Madrid en busca de su instrumento. ¿Quién lo ha robado? ¿Por qué?

Sílabo

Destrezas: Comprender un texto: lectura y/o escucha, Responder a preguntas de comprensión, Describir personas (oral y escrito), Describir una situación, Escribir una carta

Contenidos gramaticales: Presente de indicativo (verbos regulares y algunos casos de irregulares), Verbos pronominales (reflexivos), Verbos ser, estar, tener, ir; El impersonal *hay*, Sustantivos y adjetivos, Artículos posesivos, demostrativos, Marcadores temporales, *Muy/mucho*, *Ir a + infinitivo*

Temas Aventura | Amistad | Misterio

600 palabras | A1 | Original

Audio | 64 páginas
 ISBN 978-88-536-1749-1

Nivel 1**A1****Audio files****Miguel de Cervantes****Rinconete y Cortadillo**

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Raquel García Prieto.
Ilustraciones de Margherita Micheli.

Rinconete y Cortadillo es un retrato pícaro de la actividad delictiva en la época de Cervantes.

Rincón y Cortado, dos muchachos vagabundos, se encuentran un día de verano. Luego, inician un viaje hacia la ciudad de Sevilla. Los muchachos visitan la casa del maestro de la golfería Monopodio, el cual los examina y acoge en la cofradía, asignándoles los nombres de Rinconete y Cortadillo. Rinconete: trucos con las cartas. Cortadillo: ladrón de bolsos.

Sílabo

Destrezas: Comprender un texto escuchado y responder a preguntas, Describir personas, Hablar de la familia, Escribir una carta, Describir situaciones actuales

Contenidos gramaticales

Presente de indicativo (verbos regulares e y algunos casos de irregulares), Sustantivos y adjetivos, Artículos, posesivos, Marcadores temporales del presente y del futuro, *Muy/mucho*

Temas Amistad | Sociedad**Nivel 1****A1****Audio files****Maureen Simpson****En busca del amigo desaparecido**

Actividades de Cristina Bartolomé Martínez.
Ilustraciones de Andrea Goroni.

Rafa, un amigo de los gemelos Pepe y Chelo, ha desaparecido misteriosamente. ¿Dónde está?

Pepe y Chelo son gemelos, aunque no se parecen. Después de un larguísimo curso escolar, por fin hoy están de vacaciones... ¿unas vacaciones tranquilas? ¡Pues no! Su amigo Rafa ha desaparecido. ¡Quizás alguien lo ha secuestrado! ¿Habrán sido Ramón, Juan y Manolo, la Banda de la Mano Negra?

Sílabo

Contenidos gramaticales: Presente indicativo de verbos regulares e irregulares, pretérito perfecto de verbos regulares e irregulares, Ser/estar, Gustar, Pronombres interrogativos, Nombres y adjetivos, Concordancia, Nombres y verbos, Comparativos y superlativos

Destrezas: Acciones y rutinas, Hablar de experiencias y acciones recientes, Gustos y preferencias, Presentarse a sí mismo y pedir informaciones acerca de los demás

Temas Amistad | Aventura**Nivel 2****A2****NOVEDAD****Audio files****Cristina Bartolomé Martínez****Excursion al Reina Sofia**

Ilustraciones de Chiara Ficarelli

¿Crees en los fantasmas?
¿Te atreves a pasar la noche en un museo donde suceden cosas extrañas?

Los protagonistas de esta historia de misterio, Gonzo, Maya y Bao-Yi, tienen que superar sus propios miedos para intentar descubrir el misterio que se esconde entre las paredes del Museo Reina Sofía de Madrid. Arte, suspense, historia y una amistad a prueba de misterios, acompaña a los tres de La Latina en esta emocionante aventura!

Sílabo

Contenidos gramaticales: Presente Indicativo, Imperativo afirmativo, Presente con valor de futuro, Pretérito perfecto, Pretérito imperfecto, Pretérito indefinido, Estar + gerundio, Seguir + gerundio, Verbos modales: *querer, poder, deber, saber y soler*, Adjetivos en grado positivo, comparativo y superlativo

Destrezas: Proporcionar información sobre actividades en presente y en pasado, Establecer una comunicación sencilla en presente y en pasado

Temas

Misterio | Aventuras | Arte | Amistad

600 palabras | A1 | Clásico

Audio | 64 páginas
ISBN 978-88-536-1583-1

600 palabras | A1 | Original

Audio | 64 páginas
ISBN 978-88-536-0556-6

800 palabras | A2 | Original

Audio | 64 páginas
ISBN 978-88-536-3965-3

Nivel 2

A2



Audio files

Raquel García Prieto

Paula contra las Fallas*Ilustraciones de Clarissa Corradin***Dos hermanas idénticas pero totalmente diferentes.**

Durante todo el año, los valencianos se preparan con entusiasmo para la reina de las fiestas: las Fallas. Fuego, pólvora, ruido, arte, música, alegría. Todos quieren formar parte de este magnífico alboroto. ¿Todos? ¡Todos no! Paula tiene otro punto de vista. El ruido terrible de las tracas y fuegos artificiales aterroriza y hace daño a los animales durante semanas. Ella no está dispuesta a permitirlo... pero el único deseo de su hermana gemela, Vega, es sumergirse en la tradición y ser Fallera Mayor. Dos hermanas idénticas pero totalmente diferentes. ¿Qué sucederá?

Contenidos gramaticales

Presente de indicativo
Pasados (Pretérito imperfecto, indefinido y perfecto)
Verbos reflexivos y pronominales
Colocaciones y frases hechas
Usos de los verbos ser y estar
Perífrasis de futuro ir a + infinitivo
Preposiciones más comunes

Temas

Activismo | Protección de los animales
Amistad | Amor | Tradiciones y lugares de Valencia

Nivel 2

A2



Audio files

Raquel García Prieto

La Perla Azul*Ilustraciones de Caterina Baldi.***Ribadesella, una tranquila localidad asturiana, esconde un tesoro: la Perla Azul.**

Los antepasados de Don Carlos guardaban este secreto; ahora él, con la ayuda de su loro Pepe, desea recuperarlo. Pero no solo ellos lo saben: hay personas con muy malas intenciones que también quieren conseguir la Perla. El joven Pelayo no se imagina que va a vivir una gran aventura para encontrarla: casonas abandonadas, peligrosas cuevas, montes... ¿dónde puede estar?

Sílabo

Destrezas Describir lugares, tradiciones y eventos, Hablar sobre tradiciones, Hablar sobre la historia, Hablar sobre las diferentes regiones de España

Contenidos gramaticales

Nombres, Adjetivos, Adverbios, Preposiciones, Comparativos y superlativos, Pronombres demostrativos, pronombres relativos, Presente indicativo, Pretérito imperfecto

Temas

Aventura | Amistad | Misterio

Nivel 2

A2



Audio files

Cristina Bartolomé

¡De Fiesta!*España a través de sus fiestas y tradiciones.*

¡De Fiesta! es un instrumento muy útil para introducirse de manera divertida en las fiestas y tradiciones españolas. Se divide en cuatro bloques dedicados a las estaciones del año. Cada uno de ellos explica las fiestas más típicas de la primavera, el verano, el otoño y el invierno en las diferentes regiones españolas.

Sílabo

Destrezas Describir lugares, fiestas, tradiciones y eventos - Hablar sobre tradiciones - Hablar sobre la historia - Describir alimentos y platos típicos - Hablar sobre las diferentes regiones de España - Describir similitudes y diferencias de las regiones españolas

Contenidos gramaticales

Nombres, Adjetivos, Adverbios, Preposiciones, Comparativos y superlativos, Pronombres demostrativos, pronombres relativos, Presente indicativo, Pretérito imperfecto, Pretérito perfecto simple, Pretérito indefinido, Formas no personales del verbo, Oraciones impersonales

Temas

Cultura y tradiciones | Gente | Ocio | Gastronomía

800 palabras | A2 | Original

Audio | 64 páginas
ISBN 978-88-536-3505-1

800 palabras | A2 | Original

Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-2883-1 |

800 palabras | A2 | No ficción

Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-2403-1 |

Nivel 2

A2



Cristina Bartolomé Martínez

Madrid ¡Me encantas!

Una guía de la A a la Z para descubrir Madrid en sus aspectos más populares, pero también en aquellos menos conocidos. Un instrumento muy útil para saborear la cultura española y sus tradiciones.

Esta guía de Madrid es una obra fácil, divertida y muy completa para profundizar un poco más en la capital de España. De lenguaje claro y gramática sencilla, constituye una herramienta ideal para dar una aplicación práctica al español y empezar a aproximarse desde el nivel A2 al nivel B1. Además, acerca tanto al turista ocasional como a aquel que está listo para pasar una temporada en Madrid a los secretos de esta fascinante ciudad. Se adentra en barrios, arte, espectáculos, gastronomía... para que el conocimiento del viajero vaya más allá de los lugares turísticos clásicos.

Sílabo**Contenidos gramaticales**

Adjetivos, Adverbios, Preposiciones, Comparativos y superlativos, Pronombres relativos, Presente indicativo, Pretérito imperfecto, Pretérito perfecto simple, Pretérito indefinido, Imperativo afirmativo, Formas no personales del verbo

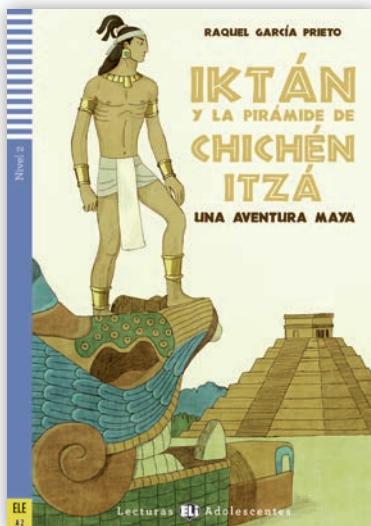
Temas Arte | Arquitectura | Gastronomía | Cultura y tradiciones | Gente | Ocio | Excursiones

800 palabras | A2 | No ficción

Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-2308-9

Nivel 2

A2



Raquel García Prieto

Iktán y la pirámide de Chichén Itzá

Illustraciones de Toni De Muro.

En la gran ciudad maya Chichén Itzá, donde el dios Kukalcán tiene su casa, el joven Iktán debe enfrentarse a una decisión... de vida o muerte.

Península de Yucatán, gran ciudad sagrada de Chichén Itzá. Iktán es un joven maya proveniente de una familia de campesinos. Iktán y Aj Aal, el poderoso hijo del Gran Sacerdote del Cenote, están enamorados de la misma muchacha. Sus vidas y el destino de toda la ciudad van a cambiar con la llegada del nuevo rey: el impulsivo y valiente Canek. Una apasionante historia de amor y muerte, lealtad y traición.

Sílabo**Contenidos gramaticales**

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares), Verbos pronominales (reflexivos), Verbos *ser, estar, tener, ir*, El impersonal *hay*, Sustantivos y adjetivos, Frases relativas, Artículos, posesivos, demostrativos, Marcadores temporales, Pretérito indefi nido (verbos regulares y algunos irregulares), Pretérito perfecto (participios regulares y algunos irregulares)

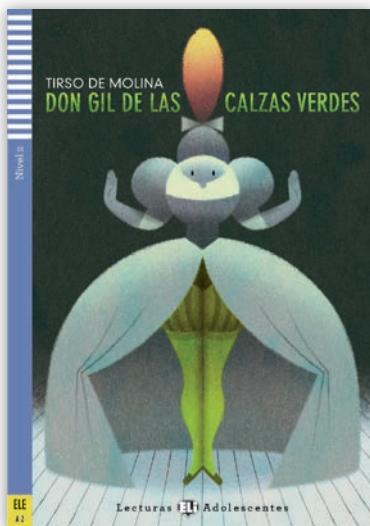
Temas Aventura | Amor | Antiguas civilizaciones | Lealtad

800 palabras | A2 | Original

Audio | 64 páginas
ISBN 978-88-536-2104-7

Nivel 2

A2



Tirso de Molina

Don Gil de las calzas verdes

Reducción lingüística, actividades y reportajes de David Tarradas Agea. Ilustraciones de Andrea Rivola.

Uno de los testimonios más completos de lo que fue el virtuosismo técnico de Tirso de Molina.

Doña Juana es seducida y abandonada por su prometido, don Martín. Cuando este, obedeciendo a su padre, se marcha a Madrid con el falso nombre de Gil de Albornoz para casarse con doña Inés, una rica heredera, no duda en seguirlo para vengarse. Nos preparamos a presenciar un drama de honor y, de repente, la obra deriva en una trepidante comedia marcada por los múltiples enredos que crea la atrevida joven disfrazada de hombre y vestida con unas extravagantes calzas verdes.

Sílabo

Destrezas Expresar emociones y sentimientos, Expresar opiniones, Contar experiencias pasadas, Resumir acontecimientos, Narrar un evento que ha sucedido, Inventar una historia
Contenidos gramaticales Ser y estar, El presente de indicativo, El pasado reciente, Los pasados, El futuro próximo, El imperativo afirmativo

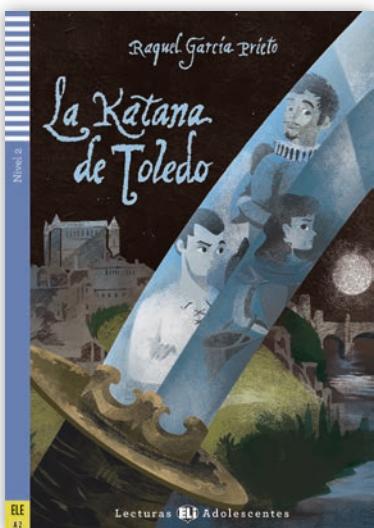
Temas Engaño | Usurpación de identidad | Honor | Traición | Venganza | Amor | Matrimonio | Comedia

800 palabras | A2 | Clásico

Audio | 96 páginas
ISBN 978-88-536-2105-4

Nivel 2

A2



Audio files

Raquel García Prieto

La katana de Toledo*Ilustraciones de Giovanni Munari.*

Una noche Gonzalo descubre que han secuestrado a su padre. Para encontrarlo, seguirá la pista de una misteriosa espada junto a su mejor amigo y una intrépida muchacha, en la legendaria Toledo del siglo XVI.

“Los demonios, los demonios!” gritaba la madre de Gonzalo, corriendo en plena noche. El muchacho descubre así que unas extrañas sombras se han llevado a su padre, maestro forjador de espadas... ¡y lo buscan también a él! Corre a esconderse en casa de Jorge, que es hijo del famosísimo pintor El Greco. Gracias a la sabiduría del pintor y a la valentía de Neire, se descubre que el maestro está en las ruinas del castillo y que el motivo del rapto es una misteriosa espada. Pero, ¿cómo lo salvarán sin poner su vida en peligro?

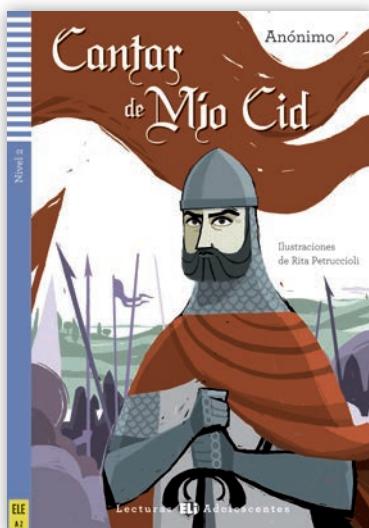
Sílabo**Contenidos gramaticales**

Presente Indicativo, Pretérito Perfecto Simple, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto y Pluscuamperfecto, El Futuro Imperfecto, El Condicional Simple, Presente Subjuntivo, Los verbos ser/estar, Adjetivos y pronombres demostrativos, posesivos e indefinidos, Las preposiciones, Los pronombres personales, Frases hechas y expresiones idiomáticas.

Temas Aventura | Historia | Sociedad**800 palabras | A2 | Original**Audio | 64 páginas
ISBN 978-88-536-2021-7

Nivel 2

A2



Audio files

Anónimo

El Cantar de Mio Cid

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Anne Serrano.

Ilustraciones de Rita Petruccioli.

La obra emblemática de la tradición del cantar de gesta y además el manuscrito más completo que se ha conservado de esta época medieval.

El Cantar de Mio Cid es el primer gran texto de la literatura española. Es un cantar de gesta que narra las aventuras de Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid Campeador. El Cid es el héroe más importante de la historia medieval española. Gran luchador, valiente, leal, generoso; personifica al vasallo ideal, siempre respetuoso con el rey, su señor, aunque este no siempre fue justo con él.

Sílabo

Destrezas: Comprender un texto escuchado lo leído y responder a preguntas, Describir personas y lugares, Escribir una página de diario.

Escribir una carta o una postal.

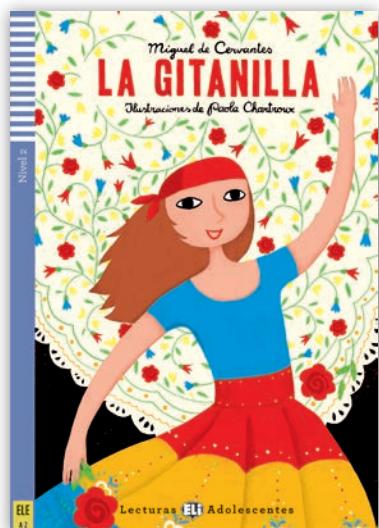
Escribir la biografía de un personaje.

Contenidos gramaticales: Presente de indicativo. Pretérito perfecto, Pretérito indefinido (verbos regulares e irregulares). Pretérito imperfecto, Preposiciones, Adjetivos y pronombres posesivos. El futuro con la perifrasis *ir a + infinitivo*. *Hay/está*

Temas Aventura | Amor | Historia**800 palabras | A2 | Clásico**Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-1584-8

Nivel 2

A2



Audio files

Miguel de Cervantes

La gitanilla

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Raquel García Prieto. Ilustraciones de Paola Chartroux.

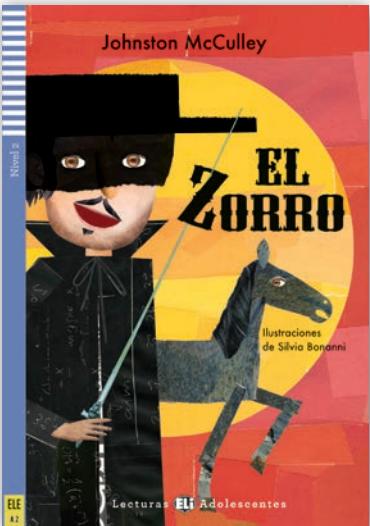
La novela trata a cerca de la historia de amor de un joven caballero, Don Juan, y una hermosa gitana, Preciosa.

Preciosa, una joven gitana hermosa, muy juiciosa y con un encanto especial para el cante y el baile decide poner a prueba a su enamorado. El mancebo, que es rico, tiene que hacerse pobre y pasar dos años con los gitanos si quiere casarse con ella. ¿Lo conseguirá? ¡Tanto a Preciosa como a su enamorado les esperan muchas sorpresas!

Sílabo**Contenidos gramaticales**

Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares) Pretérito Perfecto Simple, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Adjetivos y pronombres posesivos y demostrativos, El Futuro con la perifrasis *ir a + infinitivo*, Los verbos *ser/estar*, Las preposiciones, Marcadores temporales

Temas Sociedad | Aventura | Amor**800 palabras | A2 | Clásico**Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-0780-5

Nivel 2**A2****Audio files**

Johnston McCulley
El Zorro

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Rosanna Mondino. Ilustraciones de Silvia Bonanni.

Dos jóvenes, Don Diego Vega de California y Don Manuel Escalante de Toledo, se conocen en la Universidad de Barcelona donde entablan una sincera amistad. ¡Nadie los entiende cuando comunican entre ellos con su lenguaje “mudo”!

En California, años más tarde, un misterioso caballero enmascarado llamado Zorro lucha con su espada contra las injusticia. Viste de negro y además de sus burlas, sus enemigos reciben su marca, una Z diseñada por su espada. Nadie conoce su verdadera identidad. Algo hay en común entre los dos amigos y el personaje misterioso. Lo descubrirás leyendo estas aventuras de El Zorro.

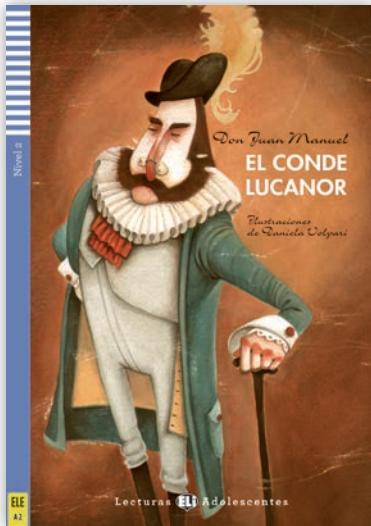
Sílabo

Contenidos gramaticales: Adjetivos calificativos, posesivos y demostrativos, Pronombres personales de sujeto, CD y CI, Pronombres posesivos, demostrativos, indefinidos, relativos e interrogativos, Comparativo y superlativo, Preposiciones, Adverbios, Presente de indicativo, Imperativo, Verbos reflexivos, *Estar + gerundio*, Pretérito perfecto, Futuro simple. Pretérito imperfecto, Pretérito indefinido

Temas Amistad | Honestidad | Acción | Aventura | Cuentos

800 palabras | A2 | Clásico

Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-0781-2

Nivel 2**A2****Audio files**

Don Juan Manuel
El conde Lucanor

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Felipe Bermejo. Ilustraciones de Daniela Volpari.

Ocho cuentos del gran clásico medieval, en el que don Juan Manuel materializa el sueño de todos: enseñar con diversión incluida.

Un caballero medieval, el conde Lucanor, pide consejos a Patronio, su sirvo y maestro. Son consejos sobre todos los aspectos de su existencia: sobre sus propios problemas, sobre sus amigos, sobre sus enemigos, sobre lo humano y sobre lo divino. A todos nos gustaría tener en algún momento de nuestra vida un Patronio, un amigo fiel que nos aconseje a través de historias procedentes de todos los rincones del mundo.

Sílabo

Contenidos gramaticales: Artículos determinados e indeterminados, Género y número de los nombres, Adjetivos calificativos, posesivos y demostrativos, Pronombres personales de sujeto, CD y CI, Pronombres posesivos, demostrativos, indefinidos, relativos e interrogativos, Comparativo y superlativo, Preposiciones, Adverbios, Presente de indicativo, Imperativo, Verbos reflexivos, *Estar + gerundio*, Pretérito perfecto, Futuro simple. Pretérito imperfecto, Pretérito indefinido

Temas Vida | Didáctica | Edad Media | Cuentos

800 palabras | A2 | Clásico

Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-0653-2

Nivel 2**A2****Audio files**

B. Brunetti
Un mundo lejano

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Cristina Bartolomé Martínez. Ilustraciones de LibellulArt.

Marquat es igual que sus compañeros: tiene la misma edad, los mismos gustos... solo hay una diferencia: el color de su piel. ¡Descubriremos que esto no es un obstáculo para la amistad!

Marquat, nacido en Madrid pero de padres nigerianos, es un adolescente inteligente y sensible que debe enfrentarse a los prejuicios raciales. Marqual lleva una vida tranquila, aunque llena de obligaciones. Tiene grandes sueños acerca de su propio futuro e intenta conocerse mejor a él mismo y al ambiente que lo rodea... hasta que algunos chicos le hacen sentir que es diferente por el color de su piel. Pero, precisamente gracias a esto, Marquat descubrirá el valor de la verdadera amistad.

Sílabo

Contenidos gramaticales: Presente de indicativo de verbos regulares e irregulares; pretérito Perfecto de verbos regulares e irregulares; Verbo *gustar/interesar*; Pronombres reflexivos; Condiciones con «si»; Imperativo; Conectores; *Tener que + infinitivo*
Destrezas: Hablar de la rutina diaria, Expresar condiciones, Expresar obligación, Expresar probabilidad

Temas Amistad | Temas sociales

800 palabras | A2 | Original

Audio | 64 páginas
ISBN 978-88-536-0557-3

Nivel 2

A2



Audio files

Mary Flagan

El recuerdo egipcio

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Cristina Bartolomé Martínez. Ilustraciones de LibellulArt.

Una misteriosa limusina negra, un secuestro y un recuerdo del Antiguo Egipto son los ingredientes del gran misterio que la vivaracha Carmen debe resolver.

Carmen y sus compañeros están estudiando el antiguo Egipto. Pero este tema pronto se transformará en un fascinante caso que convertirá a la avispa chica en una brillante detective.

Sílabo

Contenidos gramaticales: Presente de verbos regulares e irregulares; Imperativo afirmativo y negativo de verbos, regulares e irregulares; Futuro Imperfecto; Pretérito perfecto; Pretérito indefi nido; Ser/ estar/ hay; Tener que + Infinitivo; Condicional con "si" + presente; Adjetivos; Adverbios; Conectores; Superlativos absolutos
Destrezas: Hablar de la rutina diaria establecer comparaciones, Pedir favores, dar órdenes y consejos, Hacer predicciones, Narrar acciones pasadas, Describir objetos, lugares y sucesos, Describir necesidades inmediatas, Expresar condiciones, Expresar obligación, Expresar probabilidad

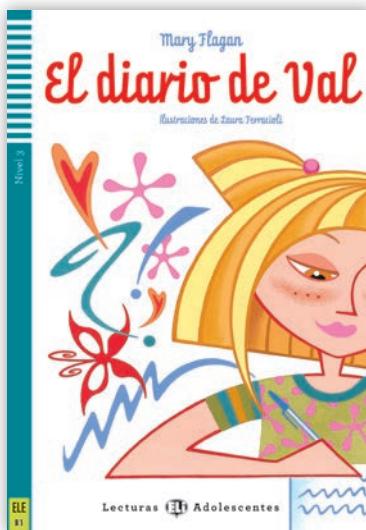
Temas Misterio | Amistad | Aventura

800 palabras | A2 | Original

Audio | 64 páginas
ISBN 978-88-536-0558-0

Nivel 3

B1



Audio files

Mary Flagan

El diario de Val

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Raquel García Prieto. Ilustraciones de Laura Ferraccioli.

¡Por fin han llegado las vacaciones de verano! Pero Val no está muy contenta: este año sus padres quieren ir al campo. ¡Y ella lo odia, prefiere la ciudad! Alfi na! cambiará de idea... ¿adivinas por qué? Lee su diario y lo descubrirás.

Val escribe en su diario sus sentimientos, sus sueños y las cosas que le suceden durante estas vacaciones. Al principio está desesperada y aburrida, pero muy pronto las cosas van a cambiar, sobre todo gracias a una persona muy especial.

Sílabo

Contenidos gramaticales: Presente de indicativo (verbos regulares e irregulares); Formas del pasado: pretérito perfecto, indefinido e imperfecto; El futuro imperfecto; Conectores del discurso; Pronombres de complemento directo e indirecto; Pronombre y adjetivo lo
Destrezas: Localizar lugares, Describir personas, Hacer sugerencias, Hablar de sentimientos y estados de ánimo, Hablar de gustos, Narrar algo que ha sucedido, Hacer invitaciones, Expresiones idiomáticas

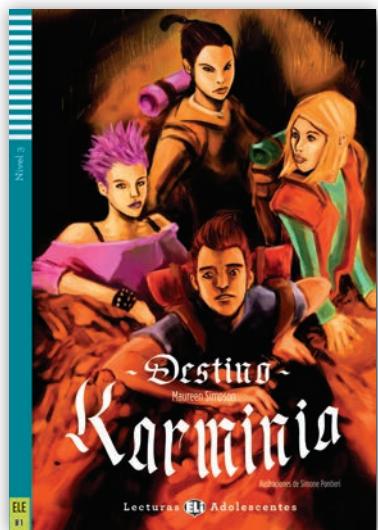
Temas Familia | Amor y amistad | Vacaciones

1000 palabras | B1 | Original

Audio | 64 páginas
ISBN 978-88-536-0559-7

Nivel 3

B1



Audio files

Maureen Simpson

Destino Karminia

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Cristina Bartolomé Martínez. Ilustraciones de Simone Pontieri.

La joven profesora Peng busca jóvenes apasionados por la arqueología para sacar a la luz la misteriosa ciudad de Karminia.

En la Sierra Morena se esconde un fascinante misterio que solo la luz del sol puede desvelar. Tres jóvenes apasionados por la arqueología y la informática, guiados por una valiente arqueóloga, descubrirán el misterio.

Sílabo

Contenidos gramaticales: Presente de verbos regulares e irregulares; Imperativo afirmativo y negativo de verbos regulares e irregulares; Futuro imperfecto; Pretérito perfecto; Pretérito indefinido; Perifrasis verbales; Pronombres personales; Vocabulario específico; Comparativos y superlativos; Adjetivos; Adverbios; Conectores

Destrezas: Expresar deseos, Expresar gustos, preferencias y opiniones, Expresar finalidad, Expresar obligación, Hablar de las rutinas en presente y en pasado, Describir necesidades inmediatas, sensaciones y sentimientos en presente y en pasado, Describir objetos, lugares y personas

Temas Amistad | Naturaleza | Aventura

1000 palabras | B1 | Original

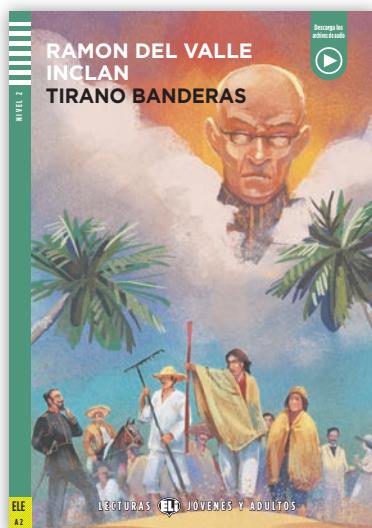
Audio | 64 páginas
ISBN 978-88-536-0560-3

Lecturas Eli Jóvenes y Adultos

| nivel | palabras | CEFRS |
|---------|----------|-------|
| NIVEL 1 | 600 | A1 |
| NIVEL 2 | 800 | A2 |
| NIVEL 3 | 1000 | B1 |
| NIVEL 4 | 1800 | B2 |
| NIVEL 5 | 2500 | C1 |
| NIVEL 6 | | C2 |

Nivel 2

A2



Audio files

Ramón del Valle-Inclán
Tirano Banderas

Carlos Gumpert
Reducción lingüística, actividades y reportajes de Carlos Gumpert.
Ilustraciones de Marco Bregolato

Una de las grandes novelas españolas del siglo XX adaptada para el nivel A2.

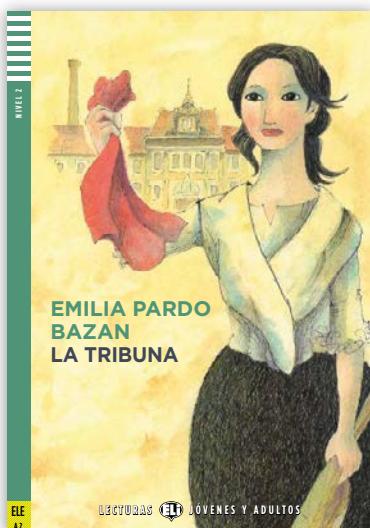
Estamos en una imaginaria república latinoamericana. El dictador Santos Banderas gobierna el país con la fuerza y el terror. Persigue, encarcela y mata a sus adversarios, pues sabe que se prepara una revolución para acabar con su sangrienta tiranía. ¿Quién triunfará al final? En las páginas de este libro desfila toda la sociedad, pobres campesinos, burgueses y nobles, militares y diplomáticos extranjeros. Y por encima de todos ellos, la amenazadora sombra del tirano.

Temas

Política | Libertad | Honor | Clases sociales

Nivel 2

A2



Audio files

Emilia Pardo Bazán
La tribuna

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Carlos Gumpert.
Ilustraciones de Marco Lorenzetti.

La cigarrera Amparo: uno de los más atractivos personajes femeninos de la novelística española del XIX.

La Tribuna (considerada la primera novela social y la primera novela naturalista española) cuenta la historia de Amparo, obrera de una fábrica de tabacos, que encabeza las reivindicaciones obreras. Amparo se convierte en líder de las cigarreras, sin embargo, engañada por un oficial del ejército, el joven teniente Baltasar, que la seduce y abandona, frustra sus ambiciones.

Sílabo

Vocabulary areas Amor y matrimonio - Conflictos políticos - Clase obrera y burguesía - Ascenso social - Dinero

Destrezas Expresar emociones y sentimientos - Expresar opiniones - Describir personas - Resumir acontecimientos - Narrar hechos - Inventar una historia

Contenidos gramaticales Ser y estar, El presente de indicativo, Pretérito imperfecto e indefinido, Pretérito perfecto, Perifrasis de futuro próximo, El imperativo afirmativo

Temas Sociedad | Política | Amor

800 palabras | A2 | Clásico

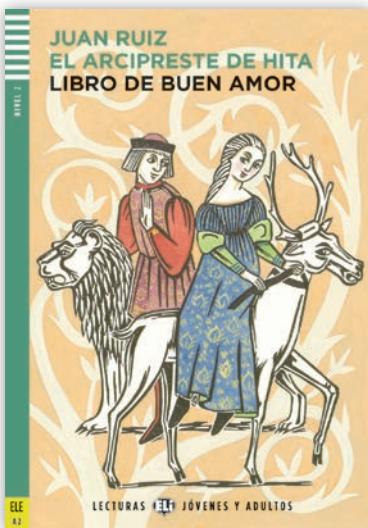
Audio | 96 páginas
ISBN 978-88-536-3509-9

800 palabras | A2 | Clásico

Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-2885-5

Nivel 2

A2



Audio files

Juan Ruiz

Libro de buen amor

Riducción lingüística, actividades y reportajes de Cristina Bartolomé Martínez. Ilustraciones de Lucia Sforza.

¡Por favor señora Venus, ayúdame! Ya te he contado mi pena y mi dolor, ¿no me aconsejas nada?

Es la obra más importante del siglo XIV. Es una composición de 1728 estrofas y contiene una colección de diversos materiales en torno a una pretendida narración autobiográfica de asuntos amorosos del propio autor, representado por el personaje de don Melón de la Huerta. En él aparecen a través de sus amantes todas las capas de la sociedad medieval española.

Sílabo

Contenidos gramaticales: Presente indicativo, Pretérito perfecto simple, Pretérito indefinido, Pretérito imperfecto, Imperativo afirmativo, Perífrasis verbales: estar + gerundio, empezar a + infinitivo, acabar de + infinitivo... ajetivos y pronombres demostrativos, posesivos e indefinidos, Pronombres relativos, Oraciones condicionales simples, Oraciones comparativas

Temas

Amor | Historia | Religión | Literatura

Nivel 2

A2



Audio files

Federico García Lorca

Bodas de sangre

Reducción lingüística, actividades y reportajes de David Tarradas Agea. Ilustraciones de Daniela Tieni.

“El teatro es poesía que se sale del libro para hacerse humana.”

El novio y la novia van a casarse; pero ella y su antiguo novio Leonardo se siguen amando y la pasión que los une es más fuerte que ellos. Varias muertes violentas han alimentado el resentimiento entre las familias de ambos hombres. La sombra de las navajas planea como un mal augurio y anuncia un final trágico... ¿Será el amor capaz de vencer la fuerza irresistible del destino? Con un lenguaje poético cargado de símbolos, imágenes y metáforas, este drama rural de la España de principios del siglo XX trata de los eternos temas del amor y de la muerte, de la fatalidad, de la honra, así como de la venganza como medio de justicia.

Sílabo

Destrezas: Expresar emociones y sentimientos, Expresar opiniones, Describir personas, Contar experiencias pasadas, Hablar de intenciones futuras, Narrar un evento que ha sucedido, Inventar una historia

Temas

Amor | Matrimonio | Familia | Honor | Muerte | Destino | Venganza

Nivel 2

A2



Audio files

Anónimo

El Lazarillo de Tormes

Riducción lingüística, actividades y reportajes de Cristina Bartolomé Martínez. Ilustraciones de Sara Colautti.

“Y así fue: Dios me dio la vida, y el ciego me enseñó a vivirla.”

El Lazarillo de Tormes es una novela anónima del siglo XVI que narra la vida de Lázaro de Tormes desde su infancia hasta la edad adulta. Es una novela de autoformación; pero también es una descripción irónica, cómica y dura a la vez de la sociedad de la España del siglo XVI. Con este libro se crea un género literario en España: la novela picaresca.

Sílabo

Contenidos gramaticales: Presente indicativo, Pretérito perfecto simple, Pretérito indefinido, Pretérito imperfecto, Imperativo afirmativo y negativo, Presente subjuntivo, Perífrasis verbales: estar + gerundio, empezar a + infinitivo, acabar de + infinitivo..., Adjetivos y pronombres demostrativos, posesivos e indefinidos, Pronombres relativos, Oraciones condicionales simples, Oraciones comparativas, Frases hechas y expresiones idiomáticas

Temas

Sociedad | Aventura

800 palabras | A2 | Clásico

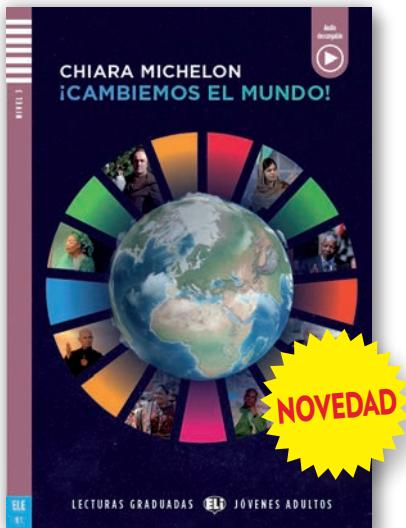
Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-1761-3

800 palabras | A2 | Clásico

Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-1600-5

800 palabras | A2 | Clásico

Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-0659-4

Nivel 3**B1****Audio files**

Chiara Michelon

Cambiemos el mundo

Diez personas que han cambiado el mundo: desde la defensa de la paz hasta los derechos de mujeres y niños o la protección del medioambiente.

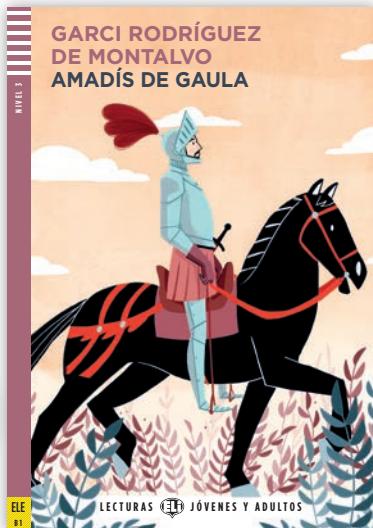
Cambiar el mundo es posible y la historia de estas diez personas lo demuestra. Vamos a conocer juntos la vida, el compromiso y la extraordinaria humanidad de diez hombres y mujeres que han logrado superar dificultades de todo tipo para hacer de este mundo un lugar mejor, más justo y más habitable para todos nosotros.

Sílabo

Pronombres relativos, Pronombres y adjetivos indefinidos, Complemento indirecto, Adjetivos y sustantivos con sufijos apreciativos, Expresiones idiomáticas, Locuciones adverbiales, Locuciones temporales y de lugar, Subjuntivo, Condicional, Pretérito imperfecto y pretérito indefinido, Pretérito perfecto, Imperativo afirmativo y negativo

Temas

Sociedad | Cultura | Actualidad

Nivel 3**B1****Audio files**

Garcí Rodríguez de Montalvo

Amadís de Gaula

Reducción lingüística, actividades y reportajes de Carlos Gumpert. Ilustraciones de Marco Bonatti.

El gran clásico de la literatura española.

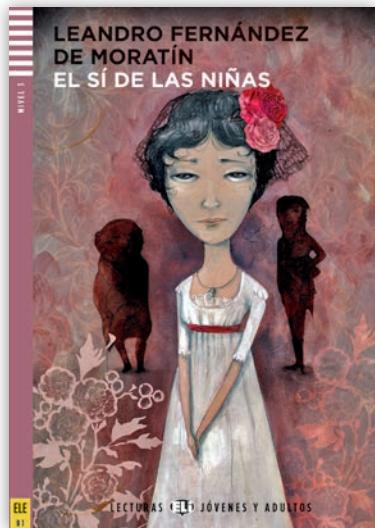
El Amadís de Gaula es una obra maestra de la literatura medieval fantástica en castellano y el más famoso de los llamados libros de caballerías, que tuvieron una enorme aceptación durante el siglo XVI en la península Ibérica. El gran clásico de la literatura española adaptado para el nivel A2.

Sílabo

Destrezas: Expresar emociones y sentimientos, Expresar opiniones, Contar experiencias pasadas, Resumir acontecimientos, Narrar un evento que ha sucedido, Inventar una historia, **Contenidos gramaticales:** Ser y estar, El presente de indicativo, Los pasados, El futuro próximo, El imperativo afirmativo

Temas

Aventuras | Viajes

Nivel 3**B1****Audio files**

Leandro Fernández de Moratín

El sí de las niñas

Riducción lingüística, actividades y reportajes de David Tarradas Agea. Ilustraciones de Flavia Sorrentino.

Los caracteres de esta comedia poseen una dimensión universal.

Doña Francisca va a casarse con un hombre mayor que ella bajo la presión de su madre, aunque está enamorada de un joven oficial. Esta obra es un alegato contra los métodos educativos del siglo XVIII y gira alrededor de los principales temas de actualidad de la época: el respeto de los convencionalismos y normas sociales, el derecho al matrimonio por amor, el conflicto de la autoridad paterna, y el papel de la mujer en la sociedad.

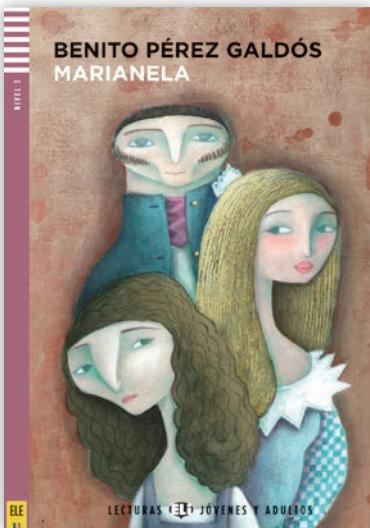
Sílabo

Contenidos gramaticales: El pretérito perfecto, El pretérito indefinido, El imperfecto, El futuro, El condicional, El presente de subjuntivo, El imperativo afirmativo y negativo

Destrezas: Expresar emociones y sentimientos, Expresar opiniones, Describir personas, Hablar de intenciones futuras, Narrar un evento que ha sucedido, Ordenar cronológicamente una historia, Inventar una historia, Llegar a la recepción de un hotel

Temas Amor | Matrimonio | Educación | Autoridad | Libre albedrío | Honor | Sociedad

1000 palabras | B1 | No ficciónAudio | 96 páginas
ISBN 978-88-536-3973-8**1000 palabras | B1 | Clásico**Audio | 96 páginas
ISBN 978-88-536-2648-6**1000 palabras | B1 | Clásico**Audio | 80 páginas
ISBN 978-88-536-0795-9

Nivel 3**B1****Nivel 3****B1****Benito Pérez Galdós****Marianela**

Riducción lingüística, actividades y reportajes de Cristina Bartolomé Martínez. Ilustraciones de Martina Peluso.

Marianela, joven huérfana, sirve de lazaro de Pablo, joven ciego y de cómoda posición social, de quien se enamora.

La historia de Marianela encierra algunas de las dualidades universales como la bondad y la maldad, la belleza y la fealdad, la felicidad y la infelicidad. Una de las obras maestras de Benito Pérez Galdós, un fiel retrato a la época y a las emociones, que no deja indiferente al lector.

Sílabo

Contenidos gramaticales: Usos de los pasados, Presente de subjuntivo; uso en las subordinadas temporales; subordinadas sustantivas (verbos de la cabeza, verbos de sentimiento); Perifrasis de probabilidad: deber (de) / tener que + infinitivo; Verbos con preposición (alegrarse de, estar harto de...); Verbos que expresan cambio de ánimo; Usos de ser: ser + adjetivos de personalidad (cualidades y defectos); Marcadores temporales; Conectores discursivos;

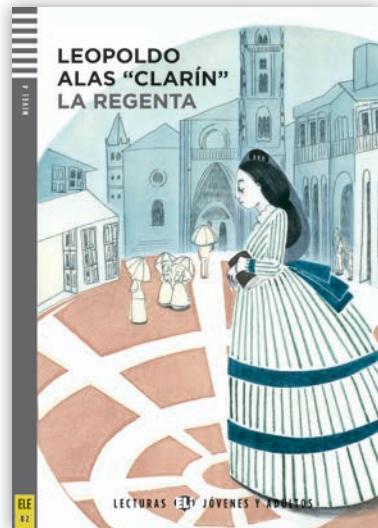
Cuantificadores: Construcciones oracionales

Comparaciones: superlativo relativo

Temas Amor | Sociedad | Naturaleza

1000 palabras | B1 | Clásico

Audio | 96 páginas
ISBN 978-88-536-0796-6

Nivel 3**B1****Nivel 4****B2**

Audio files

Fernando de Rojas**La Celestina**

Riducción lingüística, actividades y reportajes de Raquel García Prieto. Ilustraciones de Felicita Sala.

“Celestina prometió alargar la situación al máximo para sacarle todo el partido posible.”

Calisto entra en el jardín de Melibea y se enamora al instante. Le declara su amor, pero ella lo rechaza. Para ayudar a Calisto, su criado Sempronio llama a Celestina, una vieja que tiene una gran experiencia convenciendo a las muchachas para que acepten a sus enamorados. Celestina y los criados de Calisto se unen para engañar a Calisto.

Sílabo

Contenidos gramaticales: Pretérito perfecto simple, Pretérito indefinido, Pretérito imperfecto, Imperativo afirmativo y negativo, Presente subjuntivo, Adjetivos y pronombres demostrativos, posesivos e indefinidos, Oraciones condicionales simples, Oraciones comparativas, El futuro Imperfecto, Los verbos ser/estar, Las preposiciones por/para, Comparativos y superlativos, Marcadores temporales, Uso del condicional simple como futuro de probabilidad, Frases hechas y expresiones idiomáticas

Temas Amor | Astucia | Avaricia | Magia y brujería | Sociedad

1000 palabras | B1 | Clásico

Audio | 128 páginas
ISBN 978-88-536-0661-7

Audio files

Leopoldo Alas «Clarín»**La Regenta**

Reducción lingüística, actividades y reportajes de David Tarradas Aägea. Ilustraciones de Lucia Sforza.

“La Regenta es, sin duda, la obra maestra de Clarín y una de las novelas más importantes de la literatura española.”

La joven Ana Ozores, a quien llaman la Regenta por estar casada con un viejo regente jubilado, vive oprimida por la hipocresía provincial. Álvaro Mesía, un donjuán de pacotilla, se propone seducirla. Ana, revela en el confesonario sus íntimos tormentos al ambicioso Magistral, su confesor, el cual comienza a sentir una morbosa pasión por ella. Ana oscila entre la exaltación amorosa y los arrebatos místicos. La ciudad espera complacida la caída de la virtuosa esposa y asiste a la pérdida de influencia espiritual del Magistral...

Sílabo

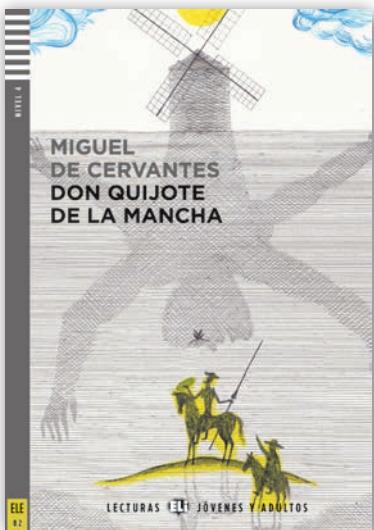
Contenidos gramaticales: Presente de indicativo, Los tiempos del pasado (pretérito indefinido e imperfecto), Futuro imperfecto, Condicional, Presente de subjuntivo, Imperfecto de subjuntivo, Imperativo afirmativo y negativo, La concordancia temporal

Destrezas: Describir personas y lugares, Expresar opiniones, Expresar probabilidades, Hacer suposiciones

Temas Amor | Matrimonio | Adulterio | Honor | Educación | Religión | Sociedad

1800 palabras | B2 | Clásico

Audio | 128 páginas
ISBN 978-88-536-1601-2

Nivel 4**B2****Nivel 4****B2****Audio files**

**Miguel de Cervantes
Don Quijote de la Mancha**

Riducción lingüística, actividades y reportajes de David Tarradas Agea. Ilustraciones de Valerio Vidali.

Una de las obras más destacadas de la literatura española y la literatura universal.

Don Quijote es un hidalgo manchego que ha perdido la razón de tanto leer libros de caballerías y, confundiendo la realidad con sus fantasías quiméricas, sale de su aldea en busca de aventuras similares a las que ha leído, acompañado de su fiel escudero Sancho Panza.

Sílabo

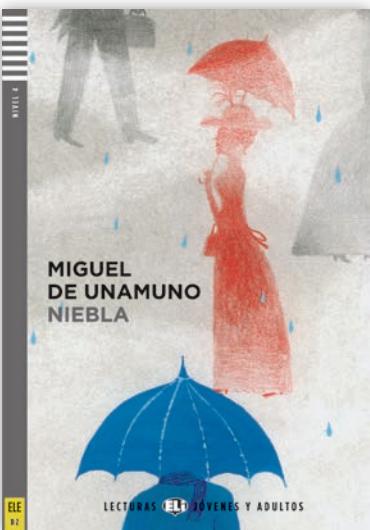
Contenidos gramaticales: Los verbos ser y estar, Presente de indicativo, Los tiempos del pasado (pretérito indefinido e imperfecto), Futuro imperfecto, Condiciona, Presente de subjuntivo, Imperfecto de subjuntivo, Imperativo afirmativo y negativo, Los adjetivos y pronombres indefinidos, Los conectores del discurso (conjunctiones)

Destrezas: Describir personas y lugares, Expresar opiniones, Expresar probabilidades, Hacer suposiciones, El Contar experiencias pasadas, Hablar de intenciones futuras, Narrar un evento que ha sucedido, Inventar una historia

Temas Aventuras | Libros de caballerías | Locura | Amor Ideal | Magia | Parodia | Humor

1800 palabras | B2 | Clásico

Audio | 128 páginas
ISBN 978-88-536-1300-4

**Audio files**

**Miguel de Unamuno
Niebla**

Riducción lingüística, actividades y reportajes de David Tarradas Agea. Illustrazioni Valerio Vidali.

El gran clásico en el que Unamuno inventa un nuevo género literario, la nivola, adaptado para el nivel B2.

Cuando un día de lluvia Augusto Pérez, un joven rico y soñador, sale a la calle a pasear sin rumbo y se cruza con la bella Eugenia, lejos está de imaginar que su vida nunca volverá a ser la misma... El amor le abrirá horizontes insospechados hasta entonces pero, sobre todo, le aportará terribles y desconcertantes revelaciones relativas a su propia existencia.

Sílabo

Contenidos gramaticales: Presente narrativo, Los tiempos del pasado (pretérito perfecto, indefinido e imperfecto), Futuro imperfecto, Condicional, Imperativo, Presente de subjuntivo, Imperfecto de subjuntivo, Las formas impersonales del verbo (infinitivo, gerundio y participio), La voz pasiva, Sintaxis de la frase simple y compleja, Los conectores del discurso (conjunctiones)

Temas

Amor | Filosofía | Creación artística | Ficción

1800 palabras | B2 | Clásico

Audio | 144 páginas
ISBN 978-88-536-0664-8



Lektüren

Übersicht

Die **ELI-Lektüren** zeichnen sich durch eine hohe redaktionelle Qualität und ein unverwechselbares Erscheinungsbild aus. Der Leser kann zwischen adaptierten Klassikern der Weltliteratur und modernen Geschichten wählen.

Die verschiedenen Materialien, die den Text begleiten (Anmerkungen zum Autor, inhaltliche Vertiefungen, Aktivitäten usw.) bereichern die Lektüre mit dem Ziel, das Verständnis und den sprachlichen Lernfortschritt zu erleichtern, ohne den Spaß am Lesen einzuschränken. Die **ELI-Lektüren** bieten eine Vielzahl von Aktivitäten, die dem jeweiligen Sprachniveau angepasst sind: Anfängern werden mehr spielerische Akzente geboten, ohne dabei den Lernfortschritt aus dem Auge zu verlieren. Fortgeschrittene werden durch Aktivitäten jeweils vor und nach der Lektüre eines Textabschnittes unterstützt. Aufgaben, die spezifisch auf die verschiedenen Sprachniveauprüfungen vorbereiten, stehen ebenfalls zur Verfügung. In den ersten Sprachniveaus wird das Textverständnis durch eine reiche Bebildung begünstigt. Die höheren Niveaus bieten eine klare Kapitelstruktur, die durch Aktivitäten ergänzt und von einem nützlichen Glossar für die schwierigeren Wörter abgerundet wird.

Die Sprachniveaus

Die ELI Lektüren sind in die beiden Serien: **Erste ELI-Lektüren**, **Junge ELI-Lektüren** und **Erwachsene ELI-Lektüren** jeweils nach Alter und Sprachniveau der Leser aufgeteilt. Die ELI-Lektüren sind am Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen orientiert und bieten sinnvolle Aktivitäten zur Prüfungsvorbereitung der einzelnen Sprachniveaus.

Illustrationen von hohem ästhetischen Wert
Die Illustratoren der verschiedenen Titel sind in der Überzeugung ausgewählt worden, dass der optische „Kommentar“ möglichst didaktisch und atmosphärisch geeigneter Bilder beim Verständnis eines Textes einer zu erlernenden Sprache behilflich ist. Dieses „Gesamtpaket“ von guter Literatur und ästhetischer Bildsprache machen die ELI-Lektüren zu einem fesselnden Erlebnis. Der Leser hält ein elegantes Buch in Händen, dass in seiner Liebe zum Detail überrascht: von der Art des Papiers bis zum ausgewählten Schrifttyp. Beim Layout wurde darauf geachtet, dass eine klare und attraktive Struktur den Leser beim Verständnis des Textes und der Durchführung der Aktivitäten unterstützt.

Junge ELI Lektüren und Erwachsene ELI Lektüren

Jede Lektüre ist wie folgt strukturiert:

- der Abschnitt *Vor der Lektüre* hilft den Text besser zu verstehen
- der Abschnitt *Nach der Lektüre* am Ende jeden Kapitels hilft beim Verständnis und der Festigung des Gelernten und leitet über zu einer oder mehreren Aktivitäten *Vor der Lektüre*, die auf Wortschatz und Struktur des folgenden Kapitels vorbereiten
- interessante Dossiers zur Landeskunde und, im Falle von Klassikern, zum Autor
- der Abschnitt *Teste dich selbst!* enthält Übungen zur Wiederholung des gesamten Textes
- Syllabus
- ein achtseitiges persönliches Beiheft.
- Um die Lektüre zu vereinfachen, ist jeder Titel in kurze Kapitel unterteilt.
- Illustrationen von hohem ästhetischen Wert unterstützen beim Verständnis des Textes und fesseln den Leser.
- Nützliche einsprachige Glossare helfen beim Erlernen und Festigen neuer Begriffe.
- Die Audio-CD enthält den vollständigen, von einem Muttersprachler gelesenen, Text.

| ELI Lektüren | NIVEAU | | CEFRS |
|------------------------------------|----------|--|-------|
| Erste ELI-Lektüren | Niveau 1 | Anfänger | A0 |
| | Niveau 2 | Start 1 | A1 |
| | Niveau 3 | Start 2 | A1.1 |
| | Niveau 4 | Start 3 | A2 |
| Junge ELI-Lektüren | Niveau 1 | Fit 1 | A1 |
| | Niveau 2 | Fit 2 | A2 |
| | Niveau 3 | Zertifikat Deutsch für Jugendliche - ZD J | B1 |
| Erwachsene ELI-Lektüren | Niveau 1 | Start 1 | A1 |
| | Niveau 2 | Start 2 | A2 |
| | Niveau 3 | Zertifikat Deutsch – ZD | B1 |
| | Niveau 4 | Zertifikat B2 | B2 |

- Die Aufgaben sind in zwei Einheiten unterteilt: vor und nach der Lektüre. Die Aufgaben *Nach der Lektüre* wiederholen und festigen die verschiedenen sprachlichen Fertigkeiten am Ende jedes Kapitels und bereiten gezielt auf die jeweiligen Prüfungen vor.
- Die Aufgaben *Vor der Lektüre* bereiten inhaltlich und sprachlich auf das nachfolgende Kapitel vor.
- Die persönliche Note, die die Lektüre durch das persönliche Beiheft erhält, nimmt den Lektüren viel von ihrem rein schulischen Charakter und motiviert den Leser, diese immer wieder in die Hand zu nehmen.
- Aktivitäten zum Verständnis des gesamten Textes bieten dem Leser eine abschließende Möglichkeit zur Wiederholung und Festigung des Gelernten.

Deutsch

Syllabus



| Erste ELI-Lektüren | Niveau 1 A0 | Niveau 2 A1 | Niveau 3 A1.1 | Niveau 4 A2 |
|--------------------|---|---|---|--|
| | Wortschatz Strand, Farben, Kleider, Schule, Familie und Freunde, Gegenstände Grammatik und Strukturen Präsens - Mehrzahlform - beim Substantiv - Possessivpronomen: sein Präsens - Imperativ - Possessivpronomen: mein, dein, ihr - Fragepronomen: was, wo, woher - Konjunktionen: und, aber, dass, denn | Wortschatz Obst und Gemüse, Farben, Wetter Grammatik und Strukturen Präsens - Imperativ - Possessivpronomen: mein, dein, sein - Fragepronomen: was, warum, wohin - Konjunktionen: aber, dass, und - örtliche Präpositionen | Wortschatz Familie, Natur, Stadt Grammatik und Strukturen Präsens - Perfekt - Imperativ - Verb mit Infinitiv - Possessivpronomen: dein, sein, unser, ihr - Konjunktionen: aber, als, dass, oder, und, weil - örtliche Präpositionen - Negativform | Wortschatz Stoffe, Wegbeschreibungen, Stadt, Körperteile. Grammatik und Strukturen Präsens - Perfekt - Präteritum - Futur - zu + Infinitiv - Negativform |

| Junge Eli-Lektüren | Niveau 1 A1 - Fit in Deutsch 1 / Start Deutsch 1 | Niveau 2 A2 - Fit in Deutsch 2 / Start Deutsch 2 | Niveau 3 B1 - Goethe-ÖSD-Zertifikat B1 |
|--------------------|---|---|--|
| | Verb Tempus: Präsens, Präteritum <i>haben</i> und <i>sein</i> Modus: Indikativ, Konjunktiv II <i>mögen</i> , Imperativ Modalverben: Präsens von <i>können</i> , <i>wollen</i> , <i>müssen</i> , <i>möchten</i> Verben mit trennbarem Präfix Nomen Singular und Plural Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv bei Eigennamen Artikel bestimmter und unbestimmter Artikel, Demonstrativ, Possessivartikel, Negativ Pronomen Indefinit: <i>man, etwas, nichts, mehr, alles</i> Personalpronomen: Nominativ, Akkusativ, Dativ Reziprokpronomen: <i>sich/uns</i> Fragepronomen <i>wer, wen, wem, was</i> Adjektiv prädiktiv und adverbial Komparation mit <i>lieber</i> Präpositionen temporal: <i>an, bis, in, nach, um, von ...</i> <i>bis, vor, zu</i> lokal: <i>an, auf, aus, bei, in, nach, von ...</i> <i>nach, zu</i> modal: <i>für, mit, ohne</i> Syntax Inversion, Satzklammer, Negation mit <i>nicht</i> und <i>kein</i> , Satzfrage und W-Frage, Satzverbindungen <i>und, oder, aber, denn, dann</i> | Verb Tempus: Präsens, Präteritum <i>haben</i> und <i>sein</i> und Modalverben, Perfekt Modus: Indikativ, Konjunktiv II <i>haben, können, mögen, werden</i> Imperativ Modalverben: Präsens von <i>können</i> , <i>wollen</i> , <i>müssen</i> , <i>sollen</i> , <i>dürfen</i> , <i>möchten</i> Verben mit trennbarem Präfix Nomen Singular und Plural Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv Artikel bestimmter und unbestimmter Artikel, Demonstrativ, Possessivartikel, Negativ Pronomen Indefinit: <i>man, etwas, nichts, mehr, alles, jemand, niemand, welch-</i> Personalpronomen: Nominativ, Akkusativ, Dativ Reflexivpronomen im Akkusativ Reziprokpronomen: <i>sich/uns</i> Fragepronomen <i>wer, wen, wem, was</i> Adjektiv prädiktiv, attributiv und adverbial Komparation Präpositionen temporal: <i>an, ab, bis, für, in, nach, seit, über, um, von ... ab, von ... bis, vor, während, zu</i> lokal: <i>aus, bei, gegenüber, nach, von, von ... nach, zu</i> , Wechselpräpositionen modal: <i>aus, für, mit, ohne</i> Syntax Inversion, Satzklammer, Negation, Fragesätze, Relativsätze im Nominativ, Akkusativ, Dativ und Genitiv, Satzverbindungen <i>und, oder, aber, sondern, denn, dann, weil, dass, wenn, deshalb, darum, deswegen, während, obwohl, trotzdem, nachdem, seit, entweder ... oder, weder ... noch, sowohl ... als auch, zwar ... aber, je ... desto, nicht nur ... sondern auch, um ... zu, damit</i> | Verb Tempus: Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futur Modus: Indikativ, Konjunktiv II, Imperativ, Passiv Modalverben Nomen Singular und Plural Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv Artikel bestimmter und unbestimmter Artikel, Demonstrativ, Possessivartikel, Negativ Pronomen Indefinit: <i>man, etwas, nichts, manch-, mehr, alles, jemand, jemand, niemand, welch-</i> Personalpronomen: Nominativ, Akkusativ, Dativ Reflexivpronomen im Akkusativ und Dativ Reziprokpronomen Fragepronomen <i>wer, wen, wem, was</i> Pronominaladverbien Adjektiv prädiktiv, attributiv und adverbial Komparation Präpositionen temporal: <i>an, ab, bis, für, in, nach, seit, über, um, von ... ab, von ... bis, vor, während, zu</i> lokal: <i>aus, bei, gegenüber, nach, von, von ... nach, zu</i> , Wechselpräpositionen modal: <i>aus, für, mit, ohne</i> Syntax Inversion, Satzklammer, Negation, Fragesätze, Relativsätze im Nominativ, Akkusativ, Dativ und Genitiv, Satzverbindungen <i>und, oder, aber, sondern, denn, dann, weil, dass, wenn, deshalb, darum, deswegen, während, obwohl, trotzdem, nachdem, seit, entweder ... oder, weder ... noch, sowohl ... als auch, zwar ... aber, je ... desto, nicht nur ... sondern auch, um ... zu, damit</i> |

Niveau 1

A1 - Fit in Deutsch 1 / Start Deutsch 1

Verb

Tempus: Präsens, Präteritum *haben* und *sein*
 Modus: Indikativ, Konjunktiv II *mögen*, Imperativ
 Modalverben: Präsens von *können*, *wollen*, *müssen*, *möchten*
 Verben mit trennbarem Präfix

Nomen

Singular und Plural
 Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv bei Eigennamen

Artikel

bestimmter und unbestimmter Artikel, Demonstrativ, Possessivartikel, Negativ

Pronomen

Indefinit: *man, etwas, nichts, mehr, alles*
 Personalpronomen: Nominativ,

Akkusativ, Dativ

Reziprokpronomen: *sich/uns*

Fragepronomen *wer, wen, wem, was*

Adjektiv

prädikativ und adverbial

Komparation mit *lieber*

Präpositionen

temporal: *an, bis, in, nach, um, von ... bis, vor, zu*

lokal: *an, auf, aus, bei, in, nach, von ... nach, zu*

modal: *für, mit, ohne*

Syntax

Inversion, Satzklammer, Negation mit *nicht* und *kein*, Satzfrage und W-Frage, Satzverbindungen *und, oder, aber, denn, dann*

Niveau 2

A2 - Fit in Deutsch 2 / Start Deutsch 2

Verb

Tempus: Präsens, Präteritum *haben* und *sein* und Modalverben, Perfekt
 Modus: Indikativ, Konjunktiv II *haben, können, mögen, werden* Imperativ
 Modalverben: Präsens von *können, wollen, müssen, sollen, dürfen, möchten*

Verben mit trennbarem Präfix

Nomen

Singular und Plural
 Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv

Artikel

bestimmter und unbestimmter Artikel, Demonstrativ, Possessivartikel, Negativ

Pronomen

Indefinit: *man, etwas, nichts, mehr, alles, jemand, niemand, welch-*

Personalpronomen: Nominativ,

Akkusativ, Dativ

Reflexivpronomen im Akkusativ

Reziprokpronomen: *sich/uns*

Fragepronomen *wer, wen, wem, was*

Adjektiv

prädiktiv, attributiv und adverbial
 Komparation

Präpositionen

temporal: *an, ab, bis, für, in, nach, seit, über, um, von ... ab, von ... bis, vor, während, zu*

lokal: *aus, bei, gegenüber, nach, von, von ... nach, zu*

Wechselpräpositionen

modal: *aus, für, mit, ohne*

Syntax

Inversion, Satzklammer, Negation mit *nicht* und *kein*, Satzfrage und W-Frage, Relativsätze in Nominativ und Akkusativ, Satzverbindungen *und, oder, aber, denn, dann, weil, dass, wenn, deshalb*

Syntax

Inversion, Satzklammer, Negation, Fragesätze, Relativsätze im Nominativ, Akkusativ, Dativ

und Genitiv, Satzverbindungen *und, oder, aber, sondern, denn, dann, weil, dass, wenn, deshalb,*

darum, deswegen, während, obwohl, trotzdem, nachdem, seit, entweder ... oder, weder ... noch,

sowohl ... als auch, zwar ... aber, je ... desto, nicht ... sondern auch, um ... zu, damit

Niveau 3

B1 - Goethe-ÖSD-Zertifikat B1

Verb

Tempus: Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futur
 Modus: Indikativ, Konjunktiv II, Imperativ, Passiv

Modalverben

Nomen

Singular und Plural
 Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv

Artikel

bestimmter und unbestimmter Artikel, Demonstrativ, Possessivartikel, Negativ

Pronomen

Indefinit: *man, etwas, nichts, manch-, mehr, alles, jemand, niemand, welch-*

Personalpronomen: Nominativ,

Akkusativ, Dativ

Reflexivpronomen im Akkusativ und Dativ

Reziprokpronomen

Fragepronomen *wer, wen, wem, was*

Pronomialadverbien

Adjektiv

prädiktiv, attributiv und adverbial

Komparation

Präpositionen

temporal: *an, ab, bis, für, in, nach, seit, über, um, von ... ab, von ... bis, vor, während, zu*

lokal: *aus, bei, gegenüber, nach, von, von ... nach, zu*

Wechselpräpositionen

modal: *aus, für, mit, ohne*

Syntax

Inversion, Satzklammer, Negation, Fragesätze, Relativsätze im Nominativ, Akkusativ, Dativ

und Genitiv, Satzverbindungen *und, oder, aber, sondern, denn, dann, weil, dass, wenn, deshalb,*

darum, deswegen, während, obwohl, trotzdem, nachdem, seit, entweder ... oder, weder ... noch,

sowohl ... als auch, zwar ... aber, je ... desto, nicht ... sondern auch, um ... zu, damit

Multimedia files

Multimedia files

Die Erste ELI-Lektüren wurden dazu entwickelt, Kindern mit lustigen und ansprechenden Geschichten auf Deutsch, sowohl aus der klassischen Jugendliteratur in bearbeiteter Form als auch extra geschriebene Titel, Spaß am Lesen zu vermitteln. Die beiliegenden Multimedia files verleihen dem Lesen eine neue digitale Dimension: in der Klasse mit dem interaktiven Whiteboard (IWB), im Multimediaraum in der Schule oder zu Hause am PC.

Die Multimedia files bieten den Kindern:

- lustige Animationen zur Geschichte;
- die Hörversion der Texte, abzuspielen entweder mit dem traditionellen CD-Player oder mit dem PC;
- ansprechende, interaktive Übungen mit Selbstkorrektur.
- Eine Version des ganzen Buches zum Durchblättern.
- Eine „Karaoke“-Funktion, bei der den Text beim Abspielen hervorgehoben wird.
- Ein interaktives Spiel.
- Eine „Aufnahme“-Funktion, bei der die Kinder ihre eigenen Stimmen aufnehmen und Aussprache und Intonation üben können.

Erste Eli Lektüren

| niveau | | CEFRS |
|----------|----------|-------|
| NIVEAU 1 | Anfänger | A0 |
| NIVEAU 2 | Start 1 | A1 |
| NIVEAU 3 | Start 2 | A1.1 |
| NIVEAU 4 | Start 3 | A2 |

Niveau 1

A0



Multimedia files

Jane Cadwallader

Oma Fix und das Äffchen

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Ein Äffchen nimmt die kleine, gelbe Tasche von Oma Fix. Was nimmt es aus der Tasche? Und wie kommt die Tasche zurück zu Oma Fix? Lena, Bastian und Oma Fix erleben im Tierpark ein lustiges Abenteuer

Syllabus

Wortschatz

Tiere, Familie, Kleidung, Gefühle
Grammatik und Strukturen

Präsens

Imperativ

Pronomen

Adjektive zur Beschreibung von

Gefühlen

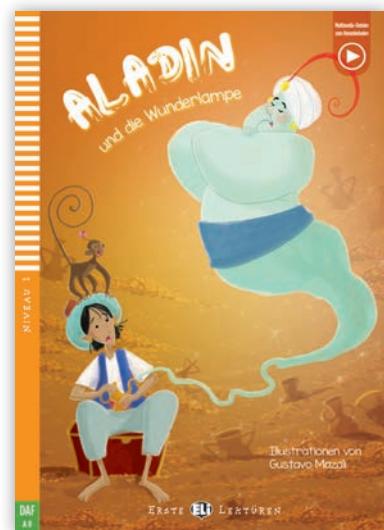
Ausrufe: Hilfe! Hopp! Huch! Oh nein!
Oh Schreck! Oje! Sehr lecker! Stopp!
Super gemacht! Vorsicht!

Themen

Abenteuer | Magie | Humor

Niveau 1

A0



Multimedia files

Aladin

und die Wunderlampe

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Aladin findet in einer Höhle eine alte Wunderlampe, die sein Leben verändert.

Der arme Junge Aladin liebt die Prinzessin Bulbul. Er begegnet einem bösen Zauberer und findet eine Wunderlampe. Dank der Lampe wird alles so, wie er es sich gewünscht hat. Aber dann kommt der böse Zauberer zurück ...

Syllabus

Wortschatz

Tiere, Zahlen, Obst, die Welt um uns herum

Grammatik und Strukturen

Präsens

örtliche Präpositionen

Fragen

Adjektive

Possessivartikel

Themen

Märchen | Gut und böse | Freundschaft | Beharrlichkeit

Niveau 1 | A0 | Originaltext

Multimedia | 32 Seiten
ISBN SBN 978-88-536-3498-6

Niveau 1 | A0 | Klassiker

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-2877-0

Niveau 1

A0



Multimedia files

Jane Cadwallader

Oma Fix und die kleinen Wikinger

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Kann man mit einem Wikingerkind Freundschaft schließen? Und zusammen einen Wal retten? Eine Geschichte, in der die Unterschiede keine Rolle spielen.

Daniel, Luise und Alex besichtigen mit ihren Eltern ein altes Wikingerhaus und lernen dank Oma Fix Kinder aus der Wikingerzeit kennen. Beim Spielen finden sie am Strand einen kleinen Wal. Können sie ihm helfen, ins Wasser zurückzukehren?

Syllabus**Wortschatz**familie und Freunde, Freizeit
Grammatik und Strukturen

Präsens

Indikativ

Imperativ

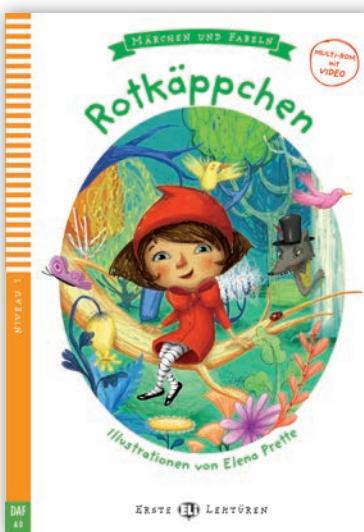
Fragen

örtliche Präpositionen

ThemenInterkulturelle Freundschaften |
Fantasie | Tierliebe

Niveau 1

A0



Multimedia files

RotkäppchenNacherzählung und Übungen
von Lisa Suett.

Illustrationen von Elena Prette.

Eines der berühmtesten Märchen aller Zeiten - einfach erzählt mit vergnüglichen Übungen, neuen Vokabeln und Spielen.

Rotkäppchen will die kranke Großmutter besuchen. Im Wald begegnet das Mädchen dem bösen Wolf. Pass gut auf, Rotkäppchen! Wenn du erfahren willst, was Rotkäppchen im Wald und bei der Großmutter erlebt, dann lies dieses Buch!

Syllabus**Wortschatz**

Waldtiere, Gesicht und Körper, Farben

Grammatik und Strukturen

Präsens

Imperativ Einzahl

Fragepronomen

örtliche Präpositionen

Themen

Abenteuer | Sicherheit | Wald

Niveau 1

A0



Multimedia files

Äsop

Die Ameise und die Heuschrecke

Illustrationen von Beatrice Cerocchi.

Was passiert, wenn jemand nicht arbeitet und sich nicht um seine Zukunft kümmert? Mit den Schwierigkeiten kommen auch die ernsten Probleme...

Es ist Sommer und sehr heiß, aber die Ameise arbeitet und arbeitet. Die Heuschrecke hingegen arbeitet nicht, sie singt lieber. Dann kommt der Winter und es wird sehr kalt. Die Ameise sitzt in ihrem warmen Haus und hat viel Leckeres zu essen. Die Heuschrecke hat Hunger und klopft bei der Ameise an. Wird die Ameise ihr helfen?

Syllabus**Wortschatz**Obst und Gemüse, Lebensmittel,
Wetter und Jahreszeiten**Grammatik und Strukturen**

Präsens

Artikel

Negativform

Themen

Freundschaft | Tiere

Niveau 1 | A0 | Originaltext

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1315-8

Niveau 1 | A0 | Märchen und Fabeln

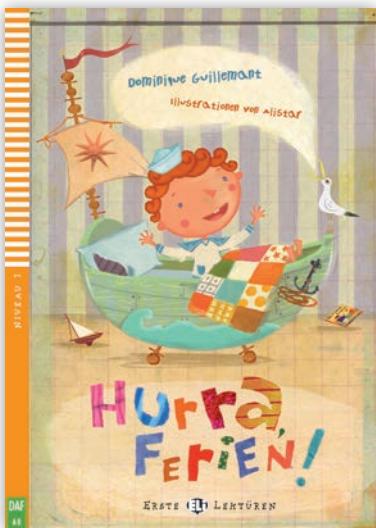
Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1316-5

Niveau 1 | A0 | Märchen und Fabeln

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1319-6

Niveau 1

A0



Multimedia files

Dominique Guillement

Hurra, Ferien!

Illustrationen von Alistar.

**Wie schön mit der ganzen Familie
in den Urlaub zu fahren...
und mit dem eigenen,
innig geliebten Hund.**

Sven hat Sommerferien.
Er ist mit Oma und Opa am Meer.
Auch sein kleiner Hund Flecki ist dabei.
Sie spielen am Strand, baden
im Meer und erleben viele kleine
Abenteuer...

Syllabus**Wortschatz**

Strand, Farben, Kleider

Grammatik und Strukturen

Präsens

Mehrzahlform beim Substantiv

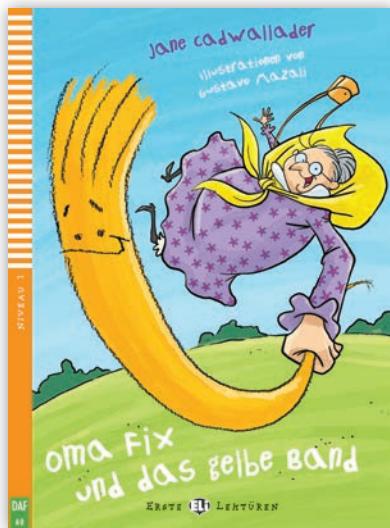
Possessivpronomen: sein

Themen

Strand | Freundschaft

Niveau 1

A0



Multimedia files

Jane Cadwallader

Oma Fix**und das gelbe Band**

Illustrationen von Gustavo Mazali.

**Wo ein kleines gelbes Band viele
Probleme lösen kann...oder nicht?**

Anna verliert auf dem Weg zur Schule immer ihre Sachen. Aber Oma Fix hat eine gute Idee: Sie legt ein magisches gelbes Band in Annas Schultasche. Das Band holt alles, was Anna verliert, wieder zurück. Wunderbar - bloß taucht jetzt ein anderes Problem auf!

Syllabus**Wortschatz**

Schule, Familie und Freunde,

Gegenstände

Grammatik und Strukturen

Präsens

Imperativ

Possessivpronomen: mein, dein, ihr

Fragepronomen: was, wo, woher

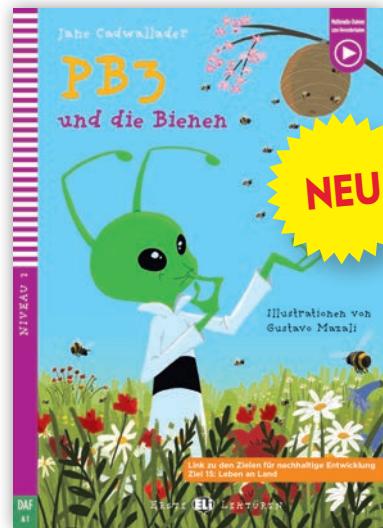
Konjunktionen: und, aber, dass, denn

Themen

Abenteuer | Magie

Niveau 2

A1



Multimedia files

Jane Cadwallader

PB3 und die Bienen

Illustrationen von Gustavo Mazali.

PB3 und sein Roboter Petra machen einen Ausflug zur Erde. Auf einer Wiese entdecken sie wunderschöne, gelbschwarz gestreifte Tiere mit Flügeln: Bienen. Zwei Kinder erzählen ihnen alles, was sie über diese Insekten wissen. Da hören sie plötzlich einen Traktor: Achtung, die Bienen sind in Gefahr!

Syllabus**Wortschatz**

Die Welt um uns herum,

Tiere und ihre Körperteile

Grammatik und Strukturen

Präsens

Relativpronomen, Possessivpronomen

örtliche Präpositionen

Verneinung mit kein und nicht

Ausdrücke: Achtung! Halt! Hören Sie

bitte

auf! Huch! Oh nein! Oje! O Schreck! Pass

auf!

Vorsicht!

Themen

Sorge um Natur und Umwelt Kreative |

Problemlösungen |

Freundschaft und Loyalität

Niveau 1 | A0 |

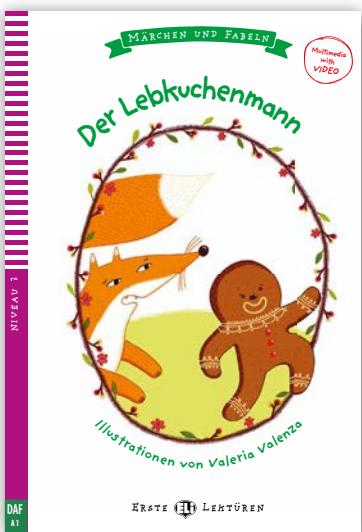
Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1480-3

Niveau 1 | A0 | Originaltext

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1669-2

Niveau 2 | A1 | Originaltext

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-3450-4

Niveau 2**A1****Multimedia files****Der Lebkuchenmann**

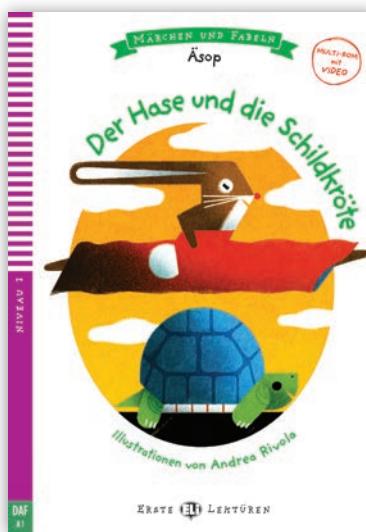
*Nacherzählung und Übungen
von Lisa Suett.
Illustrationen von Valeria Valenza.*

Wer sich für schlauer als die anderen hält, lebt gefährlich.

Die Geschichte vom Lebkuchenmann, der einer alten Frau, einem alten Mann, einer Kuh und einem Pferd davonläuft. Niemand kann ihn fangen! Dann trifft er einen Fuchs ... Wer ist schlauer, der Fuchs oder der Lebkuchenmann?

Syllabus**Wortschatz**

Essen und Kochen, Zimmer, Körperteile, Tiere, Bewegungsverben

Niveau 2**A1****Multimedia files****Äsop****Der Hase
und die Schildkröte**

*Nacherzählung und Übungen
von Lisa Suett.
Illustrationen von Andrea Rivola.*

In der Ruhe liegt die Kraft.

Der Hase Harald glaubt, immer und überall der Schnellste und Beste zu sein. Eines Tages machen die Schildkröte Grete und der Hase Harald einen Wettlauf. Wer ist schneller im Ziel? Lies die Geschichte, um es zu erfahren!

Syllabus**Wortschatz**

Wochentage, Berufe, Tiere

Grammatik und Strukturen

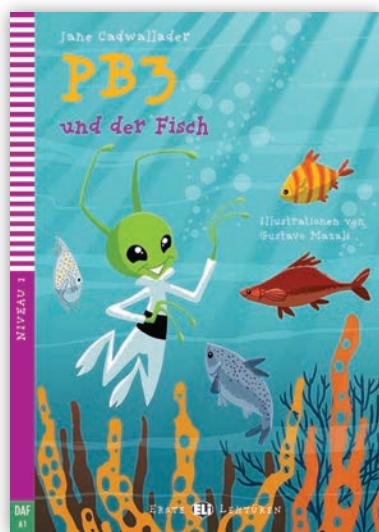
Präsens

Positiv, Superlativ

zeitliche Adverbien

Themen

Abenteuer | Tiere

Niveau 2**A1****Multimedia files****Jane Cadwallader****PB3 und der Fisch**

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Bringen die Farben den kleinen Fischen Glück?

PB3 und sein Roboter Petra erforschen zusammen mit ihren Freunden, den Kindern Ben und Susi, einen Strand. Plötzlich kommt ein Raumschiff: Die bösen OOs wollen die beiden Außerirdischen fangen! PB3 und Petra springen ins Meer und entdecken unter Wasser eine andere Welt. Als sie versuchen, einigen grauen Fischen zu helfen, bringen sie diese in große Gefahr. Ben und Susi erklären ihnen, wo das Problem liegt. Können sie alles wieder in Ordnung bringen?

Syllabus**Wortschatz**

Farben, Verben der Bewegung, die Welt um uns herum

Grammatik und Strukturen

Präsens

Imperativ

Possessivpronomen

örtliche Präpositionen

Themen

Natur | Helfen und dabei die Konsequenzen bedenken

Niveau 2 | A1 | Märchen und Fabeln

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-2620-2

Niveau 2 | A1 | Märchen und Fabeln

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-2389-8

Niveau 2 | A1 | Originaltext

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-2382-9

Niveau 2

A1



Multimedia files

Die Bremer Stadtmusikanten

Nacherzählung und Übungen von Dominique Guillemant. Illustrationen von Alessandra Vitelli.

Die Liebe zur Musik, Abenteuerlust, der Mut, seinen Träumen zu folgen, und vor allem viel Freundschaft!

Die Geschichte eines Esels, der nach Bremen gehen will, um dort in einer Musikgruppe zu spielen. Unterwegs schließt er Freundschaft mit einem Hund, einer Katze und einem Hahn, und dann finden die vier Freunde auch ein Haus. Doch sie müssen noch jemanden daraus vertreiben...

Syllabus

Wortschatz

Tiere, Musikinstrumente, Gefühle

Grammatik und Strukturen

Präsens

Adjektive

Fragepronomen

örtliche Präpositionen

Themen

Freundschaft | Abenteuer

Niveau 2

A1



Multimedia files

Äsop

Der Fuchs und die Trauben

Nacherzählung und Übungen von Dominique Guillemant. Illustrationen von Elenia Beretta.

Die berühmte klassische Fabel vom Fuchs, für den die Trauben zu hoch hängen. Dank ihm lernen wir, auch Niederlagen zu akzeptieren.

Der kleine Fuchs Max hat eine merkwürdige Familie: Niemand tut das, was er eigentlich tun möchte. Alle geben immer gleich auf, wenn etwas schwieriger ist als sie zuerst glauben. Und wer ist daran schuld? Das Wetter, der Ast oder die Schublade - jedenfalls nie sie selbst!

Syllabus

Wortschatz

Verwandtschaftsbeziehungen – Tätigkeiten - Wald

Grammatik und Strukturen

Präsens

Possessivpronomen

Fragepronomen

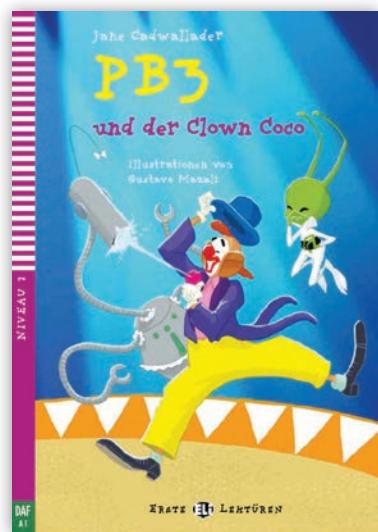
örtliche Präpositionen

Themen

Familie | Freizeit | Wald

Niveau 2

A1



Multimedia files

Jane Cadwallader

PB3 und der Clown Coco

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Ein abenteuerlicher Tag im Zirkus.

PB3 und sein Roboter Petra lernen auf der Erde das Zirkuskind Susi und ihren Onkel Coco kennen. Coco ist Clown und er hat ein Geheimnis ... Nur merkt es keiner! Aber am Abend in der Zirkusvorstellung kommt sein großer Moment.

Syllabus

Wortschatz

Familie, Tagesablauf, Mahlzeiten, das Gesicht, Bekleidung, Farben

Grammatik und Strukturen

Präsens Indikativ

Verneinung

örtliche Präpositionen

Possessivartikel: mein, dein, sein, ihr

Fragen

Themen

Zirkus | Familie

Niveau 2 | A1 | Märchen und Fabeln

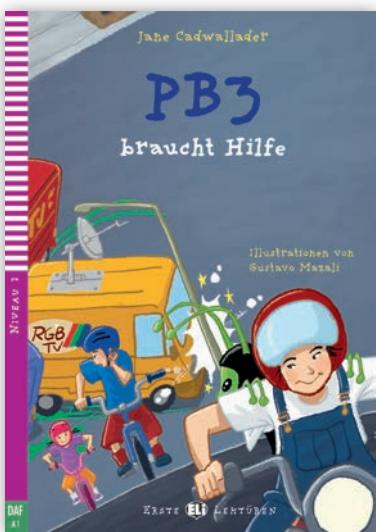
Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1888-7

Niveau 2 | A1 | Märchen und Fabeln

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1889-4

Niveau 2 | A1 | Originaltext

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-2193-1

Niveau 2**A1****Multimedia files**

Jane Cadwallader

PB3 braucht Hilfe

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Die OOs sind da und wollen PB3 holen! Können die Kinder PB3 und seinen Roboter Petra retten?

PB3 und Petra machen gerade Hausaufgaben zum Thema Erde. Da kommen plötzlich die bösen OOs und nehmen das Raumschiff von PB3 mit! Kinder helfen PB3 und Petra, sich zu verstecken - vor den OOs, aber bald auch vor den Journalisten! Wie können der Außerirdische und sein Roboter auf den Planeten P3 zurückkehren?

Syllabus**Wortschatz**

Familie, Haus, Sport, Gefühle

Grammatik und Strukturen

Präsens

Imperativ

Fragepronomen: warum, was, wie, wo
Ich heiße Jane, bin örtliche

Präpositionen

Themen

Solidarität| Freundschaft

Niveau 2**A1****Multimedia files**

Jane Cadwallader

PB3 und das Gemüse

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Ein Außerirdischer, sein Roboter Petra und Alex erleben zusammen ein Abenteuer.

PB3 und sein Roboter Petra besuchen den Jungen Alex. Während Alex Obst und Gemüse für sie kauft, warten die beiden in einer Kiste. Doch da kommen zwei Männer und nehmen die Kiste mit! Sie bringen sie zu Tim, dem bösen Jungen aus der Schule...

Syllabus**Wortschatz**

Obst und Gemüse, Farben, Wetter

Grammatik und Strukturen

Präsens

Imperativ

Possessivpronomen: mein, dein, sein

Fragepronomen: was, warum, wohin

Konjunktionen: aber, dass, und

örtliche Präpositionen

Negativform

Themen

Freundschaft | Abenteuer | Human Interest

Niveau 3**A1.1****Multimedia files**

Jane Cadwallader

Onkel Karl**una das Bären-Abenteuer**

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Onkel Karl und die Kinder sind im Garten. Plötzlich klingelt das Telefon: Berta Black aus Alaska ist am Apparat. Sie hat ein Problem mit Bären und braucht ihre Hilfe! Aber bevor Berta Black, Onkel Karl und die Kinder ihren Plan umsetzen können, kommen Diebe und stehlen etwas ...
Erlebe ein spannendes Abenteuer und erfahre Dinge über das Zusammenleben von Mensch und Tier.

Syllabus**Wortschatz**

Wohnen, Sport und Freizeit, Essen

Grammatik und Strukturen

Präsens, Perfekt, Imperativ,

Possessivartikel, örtliche Präpositionen, Konjunktionen, Relativsatz

Ausdrücke

Wie aufregend!, Das ist eine fantastische Idee!,

Oje!, O Schreck!, Schaut!, Schaut mal!

Themen

Sorge um Natur | Umwelt Abenteuer

Niveau 2 | A1 | OriginaltextMultimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1712-5**Niveau 2 | A1 | Originaltext**Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1481-0**Niveau 3 | A1.1 | Originaltext**Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-3490-0

Niveau 3

A1.1



Multimedia files

Jane Cadwallader

**Onkel Karl
und die Pinguine**

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Onkel Karl bekommt einen Anruf aus der Antarktis: Die Kaiserpinguine haben ein Problem!

Die Kaiserpinguine wollen an den Ort wandern, wo sie jedes Jahr ihre Eier legen. Aber es gibt zu wenig Schnee! Onkel Karl, Nik und die Zwillingsschwestern reisen mit dem Heißluftballon in die Antarktis, um den Pinguinen zu helfen.

Syllabus**Wortschatz**

Kleidung, Natur, das Aussehen beschreiben, Essen

Grammatik und Strukturen

Präsens Indikativ

Imperativ

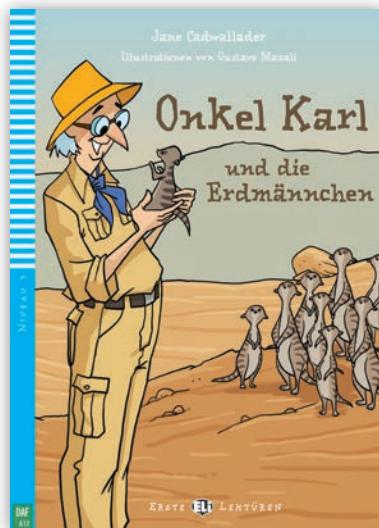
Verneinung

Themen

Abenteuer | Tiere

Niveau 3

A1.1



Multimedia files

Jane Cadwallader

**Onkel Karl
und die Erdmännchen**

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Sechs Erdmännchen-Babys möchten nach Hause, zurück in die Wüste. Onkel Karl und die Kinder helfen ihnen!

Die Erdmännchen im Garten des Nachbarn weinen: Sie möchten nach Hause zu ihren Vätern und Müttern. Onkel Karl, Nik und seine Schwestern bringen sie mit dem Heißluftballon in die Kalahari-Wüste zurück. Aber dort gibt es Männer, die Jagd auf Erdmännchen machen!

Syllabus**Wortschatz**

Familie, Natur, Stadt

Grammatik und Strukturen

Präsens

Perfekt

Imperativ

Verb mit Infinitiv

Possessivpronomen: dein, sein, unser, ihr

Konjunktionen: aber, als, dass, oder, und, weil

örtliche Präpositionen

Negativform

Themen

Tiere | Abenteuer

Niveau 3

A1.1



Multimedia files

Äsop

**Die Stadtmaus
und die Landmaus**

Nacherzählung und Übungen

von Dominique Guillemant

Illustrationen von Andrea Rivola.

Was ist besser, ein ruhiges, friedliches Leben auf dem Land oder ein abwechslungsreiches, hektisches Leben in der Stadt? Eine vergnügliche Fabel, die immer aktuell bleibt.

Sebastian, die Stadtmaus, besucht Leon, die Landmaus, und ist sehr überrascht: Leon hat kein Haus und kein Auto. Und er isst Gras und Weizen! Sebastian will Leon zeigen, dass das Leben in der Stadt viel besser ist. In der Stadt gibt es Läden mit vielen leckeren Dingen! Aber Leon gefällt das einfache, ruhige Leben auf dem Land besser als das luxuriöse, aber gefährliche Leben in der Stadt.

Syllabus**Wortschatz**

Stadt, Einkaufen, Verkehrsmittel, das Haus, Mahlzeiten

Grammatik und Strukturen

Präsens, Imperativ Einzahl, Verneinung, örtliche Präpositionen, Possessivpronomen: mein, dein, sein

Themen

Das Leben in der Stadt und auf dem Land

Niveau 3 | A1.1 | Originaltext

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-2194-8

Niveau 3 | A1.1 | Originaltext

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1482-7

Niveau 3 | A1.1 | Märchen und Fabeln

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-2296-9

Niveau 4

A2



Multimedia files

Hänsel und Gretel

Illustrationen von Irene Rinaldi.

Zwei Kinder verirren sich im Wald und treffen eine Hexe, die in einem Lebkuchenhaus lebt, aber... lieber Kinder isst!

Hänsel und Gretel verirren sich im Wald. Plötzlich kommen sie zu einem wunderbaren Lebkuchenhaus. Doch die alte Hexe, die dort lebt, hat einen bösen Plan! Kommen Hänsel und Gretel wieder heil nach Hause zurück?

Syllabus**Wortschatz**

Wald, Haus, Süßigkeiten

Grammatik und Strukturen

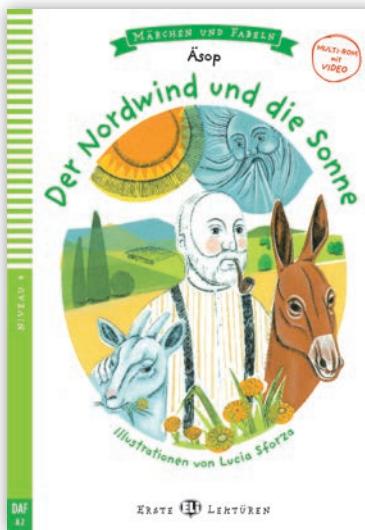
Präsens, Perfekt, Präteritum, Konjunktionen, Fragewörter

Themen

Familie | Abenteuer

Niveau 4

A2



Multimedia files

Äsop

Der Nordwind und die Sonne

*Nacherzählung und Übungen von Dominique Guillemant.
Illustrationen von Lucia Sforza.*

**Was ist besser, ein ruhiges, friedliches Leben auf dem Land oder ein abwechslungsreiches, hektisches Leben in der Stadt?
Eine vergnügliche Fabel, die immer aktuell bleibt.**

Der Hirte Jakob lebt mit seinen beiden besten Freunden, einem Esel und einer Ziege, in den Bergen. Sie führen ein ruhiges Leben, bis der Wind und die Sonne eines Tages eine Wette machen: Wer von beiden kann den Hirten dazubringen, den Mantel auszuziehen? Nun muss der arme Jakob Wind, Regen, Schnee und Hitze ertragen! Und es stellt sich heraus: mit Gutem erreicht man viel mehr als mit Schlechtem.

Syllabus**Wortschatz**

Gebirge, Wetter, Kleidung, Farben

Grammatik und Strukturen

Präsens, Adjektive, Possessivartikel, Fragen, Uhrzeit

Themen

Interesse an anderen Kulturen | Freundschaft

Niveau 4

A2



Jane Cadwallader

Daniel und das ägyptische Grab

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Räuber haben im Grab der altägyptischen Königin Nefertari gestohlenes Gold versteckt!

Die beiden Polizisten Daniel und Eva müssen das gestohlene Gold finden. Sie reisen den Nil hinauf, treffen die kleine Anippe und erleben mit ihr gefährliche Abenteuer. In Nefertaris Grab finden sie aber nicht nur das Gold ...

Syllabus**Wortschatz**

die Welt rund um uns, Gefühle, Essen, Materialien

Grammatik und Strukturen

Präsens – Perfekt – Präteritum - Futur

Themen

Interesse an anderen Kulturen | Freundschaft

Niveau 4 | A2 | Märchen und Fabeln

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-2302-7

Niveau 4 | A2 | Märchen und Fabeln

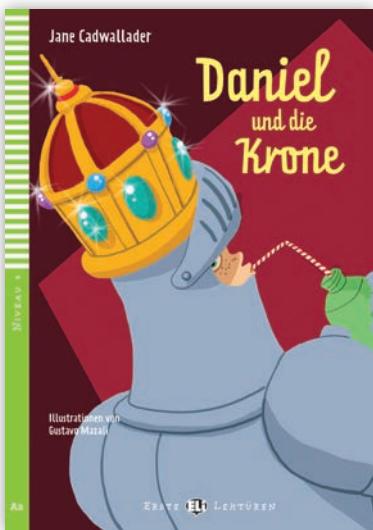
Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-2303-4

Niveau 4 | A2 | Originaltext

Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1713-2

Niveau 4

A2



Multimedia files

Jane Cadwallader

Daniel und die Krone

Illustrationen von Gustavo Mazali.

Die Rucksackbande will das Schlossmuseum ausrauben! Können der Polizist Daniel und seine Kollegin die Krone und den Schmuck retten?

Daniel und Eva sollen im Schloss die Räuber fangen. Sie ziehen sich alte Rüstungen an, um nicht gesehen zu werden, und warten. Lange passiert nichts, doch plötzlich läuft alles anders als geplant!

Syllabus**Wortschatz**

Materialien, Wegbeschreibungen, Stadt, Körperteile.

Grammatik und Strukturen

Präsens

Perfekt

Präteritum

Futur

zu + Infinitiv

Negativform

Themen

Themen | Abenteuer | Krimi

Niveau 4 | A2 | Originaltext

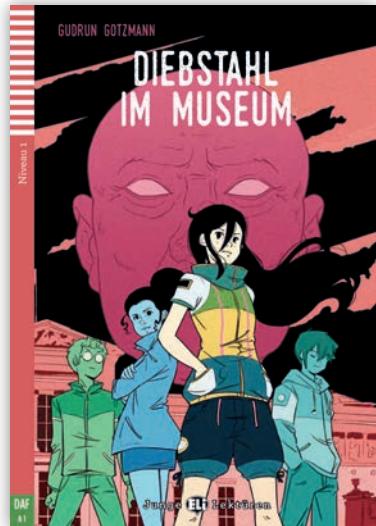
Multimedia | 32 Seiten
ISBN 978-88-536-1662-3

Junge Eli Lektüren

| niveau | | CEFRS |
|----------|---|-------|
| NIVEAU 1 | Fit 1 | A1 |
| NIVEAU 2 | Fit 2 | A2 |
| NIVEAU 3 | Zertifikat Deutsch für Jugendliche - ZD J | B1 |

Niveau 1

A1



Audio files

Gudrun Gotzmann

Diebstahl im Museum

Illustrationen von Rodolfo Brocchini.

Ein Diebstahl im Ägyptischen Museum! Der grüne Kopf ist weg!

Jutta, Tina, Mark und Fabian gehen auf ein Konzert. Am nächsten Tag erfahren sie von einem Diebstahl im Ägyptischen Museum. Jutta hat auf dem Weg nach Hause ein Auto vor dem Museum gesehen. Waren es die Diebe? Die vier Freunde wollen den Fall zusammen lösen!

Syllabus**Sprachhandlungen**

Sprechen: Fragen und Antworten formulieren, im - Café bestellen - Schreiben: E-Mail - Lesen: Anzeige und Beschreibung

Grammatik

Verbkonjugation - trennbare Verben - Verneinung mit kein und nicht - Fragen (mit Fragewörtern und Ja-/Nein-Fragen)

Themen

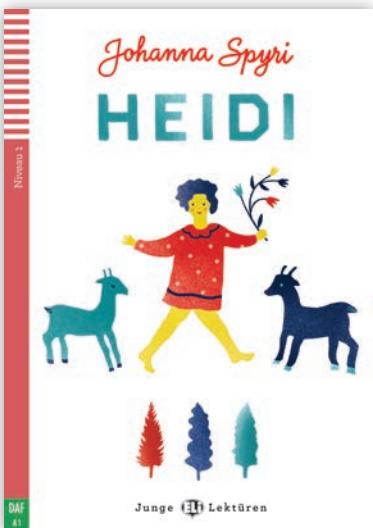
Kriminalität | Freundschaft | Liebe

Niveau 1 | Fit 1 | A1 | Originaltext

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-2879-4

Niveau 1

A1



Audio files

Johanna Spyri Heidi

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Barbara Sauer.
Illustrationen von Chiara Armellini.*

**Mit den atmosphärischen
Schilderungen der Schweizer
Berge und ihrer liebevollen
Figurenzeichnung erreicht Johanna
Spyri weltweit die Herzen ihrer Leser.**

Die weltbekannte Geschichte von Heidi, dem kleinen Mädchen aus den Alpen, das in die Großstadt geschickt wird. Dort ist es unglücklich, lernt aber viel von der Welt. Als Heidi endlich wieder zum Großvater auf die Alp zurückkehren darf, bewirkt es überall Gutes.

Syllabus

Themen Alpen und Natur, Gegensatz Stadt–Land, Verwandtschaft, Armut und Reichtum, Idylle, Gefühle, Jahreszeiten, Schweiz; **Sprachhandlungen** Über Personen, Gegenstände und Orte sprechen, Orte beschreiben, Dinge erzählen und beurteilen, Anweisungen geben, Fragen stellen und beantworten, sich vorstellen; **Grammatik** das Verb: Präsens die Nomengruppe: Substantive im Nominativ, Dativ und Akkusativ Personalpronomen im Nominativ, Dativ und Akkusativ Fragepronomen Präpositionen mit Dativ und Akkusativ und Akkusativ Verneinung

Themen Alpen | Gegensatz Stadt–Land | Verwandtschaft

Niveau 1 | Fit 1 | A1 | Klassiker

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-2017-0

Niveau 1

A1



Audio files

Wilhelm Hauff Der Zwerghase

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Barbara Sauer.
Illustrationen von Andrea Rivola.*

**In einer großen Stadt in
Deutschland lebt ein Schuster mit
seiner Frau...**

Der kleine Jakob sitzt jeden Tag mit seiner Mutter auf dem Markt. Bis er eines Tages den Einkauf einer bösen Fee nach Hause tragen muss, diese ihm eine Suppe kocht, und er sich in ein Eichhörnchen verwandelt. Als er nach sieben Jahren wieder zum Menschen wird, erkennt ihn niemand mehr.

Syllabus

Sprachhandlungen Personen, Gegenstände und Orte beschreiben, Fragen stellen und beantworten, über Gegenwärtiges sprechen, Anweisungen geben

Grammatik das Verb: Präsens, Perfekt, Imperativ, zusammengesetzte Verben die Nomengruppe: Adjektive und Substantiv im Nominativ, Dativ und Akkusativ, Singular und Plural, Verkleinerungsformen Fragepronomen, Personalpronomen im Nominativ, Dativ und Akkusativ Präpositionen mit Dativ und Akkusativ Verneinung

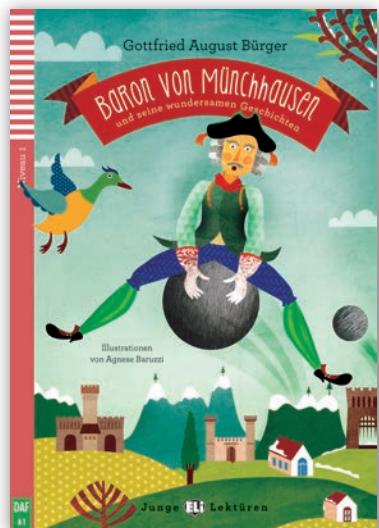
Themen Märchen | Armut und Reichtum | Kochen und Essen

Niveau 1 | Fit 1 | A1 | Klassiker

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-1747-7

Niveau 1

A1



Audio files

Gottfried August Bürger Baron von Münchhausen und seine wundersamen Geschichten

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Kerstin Salvador.
Illustrationen von Agnese Baruzzi.*

**Die dem Baron zugeschriebenen
Erzählungen gehören in die
Tradition der Lügengeschichten, die
weit in die Literatur des klassischen
Altertums.**

Den Baron von Münchhausen, der auch Lügenbaron Münchhausen genannt wurde, hat es wirklich einmal gegeben. Er reiste viel, vor allem durch Russland und liebte es, Geschichten zu erzählen. Dabei hielt er sich jedoch nicht immer ganz an die Wahrheit. Lest von den Geschichten, wie er einmal auf einer Kanonenkugel ritt, wie er selbst bei der Jagd von den Enten durch die Lüfte getragen wurde oder wie plötzlich nur die vordere Hälfte seines Pferdes am Brunnen stand und trank.

Syllabus

Pferde und Reitkunst, Sultan, Irreales Literatur: Aufklärung, Sturm & Drang **Grammatik:** trennbare Verben, zusammengesetzte Wörter, Verneinung, Infinitiv, Superlativ, Gebrauch von Adjektiven, lokale und temporale, Präpositionen

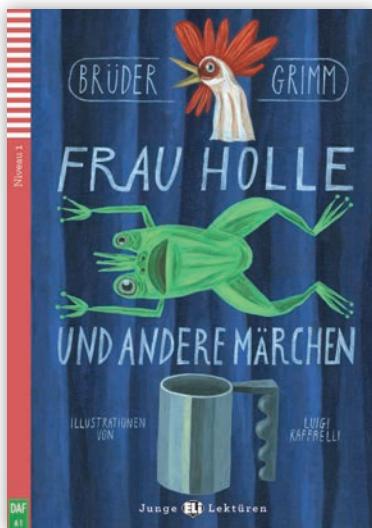
Themen Lügengeschichten | Geschichtenerzähler | Reisegeschichten

Niveau 1 | Fit 1 | A1 | Klassiker

Audio | 80 Seiten
ISBN 978-88-536-1581-7

Niveau 1

A1



Audio files

Die Brüder Grimm

**Frau Holle
und andere Märchen**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Kerstin Salvador.
Illustrationen von Luigi Raffaelli.*

**Eine wunderschöne
Reise in der Märchenwelt
der Gebrüder Grimm.**

Mystische Welten, in die man durch einen Sprung in den Brunnen gelangt, Kissen, die man gut schütteln muss, damit es auf der Erde schneit, verzauberte Prinzen, die man an die Wand werfen muss und Brei, der nicht aufhören will zu kochen. Die Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm sind voll von solchen geheimnisvollen Handlungen. Drei der bekanntesten und schönsten Märchen – Frau Holle, Der Froschkönig und Der süße Brei – werden in diesem Band gut verständlich für junge Deutschlerner nacherzählt.

Syllabus

Sprachhandlungen: Wortgruppen zuordnen, Anweisungen und Befehle geben, Informationen zusammenfassen, Fragen stellen, Antworten geben

Grammatik: Zahlwörter, Verneinung, trennbare Verben, Adjektive, Präpositionen, Komposita

Themen Märchen | Hilfsbereitschaft | Neid | Zauber

Niveau 1 | Fit 1 | A1 | Klassiker

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-0777-5

Niveau 2

A2



Audio files

Iris Faigle

Geheimnis im Schwarzwald

Illustrationen von Valentina Malgarise

Jürgen lebt in Berlin, es sind Sommerferien und in seinem Privatleben läuft nicht alles so, wie es sollte. Da fährt er mit seinem Freund Friedrich in den Schwarzwald zum Klettern und um auf andere Gedanken zu kommen. Doch erschreckende Gestalten schleichen sich in seine Gedanken. Oder sind sie doch echt ... ?

Syllabus**Sprachhandlungen**

Lesen: Informationen in Medientexten verstehen, Anzeigen verstehen, Korrespondenz verstehen; Schreiben: persönliche Mitteilungen zur Kontaktplege schreiben (Einladung, Textnachricht); Sprechen: ausführlich nähere Informationen zum eigenen Leben geben

Grammatik

Nebensätze (Finalsatz, Infinitivsatz, dass-Satz, Relativsatz)
lokale Präpositionen

Themen

Spuk | Natur | Familie | Freundschaft | Sport

Niveau 2

A2



Audio files

Gudrun Gotzmann

Ein Sommer in Bayern

Illustrationen von Veronica Carratello

Die drei Geschwister Ben, Klara und Leon aus Berlin müssen die Sommerferien bei den Großeltern in einem kleinen Dorf in Bayern verbringen. Dort gibt es kein Internet! Besonders Klara und Ben, die beiden Älteren, langweilen sich zuerst sehr. Aber dann werden es doch noch tolle Ferien ...

Syllabus**Themen**

Ferien, Natur, Familie, Medien, Liebe
Sprachhandlungen

Sprechen: Zimmer beschreiben, von sich erzählen (z. B. über die Ferien sprechen), zusammen einen

Termin finden

Lesen: E-Mail, Anzeigen

Schreiben: SMS, Zimmer beschreiben
Grammatik

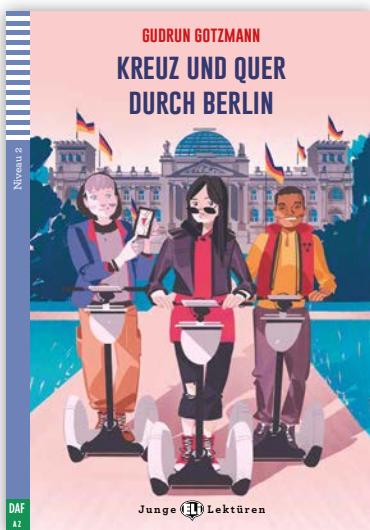
Nebensätze (mit „weil“, „dass“, „als“, „wenn“, „ob“)
Relativsätze im Nominativ und Akkusativ
Personalpronomen (Akkusativ und Dativ)
Präpositionen (mit Akkusativ und Dativ)
Indirekte Fragen

Themen

Ferien | Natur | Familie | Medien | Liebe

Niveau 2

A2



Audio files

Gudrun Gotzmann Kreuz und quer durch Berlin

Illustrationen von Giovanni Da Re.

*„Nur noch zwei Tage, dann kommt Emma“, ruft Julia aufgereggt.
Familie Krämer sitzt in der Küche und isst Abendbrot...*

Emma, eine Jugendliche aus Italien, verbringt die Sommerferien bei einer deutschen Familie in Berlin. Eigentlich will sie nur die Stadt kennenlernen und ihr Deutsch verbessern.

Aber dann läuft Rufus, der Hund der Familie, weg und die aufregende Suche durch die ganze Stadt beginnt!

Syllabus

Sprachhandlungen:

Sprechen: sich zu zweit austauschen, von sich erzählen

Schreiben: E-Mail, SMS und Postkarte schreiben, Wegbeschreibung

Lesen: E-Mail, Beschreibungen, Artikel, Gebrauchsanweisung

Grammatik: Personalpronomen, Imperativ, trennbare Verben, Relativsätze,

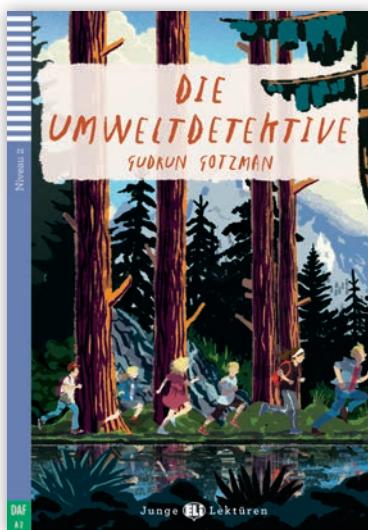
Nebensätze mit „dass“ und „ob“, Modalverben

Themen

Berlin | Freundschaft | Familie | Ferien | Liebe

Niveau 2

A2



Audio files

Gudrun Gotzmann Die Umweltdetektive

Illustrationen von Luca Tagliafico.

*„Alle kommen neugierig ans Ufer und starren ins Wasser.
Dort schwimmen sehr viele Fische an der Wasseroberfläche - sie sind alle tot!“*

Sechs Jugendliche verbringen die Sommerferien bei den Großeltern im Schwarzwald. Dort machen sie einen schrecklichen Fund und haben bald einen Verdacht ...
Können sie den Fall lösen? Die Ferien werden zum Abenteuer ...

Syllabus

Themen: Umwelt, Kriminalität, Freundschaft/Familie, Ferien/Freizeit
Sprachhandlungen: über Ferien sprechen, E-Mails und SMS schreiben, Uhrzeit nennen, Aufforderungen, Fragen und Antworten formulieren, Wortverbindungen finden, Texte verstehen

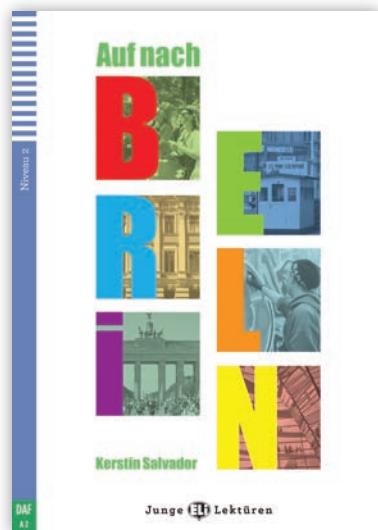
Grammatik: Verneinung, Imperativ, Fragewörter, Adjektivdeklination, Präpositionen, trennbare Verben, Perfekt

Themen

Umwelt | Kriminalität | Familie | Freundschaft | Ferien | Freizeit

Niveau 2

A2



Audio files

Kerstin Salvador Auf nach Berlin

Folge uns auf diese Reise durch Berlin von A–Z in diese ungewöhnliche, kreative und verrückte Stadt.

Hast du Lust Berlin zu erkunden und einen Städtetrip in diese spannende Stadt zu unternehmen? Eine Stadt voller Überraschungen, in der es an jeder Ecke etwas Neues zu entdecken gibt. Wenn du dich für Kunst und Kultur, Sehenswürdigkeiten, Sport, Musik, Veranstaltungen, Museen und Kunst und vieles mehr interessierst, ist Berlin deine Stadt! Also, worauf wartest du noch? Komm mit auf diese Städtereise und lerne alles Wissenswerte über Berlin kennen!

Syllabus

Sprechen Aussagen überprüfen – Sätze ergänzen und richtig zuordnen – Gelesenes mündlich wiedergeben – Fragen zum Textverständnis – Schreiben Handlung für einen Berlin-Film erfinden – einen Museumsbesuch beschreiben – Fragen zu gelesenem Artikel beantworten – Wörter finden und Wortschatz trainieren – Texte ergänzen

Themen

Städtereise | Sehenswürdigkeiten | Feste und Traditionen | Erholung und Natur | Kunst und Kultur | Sport | Musik | Essen | Filme | Literatur | Museen | Geschichte

Niveau 2 | Fit 2 | A2 | Originaltext

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-2644-8

Niveau 2 | Fit 2 | A2 | Originaltext

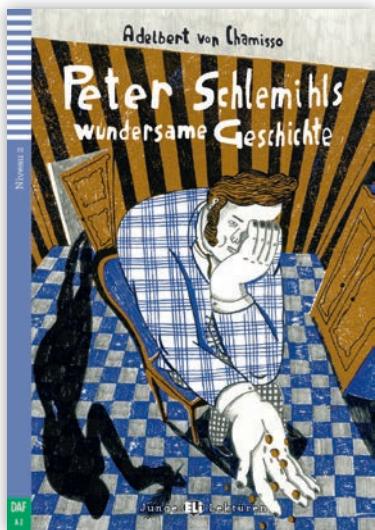
Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-2404-8

Niveau 2 | Fit 2 | A2 | Sachbuch

Audio | 80 Seiten
ISBN 978-88-536-2309-6

Niveau 2

A2



Audio files

Adelbert von Chamisso

Peter Schlemihls**wundersame Geschichte**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Barbara Sauser.
Illustrationen von Maria Gabriella
Gasparri.*

**Das Märchen eines jungen Mannes,
der dem Teufel seinen Schatten
verkauft.**

Ein junger Mann ohne Geld tauscht seinen Schatten gegen ein Glückssäckel, das immer mit Gold gefüllt ist. Aber bald merkt er, dass man mit viel Geld, aber ohne Schatten auch kein leichtes Leben hat.

Syllabus

Sprachhandlungen: Situationen, Personen und Gegenstände beschreiben, sich vorstellen, über Vergangenes und Gegenwärtiges sprechen, über Gefühle sprechen, Fragen beantworten

Grammatik: das Verb: Präsens, Perfekt, Präteritum - die Nomengruppe: Adjektive und Substantiv im - Nominativ, Dativ und Akkusativ, Singular und Plural, Fragepronomen, Possessivartikel, Personalpronomen - im Nominativ, Akkusativ und Dativ - Präpositionen: Präpositionen mit Akkusativ und Dativ - der Satz: der einfache Satz und der zusammengesetzte - Satz, Inversion, Verneinung, Nebensätze

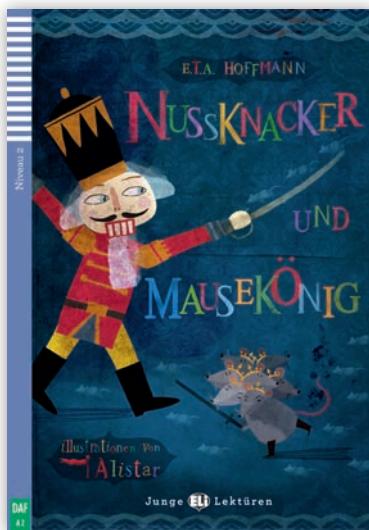
Themen Gesellschaft |
Märchen und Übersinnliches

[Niveau 2](#) | [Fit 2](#) | [A2](#) | [Klassiker](#)

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-2103-0

Niveau 2

A2



Audio files

E. T. A. Hoffmann

Nussknacker**und Mausekönig**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Barbara Sauser.
Illustrationen von Alistar.*

**Ein Klassiker der frühen
neunzehnten Jahrhundert
der berühmte Schriftsteller
E. T. A. Hoffmann.**

Die Kinder der Familie Stahlbaum bekommen zu Weihnachten einen Nussknacker. Die kleine Marie gewinnt ihn sofort lieb. Bald merkt sie, dass Nussknacker und die Spielzeugsoldaten nachts, wenn alle schlafen, gegen den Mausekönig und sein Heer in den Kampf ziehen. Wird es Nussknacker gelingen, den bösen Mausekönig zu besiegen?

Syllabus

Sprachhandlungen: Situationen, Personen und Gegenstände beschreiben, sich vorstellen, über Vergangenes und Gegenwärtiges, sprechen, Fragen stellen und beantworten

Grammatik: das Verb: Präsens, Perfekt, Präteritum, Imperativ, Verben mit festen Präpositionen, zusammengesetzte Verben, die Nomengruppe: Adjektive und Substantiv im, Nominativ, Dativ und Akkusativ, Verkleinerungsform, Fragepronomen, Possessivartikel, Personalpronomen, im Nominativ

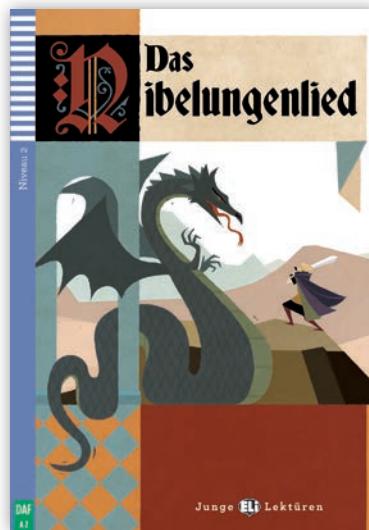
Themen Weihnachten | Kinder |
Märchen und Übersinnliches

[Niveau 2](#) | [Fit 2](#) | [A2](#) | [Klassiker](#)

Audio | 80 Seiten
ISBN 978-88-536-1582-4

Niveau 2

A2



Audio files

Anonym

Das Nibelungenlied

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Daniela Stierlin.
Illustrationen von Rita Petrucioli.*

**Ein Klassiker der Deutschen Epik,
der euch überraschen wird.**

Ein Heldenepos aus dem Mittelalter. Der starke und mutige Siegfried bezahlt mit dem Tod für seine Liebe zu Kriemhild, der Schwester der mächtigen Burgunder-Könige. Kriemhild kann den Verrat an ihrem Mann nicht vergessen und will sich rächen. Den Burgunden droht eine schreckliche Niederlage.

Syllabus

Sprachhandlungen: zu einem vorgegebenen Thema Fragen stellen, auf Fragen antworten, spezifische Informationen verstehen, Ablauf einer Geschichte erkennen und wiedergeben, Notizen verstehen, Antwort schreiben auf Kleinanzeige, Zeitungsartikel verteilen, Wortschatzarbeit, Wortschatzvertiefung

Grammatik: Satzstruktur, Fragewörter, Steigerungsformen des Adjektivs, Adjektivdeklination, Verneinung, Possessivartikel, zusammengesetzte Verben, Perfekt, Futur, Wortbildung, Komparativ

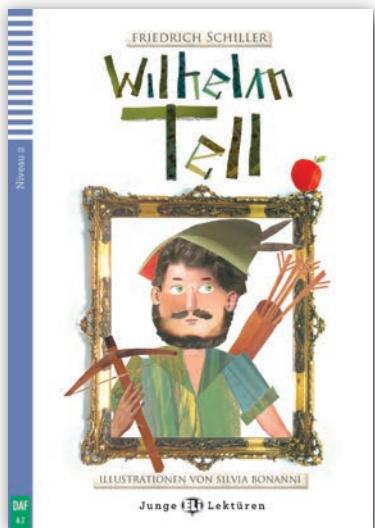
Themen Mittelalter | Sagenwelt |
Heldentum | Liebe und Tod

[Niveau 2](#) | [Fit 2](#) | [A2](#) | [Klassiker](#)

Audio | 80 Seiten
ISBN 978-88-536-0782-9

Niveau 2

A2



Audio files

Friedrich Schiller **Wilhelm Tell**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Kerstin Salvador.
Illustrationen von Silvia Bonanni.*

Eine vereinfachte, aber fesselnde Version des berühmten Werkes von Schiller, das die Geschichte des Schweizer Nationalhelden erzählt, der die Freiheit seiner Nation erkämpft.

Die Schweiz im 13. Jahrhundert. Überall im Land versuchen Vögte mit grausamen Mitteln den Widerstand der Schweizer Bevölkerung zu brechen. Allen voran der tyrannische Landvogt Gessler. Als dieser den couragierten Bogenschützen Wilhelm Tell zu einer schrecklichen Tat zwingt, geht er einen Schritt zu weit...

Friedrich Schillers bekanntes Drama mit dem sagenumwobenen Rütlischwur und Tells legendärem Apfelschuss wird gut verständlich für junge Deutschlerner nacherzählt.

Syllabus

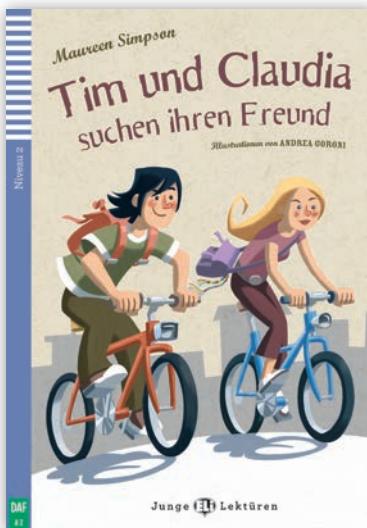
Grammatik: Adjektive, Präpositionen, Perfekt, Komposita, Konnektor deshalb

Themen

Geschichte der Schweiz |
Freiheitskampf | Gerechtigkeit |
Literatur | Theater

Niveau 2

A2



Audio files

Maureen Simpson **Tim und Claudia suchen ihren Freund**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Marion Mohr.
Illustrationen von Andrea Goroni.*

Rätselspaß auf der Suche nach einem Genie.

Was hat die Jugendbande Schwarze Hand getan? Hat sie Willi, den genialen, jungen Erfinder entführt? Wohin? Warum? Die Zwillinge Tim und Claudia, Willis beste Freunde, sind sehr besorgt und suchen ihn. Zum Glück hat Willi viele Spuren hinterlassen... Suche Willi zusammen mit seinen Freunden und entdecke Willis tolle Erfindungen!

Syllabus

Grammatik: Steigerung der Adjektive, Imperativ, Perfekt, Modalverben, Hauptsatz- und Nebensatzstrukturen, Trennbare und untrennbare Verben, Präpositionen

Themen

Freundschaft | Umwelt | Einkaufen |
Schule | Freizeit

Niveau 2

A2



Audio files

B. Brunetti **So nah, so fern**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Peggy Katelhön.
Illustrationen von LibellulArt.*

Freundschaft ist unabhängig von der Hautfarbe.

Amadou fühlt sich genauso als Deutscher wie seine Klassenkameraden, auch wenn er eine dunkle Haut hat und seine Eltern aus Afrika kommen. Er findet keine Freunde, vielleicht weil er schüchtern ist, vielleicht weil die anderen ihn als Fremden sehen. Aber für Alexander ist Amadou ein echter Freund und er akzeptiert ihn so wie er ist-oder nicht?

Syllabus

Grammatik: Verben: trennbare und untrennbare, Verben, starke und schwache Verben, Konjugation Präsens, Perfekt und Präteritum, Imperativ
Besondere Verben: Modalverben;
Nomengruppe: Deklination der Artikel, Adjektive und Substantive im Nominativ, Dativ und Akkusativ, Genitiv von Eigennamen; Adjektive: Steigerung, Pronomen: Personal- und Possessivpronomen; Präpositionen: temporelle und lokale Präpositionen; Satz: Satzklammer im Hauptsatz, Verbendstellung, im Nebensatz, Kausalsatz, Objektsatz, Konzessivsatz, Fragesätze, Direkte Rede.

Themen Freundschaft | Schule |
Charaktereigenschaften

Niveau 2 | Fit 2 | A2 | Klassiker

Audio | 80 Seiten
ISBN 978-88-536-0652-5

Niveau 2 | Fit 2 | A2 | Originaltext

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-0540-5

Niveau 2 | Fit 2 | A2 | Originaltext

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-0541-2

Niveau 2

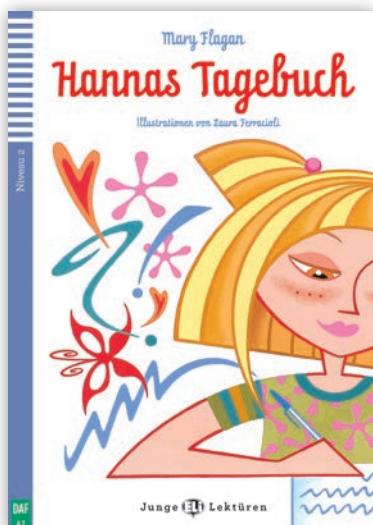
A2

Niveau 2

A2

Niveau 2

A2



Audio files

Mary Flagan

Hannas Tagebuch

*Didaktische Bearbeitung, Übungen, Dossiers: Peggy Katelhön.
Illustrationen von Laura Ferracioli.*

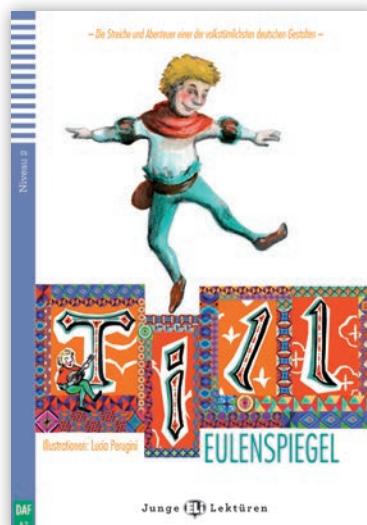
Liebe ist das beste Rezept gegen Langeweile.

Endlich Ferien! Keine Schule mehr! Aber die Ferien auf dem Land verbringen? Kommt für Hanna nicht in Frage. Doch dann ändert sie ihre Meinung. Denn da ist Florian und alles wird anders...

Syllabus

Grammatik: Verben: trennbare und nichttrennbare Verben, starke und schwache Verben, Konjugation Präsens, Perfekt und Präteritum. Besondere Verben: Modalverben. Nomengruppe: Deklination der Artikel, Adjektive und Substantive im Nominativ, Dativ und Akkusativ, Genitiv von Eigennamen. Adjektive: Steigerung. Pronomen: Personal- und Possessivpronomen. Präpositionen: temporale und lokale Präpositionen. Satz: Satzklammer im Hauptsatz, Verbendstellung im Nebensatz, Kausalsatz, Temporalsatz, Objektsatz, Relativsatz, Direkte Rede

Themen Familie | Freundschaft und Liebe | Ferien | Leben auf dem Land und in der Stadt | Essen



Audio files

Anonym

Till Eulenspiegel

*Didaktische Bearbeitung, Übungen, Dossiers: Marion Mohr.
Illustrationen von Lucia Perugini.*

Die intelligenten Streiche des berühmtesten deutschen Narren.

Till ist ein Narr, der stets zu Scherzen und zu Streichen aufgelegt ist. Lustige Geschichten in einer vereinfachten Nacherzählung über Deutschlands bekanntesten Spaßvogel, den Protagonisten des Volksbuches aus dem Jahr 1510.

Syllabus

Themen: Abenteuer, Streiche, Menschliche Eigenschaften, Wahrheit und Lüge, Gerechtigkeit, Eindrücke vom Leben im Mittelalter

Grammatik: Deklination des Adjektivs, Steigerung des Adjektivs, starke und schwache Verben, Modalverben, Verben mit trennbaren und untrennbaren Vorsilben, Präsens, Präteritum, Perfekt, Futur, Präpositionen, Imperativsätze, Relativsätze, dass- Sätze, Kausalsätze, Finalsätze, indirekte Fragesätze, Vergleichssätze

Themen

Schläue | Arroganz | Mittelalter



Audio files

Mary Flagan

Das altägyptische Souvenir

*Didaktische Bearbeitung, Übungen, Dossiers: Iris Faigle.
Illustrationen von LibellulArt.*

Wie man sich doch in einem Menschen täuschen kann...

Claudia träumt davon, Detektivin zu werden. Ihr Hobby ist es, Geheimnisse zu lüften. Aber diesmal hat sie wirklich eine harte Nuss zu knacken. Begleite sie auf ihrer aufregenden Entdeckungsreise.

Syllabus

Themen: Freundschaft (Kap.1), Schule (Kap. 1), Familie (Kap. 1), Tagesablauf (Kap. 2, 3, 5), Leben in der Stadt (Kap. 2, 3), Beziehungen (Kap. 3, 4, 5)

Grammatik: Perfekt, Direktivergänzungen, trennbare und untrennbare Verben, Konnektor deshalb, Nebensätze mit dass und weil

Themen

Freundschaft | Schule | Familie | Tagesablauf | Leben in der Stadt

Niveau 2 | Fit 2 | A2 | Originaltext

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-0543-6

Niveau 2 | Fit 2 | A2 | Klassiker

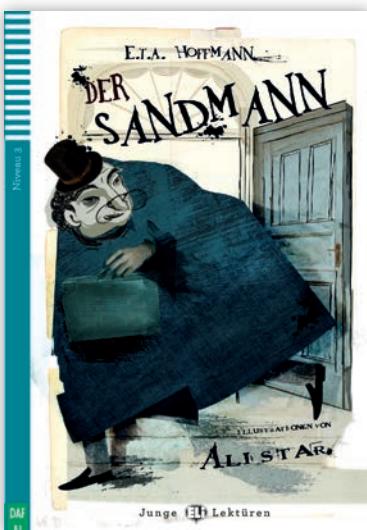
Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-0542-9

Niveau 2 | Fit 2 | A2 | Originaltext

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-0544-3

Niveau 3

B1



Niveau 3

B1



E.T.A. Hoffmann

Der Sandmann

*Didaktische Bearbeitung, Übungen, Dossiers: Bettina Kantelhardt.
Illustrationen von Alistar.*

**Ein Klassiker
der Deutschen Romantik,
reich an Überraschungen!**

Wir schreiben das frühe 19. Jahrhundert. Ein geheimnisvoller Besucher, der nichts als Unglück und Trauer zu bringen scheint, dringt in das harmonische Leben einer bürgerlichen Familie ein. Plötzlich verändert sich alles. In der Erzählung Der Sandmann von E.T.A. Hoffmann, einem der berühmtesten Romantiker Deutschlands, geht es um die Nachtseiten in unserem Leben, um unheimliche Ereignisse, die Nathanael, dem Protagonisten der Geschichte, zustoßen. Was ist Fantasie, was Realität? Hat sich vielleicht alles nur in seinem Kopf abgespielt?

Syllabus

Grammatik: Zeitformen (Präsens, Imperfekt, Perfekt, Futur I), Deklination, Nebensätze (temporal, konditional, kausal, final, konsekutiv), Adverbien, Konjunktionen, Modalverben, Modalpartikeln, Modaladverbien, Negation (nicht, kein, nie, nichts), Artikelwörter, Präpositionen, Pronomen, Passiv, reflexive Verben, Relativpronomen, Relativsätze

Themen Familie | Wissenschaft | Freundschaft | Krankheit

Niveau 3 | ZD J | B1 | Klassiker

Audio | 96 Seiten
ISBN 978-88-536-0786-7

Maureen Simpson

Ziel Karminia

*Didaktische Bearbeitung, Übungen, Dossiers: Iris Faigle.
Illustrationen von Simone Pontieri.*

**Die unglaubliche
Entdeckungsreise
zu einem mysteriösen Ort.**

Alex, Kerstin und Eva aus Freiburg im Schwarzwald helfen der Archäologin Sonja Peng bei der Entdeckung der antiken Stadt Karminia. Die drei Freunde erleben aufregende Tage als Hobby-Archäologen. Jeder steuert bei, was er am besten kann, und am Ende wird sogar einem Betrüger ein Strich durch die Rechnung gemacht...

Syllabus

Themen: Schule, Computer, Universität, Archäologie, Reiseplanung, Tagesablauf, Landschaft, Natur, Klima, Fremdenverkehr, Brauchtum, Journalismus

Grammatik: Adjektivdeklination, Konjunktiv

Themen

Freundschaft | Abenteuer

Niveau 3 | ZD J | B1 | Originaltext

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-0545-0

Erwachsene Eli Lektüren

| niveau | | CEFRS |
|-----------------|--------------------------|-------|
| NIVEAU 1 | Start 1 | A1 |
| NIVEAU 2 | Start 2 | A2 |
| NIVEAU 3 | Zertifikat Deutsch-ZD | B1 |
| NIVEAU 4 | Zertifikat B2 | B2 |

Niveau 1

A1



Audio files

**Emanuel Schikaneder
Die Zauberflöte**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Gunna Schlusnus.
Illustrationen von Simone Rea.*

**Lasst euch von Sarastro, Pamina
und Papageno mitreißen
in den Zauber des Werkes,
den Mozart in Musik gesetzt hat.**

Sarastro, Herrscher über das Sonnenreich, hat die Tochter der Königin der Nacht geraubt. Die Königin gibt dem Prinzen Tamino den Auftrag, ihre Tochter Pamina aus der Gewalt von Sarastro zu befreien. Sie zeigt Tamino ein Bild von ihrer schönen Tochter. Er verliebt sich sofort in sie und macht sich auf den Weg, um Pamina zu retten. Der Vogelhändler Papageno begleitet ihn. Sie bestehen viele Prüfungen und Gefahren. Mithilfe einer Zauberflöte finden sie Pamina endlich im Palast des großen Sarastro. Dürfen Tamino und Pamina nun glücklich sein?

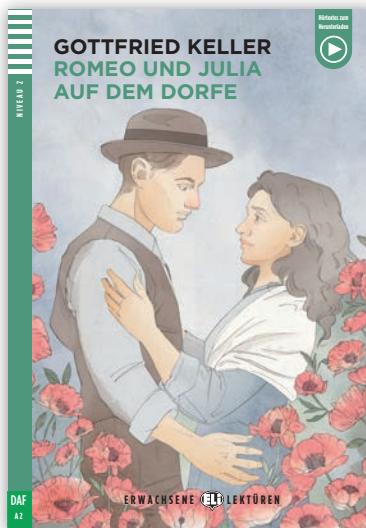
Syllabus

Grammatik: Sie kennen: Verben und Modalverben im Präsens, sein und haben im Präteritum, trennbare und untrennbare Verben, Artikel bestimmter und unbestimmter, Artikel, Possessivartikel, Fragewörter wer, was, wo, wohin, wann und warum, Pronomen: Personalpronomen im Akkusativ und Dativ, Pronomen man, Die Negation mit nicht und kein, Substantiv: Nominativ, Akkusativ, Dativ, Plural

Themen Liebe | Geheimnis

Niveau 2

A2



Audio files

**Heinrich von Kleist
Romeo und Julia auf
dem Dorfe**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Barbara Sauser.
Illustrationen von Valentina Malgarise.*

Wer war nachts in Eves Zimmer?

In seiner Adaptation des großen Shakespeare-Klassikers «Romeo und Julia» hat Gottfried Keller die Handlung in ein Dorf irgendwo in der Schweiz des 19. Jahrhunderts versetzt. Zwei Bauern leben als gute Nachbarn in einem Dorf, bis sie in Streit geraten und innerhalb weniger Jahre alles Geld und die Bauernhöfe verlieren. Trotz der großen Feindschaft zwischen den Familien verlieben sich ihre Kinder Sali und Vrenchen ineinander. Die beiden jungen Leute wissen, dass ihre Liebe keine Zukunft hat, und beschließen, wenigstens ein einziges Mal einen richtig schönen Tag zusammen zu verbringen, bevor ihre Wege sich trennen...

Syllabus**Themen**

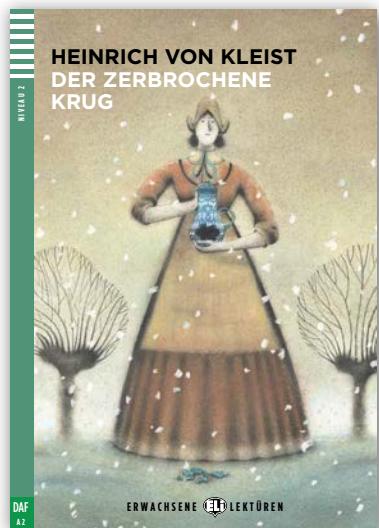
Armut und Reichtum
Freundschaft und Feindschaft
Liebe und Hochzeit
Welt der Bauern im 19. Jahrhundert

Themen

Gesellschaft | Freundschaft und Feindschaft | Schuld und Ehre

Niveau 2

A2



Audio files

**Heinrich von Kleist
Der zerbrochene Krug**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Gudrun Gotzman.
Illustrationen von Marco Paschetta.*

Wer war nachts in Eves Zimmer?

Wer hat dort den Krug zerbrochen? War es Ruprecht, Eves Verlobter? Ihre Mutter will wissen, wer der Täter ist und geht zum Dorfrichter Adam. Doch dieser ist nicht an der Wahrheit interessiert und will den Prozess schnell zu Ende bringen. Da greift Gerichtsrat Walter ein und langsam wird der Fall immer klarer...

Syllabus

Grammatik: Imperativ, Fragewörter, Personalpronomen (im Nominativ, Akkusativ und Dativ), Possessivartikel (im Nominativ, Akkusativ und Dativ), Adjektivdeklination, Verben mit Präpositionen, Modalverben, Komparation, Satzstruktur, Nebensätze (weil, dass, ob), Relativsätze

Sprechen: von sich erzählen, etwas gemeinsam planen

Schreiben: Kurznachricht

Lesen: E-Mail

Themen

Wahrheit und Lüge |
Macht und Korruption | Gesellschaft

Niveau 1 | Start 1 | A1 | Klassiker

Audio | 96 Seiten
ISBN 978-88-536-0789-8

Niveau 2 | Start 2 | A2 | Klassiker

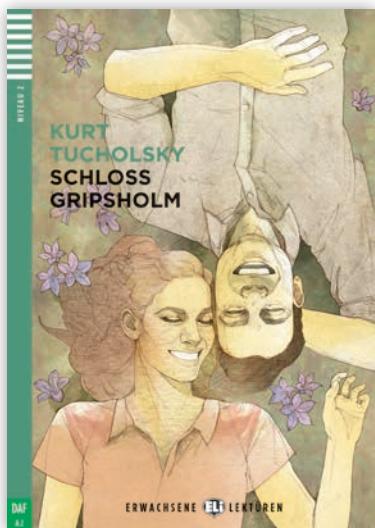
Audio | 80 Seiten
ISBN 978-88-536-2647-9

Niveau 2 | Start 2 | A2 | Klassiker

Audio | 96 Seiten
ISBN 978-88-536-2647-9

Niveau 2

A2



Audio files

Kurt Tucholsky
Schloss Gripsholm

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Gudrun Gotzman.
Illustrationen von Valentina Margarise.*

Eine Sommergeschichte.

Ein Liebespaar fährt nach Schweden und macht dort Urlaub. Sie genießen die Landschaft und ihre gemeinsame freie Zeit. Für Abwechslung sorgen ein Freund und eine Freundin, die das Paar besuchen. Als ein kleines Mädchen in Schwierigkeiten ist, helfen sie ihm. Diese Erzählung von 1931 ist ein Klassiker unter den Liebesgeschichten, den sich Verliebte auch heute noch schenken.

Syllabus

Themen: Liebe, Freundschaft, Gesellschaft, Politik, Unterdrückung

Grammatik: Modalverben, Fragewörter, Adjektivdeklination, Satzverbindungen (Hauptsatz und Hauptsatz, Hauptsatz und Nebensatz), Präsens, Perfekt, Präteritum, Syntax, Verneinung, Personalpronomen, Präpositionen

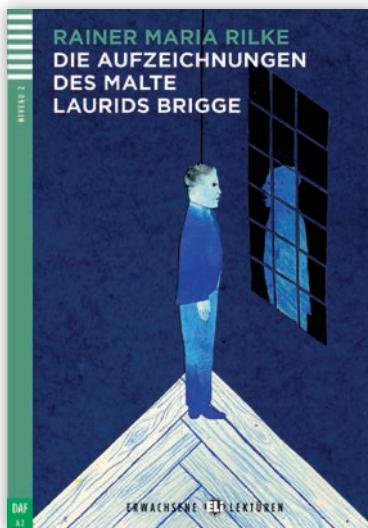
Sprechen: von sich erzählen (Freundschaft, Urlaub)

Leseverständnis: Lektüre, Informationsschild, Blog

Themen Liebe | Urlaub

Niveau 2

A2



Audio files

Rainer Maria Rilke
**Die Aufzeichnungen
des Malte Laurids Brigge**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossier: Kerstin Salvador.
Illustrationen von Valerio Vidali.*

**Malte, ein junger Schriftsteller,
kommt nach Paris und beschreibt
in seinem Tagebuch seine
Eindrücke der Stadt.**

Menschen, Straßen, Gebäude, Verkehr, Geräusche der Stadt und im Nebenzimmer, Kranke in einem Wartezimmer, aber auch Kindheitserinnerungen, Familiengeschichten und die erste Liebe. Eine klassische Handlung fehlt, es geht vielmehr um persönliche Wahrnehmungen der fiktiven Figur des Malte Laurids Brigge. Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge, erschienen 1910, ist der einzige Roman von Rainer Maria Rilke.

Syllabus

Sprechen sich vorstellen, Aussagen überprüfen, ein gruseliges Erlebnis beschreiben, Wortschatz erweitern, Fragen formulieren

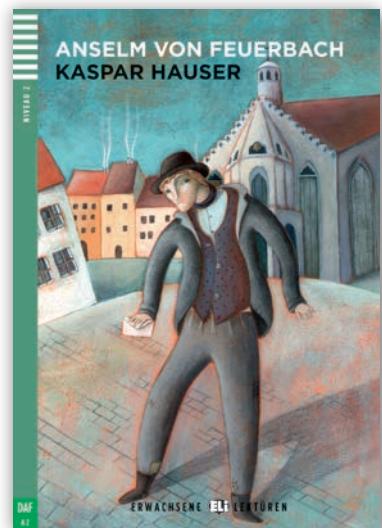
Schreiben Reihenfolge festlegen, Raumbeschreibung, auf Fragen antworten, Dialoge schreiben

Grammatik Adjektive, Verben (Präsens, Perfekt, Präteritum), Satzbau

Themen Paris | Kindheit | Krankheit und Tod | Identität

Niveau 2

A2



Audio files

Anselm von Feuerbach
Kaspar Hauser

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Gudrun Gutzmann.
Illustrationen von Martina Peluso.*

**Wer ist dieser Junge, der nicht spricht, nicht begreift, unschuldig wie das erste Wesen seiner Art?
Was ist sein Geheimnis?**

Wer war Kaspar Hauser? Diese Frage stellen sich die Menschen noch heute. Im Jahr 1828 findet man einen fremden jungen Mann auf dem Unschlittplatz in Nürnberg. Er spricht kaum, kann nicht richtig laufen und er hält einen Brief in der Hand. Hier beginnt das Rätsel.

Paul Johann Anselm Ritter von Feuerbach (1775 - 1833) ist Rechtsglehrter und interessiert sich für diesen außergewöhnlichen Fall. Er lernt Kaspar kennen und erzählt mit viel psychologischem Gespür seine Geschichte.

Syllabus

Themen: Lernen, Entwicklung, Fähigkeiten, Charaktereigenschaften Gefühle, Schicksal, Kriminalität, sich vorstellen, Fragen formulieren, über Gefühle sprechen **Grammatik:** Verben (Präsens, Perfekt und Präteritum), Präpositionen, Adjektive, Pronomen, Komposita, Satzverbindungen

Themen Herkunft | Identität | Psychologie | Sozialisation

Niveau 2 | Start 2 | A2 | Klassiker

Audio | 96 Seiten
ISBN 978-88-536-2480-2

Niveau 2 | Start 2 | A2 | Klassiker

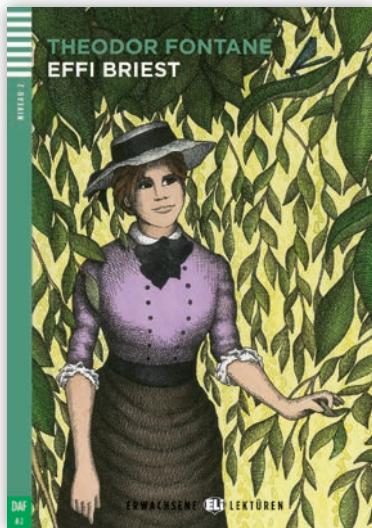
Audio | 96 Seiten
ISBN 978-88-536-1760-6

Niveau 2 | Start 2 | A2 | Klassiker

Audio | 96 Seiten
ISBN 978-88-536-1598-5

Niveau 2

A2



Audio files

**Theodor Fontane
Effi Briest**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Barbara Sauer.
Illustrationen von Katuscya Dimartino.*

**Ein Meisterwerk des Deutschen
Realismus, von Theodor Fontane!**

Effi Briest ist fast noch ein Kind, als sie mit Baron Geert von Innstetten verheiratet wird. Die Siebzehnjährige zieht mit ihm in eine Kleinstadt an der Ostsee. Doch Innstetten kümmert sich viel zu wenig um seine junge Ehefrau, die sich fern von Familie und Freundinnen langweilt. Als sie ihn und den lebenslustigen Major Crampas bei den morgendlichen Ausritten begleiten darf, ist Effi deshalb glücklich. Bis tief in den Herbst setzen Effi und Crampas ihre Ausflüge zu Pferd fort. Jahre später, das Paar lebt längst in Berlin, macht Innstetten eine üble Entdeckung, die große Folgen haben wird...

Syllabus

Grammatik: das Verb: Präsens, Perfekt, Präteritum, Modalverben, Passiv, Imperativ, Verben mit festen Präpositionen, Reflexivverben, die Nomengruppe: Adjektive und Substantive im Nominativ, Dativ und Akkusativ, Interrogativpronomina, Fragepronomina, Possessivartikel, Personalpronomina im Nominativ, Akkusativ und Dativ

Themen Liebe und Freundschaft | Reisen und Abenteuer

Niveau 2

A2



Audio files

**Joseph
von Eichendorff
Aus dem Leben
eines Taugenichts**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Barbara Sauer.
Illustrationen von Maja Celia.*

**Eine unterhaltsame Geschichte
über Entdeckungen und Reisen,
die die Liebe zur Natur mit
Abenteuerlust verbindet.**

„Du sitzt schon wieder in der Sonne, und ich muss alle Arbeit alleine tun. Der Frühling ist da, geh in die Welt hinaus und verdiene dir selber dein Brot! „Nichts lieber als das! Fröhlich verabschiedet sich der junge Taugenichts von seinem Vater und zieht los, um in der Welt sein Glück zu machen. Die abenteuerliche Reise über Berg und Tal führt ihn bis nach Rom und schließlich in die Heimat zurück, wo ihn eine Überraschung erwartet. Aus dem Leben eines Taugenichts ist eine der bekanntesten Erzählungen der deutschen Romantik.

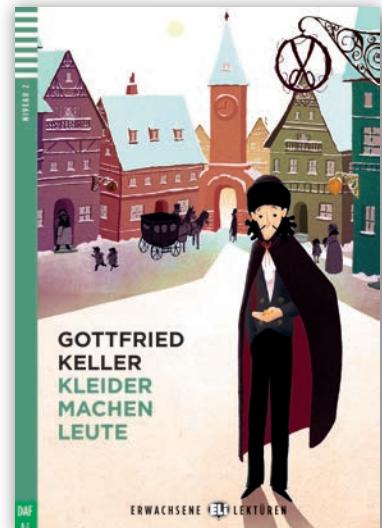
Syllabus

Grammatik: Das Verb: Präsens, Perfekt, Präteritum, Die Nomengruppe: Adjektive und Substantive im Nominativ, Dativ und Akkusativ. Pronomen: Fragepronomen, Präpositionen: Präpositionen mit Akkusativ und Dativ. Der einfache Satz und der zusammengesetzte Satz

Themen Liebe und Freundschaft | Reisen und Abenteuer

Niveau 2

A2



Audio files

**Gottfried
Keller
Kleider machen Leute**

*Nacherzählt von Gudrun Gotzmann.
Illustrationen von Elisabetta Bernardi.*

**Kleider machen Leute ist die mit
Abstand populärste Erzählung aus
Kellers Novellenzyklus Die Leute
von Seldwyla.**

Wenzel Strapinski - ein armer, aber gut gekleideter Scheider - ist auf der Suche nach einer neuen Arbeit. Als er in der kleinen Stadt Goldach ankommt, halten ihn alle für einen polnischen Grafen. Was soll er tun? Sagen, wer er wirklich ist? Als er das schöne und reiche Mädchen Nettchen kennen lernt, wird seine Situation immer komplizierter. Kleider machen Leute ist eine klassische und immer noch aktuelle Novelle über die Wichtigkeit der äußeren Erscheinung.

Syllabus

Grammatik Präteritum, Präsens, Finalsätze (damit, um...zu...), Fragewörter, Personalpronomen (im Akkusativ und Dativ), Adjektivdeklination, Verben mit Präpositionen
Sprechen von sich erzählen, diskutieren, beschreiben, Rollenspiel

Themen

Sein und Schein | Gesellschaft | Liebe

Niveau 2 | Start 2 | A2 | Klassiker

Audio | 64 Seiten
ISBN 978-88-536-0792-8

Niveau 2 | Start 2 | A2 | Klassiker

Audio | 112 Seiten
ISBN 978-88-536-0658-7

Niveau 2 | Start 2 | A2 | Klassiker

Audio | 80 Seiten
ISBN 978-88-536-2316-4

Niveau 3**B1****Audio files**

Chiara Michelon

Wir verändern die Welt!

Die Geschichten dieser zehn Personen zeigen, dass es möglich ist, die Welt zu verändern.

Entdecken wir gemeinsam das Leben, das Engagement und die außergewöhnliche Menschlichkeit dieser Frauen und Männer. Trotz großer Schwierigkeiten haben sie es geschafft, die Welt zu verbessern und für uns alle lebenswerter zu machen.

Syllabus**Sprechen**

diskutieren, ein Interview führen

Schreiben

E-Mail, Fragen beantworten

Lesen

richtige Aussagen verstehen, Aussagen zuordnen

Grammatik

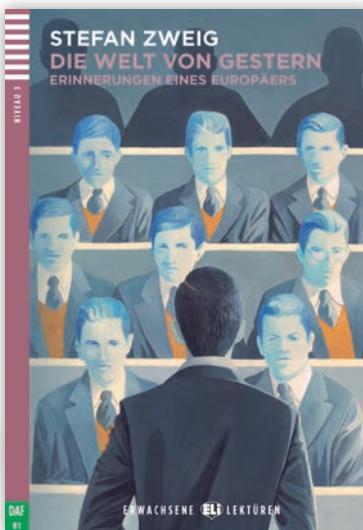
Präteritum, Perfekt

Relativsätze

Indirekte Rede

Themen

Gesellschaft und soziale Probleme | Kultur | Umwelt

Niveau 3**B1****Audio files**

Stefan Zweig

Die Welt von Gestern

Didaktische Bearbeitung, Übungen, Dossiers: Gudrun Gotzmann, Illustrationen von Alberto Macone.

Stefan Zweig (1881-1942), der vielen bedeutenden Persönlichkeiten begegnete, erzählt in seinem autobiografischen Werk seine Geschichte und erklärt zugleich die Geschichte Europas vom Beginn des 20.

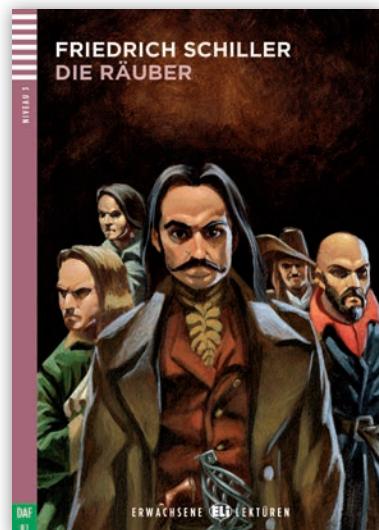
Der berühmte österreichische Schriftsteller Stefan Zweig erinnert sich in seinem autobiographischen Werk an seine Jugendzeit in Wien Anfang des 20. Jahrhunderts, die von einem Gefühl der Sicherheit, aber auch von Lebensfreude und kulturellem Genuss geprägt war. Überschattet wird diese sorglose Zeit vom Ersten Weltkrieg, der Europa für immer verändert. Stefan Zweig beschreibt die Nachkriegszeit und die Anfänge des Faschismus, sowie die ersten Jahre des Zweiten Weltkrieges.

Syllabus

Grammatik Präteritum, Perfekt; Passiv; Konjunktiv II; Adjektivdeklination; Komparativ, Superlativ; Präpositionen; Fragewörter mit Präpositionen („wovon, womit ...“); Subjunktionen, Konjunktionen; Nebensätze (z.B. Relativsätze); Finalsätze mit „um ... zu“

Themen Europa |

Faschismus-Nationalsozialismus | Krieg

Niveau 3**B1****Audio files**

Friedrich Schiller

Die Räuber

Didaktische Bearbeitung, Übungen, Dossiers: Gudrun Gotzman. Illustrationen von Giacomo Garelli.

Die Themen und Motive des Sturm-und-Drang Stuecks blieben fuer Schiller bis zu seinen letzten klassischen Werken verbindlich und haben bis heute nichts von ihrer Faszination verloren.

Karl führt ein ausschweifendes Studentenleben. Eines Tages beschließt er, sich zu bessern und zu seinem Vater und seiner Liebe Amalia zurückzukehren. Doch Franz, sein neidischer und skrupelloser Bruder, verhindert seine Rückkehr. Karl fühlt sich ungerecht behandelt und wird Anführer einer Räuberbande, wodurch er sich immer mehr in sein Unglück stürzt. Das Schauspiel, das bereits bei der Uraufführung 1782 das Publikum mitriß, wurde ein großer Erfolg und machte Schiller berühmt. Das Drama über Liebe, Moral, Freiheit und Gerechtigkeit gilt als immer aktueller Bühnen- und Literaturklassiker.

Syllabus

Haupt- und Nebensätze: Kausalsätze, Temporalsätze, Finalsätze, indirekte Fragesätze, Relativsätze, Konzessivsätze; Präpositionen; Fragen mit Fragewörtern (woran, worüber, womit, wovon); Adjektivdeklination; Genitiv; Imperativ; Futur I, Präteritum; Konjunktiv II (Präsens)

Themen Identität | Psychologie | Tod**Niveau 3 | Zertifikat Deutsch - ZD | B1 |****Non-fiction**

Audio | 96 Seiten

ISBN 978-88-536-3972-1

Niveau 3 | Zertifikat Deutsch - ZD | B1 |**Klassiker**

Audio | 128 Seiten

ISBN 978-88-536-2058-3

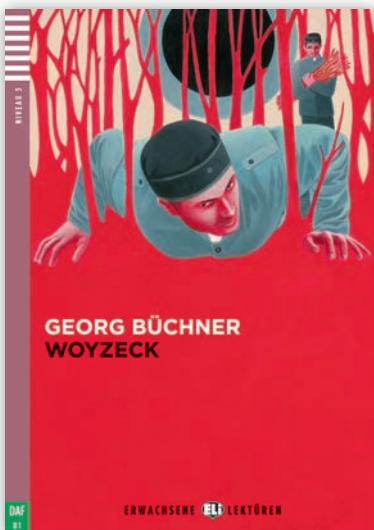
Niveau 3 | Zertifikat Deutsch - ZD | B1 |**Klassiker**

Audio | 128 Seiten

ISBN 978-88-536-2028-6

Niveau 3

B1



Audio files

**Georg Büchner
Woyzeck**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Gunna Schlusnus.
Illustrationen von Alberto Macone.*

**Der Drama der deutschen
Literatur, das zahlreiche Künstler
zu eigenen Werken inspirierte.**

Georg Büchners Drama Woyzeck gehört zu den meistgespielten Bühnenstücken der deutschen Literatur. Infolge seines frühen Todes im Jahr 1837 – Georg Büchner starb mit 23 Jahren – blieb das Stück ein Fragment und erschien erst im Jahre 1879 in einer überarbeiteten Fassung. Woyzeck ist die tragische Geschichte eines einfachen Soldaten, der von seinen Vorgesetzten ausgenützt, seinem Mitmenschen gedemütigt und seiner Freundin Marie betrogen wird. Der ohnehin schon an Halluzinationen leidende Woyzeck verfällt aufgrund psychischer Belastungen sowie einseitiger Ernährung zunehmend dem Wahnsinn. Er hört Stimmen, die ihm befehlen, Marie umzubringen. Er geht zu einem Trödler und kauft sich ein Messer...

Syllabus**Grammatik:**

Verben Adjektive, Präpositionen

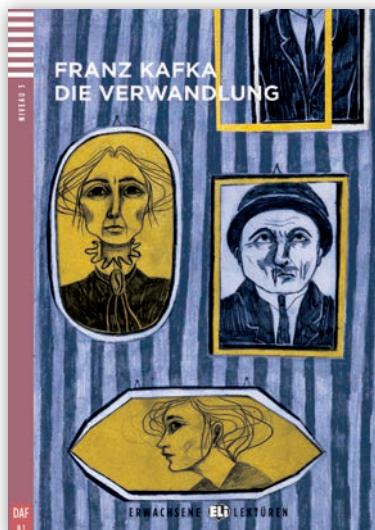
Schreiben: über vertraute Themen einfache zusammenhängende Texte schreiben, in persönlichen Briefen von Erfahrungen und Eindrücken berichten

Themen Gesellschaft | Liebe | Leiden

Niveau 3 | Zertifikat Deutsch - ZD | B1 | Klassiker
Audio | 80 Seiten
ISBN 978-88-536-1599-2

Niveau 3

B1



Audio files

**Franz Kafka
Die Verwandlung**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Peggy Katelhön.
Illustrationen von Arianna Vairo.*

**Kafkas unangefochten Meisterwerk,
das die Verwandlungen des jungen
Gregor erzählt.**

Franz Kafka ist einer der bedeutendsten deutschsprachigen Erzähler des 20. Jahrhunderts. Seine Erzählung „Die Verwandlung“ thematisiert in ungewohnter Weise ein immer aktuelles Problem in der menschlichen Gesellschaft, den Konflikt zwischen Vater und Sohn. Erzählt wird die Geschichte des jungen Gregor Samsa, der sich aus ungeklärter Ursache in einen riesigen Käfer verwandelt. Diese Mutation verändert sowohl sein Leben entscheidend, als auch das seiner Eltern und seiner Schwester Grete. Nach wenigen Monaten stirbt er, doch die Familie lebt weiter!

Syllabus

Grammatik: das Verb: Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur, Plusquamperfekt, Partizip II, Partizip I, Partizipialattribute, Indikativ, Konjunktiv, Aktiv Passiv Deklination der Nomengruppe. Präpositionen, der Satz: der einfache Satz, der zusammengesetzte

Themen Familie | Gefühle | Wetter | Gesundheit und Körper

Niveau 3 | Zertifikat Deutsch - ZD | B1 | Klassiker
Audio | 96 Seiten
ISBN 978-88-536-0797-3

Niveau 3

B1



Audio files

**Johann Wolfgang von Goethe
Die Leiden des jungen
Werther**

*Didaktische Bearbeitung, Übungen,
Dossiers: Peggy Katelhön.
Illustrationen von Gianluca Folì.*

**Der leidenschaftliche Briefroman,
der das romantische Thema
der Verbindung zwischen Liebe
und Tod meisterhaft einführt
und zum Manifest einer ganzen
Generation wird.**

Werther verliebt sich in Lotte, und sie erwidert seine Gefühle. Doch Lotte ist bereits vergeben. Als ihr Verlobter, der brave Albert, von einer Reise heimkehrt, schließt man Freundschaft. Aber Werther wird immer eifersüchtiger. Sein Enthusiasmus für das ländliche Idyll wandelt sich langsam in einen tiefen Pessimismus... Dieser Roman, der Goethe über Nacht berühmt werden ließ, gilt als Schüsselwerk des Sturm und Drang und hat bis heute nichts von seiner Aktualität eingebüßt.

Syllabus

Grammatik: Das Verb: Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur, Plusquamperfekt, Modalverben, Modalverben im Perfekt, Partizip II, das Partizip I, attributive Funktion Indikativ, Konjunktiv II, der Konjunktiv I, Aktiv und Passiv, Reflexivverben und reziproke Verben, Verben mit festen Präpositionen

Themen Liebe | Natur

Niveau 3 | Zertifikat Deutsch - ZD | B1 | Klassiker
Audio | 128 Seiten
ISBN 978-88-536-0660-0

Letture graduate Eli

Caratteristiche Generali

Le **Letture Graduate ELI** si propongono come testi narrativi di grande qualità letteraria e forte identità, siano essi classici, riadattati o in forma integrale, o originali.

Le diverse sezioni che accompagnano il testo (note sull'autore, approfondimenti, attività...) hanno lo scopo di arricchire la lettura, facilitando la comprensione e l'apprendimento linguistico, senza soffocare il piacere di leggere.

Le **Letture Graduate ELI** presentano un'ampia gamma di attività, che varia da livello a livello: fortemente strutturata con attività prima e dopo la lettura. Non mancano esercizi che si ispirano dichiaratamente agli esami di certificazione. Il testo è scandito in capitoli, divisi da pagine di attività, ed è arricchito da un utile glossario per le parole più difficili.

I Livelli Linguistici

Le **Letture Graduate ELI** sono divise a seconda dell'età dei lettori e del loro livello linguistico, in linea con le indicazioni del **Quadro Comune Europeo di Riferimento**; presenti utili attività di certificazione linguistica.

Letture graduate ELI

Ogni libro è strutturato in diverse sezioni così suddivise:

- Il testo è diviso in capitoli e corredata di glossari a più pagina.
- La sezione *Prima di leggere* contiene esercizi di prelettura.
- La sezione *Dopo la lettura*, al termine di ogni capitolo, facilita memorizzazione e comprensione e si conclude con una o più attività per anticipare lessico e strutture del capitolo successivo.
- Utili dossier di civiltà e sull'autore, nel caso dei classici, permettono approfondimenti multiculturali e interdisciplinari.
- La sezione *Compensazione finale* presenta attività di ricapitolazione sull'intero volume.
- *Syllabus*.

Aspetto grafico-artistico

Le illustrazioni dei volumi sono realizzate da alcuni dei più interessanti e premiati illustratori, nella convinzione che il "commento" visivo al testo aiuti la comprensione di un testo in lingua straniera.

Le **Letture Graduate ELI** fanno innamorare il lettore delle storie e delle immagini che le commentano. Sono libri eleganti, dove il lettore viene sorpreso da ogni particolare: dal tipo di carta usata al carattere tipografico scelto. Infine, la grafica particolarmente chiara e accattivante è stata ideata per guidare e aiutare i lettori nella comprensione del testo e nello svolgimento delle attività.

| Letture Graduate ELI | LIVELLO | | PAROLE CHIAVE | CEFRS |
|--|-----------|----------------------|--------------------|-------|
| Letture Graduate Eli Giovani | Livello 1 | Elementare | 600 parole chiave | A1 |
| | Livello 2 | Pre-Intermedio | 800 parole chiave | A2 |
| | Livello 3 | Intermedio | 1000 parole chiave | B1 |
| Letture Graduate Eli Giovani Adulti | Livello 1 | Elementare | 600 parole chiave | A1 |
| | Livello 2 | Pre-Intermedio | 800 parole chiave | A2 |
| | Livello 3 | Intermedio | 1000 parole chiave | B1 |
| | Livello 4 | Intermedio Superiore | 1800 parole chiave | B2 |
| | Livello 5 | Avanzato | 2500 parole chiave | C1 |
| | Livello 6 | Integrale | | C2 |

Dossier**Napoli****La storia**

Napoli è stata probabilmente fondata dai Cumani nell'VIII secolo a.C. col nome di Partenope. Greci e Romani, invece, l'hanno chiamata "Neapolis" (città nuova). Napoli ha avuto molte dominazioni straniere, ma i napoletani hanno sempre voluto la libertà. Durante la Seconda Guerra Mondiale, Napoli è stata bombardata 200 volte, perché era un porto importante.

**Antico e moderno**

Il centro di Napoli è Patrimonio UNESCO dell'Umanità! Tra i luoghi più importanti c'è Spaccanapoli, la via che taglia in due il centro storico e dove c'è la "vera" Napoli, con i suoi vicoli, gli artigiani, i mercati... Piazza del Plebiscito è un altro tesoro, con il bellissimo Colonnato della Chiesa di San Francesco di Paola e il Palazzo Reale. Lo hanno costruito alla fine del 500 per la visita di Napoleone Bonaparte. Purtroppo il re non è mai venuto! La metropolitana di Napoli, modernissima e bellissima, ha più di 200 opere d'arte contemporanea!



58

**La natura**

Le isole del Golfo di Napoli, Capri, Ischia e Procida, sono bellissime. Il vulcano Vesuvio è ancora attivo e molti turisti lo visitano. È anche possibile sciare sul Vesuvio!



Ischia

Il dialetto napoletano

È una lingua vera e propria. Chi non è napoletano, a volte, non riesce a capire le parole! Ha molti modi di dire diversi e... filosofici. Il dialetto esprime la storia di un popolo, quello napoletano che, in tanti secoli, ha visto e vissuto... di tutto! Ma, proprio per questo, ama sorridere ed essere allegro.

Il cibo

Chi va a Napoli... mangia tanto il cibo di Napoli è buonissimo! Non solo pizza, ma anche tanti dolci (come la sfogliatella, il babà o la pastiera), cibo fritto da mangiare per strada (come il "cuoppo" o i pancerotti), tante ricette molto "ricche" come il "sartù" di riso, o povere come la frittata di riso.



59

I dossier permettono approfondimenti multidisciplinari su tematiche relative al contesto storico, geografico e culturale del volume.

Nel caso dei classici, le note sull'autore completano il dossier.



Italiano

Sillabo

Livello 2 A2 - 800 parole

Lettura Graduate ELI Giovani

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri. Verbi ausiliari. Verbi modali: potere, volere, dovere. Pronomi

personalì (forme toniche e atone), riflessivi, relativi. Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, interrogativi. I più frequenti avverbi qualificativi, di tempo, di quantità, di luogo, di affermazione, di negazione.

Le frasi semplici: dichiarative, interrogative, esclamative, volitive con l'imperativo e il condizionale. Le frasi complesse: coordinate copulative, avversative, dichiarative. Subordinate esplicite: temporali, causali, dichiarative, relative.

Livello 3 B1 - 1000 parole

Pronomi relativi. Pronomi e aggettivi indefiniti. Complementi indiretti. Aggettivi alterati. Alcune espressioni idiomatiche. Locuzioni avverbiali. Locuzioni temporali

e spaziali. Congiuntivo, condizionale. Imperfetto, trapassato prossimo. Imperativo affermativo e negativo. Futuro semplice ed anteriore. Infinito per istruzioni.

Coordinate e subordinate temporali. Interrogative dirette-indirette. Ipotetiche. Discorso diretto ed indiretto. Avvio all'uso della forma impersonale.

Livello 2 A2 - 800 parole

Aggettivi e Pronomi:

Aggettivi qualificativi, comparativi e superlativi assoluti; aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi e interrogativi; pronomi personali di oggetto diretto ed

indiretto (forme atone e toniche); pronomi "ci" e "che" invariabile.

Avverbi: Avverbi di modo, tempo, luogo, quantità, dubbio (forse, quasi, magari); avverbi

derivati da aggettivi con il suffisso -mente.

Verbi: Presente Indicativo dei verbi regolari ed irregolari; Passato Prossimo dei verbi regolari ed irregolari; Condizionale Semplice

per esprimere una richiesta gentile, un dubbio o un desiderio.

Livello 3 B1 - 1000 parole

Sillabo

Pronomi relativi, pronomi e aggettivi indefiniti - Complementi indiretti - Aggettivi alterati - Alcune espressioni idiomatiche -

Locuzioni avverbiali - Locuzioni temporali e spaziali - Congiuntivo, condizionale - Imperfetto, trapassato prossimo, Imperativo affermativo

e negativo - Futuro semplice ed anteriore - Infinito per istruzioni - Coordinate e subordinate temporali - Interrogative dirette-indirette - Ipotetiche - Discorso diretto

ed indiretto avvio all'uso della forma impersonale.

Lettura Graduate ELI Giovani Adulti

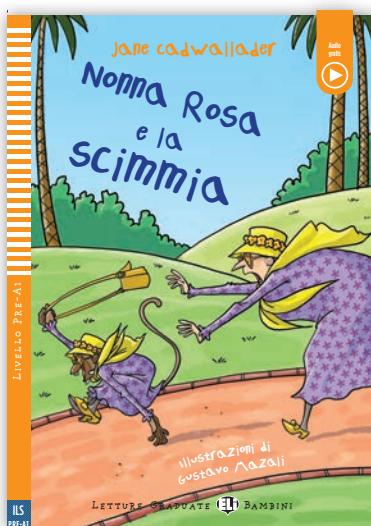
Letture Graduate Eli Bambini

Livello 1

Pre-A1

Livello 1

Pre-A1



Multimedia files

Jane Cadwallader

Nonna Rosa e la Scimmia

Illustrazioni di Gustavo Mazali

Nonna Rosa è al Bioparco di Roma e una scimmia le prende la magica borsa gialla! Povera nonna Rosa: deve correre per tutto il Bioparco! Aiuta nonna Rosa a riprendere la sua borsa, insieme ai suoi nipoti Mario e Valentina!

Sillabo

Vocabolario

Animali del Bioparco

Vestiti

Grammatica e strutture

C'è – Ci sono

Aggettivi possessivi

Mi piace

Presente indicativo di potere e volere

Avverbi di tempo: ora – ancora – poi

Argomenti

Avventura | Magia | Animali

Livello 1

Pre-A1



Multimedia files

Jane Cadwallader

Nonna Rosa

e i piccoli vichinghi

Illustrazioni di Gustavo Mazali.

Con Nonna Rosa, ogni cosa diventa una sorpresa! Così, una gita sulla spiaggia si trasforma in una magica avventura! Nonna Rosa e i suoi amici incontrano dei piccoli vichinghi! Insieme aiutano una piccola balena a tornare dalla mamma... aiutali anche tu!

Sillabo

Argomenti

La spiaggia, giochi e giocattoli, animali del mare

Strutture

Presentarsi, invitare, dare e capire un ordine

In questa lettura trovi

Giochi e attività linguistiche | Ascolti | Vocabolari illustrati

Temi

Amicizia tra culture diverse | Risolvere problemi | Gentilezza verso gli animali

Livello 1 | 100 parole | Pre-A1

Originale

Multimedia | 32 pagine

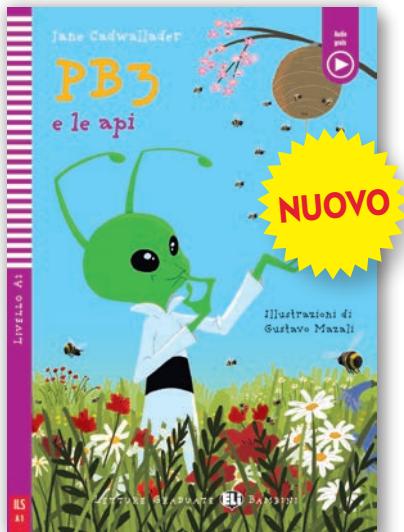
ISBN 978-88-536-3499-93

Livello 1 | 100 parole | Pre-A1

Originale

Multimedia | 32 pagine

ISBN 978-88-536-3272-2

Livello 2**A1****Multimedia files**

Jane Cadwallader

PB3 e le api*Illustrazioni di Gustavo Mazali.*

L'extraterrestre PB3 e la sua amica robot Milla arrivano sulla Terra: sono in pericolo, perché i cattivi OO li inseguono!

Sulla Terra vedono dei bellissimi piccoli animali: le api! Due bambini spiegano a PB3 che le api sono molto importanti per la natura. Ma anche le api sono in pericolo e allora PB3 e Milla... leggiamo insieme cosa succede!

Sillabo**Vocabolario**

La natura

Gli animali della campagna

Grammatica e strutture

Presente indicativo

C'è/Non c'è - Ci sono/Non ci sono

Posso / Possono Quanti?/Quante

Tutti/Tutte Molti/Molte

Sopra - Sotto - Intorno - Dietro - Verso -

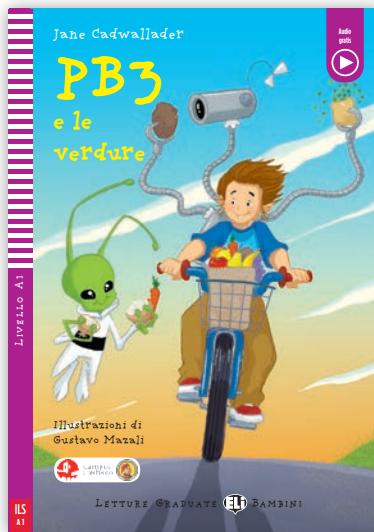
Dentro

Alcuni numeri

Alcuni colori

Temi

Natura | Animali | Amicizia

Livello 2**A1****Multimedia files**

Jane Cadwallader

PB3 e le verdure*Illustrazioni di Gustavo Mazali.*

Chi arriva dallo spazio?
Due simpatici amici: l'alieno PB3 e la sua amica robot Milla.
Vengono dal pianeta P3 e vogliono imparare tante cose. Per esempio... la frutta e la verdura!
Su P3 non ci sono! Il loro amico Aldo li aiuta e loro aiutano Aldo a... vincere un bullo! Come? Scopriamolo insieme!

Sillabo**Argomenti**

La frutta e la verdura, la casa, il tempo atmosferico

Strutture

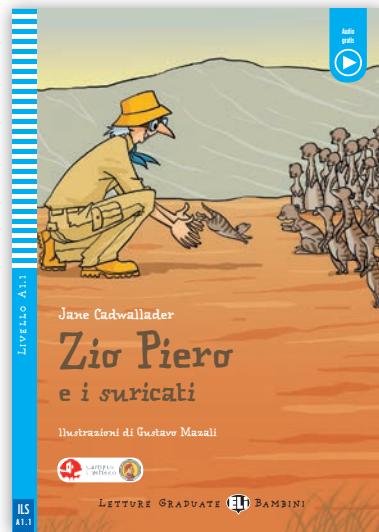
Comprare, descrivere il tempo atmosferico, esprimere i propri gusti

In questa lettura trovi

Giocchi e attività linguistiche | Ascolti | Vocabolari illustrati

Temi

Amicizia | Avventura | Bullismo

Livello 3**A1.1****Multimedia files**

Jane Cadwallader

Zio Piero e i suricati*Illustrazioni di Gustavo Mazali.*

Lo zio Piero e i suoi nipoti, Paolo, Lisa e Silvia, trovano dei piccoli suricati. I piccoli animali sono molto tristi perché sono lontani da casa. Zio Piero decide di portarli a casa loro, nel deserto del Kalahari. Tutti partono sulla mongolfiera di zio Piero, anche il cane Billo! Ma il deserto è un posto pericoloso...! E voi, siete pronti per questa avventura?

Sillabo**Argomenti**

Gli animali, la città, la natura selvaggia, la famiglia

Strutture

Parlare di animali, parlare di famiglia, andare in città, viaggiare

In questa lettura trovi

Giocchi e attività linguistiche | Ascolti | Vocabolari illustrati

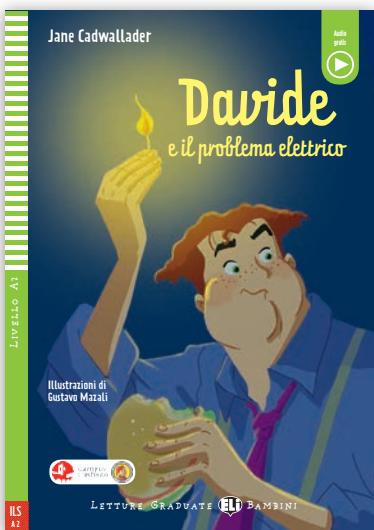
Temi

Avventura | Famiglia | Animali | Amicizia

Livello 2 | 200 parole | A1**Originale****Multimedia | 32 pagine****ISBN 978-88-536-3487-0****Livello 2 | 200 parole | A1****Originale****Multimedia | 32 pagine****ISBN 978-88-536-3273-9****Livello 3 | 300 parole | A1.1****Originale****Multimedia | 32 pagine****ISBN 978-88-536-3274-6**

Livello 4

A2



Audio files

Jane Cadwallader

Davide e il problema elettrico*Illustrazioni di Gustavo Mazali.*

Davide è un detective molto strano! Non è coraggioso, è disordinato, è distratto... ma risolve tutti i misteri! In questa storia, Davide e i suoi amici poliziotti devono scoprire il segreto di un famoso mago... un segreto nascosto nel buio! Aiutiamo Davide a risolvere il mistero e a salvare i suoi amici in pericolo!

Sillabo**Argomenti**

Il teatro, lo spettacolo, i mezzi di trasporto

Strutture

Parlare di un problema, fare ipotesi, parlare di spettacolo, viaggiare

In questa lettura trovi

Giocchi e attività linguistiche | Ascolti | Vocabolari illustrati

Temi

Avventura | Mistero | Amicizia

Livello 4 | 400 parole | A2

Originale

Audio | 32 pagine

ISBN 978-88-536-3275-3

Letture Graduate Eli Giovanni

Livello 1

A1



Audio files

Chiara Michelon

Furto a Venezia*Illustrazioni di Miriam Serafin.*

A Venezia arriva l'acqua alta e dei ladri rubano un quadro di Leonardo da Vinci!

Tina e suo fratello Leone abitano a Venezia. Leone lavora al museo delle Gallerie dell'Accademia. Leone è molto emozionato perché al museo arriva un quadro di Leonardo da Vinci: La dama con l'ermellino! Tina, invece, è spaventata perché a Venezia arriva l'acqua alta e lei ha paura dell'acqua! Ma, poi, i ladri rubano il quadro e Leone sparisce! E Tina deve trovare il quadro e salvare suo fratello!

Sillabo

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri. Verbi ausiliari. Verbi modali: potere, volere, dovere. Pronomi personali (forme toniche e atone), riflessivi, relativi. Aggettivi e nomi possessivi, dimostrativi, interrogativi. I più frequenti avverbi qualificativi, di tempo, di quantità, di luogo, di affermazione, di negazione. Le frasi semplici: dichiarative, interrogative, esclamative, volitive con l'imperativo e il condizionale. Le frasi complesse: coordinate copulative, avversative, dichiarative. Subordinate esplicite: temporali, causali.

Temi Arte | Famiglia | Notizie su Venezia | Mistero

Livello 1 | A1 | Originale

Audio | 80 pagine

ISBN 978-88-536-2881-7

Livello 2

A2



Audio files

Chiara Michelon

Il fantasma di Ponte Sisto

Illustrazioni Alessandro Pugiotto.

Roma è una città ricca di misteri. In una serata piena di nebbia, Giulia vede una paurosa carrozza nera che corre lungo il fiume Tevere, vicino a Ponte Sisto.

Spaventata corre a casa, ma ancora non sa che è solo la prima apparizione di un terribile mistero! Insieme a Emilio, il suo migliore amico, Giulia cerca una spiegazione logica, ma la carrozza e il suo segreto diventano sempre più spaventosi. Una storia emozionante, da leggere tutta d'un fiato!

Sillabo dei contenuti morfosintattici

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri.

Verbi ausiliari.

Verbi modali: potere, volere, dovere.

Pronomi personali (forme toniche e atone), riflessivi, relativi.

Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, interrogativi.

I più frequenti avverbi qualificativi, di tempo, di quantità, di luogo, di affermazione, di negazione

Temi Avventura | Studio | Arte

Livello 2

A2



Audio files

Chiara Michelon

Nuvola al Palio di Siena

Illustrazioni Ilaria Campana.

Una storia di amicizia e di riscatto, che parla al cuore dei ragazzi e ci racconta la bellezza del mondo dei cavalli.

Cocco vive tra le colline di Siena e ha un migliore amico: si chiama Nuvola ed è un adorabile cavallo del colore delle nuvole. Il giorno del Palio si avvicina e la tensione è alle stelle per tutte le contrade della città. Cocco è molto preoccupato perché, a seguito di un incidente, il suo amato Nuvola ha il terrore dei fischi e durante la sua prima corsa al Palio potrebbe farsi male. La sorpresa più bella però arriverà proprio grazie a una sua acerrima e bellissima nemica, Angelica.

Sillabo dei contenuti morfosintattici

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri.

Verbi ausiliari.

Verbi modali: potere, volere, dovere.

Pronomi personali (forme toniche e atone), riflessivi, relativi.

Le frasi semplici: dichiarative, interrogative, esclamative, volitive con l'imperativo e il condizionale.

Le frasi complesse: coordinate copulative, avversative, dichiarative.

Subordinate esplicite: temporali, causali, relative.

Livello 2

A2



Audio files

Agnese Flagiello

Che tesori!

Un originale viaggio in Italia, attraverso i siti UNESCO.

L'Italia è uno dei Paesi più ricchi al mondo di bellezze artistiche e naturali. È anche il Paese con più siti UNESCO al mondo. In questo libro potrete scoprire, grazie a foto di forte impatto, una ricca scelta dei luoghi più belli e affascinanti di un Paese che, non a caso, viene chiamato "il Belpaese".

Sillabo

Coniugazione attiva, passiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; futuro; forme del passato (passato prossimo, imperfetto, passato remoto); imperativo. Verbi ausiliari. Verbi modali: *potere, volere, dovere*. Uso dell'infinito (anche introdotto da preposizioni). Pronomi personali (forme toniche e atone) e riflessivi. Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, interrogativi. Aggettivi qualificativi. Superlativi relativi e assoluti. I più frequenti avverbi qualificativi e derivati (in -mente), di tempo, di quantità, di luogo. Le frasi semplici: dichiarative, interrogative, esclamative, volitive ed esortative con l'imperativo. Le frasi complesse: coordinate copulative, avversative, dichiarative. Subordinate esplicite: temporali, finali, causali, dichiarative, relative.

Temi Viaggio | Tradizioni | Attualità**Livello 2 | A2 | Originale**Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-3966-0**Livello 2 | A2 | Originale**Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-3507-5**Livello 2 | A2 | Non-Fiction**Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-2645-5

Livello 2**A2****Audio files**
Marta Natalini
I colori di Napoli
Illustrazioni di Enrico Lorenzi.

Una storia di amicizia ambientata in una delle città più belle d'Italia: Napoli.

Anna è nata a Napoli, ma abita a Vancouver. Qui i genitori hanno molte pizzerie e, quindi, sempre tanto lavoro. Un giorno propongono ad Anna di andare a Napoli a trovare i nonni: il suo primo viaggio da sola! Anna è felicissima: potrà rivedere i suoi nonni e la città dove è nata e dove è andata davvero poche volte. E potrà fare anche tante bellissime foto: la fotografia e il calcio, infatti, sono le sue passioni. Napoli con i suoi colori, i suoi luoghi, la sua gente sarà una sorpresa bellissima... ma ci saranno anche altre sorprese! Tra queste... Ciro!

Sillabo

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri. Verbi ausiliari. Verbi modali: *potere, volere, dovere*. Pronomi personali (forme toniche e atone), riflessivi, relativi. Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, interrogativi. I più frequenti avverbi qualificativi, di tempo, di quantità, di luogo, di affermazione, di negazione.

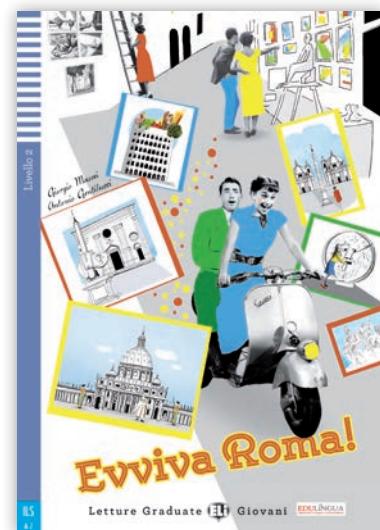
Temi Società | Amicizia**Livello 2****A2****Audio files**
Marta Natalini
L'ombra di Dante
Illustrazioni di Ilaria Urbinati.

Di notte, per le strade di Firenze puoi fare gli incontri più magici. Stai attento, quando cammini per questa bellissima città: qui ogni strada è piena di storie!

Max abita a Firenze ed è uno studente di liceo appassionato di tecnologia. Quando il professore di italiano gli dà un compito sul poeta Dante Alighieri, autore della Divina Commedia, Max non è per niente contento! Dante non è moderno, è un uomo medievale, che noia! Ma Dante e la sua Commedia hanno molti misteri, nascosti nelle magiche notti di Firenze. Per Max comincia un'appassionante avventura per le strade della città e scoprirà un incredibile segreto!

Sillabo

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri. Verbi ausiliari. Verbi modali. Pronomi personali (tonici e atoni), riflessivi, relativi. Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, interrogativi. Gli avverbi più frequenti. Le frasi semplici. Le frasi complesse. Subordinate esplicite.

Temi Mistero | Amicizia | Avventura**Livello 2****A2****Audio files**
Giorgio Massei
Evviva Roma!
Illustrazioni di Francesca Capellini.

Un divertente viaggio tra le mille curiosità di Roma! Vuoi scoprire un passaggio segreto o i misteri degli antichi romani? Allora, partì con noi!

Roma: una delle città più belle del mondo! Vuoi conoscere Roma? Allora comincia questo viaggio dalla A alla Z sulle mille curiosità, tradizioni, ricette, luoghi particolari, misteri e tanto altro della "città eterna". Puoi fare un giro in bicicletta lungo il fiume Tevere, o partecipare ad eventi importanti come il Festival del Cinema, mangiare cibi buonissimi o fare spese nei mercatini. Buona lettura e... buon viaggio!

Sillabo

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri. Verbi ausiliari. Verbi modali. Pronomi personali (tonici e atoni), riflessivi, relativi. Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, interrogativi. Avverbi qualificativi, di tempo, di quantità, di luogo, di affermazione, di negazione. Dichiarative, interrogative, esclamative, volitive con l'imperativo e il condizionale. Coordinate copulative, avversative, dichiarative. Temporali, causali, dichiarative, relative.

Temi Viaggio | Tradizioni | Attualità**Livello 2 | A2 | Originale**

Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-2441-3

Livello 2 | A2 | Originale

Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-2312-6

Livello 2 | A2 | Non-Fiction

Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-2106-1

Livello 2

A2



Audio files

Emilio Salgari

Le tigri di Mompracem

*Adattamento e attività
di Giorgio Massei e Rosanna Serafini.
Illustrazioni di Sara Stefanini.*

***"Io devo vedere la ragazza
dai capelli d'oro. Non ho paura
né degli inglesi, né della morte!
Sono il pirata più temuto
del Borneo: io sono la Tigre!"***

Il pirata Sandokan viene ferito durante una battaglia contro gli inglesi. Aiutato da Lord Guillonk, che lo cura in casa sua, conosce la sua bellissima nipote Marianna. Tra i due nasce un amore che sembra impossibile. Ma niente è impossibile per Sandokan!

Sillabo

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri. Verbi ausiliari.

Verbi modali. Pronomi personali (tonici e atoni), riflessivi, relativi. Aggettivi e pronomi. Le frasi semplici: dichiarative, interrogative, esclamative, volitive con l'imperativo e il condizionale. Le frasi complesse: coordinate copulative, avversative, dichiarative. Subordinate esplicite: temporali, causali, dichiarative, relative

Temi Avventura | Amore | Viaggi |
Società

Livello 2 | A2 | Classico

Audio | 80 pagine
ISBN 978-88-536-1750-7

Livello 2

A2



Audio files

Mary Flagan

Il souvenir egizio

*Adattamento e attività di Giorgio Massei.
Illustrazioni di LibellulArt.*

***"Questo nuovo caso è veramente
difficile."***

Giulia è una ragazzina molto vivace e intelligente. Ama risolvere misteri e il suo sogno è diventare una famosa detective, come il famoso commissario Salvo Montalbano. Un giorno la sua vita cambia a causa di un semplice souvenir comprato in Egitto. Ma è un semplice souvenir o qualcosa di più? E perché una misteriosa limousine nera è arrivata in città? Aiuta Silvia a risolvere il mistero.

Sillabo

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri Verbi ausiliari. Verbi modali: potere, volere, dovere. Pronomi personali (forme toniche e atone), riflessivi, relativi. Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, interrogativi. I più frequenti avverbi qualificativi, di tempo, di quantità, di luogo, di affermazione, di negazione. Le frasi semplici: dichiarative, interrogative, esclamative, volitive con l'imperativo e il condizionale. Le frasi complesse: coordinate copulative, avversative, dichiarative. Subordinate esplicite: temporali, causali, dichiarative, relative

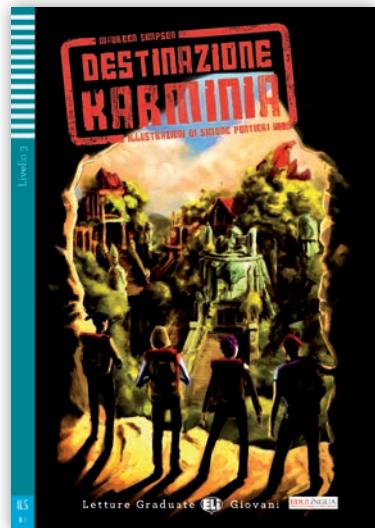
Temi Avventura | Amicizia

Livello 2 | A2 | Originale

Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-1585-5

Livello 3

B1



Audio files

Maureen Simpson

Destinazione Karminia

*Adattamento e attività di Giorgio Massei.
Illustrazioni di Simone Pontieri.*

***"Al tramonto finalmente escono
dalla grotta dopo aver scavato
tutto il giorno. Ma non sanno
che c'è una brutta sorpresa
che li aspetta."***

Tre amici con la passione dell'archeologia e una giovane archeologa stanno per scoprire la misteriosa città di Karminia, nascosta sulle Alpi aue. Una grande avventura comincia, tra natura, indizi misteriosi, paesaggi bellissimi ma...un pericolo si nasconde tra le montagne.

Sillabo

Pronomi relativi. Pronomi e aggettivi indefiniti. Complementi indiretti. Aggettivi alterati. Alcune espressioni idiomatiche. Locuzioni avverbiali. Locuzioni temporali e spaziali. Congiuntivo, condizionale. Imperfetto, trapassato prossimo. Imperativo affermativo e negativo. Futuro semplice ed anteriore. Infinito per istruzioni. Coordinate e subordinate temporali. Interrogative dirette-indirette. Ipotetiche. Discorso diretto ed indiretto. Avvio all'uso della forma impersonale

Temi Avventura | Amicizia | Natura

Livello 3 | B1 | Originale

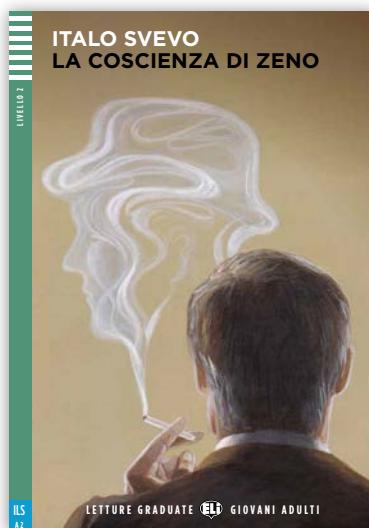
Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-1586-2

Letture Graduate Eli Giovani Adulti

| livello | parole chiave | CEFRS |
|-----------|---------------|-------|
| LIVELLO 1 | 600 | A1 |
| LIVELLO 2 | 800 | A2 |
| LIVELLO 3 | 1000 | B1 |
| LIVELLO 4 | 1800 | B2 |
| LIVELLO 5 | 2500 | C1 |
| LIVELLO 6 | | C2 |

Livello 2

A2



Audio files

Italo Svevo

La coscienza di Zeno

*Adattamento e attività
di Chiara Michelon.
Illustrazioni di Alberto Macone.*

**Una confessione a cuore aperto
sulla propria vita, ironica, cinica
e severa. Zeno è un antieroe
indimenticabile: “Ci sono tre cose
che dimentico sempre: nomi, facce,
la terza non ricordo”.**

Un capolavoro della letteratura europea del 900 in cui si racconta la storia tragicomica di un uomo, Zeno Cosini, che sotto consiglio del suo psicanalista ripercorre i momenti della sua vita. Zeno viene da una famiglia ricca di Trieste, vive nell'ozio e ha un rapporto difficile con il padre. Nell'amore, con gli amici, nel lavoro si sente sempre inadeguato e ciò gli fa credere di avere una grave malattia. In realtà scoprirà più tardi che non è lui il malato ma la società in cui vive.

Sillabo

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri. Verbi ausiliari. Verbi modali: potere, volere, dovere. Pronomi personali (forme toniche e atone), riflessivi, relativi. Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, interrogativi.

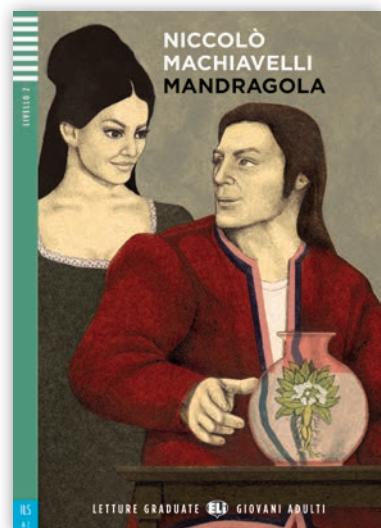
Temi Società | Famiglia | Amore

Livello 2 | A2 | Classico

Audio | 80 pagine
ISBN 978-88-536-2649-3

Livello 2

A2



Audio files

Niccolò Machiavelli

Mandragola

*Adattamento e attività
di Rubina Carancini.
Illustrazioni di Claudia Palmarucci.*

**Una divertentissima storia
d'amore e una critica spietata
all'ipocrisia.**

Un marito sciocco, una moglie bellissima e fedele, un giovane innamorato e... una pianta magica ma mortale: la mandragola! Con questi elementi, Machiavelli costruisce una storia divertentissima, dove ognuno cerca la propria felicità... a danno di qualcun altro! Una commedia comica, capolavoro della letteratura italiana del Cinquecento, da sempre rappresentata in tutto il mondo.

Sillabo

Aggettivi possessivi - Avverbi di modo
Comparativi - Dopo che + indicativo
e dopo + infinito passato - Espressioni
idiomatiche - Futuro semplice regolare
e irregolare - Passato Prossimo -
Imperfetto - Mentre + verbo e durante
+ sostantivo - Parole con doppio
significato - Preposizioni

Temi Società | Famiglia | Amore

Livello 2 | A2 | Classico

Audio | 80 pagine
ISBN 978-88-536-2428-4

Livello 2

A2



Audio files

Carlo Goldoni

Il servitore di due padroni*Adattamento, dossier e attività di Rubina Carancini.**Illustrazioni di Ale Giorgini.*

Amore, inganni, travestimenti e tante risate in una delle più famose commedie del grande Carlo Goldoni. Uno dei classici italiani più amati nel mondo.

I giovani Florindo e Clarice si amano molto e vogliono sposarsi ma, a sorpresa, torna il vecchio fidanzato di Clarice, Federigo. Tutti lo credevano morto ma lui, tornato, vuole di nuovo la ragazza. Clarice e Florindo sono disperati! Come fare? Ci pensa Truffaldino, servo sciocco e sempre affamato a fare una gran confusione e... a risolvere il problema! Anche perché Federigo non è chi dice di essere, ma... lo scopriremo leggendo! Tanto amore e tanta confusione in questa divertente commedia piena di scherzi, innamorati, scambi di persona e matrimoni.

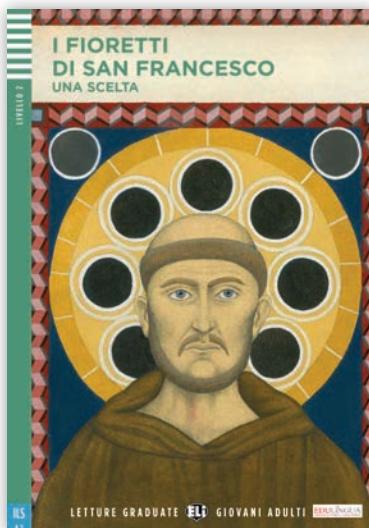
Sillabo

Aggettivi possessivi - Avverbi di modo, Comparativi, *Dopo che + indicativo e dopo + infinito passato*, Espressioni idiomatiche, Futuro semplice regolare e irregolare, Passato prossimo, Imperfetto, *Mentre + verbo e durante + sostantivo*, Parole con doppio significato, Preposizioni

Temi Amore | Società

Livello 2

A2



Audio files

Anonimo

I Fioretti di San Francesco*Adattamento e attività di Luca di Dio. Illustrazioni di Claudia Palmarucci.*

Vieni a conoscere il messaggio di pace tra gli uomini, amicizia e amore per il mondo di san Francesco di Assisi!

I Fioretti di san Francesco sono dei "piccoli fiori" cioè dei piccoli, bellissimi racconti che parlano di miracoli, amicizia, fede, amore per il mondo e la natura e speranza. Raccontano la vita e i miracoli di san Francesco di Assisi, il santo povero e forte, che ha rinnovato la Chiesa e ha portato nel mondo un importantissimo messaggio di pace. In questa edizione, trovi alcuni dei Fioretti più famosi, come la predica agli uccelli o il feroce lupo di Gubbio. All'inizio di ogni Fioretto, una frase tratta dal testo originale ci riporta ad una realtà antica, ma sempre attualissima.

Sillabo

Lessico relativo a religione, società, viaggi, natura. Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri. Verbi ausiliari. Verbi modali. Pronomi personali (tonici e atoni), riflessivi, relativi. Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, interrogativi. I più frequenti avverbi qualificativi, di tempo, di quantità, di luogo, di affermazione, di negazione.

Temi Religione | Società | Natura | Viaggio

Livello 2

A2



Audio files

Luigi Pirandello

Novelle per un anno**Una scelta***Adattamento e attività di Giorgio Massei e Antonio Gentilucci. Illustrazioni di María Hergueta.*

Alcune tra le sue più famose novelle tra cui Pensaci, Giacomino!, La giara e Ciaula scopre la luna, permettono di conoscere uno degli autori più amati della letteratura italiana.

Può il semplice fischio del treno cambiare la vita di un uomo? E una marsina stretta e strappata può essere così importante da salvare una povera giovane dall'ipocrisia della società? Come sempre, le storie di Pirandello mostrano l'altra faccia degli uomini e del loro modo di vivere. Una raccolta di nove Novelle per conoscere non solo un grande scrittore, ma il mondo in cui viviamo e il vero aspetto dell'essere umano.

Sillabo

Coniugazione attiva e riflessiva dei verbi regolari e dei più comuni verbi irregolari. Indicativo presente; passato prossimo; infinito; imperativo; condizionale per i desideri. Verbi ausiliari. Verbi modali. Pronomi personali, riflessivi, relativi. Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, interrogativi. Le frasi semplici: dichiarative, interrogative, esclamative, volitive con l'imperativo e il condizionale.

Temi Società | Vita quotidiana**Livello 2 | A2 | Classico**Audio | 80 pagine
ISBN 978-88-536-2314-0**Livello 2 | A2 | Classico**Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-2109-2**Livello 2 | A2 | Classico**Audio | 112 pagine
ISBN 978-88-536-2027-9

Livello 2**A2****Audio files****Carlo Collodi****Le avventure di Pinocchio**

Adattamento e attività di Giorgio Massei. Illustrazioni di Monica Zani.

Il capolavoro italiano più tradotto nel mondo.

Un falegname di nome Geppetto decide un giorno di costruire un giocattolo di legno che, per miracolo, è vivo e anche un po' dispettoso. Iniziano così le avventure di Pinocchio, un viaggio tra sorprese, bugie, momenti tristi e gioiosi, incontri pericolosi e aiuti inaspettati, errori e pentimenti. Protagonista assoluto della storia è l'irresistibile burattino dal naso lungo, nel difficile tentativo di superare mille difficoltà e trasformarsi in un bambino vero. Il libro italiano più tradotto nel mondo viene qui presentato in un'edizione resa preziosa dalle bellissime e originali illustrazioni di Monica Zani.

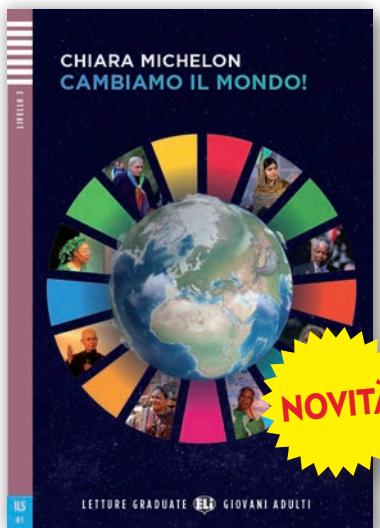
Sillabo

Aggettivi qualificativi, comparativi e superlativi assoluti; aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi e interrogativi; pronomi personali di oggetto diretto ed indiretto (forme atone e toniche).

Avverbi: Avverbi di modo, tempo, luogo, quantità, dubbio (forse, quasi, magari); avverbi derivati da aggettivi con il suffisso -mente.

Temi

Avventura | Amicizia | Fantasia

Livello 3**B1****Audio files****Chiara Michelon****Cambiiamo il mondo**

Dieci persone che hanno cambiato il mondo: dalla difesa della pace, ai diritti di donne e bambini, alla tutela dell'ambiente.

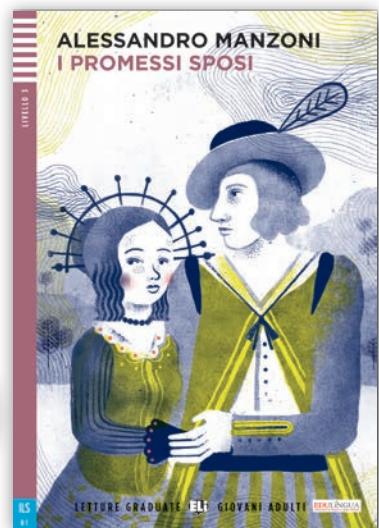
Cambiare il mondo è possibile e la storia di queste dieci persone lo dimostra. Conosciamo insieme la vita, l'impegno, la straordinaria umanità di dieci uomini e donne che hanno saputo superare ogni tipo di difficoltà per rendere questo mondo migliore, più giusto e più vivibile per tutti noi.

Sillabo

Pronomi relativi,
Pronomi e aggettivi indefiniti,
Complementi indiretti,
Aggettivi e sostantivi alterati,
Alcune espressioni idiomatiche,
Locuzioni avverbiali,
Locuzioni temporali e spaziali,
Congiuntivo, condizionale,
Imperfetto, trapassato prossimo,
Imperativo affermativo e negativo,
Futuro semplice ed anteriore,
Infinito per istruzioni,
Coordinate e subordinate temporali,
Interrogative dirette-indirette,
Ipotetiche, Discorso diretto ed indiretto,
Avvio all'uso della forma impersonale

Temi

Società | Cultura | Attualità

Livello 3**B1****Audio files****Alessandro Manzoni****I promessi sposi**

Adattamento, dossier e attività di Giorgio Massei e Margherita Moscatelli. Illustrazioni di Cristina Spano.

Un grande amore contrastato, la religione, la Storia, la vita e la morte. Il capolavoro della letteratura italiana.

La storia si svolge in Lombardia, tra il 1628 e il 1630, durante la dominazione spagnola. Il crudele don Rodrigo impedisce a due giovani innamorati, Renzo e Lucia, di sposarsi. I due giovani devono fuggire e separarsi e, da quel momento, le loro semplici vite devono confrontarsi con i grandi eventi della storia e con personaggi straordinari nella loro bontà o nella loro immoralità.

Sillabo

Pronomi relativi, Pronomi e aggettivi indefiniti, Complementi indiretti, Aggettivi e sostantivi alterati, Alcune espressioni idiomatiche, Locuzioni avverbiali, Locuzioni temporali e spaziali, Congiuntivo, condizionale, Imperfetto, trapassato prossimo, Imperativo affermativo e negativo, Futuro semplice ed anteriore, Infinito.

Temi

Amore | Società | Storia | Avventura

Livello 2 | A2 | Classico

Audio | 96 pagine
ISBN 978-88-536-1602-9

Livello 3 | B1 | Non-Fiction

Audio | 96 pagine
ISBN 978-88-536-3974-5

Livello 3 | B1 | Classico

Audio | 112 pagine
ISBN 978-88-536-1763-7

Livello 3

B1



Audio files

Giovanni Verga **I Malavoglia**

*Adattamento e attività di Luca di Dio.
Illustrazioni di Matteo Gubellini.*

*I Malavoglia è un romanzo
che nasce da una profonda
riflessione di Verga sull'uomo
e sulla letteratura.*

Un romanzo corale che racconta la storia di una famiglia di pescatori e di tutti gli altri abitanti del piccolo paese di Aci Trezza, in Sicilia. Persone unite dalla stessa cultura e dallo stesso modo di pensare, ma divise per questioni di interesse. Tra false amicizie, veri amori e grandi rivalità, il declino della famiglia Malavoglia sarà inarrestabile e drammatico. Ma dalla fine di ogni cosa nasce sempre un nuovo inizio. Il capolavoro del padre del "Verismo" italiano.

Sillabo

Pronomi relativi; pronomi e aggettivi indefiniti; Complementi indiretti; Aggettivi alterati; Alcune espressioni idiomatiche; Locuzioni avverbiali; Locuzioni temporali e spaziali; Congiuntivo, condizionale; Imperfetto, trapassato prossimo, Imperativo affermativo e negativo; Futuro semplice ed anteriore; Infinito per istruzioni; Coordinate e subordinate temporali; Interrogative dirette-indirette; Ipotetiche; Discorso diretto e indiretto avvio all'uso della forma impersonale

Temi Famiglia | Verismo | Vita di mare

Livello 3 | B1 | Classico

Audio | 128 pagine
ISBN 978-88-536-1604-3

Livello 3

B1



Audio files

Valeria Savi **Italiani famosi**

Dallo sport alla moda, dalla medicina all'arte, conosciamo dieci uomini e donne che hanno reso grande il nome dell'Italia nel mondo.

Dal fondatore di Emergency Gino Strada, al danzatore Roberto Bolle, dalla campionessa paralimpica Bebe Vio all'astronauta Samantha Cristoforetti, dieci uomini e donne che hanno reso grande il nome dell'Italia nel mondo. Conosciamo insieme la vita, gli ideali, la profonda umanità e la straordinaria professionalità di dieci personaggi che, con il loro grandissimo talento, hanno reso il mondo sicuramente migliore.

Sillabo dei contenuti morfosintattici

Pronomi relativi
pronomi e aggettivi indefiniti
Complementi indiretti
Aggettivi alterati
Alcune espressioni idiomatiche
Locuzioni avverbiali
Locuzioni temporali e spaziali
Congiuntivo, condizionale
Imperfetto, trapassato prossimo,
Imperativo affermativo e negativo
Futuro semplice ed anteriore
Infinito per istruzioni
Coordinate e subordinate temporali
Interrogative dirette-indirette
Ipotetiche
Discorso diretto ed indiretto avvio
all'uso della forma impersonale.

Temi Società | Cultura e civiltà

Livello 3 | B1 | Non-Fiction

Audio | 112 pagine
ISBN 978-88-536-3511-2



汉语 Chinese



[Audio files](#)

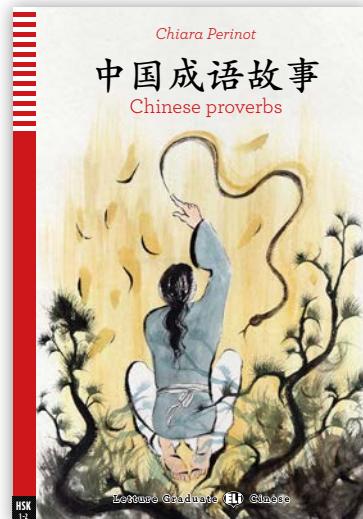
Cristina Zhao

北京欢迎你 Welcome to Beijing

Beijing is a great metropolis, where modernity and tradition meet and “clash” in a dynamic and intense union. With this book you will explore both the expressions of the millennial Chinese culture and the futuristic artery roads of the “Capitai city of the North” city. Come and discover Beijing’s most fascinating locations, and let yourself be amazed by its secrets!

The book offers:

- Grammar structures and vocabulary in accordance with the HSK 1-2 standards
- Glossary with pronunciation and English translation
- Text without Pinyin, to promote authentic reading
- Splendid pictures, capturing the beauty and vitality of Beijing
- An audio CD with the complete reading of the text



[Audio files](#)

Chiara Perinot

中国成语故事 Chinese proverbs

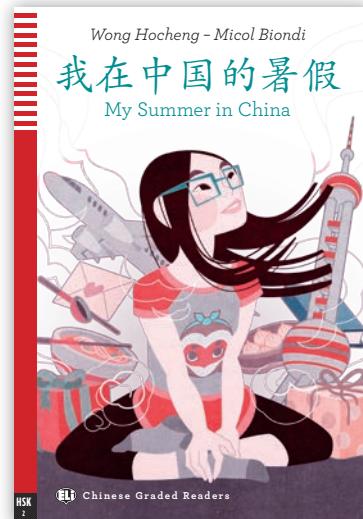
Where do Chinese proverbs come from? How many are there? Are they all four characters long? Did you know that behind every proverb there is a story? This volume tells you nine stories behind nine proverbs, and invites the reader to guess the corresponding Italian proverb for each one.

In this book, you will find:

- Grammatical and vocabulary structures within the HSK3 standard;
- Cultural inserts
- Glossary with pronunciation and translation;
- No pinyin in text, to encourage the habit of reading authentic material;
- Activities at the end of each chapter;
- Final glossary in alphabetical order;
- Audio with complete reading of the story.

The book offers:

- Grammar structures and vocabulary in accordance with the HSK 1-2 standards
- Glossary with pronunciation and English translation
- Text without Pinyin, to promote authentic reading
- Splendid pictures, capturing the beauty and vitality of Beijing
- An audio CD with the complete reading of the text



[Audio files](#)

Wong Hocheng

我在中国的暑假 My Summer in China

Illustrated by Gloria Pizzilli.

Xinxin is a Chinese girl who lives in Italy. When the school year ends she travels to Shanghai to spend the summer holidays with her paternal grandparents. Torn between two cultures, every day Xinxin observes, listens, “tastes” and explores a world that she only partially understands. This unforgettable summer in China will let Xinxin rediscover in amazement her country of origin.

The book offers:

- Grammar structures and vocabulary in accordance with the HSK 2 standards
- Glossary with pronunciation and English translation
- Text without Pinyin, to promote authentic reading
- Fact-files with further information about aspects of Chinese culture
- Splendid pictures, capturing the beauty and vitality of Beijing
- An audio CD with the complete reading of the text, available in two different speeds

HSK 1-2 | 200 Words | Non-fiction

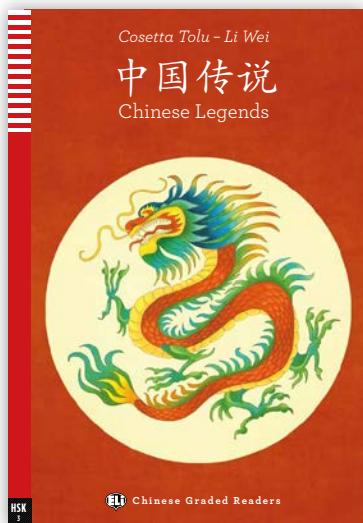
Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-2321-8

HSK 2 | 400 Words | Classic

Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-2884-6

HSK 2 | 400 Words | Original

Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-2320-1



Audio files

Cosetta Tolu - Li Wei

中国传说 Chinese legends

Illustrated by Toni Demuro.

How was the earth and man created? How were the properties of tea discovered? How did a poor shepherd and a fairy fall in love? How did Chang'e, a young woman who didn't want to lose her beauty, fly to the moon with Yutu, the Jade Rabbit? This book includes ten stories, ten journeys between past and present, in a world where the gods and mortals live in harmony and where story and myth are entwined

The book offers:

- Grammatical structures and vocabulary according to HSK3 standards;
- Glossary with pronunciation and translation;
- No pinyin in text to encourage the habit of reading authentic material;
- Activities at the end of each chapter;
- Complete glossary at the end in alphabetical order
- An audio recording of the whole book



Audio files

Yang Yu - Margherita Stecca

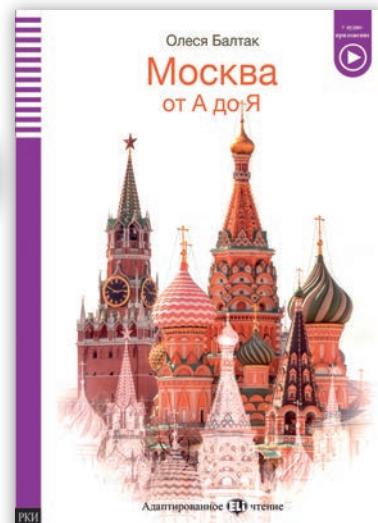
花木兰 Mulan - Brave young woman

Illustrated by Daniele Fabbri.

Many people will know the legend of Mulan, a young girl who dresses up as a male soldier and goes to fight in a long war in place of her old, sick father. After ten years of fighting courageously, she returns home to her family with one great desire: peace between the kingdoms that existed in China in that period of time. In this book we discover how brave and determined Mulan is, but also that she is a vulnerable young girl with dreams, just like many young girls today.

The book offers:

- Grammatical structures and vocabulary according to HSK3/4 standards;
- Glossary with pronunciation and translation;
- No pinyin in text to encourage the habit of reading authentic material;
- Activities at the end of each chapter;
- Complete glossary at the end in alphabetical order
- An audio recording of the whole book



Audio files

Olesya Baltak

МОСКВА ОТ А до Я Moscow from A to Z

Moscow is the capital of Russia, its political, economic, and cultural centre. It is one of the most beautiful cities in the world and a popular tourist destination. Founded in 1147, Moscow boasts a long and rich history and a unique cultural heritage. The Kremlin, Red Square and Saint Basil's Cathedral are among the most recognisable places in the world and the brand Bolshoi needs no promoting. More than 250 theatres, 450 museums, monuments, landmarks, exhibitions and galleries are waiting to draw the visitor under the city's spell... Welcome to Moscow!

What you will find in this book:

- interesting, carefully written and graded texts about Moscow
- numerous photos featuring key landmarks in Moscow
- cultural and historical information about the capital of Russia
- brief biographies of Dolgoruky, Rublyov, Lomonosov, Chaliapin, Yashin, Yudashkin
- useful information for tourists
- a glossary on each page
- after-reading activities

Non-fiction

Tags: Moscow, Russia, the capital of Russia, city, history, culture, museums, theatres, tourism

HSK 3 | 600 Words | Classic

Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-2655-4

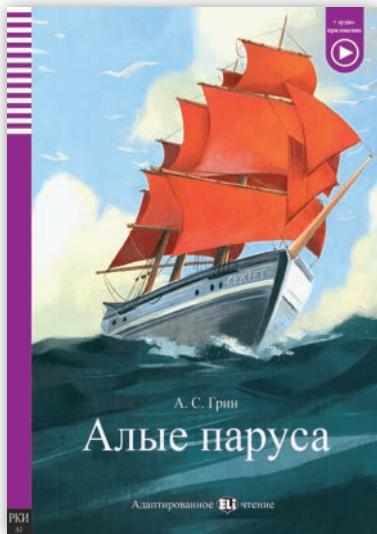
HSK 3/4 | 1000-1200 Words | Classic

Audio | 64 pagine
ISBN 978-88-536-3397-2

RKI/TRFL A2 | Non-Fiction

Audio | 64 pagine
ISBN 978-88536-3512-9

РУССКИЙ ЯЗЫК Russian



[Audio files](#)

А. С. Грин

Алые паруса

*Adaptation and activities
by Olesya Baltak.*

Illustrazioni di Clarissa Corradin.

Egle, the well-known collector of legends and tales, was standing on the seashore, holding a tiny yacht with scarlet sails and carefully examining it.

'It is my boat, give it back to me, will you?' said the girl. 'Listen to me carefully, little girl. I must tell you a very important story. I don't know how many years will pass ... You'll be grown-up then. One morning you will see a beautiful ship with scarlet sails. The ship will be heading straight towards you, beautiful music will be playing. There will be a brave and handsome prince standing on the deck and sailing this ship.'

'Hello, my sweet darling!' he will say to you. 'Far, far away from here I saw you in a dream and have come to take you away to my kingdom forever...'

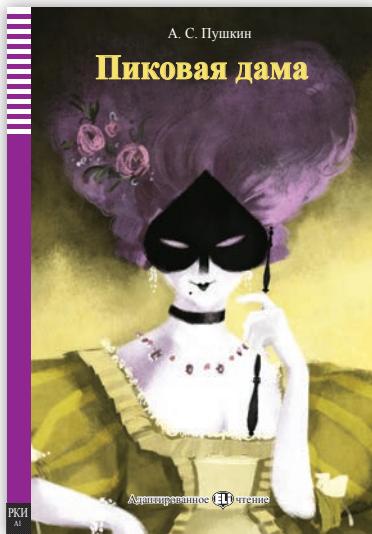
The little girl was listening to Egle and not saying a single word...

The book offers:

- Before- and after-reading activities
- the Story of Scarlet Sails and faith in the dream
- A glossary on each page
- Topic-related picture vocabulary 'the Sea', 'the Village', 'the Ship', 'the Castle', 'Set expressions related to the word 'heart'
- A. Grin's biography
- Cultural and historical information about Russia at the beginning of the XX century
- MP3 files download available on ELI link

RKI/TRFL A1 | Classic

Audio | 96 pagine
ISBN 978-88-536-3350-7



[Audio files](#)

А. С. Пушкин

Пиковая дама

Adaptation and activities by Olesya Baltak. Illustrated by Clarissa Corradin.

Hermann has never played cards. He is German, rational and pragmatic. Hermann does not believe you can ever win at cards. Every evening he sits with his friends until five o'clock in the morning and watches them play, win and lose. Hermann is not rich, his father left him a small capital, but he does not want to risk his money. One day, after a game of cards, his friend, officer Tomsky, tells a story about his grandmother, who knows the secret of three cards, and how these cards can make you win a lot of money. Hermann can't forget the story. He must learn the secret of the three winning cards, he must win a lot of money! Hermann finds himself in front of the house where Tomsky's grandmother lives. At the window of the house he sees a young beautiful lady. This moment decides his fate.

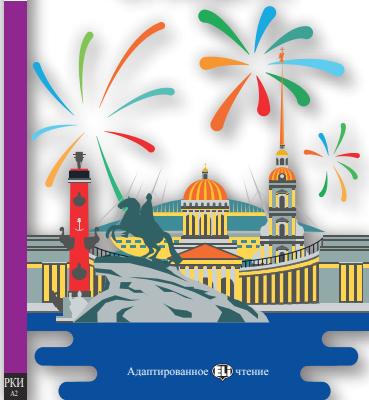
The book offers:

- Before- and after-reading activities
- the Story of Hermann and the Queen of Spades
- A glossary on each page
- Topic-related picture vocabulary "Playing Cards", "Clothes", "Rooms and Furniture", "Telling the Time"
- Set expressions related to the word "soul"
- A. Pushkin's biography
- Cultural and historical information about Russia at the beginning of the XIX century

RKI/TRFL A1 | Classic

Audio | 96 pagine
ISBN 978-88-536-2653-0

Олеся Балтак
Санкт-Петербург от А до Я



[Audio files](#)

Олеся Балтак

Санкт-Петербург от А до Я

San Petersburg dalla A alla Z

Saint Petersburg is one of the most beautiful cities in Europe. The city has many symbolic names: Northern Palmira, Northern Venice, the northern capital of Russia, "Russia's window to Europe", the city of white nights (the midnight sun), the city of three revolutions, Red Petrograd, Hero City ... The fate of the city with a three-hundred-year history is amazing and unique. Saint Petersburg is an open-air museum and the cultural capital of Russia with beautiful museums, theatres, parks and architectural monuments. The historic centre of the city and the suburban palaces and parks are included in the UNESCO World Heritage List. Millions of tourists visit Saint Petersburg every year.

The book offers:

- Numerous photos featuring key landmarks in Saint Petersburg
- Cultural and historical information about Saint Petersburg from the 18th to the 20th century
- Brief biographies of Peter I, Catherine II, Carl Fabergé, Peter Ilyich Tchaikovsky
- Useful information for tourists
- A glossary on each page
- After-reading activities

RKI/TRFL A1 | Non-fiction

Audio | 96 pagine
ISBN 978-88-536-2654-7

ELI readers distributors 2023

ALBANIA

SIDI GROUP SHPK
Rruja "Hoxha Tahsim", 62/2
Tirana
Tel. +355 4 22 03 333
info@sidi-group.al
www.sidi-group.al

ALGERIA

SAMIR EDITEUR S.A.L.
Camille Chamoun Street
Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisr
Al-Waty, Matn, Beirut
Lebanon
Tel. +961 489464
dany@samirediteur.com
www.samirediteur.com

ARGENTINA

SBS DISTRIBUTION CENTRE
Avelino Diaz 533
1424 Buenos Aires
Tel. +54 (011) 4926 0194
ventas@sbs.com.ar
www.sbs.com.ar

ARMENIA

GRAPOUNCE LTD.
12 Kasyan Avenua
0010 Yereyan
Tel. Fax: +374 (10) 22 0521
maralnursesian.grapounce@gmail.com

AUSTRALIA

INTEXT BOOK CO.
InText Book Company &
Language
International Bookshop
13-15 Station Street
Kew East VIC 3102
Australia
customerservice@intextbook.com.au
www.languageint.com.au

AUSTRIA

ÖBV BUCHHANDLUNG
Schwarzenbergstraße 5
1010 Wien
Tel. +43 (0) 930 77 227
Fax +43 (0) 930 77 295
bhwinfo@oebv.net
www.oebv.net

CASA DELLE LINGUE E.U.

Große Stadtgutgasse 14/101
1020 Wien
Tel. +43 (0) 6767583492
Fax +43 (0)12533033/1184
office@casadellelingue.eu
www.casadellelingue.eu

BAHRAIN

SAMIR EDITEUR S.A.L.
Camille Chamoun Street
Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisr
Al-Waty, Matn, Beirut
Tel. +961 489464
ventes@samirediteur.com
www.samirediteur.com

BRAZIL

SPECIAL BOOK SERVICES
CENTRO DE DISTRIBUIÇÃO
Rua Eduardo Leopoldo, 414
02050-040 São Paulo
Tel. +55 (011) 6238 4477
Whatsapp: 551198879-0006
Fax +55 (011) 6256 7151
sbs@sbs.com.br
www.sbs.com.br

HUB EDITORIAL LTDA

Rua das Palmeiras, n. 214
Santa Cecília
CEP: 01226-010, São Paulo - SP
CNPJ: 11.464.064/0001-60
I.E.:148.959.577.110
Tel. +55 11 3661-1150 /
3666-4730
 contato@hubeditorial.com.br
www.hubeditorial.com.br

BULGARIA

OKSINIA EDUCATIONAL CENTRE
j.k. Mladost 3, bl.304, vh.3,
office 4
1712 Sofia

Tel. +359 2 8762221
languageuserbg@gmail.com
www.oksinia-bg.com
www.languageuser-bg.com

EDUCATIONAL CENTRE

63 Gladston Street
Sofia
Bulgaria
office@educationalcentre.bg
www.educationalcentre.bg

CANADA

ENGLISH CENTRAL
60 St. Clair Avenue East
Toronto, ON M4T 1N5
info@englishcentral.net
www.englishcentral.net

LIBRAIRIE MICHEL FORTIN INC.

3714, rue Saint-Denis
Montréal (QUÉBEC)
H2X 3L7
Tel. 514 849 5719
Tel. 1 877 849 5719
m.fortin@librairiemichelfortin.com
www.librairiemichelfortin.com

LAS AMERICAS BOOKSTORE

2071, Boulevard Saint-Laurent
Montréal, QC
H2X 2T3
Tel. +1 (514) 844 5994
Fax +1 (514) 844 5290
info@lasamericas.ca
www.lasamericas.ca

CHILE

EBOOKS SA
Av. Providencia 2063
Providencia, Santiago
Tel. +56 22 748 51 05
jose@ebookschile.cl
www.ebookschile.cl

CHINA

FOREIGN LANGUAGE TEACHING & RESEARCH PRESS
19 Xisanhuan Beilu
Beijing 100089
www.fltrp.com

READ2LEARN EDUCATION

Chaoyang District
Beijing
wolaiwoqu@aliyun.com

COLOMBIA

LENGUAS MODERNAS EDITORES LTDA
Av. 19 No 148-30
Bogotá

Tel. +57 (1) 2580365 - 2589306
Fax + 57 (1) 6271702
Mob. 3016079515
info@lenguasmodernaseditores.com
www.lenguasmodernaseditores.com

ILS

INTERNATIONAL LEARNINGSERVICES SAS
(Zippy DeeDoo and New Step
Ahead Ahead only)
Calle 116 A No 70 D - 46
Bogota-Colombia
Tel. 571-6241762
ils_colombia@hotmail.com
www.ilscolombia.com.co

COSTA RICA

ELT DISTRIBUTOR SRL
Dirección : 200 mts al sury
y 75 al oeste
de la Pops Curridabat
San José
Costa Rica
Tel. 4700531
website : www.eltbookscr.com

CROATIA

NAKLADA LJEVAK
Kopacevski put 1c
10000 Zagreb
Tel. +385 1 3887 789
Fax +385 1 3887 961
katarina.mandekic@naklada-ljevak.hr
www.naklada-ljevak.hr

PROFIL KLETT d.o.o.

Petra Hektorovića 2
410000 Zagreb
H2X 3L7
Tel. +385 (01) 4724 814
Mob. +385 (91) 4882 013
Fax +385 (01) 4877 322
martina.smokrovic@profil-klett.hr
www.profil-klett.hr

CZECH REPUBLIC

MEGABOOKS CZ
Třebohostická 2/2283
100 00 Prague 10
Tel. +420 (02) 72 123 190-193
www.megabooks.cz

INFOA

Nová 141
789 72 Dubicko
Tel. +420 (583) 456810
infoa@infoa.cz
www.infoa.cz

FRAM ORSUS

Emila Filly 982/12
709 00 Ostrava
Tel. +420 596 617 306
prodej@meindeutsch.cz
www.meindeutsch.cz

CYPRUS

DEPORTIVO PUBLISHING LTD
31 Evagora Street,
Evagora Building
1066 Nicosia
Tel. + 30 (211) 213 5782
Mobile + 30 6948 356504
sales@deportivopublishing.com
www.deportivopublishing.com

DENMARK

ENGLISH CENTER
Borup Byvej 162
8920 Randers NV
Denmark
ec@englishcenter.dk
http://www.englishcenter.dk

DOMINICAN REPUBLIC

ELT DISTRIBUTOR SRL
Dirección : 200 mts al sury
y 75 al oeste
de la Pops Curridabat
San José
Costa Rica
Tel. 4700531
website : www.eltbookscr.com

ECUADOR

BESTSELLER ECUADOR S.A.
Calle Jorge Juan N 32-131
y Av. Atahualpa
Quito - Ecuador
Tel. 593 02 5 122001
Mob. 593995293654
bestsellerecuador1@hotmail.com

EGYPT

GLOBAL PUBLISHING & DISTRIBUTION CO.
48 Nehro Street, Flat #1
Postal Code 11771
Heliopolis, Cairo
Tel. +20 (02) 22416227
Tel. Fax +20 (02) 22416247
global@globalbooksegypt.com

EIRE

INTERNATIONAL BOOKS
18 South Frederick Street
Dublin 2
Tel. + 353 1 6799375
Fax + 353 1 6799376
info@internationalbooks.ie
www.internationalbooks.ie

EL SALVADOR

ELT DISTRIBUTOR SRL
Dirección : 200 mts al sury
y 75 al oeste
de la Pops Curridabat
San José
Costa Rica
Tel. 4700531
website: www.eltbookscr.com

ESTONIA

ALLECTO
Juhkentali 8
10132 Tallinn
Tel. +372 6277238
www.allecto.ee

FINLAND

STOCKMANN
The Academic Bookstore
P.O. Box 147
Stockmannintie 1 H
00381 Helsinki
Tel. +358 (09)121 4213
Fax +358 (09) 121 4441
www.stockmann.fi

FRANCE

S.I.D.E.
Z.A. des Petits Carreaux
1-3, avenue du Bouton d'Or
94386 Sucy-en-Brie Cedex
Tel. +33 (0)1.48.84.39.34
Fax +33 (0)1.43.91.62.79
contact@side.fr
www.side.fr

ENFANTILINGUE

17 Impasse des Mouettes
34990 Juvinac (Montpellier)
Tel. +33 (0)4 11 93 01 64
Fax. +33 (0)9 72 28 63 14
serviceclient@enfantilingue.com
www.enfantilingue.eu

ABRAKADABRA

8 avenue Marie Curie
38500 Voiron
Tel./Fax +33 (0)4 57 2026 89
contact@abradabara.eu
www.abradabara.eu

GEORGIA

BIBLUSI LTD
Iosebidze Street 49
0160 Tbilisi
Tel: +995 577 01 29 13
n.beridze@biblusi.ge
http://biblusi.ge

GERMANY

ERNST KLETT SPRACHEN GmbH
Rotebühlstraße 77
70178 Stuttgart
Tel. + 49 (0711) 6672 5620 /
6672 1997
Fax + 49 (0711) 6672 2005
kundenservice@klett-sprachen.de
www.klett-sprachen.de

ULRICH WEYEL GmbH & Co.

Schiffenberger Weg 17
35394 Giessen
Tel. + 49 (0641) 975660
Fax + 49 (0641) 9756611
r.weyel@ulrich-weyel.de
www.ulrich-weyel.de

ZAMBON VERLAG und VERTRIEB

Leipziger Straße 24
60487 Frankfurt/Main
Tel. + 49 (0) 69 779223
Fax + 49 (0) 69 773054
zambon@zambon.net

GREECE

DEPORTIVO PUBLISHING LTD
36 Katechaki Avenue
11525 Neo Psychiko, Athens
Tel. Fax: +30 211 213 5782
Mob. +30 6948356504
sales@deportivopublishing.com
www.deportivopublishing.com

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| GUATEMALA ELT DISTRIBUTOR SRL Dirección : 200 mts al sur y 75 al oeste de la Pops Curridabat San José Costa Rica Tel. 4700531 website : www.eltbookscr.com | ISRAEL UPP 8 Zarhin St. P.O.Box 393 Raanana, 43104 www.upp.co.il | LIBYA ALRESALAH IMPORTS OF BOOKS & INTERNATIONAL PUBLICATIONS LTD P.O. Box 779, Bakeer Street Eddahra, Tripoli Tel. Fax +218 21 444 3503 alresalahbookshop@yahoo.com | MALAYSIA EMO BOOK SERVICES SDN BHD No 7 & 9, Jalan PJS 7/17 Bandar Sunway 46150 Petaling Jaya Selangor Malaysia www.emobooks.com info@emobooks.com | PRACTICUM EDUCATIEF MEDIA B.V. Zuidkade 114a 2741 JG Waddinxveen Tel. + 31 (0182) 785 035 info@practicum-educatief.nl www.practicum-educatief.nl |
| HONDURAS ELT DISTRIBUTOR SRL Dirección : 200 mts al sur y 75 al oeste de la Pops Curridabat San José Costa Rica Tel. 4700531 website : www.eltbookscr.com | ITALY ELI SRL Via Brecce 60025 Loreto – AN Tel. +39 (071) 750701 Fax +39 (071) 977851 info@elionline.com www.elionline.com | LIECHTENSTEIN INGOLD-BIWA SUISSELEARN MEDIA AG Hintergasse 16 3360 Herzogenbuchsee Switzerland Tel. +41 (0) 62 956 44 44 Fax +41 (0) 62 956 44 54 info@ingold-biwa.ch www.ingold-biwa.ch | MALTA ENRICHMENT SERVICES LTD 6 Annunciation Square Sliema Tel. Fax + 365 (21) 33 22 71 / 7925 1787 mrpssaila612@gmail.com | NICARAGUA ELT DISTRIBUTOR SRL Dirección : 200 mts al sur y 75 al oeste de la Pops Curridabat San José Costa Rica Tel. 4700531 website : www.eltbookscr.com |
| HONG KONG THE COMMERCIAL PRESS 8/F Eastern Plaza 3 Yiu Hing Road Hong Kong www.commercialpress.com | JAPAN MHM LTD. 1-1-13-4F Kanda-Jimbocho Chiyoda-ku, Tokyo 101-0051 Tel. 03-3518-9182 (direct) eproducts@mhmlimited.co.jp | JORDAN SAMIR EDITEUR S.A.L. Camille Chamoun Street Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisr Al-Waty, Matn, Beirut Tel. +961 489464 www.samirediteur.com | LITHUANIA SVIESA Vytauto ave. 29 LT 44352 Kaunas www.sviesa.lt | NEW ZEALAND LANGUAGE FUEL RESOURCE ROOM 741F Te Atatu Road Te Atatu Peninsula Auckland 0610 Tel. 09 889-0397 NZResourceRoom@languagefuel.com www.resourceroom.co.nz |
| STANFORD HOUSE 6th floor, Room 611, Citimark, Yuen Shun Circuit, Sha Tin, Hong Kong https://stanfordhouse.com.hk | DAR AL ROWAD CO That Al-Imad Complex, Tower 4, Tel. +218213350332/3 daralrowadbooks@gmail.com | KOREA ELI PUBLISHING SOUTH KOREA Ms. Liz Cheong asiaoffice@elionline.com | ALMA LITTERA Ulony str 2 LT 08245 Vilnius www.sprendimai.lt | NORTH and WEST AFRICA OFFICE GENERAL DE LA DOCUMENTATION 1 rue de Rome, Lot 5 77144 Montévrain France Tel. +33 (0) 60 21 33 95 Fax +33 (0) 60 20 31 94 achat@ogdfrance.fr www.ogdfrance.com |
| HUNGARY LIBRA BOOKS KFT Kolcsey Ut. 2 1085 Budapest Tél. +36 (01) 267 5777 Fax +36 (01) 483 0660 szpeter@libraboooks.hu www.libraboooks.hu | KUWAIT SAMIR EDITEUR S.A.L. Camille Chamoun Street Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisr Al-Waty, Matn, Beirut Tel. +961 489464 www.samirediteur.com | LEARNINGBEE EDUCATION 2F, 28 Mokdong-ro 25-gil, Yangcheon-gu, Seoul, Republic of Korea 07937 010-3366-3839 learningbeedu@gmail.com | LUXEMBOURG INGOLD-BIWA SUISSELEARN MEDIA AG Hintergasse 16 3360 Herzogenbuchsee Switzerland Tel. +41 (0) 62 956 44 44 Fax +41 (0) 62 956 44 54 info@ingold-biwa.ch www.ingold-biwa.ch | MEXICO Educa Libros y Textos SA de CV Calle Albania 204 Colonia Andrade León Guanajuato Tel. 477 119 32 26 / 477 717 84 79 contacto@grupoeedu.com.mx www.educalibros.mx ICO |
| INDIA RACHNA SAGAR PVT LTD 4583/15, Daryaganj New Delhi – 02 www.rachnasagar.in | GOYAL PUBLISHERS & DISTRIBUTORS 86, UB, (University Block) Jawahar Nagar Nueva Delhi -110007 Tel. +91 238 52986 goyal@goyalsaab.com www.goyalsaab.com | LEBANON DIDO EDUCATION Mansourieh P.O Box 198 Matn Tel. +961 4 409715 www.dido-education.com | INGOLD-BIWA SUISSELEARN MEDIA AG Ebnaterstrasse 141 9630 Wattwil Switzerland Tel. +41 (0) 71 987 00 00 info@ingold-biwa.ch www.ingold-biwa.ch | MOLDOVA EDUCATIONAL CENTRE International Bookshop Columna str. 62/3 2012 Chisinau Tel. +373 (022) 27 84 86 Fax +373 (022) 22 89 87 tcernov@educationalcentre.md www.educationalcentre.md |
| INDONESIA PAPERBACK Jl. Niaga Hijau VIII No 6, Jakarta Selatan 12310 www.paperback-bookstore.com | NETHERLANDS MERLIJN EDUCATIEVE MEDIA Heinsiuslaan 47 3818 JG Amerstfoort Tel. +31 (033) 463 7261 Fax +31 (033) 463 7587 info@merlijneducatief.nl www.merlijneducatief.nl | OMAN SAMIR EDITEUR S.A.L. Camille Chamoun Street Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisr Al-Waty, Matn, Beirut Tel. +961 489464 www.samirediteur.com | PANAMA ELT DISTRIBUTOR SRL Dirección : 200 mts al sur y 75 al oeste de la Pops Curridabat San José Costa Rica Tel. 4700531 website: www.eltbookscr.com | IRAN ANVAR BOOK DISTRIBUTION Teheran anvar_noor@hotmail.com |

PERU

NUEVAS TECNICAS EDUCATIVAS S.A.C. NUTESA
 Av. Caminos del Inca Nro.257
 Int.337
 Lima, Santiago de Surco
 Tel. +51 (01) 205 8642
 Fax +51 (01) 472 9247
www.nutesa.com.pe

POLAND

F.H.U. ET TOI
 Ul. Horaka 1
 30-433 Krakow
 Tel. +48 (695) 593 454
www.ettoi.pl

QATAR

SAMIR EDITEUR S.A.L.
 Camille Chamoun Street
 Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisr
 Al-Waty, Matn, Beirut
 Tel. +961 489464
www.samirediteur.com

REPUBLIC OF NORTH MACEDONIA

T.P. ALBATROS
 Bul. III Makedonska Brigada
 23/11
 91000 Skopje
 Tel. Fax +389 (02) 2463 849
kasovskib@yahoo.com

ROMANIA

CENTRUL DE CARTE STRAINA SITKA ALASKA Srl
 Str. Nicolae Iorga Nr. 43
 Sector 1, Bucharest
 Tel. +40 (021) 2103030
office@cartestraina.ro
www.cartestraina.ro

EDUCATIONAL CENTRE ROMANIA

27 biserică amzei st., flat 4-5
 Bucharest
 Tel. Fax +4 021. 311.05.56
educationalcentre@oxford.ro
www.educational-centre.ro

RUSSIA

EUROLIBRA LTD.
 Izmailovsky Val., 20, p. 1, 5th floor
 105318 Moscow
 Tel. +7 (495) 21 21 375
info@eurolibra.ru
www.eurolibra.ru
<http://elipublishing.ru/>

EUROLIBRA LTD.

Bronnitskaya street, 28
 190013, Saint-Petersburg
 Tel. Fax +7 (812) 710 15 80
 712 63 32
spb@eurolibra.ru
www.eurolibra.ru
<http://elipublishing.ru/>

SAUDI ARABIA

SAMIR EDITEUR S.A.L.
 Camille Chamoun Street
 Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisr
 Al-Waty, Matn, Beirut
 Tel. +961 489464
www.samirediteur.com

SERBIA

PLANETA INDUSTRIJSKI INZENJERING
 Mutapova 53
 11000 Belgrade
 Tel. + 381 (011) 2453594 /
 3862953
elicentar@planetabgd.com

DATA STATUS d.o.o.

(exclusive supplier to the MoE)
 Milutina Milankovic 1/45
 11070 Belgrade
 Tel: + 381 (011) 3017832
predrag.djurkovic@datastatus.rs
www.datastatus.rs

SINGAPORE

PM ASSOCIATES
 20 Sin Ming Lane #02-63
 Midview City Singapore
 573968
 Tel. +65 6732 9522
www.pma.com.sg

SLOVAK REPUBLIC OXFORD BOOKSHOP

Laurinska 9
 811 01 Bratislava
 Tel. +421 (02) 52 62 20 29
DR. JOSEF RAABE SLOVENSKO
 Heydukova 12-14, Bratislava
 811 08
 Tel. 00421 232 661 843
www.raabe.sk
www.skolskyportal.sk

SLOVENIA

MLADINSKA KNJIGA TRGOVINA, KNJIGARNA CENTER OXFORD
 Slovenska Cesta 29
 1000 Ljubljana
 Tel. +386 (01) 360 3789
 Fax + 386 (01) 588 75 21
mojca.mikuz@mk-trgovina.si
www.centeroxford.com

SPAIN

EDITORIAL STANLEY
 Office: Mendelu, 15
 20280 Hondarribia (Guipúzcoa)
 Warehouse: Polígono Soroxarta
 Nave 5 C
 20303 Irun (Guipúzcoa)
 Tel. +34 (943) 640 412
 Fax + 34 (943) 643 863
editorial@stanleypublishing.es

ALL FOR SCHOOL S.L.

C/Petronio n.6
 28232 Las Rozas
 Madrid
 Tel. 0034 620642665
victoria.sanchez@allforschhol.es
maria.pina@allforschol.es
www.allforschol.es

SRI LANKA

INTERNATIONAL BOOK HOUSE
 No 87, Kandy Road,
 Kurunegala
 60000 Sri Lanka

SWEDEN

BETA PEDAGOG AB
 Skutevägen 1
 43299 Skällinge
 Tel. +46 (0) 340 35505
 Fax +46 (0) 340 35481
info@betapedagog.se
www.betapedagog.se

UTBILDNINGSSSTADEN AB

THE BOOK CORNER
 Rosenlundsgatan 3
 41120 Göteborg
 Tel. 0046 31 41 93 00
info@utbildningsstaden.se
 Web-shop:
www.utbildningsstaden.se

SWITZERLAND

INGOLD-BIWA
SUISSELEARN MEDIA AG
 Hintergasse 16
 33960 Herzogenbuchsee
 Tel. +41 (0) 62 956 44 44
 Fax +41 (0) 62 956 44 54
info@ingold-biwa.ch
www.ingold-biwa.ch

INGOLD-BIWA

SUISSELEARN MEDIA AG
 Ebnaterstrasse 141
 9630 Wattwil
 Tel. +41 (0) 71 987 00 00
info@ingold-biwa.ch
www.ingold-biwa.ch

SYRIA

SAMIR EDITEUR S.A.L.
 Camille Chamoun Street
 Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisr
 Al-Waty, Matn, Beirut
 Tel. +961 489464
www.samirediteur.com

TAIWAN

CAVES BOOK LTD.
 Foreign Language Merchandise Department
 5F, 207, Ti-Ding Ave. Sec.1
 Nei-Hu District
 Taipei 11494
 Tel. +886 (2) 8792 5001
www.cavesbook.com.tw

SUNNY PUBLISHING Co.

1F, No.72, Sec. 1, Xinhai Rd., Da'an
 Dist., Taipei City
 Taiwán (R.O.C.)
 Tel. +886 (02) 2362 8269 #12
www.sunnypublish.com.tw

TUNISIA

PROMOCULTURE
 53, Rue Jawaher
 El Nahrou Montfleury
 1089 Tunis –
 Tel. +216 (0) 71483752 –
 71390902
 Fax +216 (0) 71396295
slim.jemmali@gnet.tn

TURKEY

IBER DIS TICARET LTD STI
 Altinteppe Mah. Zakkum Sok.
 No: 4
 Maltepe, Istanbul
 Tel. + 90 (0216) 368 4250 /
 467 1161

Fax +90 (0216) 368 5568
mail.iber@gmail.com
banukocas@gmail.com
www.eli-iber.com

M. KEMAL DENIZ & Co. Ltd.

Deniz Plaza
 Yenisehir – Lefkosa
 TNRC Mersin 10
 Tel. +90 (0) 392 22 88 321
 Fax +90 (0) 392 22 88 332
mustafa.safakogullari@denizplaza.com
www.denizplaza.net

UAE and GCC

SAMIR EDITEUR S.A.L.
 Camille Chamoun Street
 Torossian Bldg., Sin Al-Fil-Jisr
 Al-Waty, Matn, Beirut
 Tel. +961 489464
www.samirediteur.com

APPLAUSE LEARNING

85 Fernwood Lane
 Roslyn, NY 11576
 Tel. +1 (516) 625 1145
 Fax +1 (516) 625 7392
info@applauselearning.com
www.applauselearning.com

FOREIGN LANGUAGE STORE

2487 Ashley River Road - Unit 6
 Charleston, SC 29414
 Tel. +1 866 805 1249
info@foreignlanguagestore.com
www.foreignlanguagestore.com

MEP SCHOOL DIVISION

8124 N. Ridgeway Ave.
 Skokie, IL 60076
 Tel. 847.676.1596
 Fax 847.676.1195
info@mep-inc.net
www.schoenhofs.com

EUROPEAN BOOKS

6600 Shattuck Ave
 Oakland CA 94609
 Tel. +1 (510) 922 9157
www.europeanbook.com

VIETNAM

VIETNAM BOOK PROMOTION SERVICE
 12 Hồ Thành Biên Street, Ward 4, District 8, Hồ Chí Minh City, Vietnam
info@vietnambookpromotion.com

OTHER COUNTRIES

ELI SRL
 International Department
 Via Brecce 60025 Loreto Italy
 Tel. +39 (071) 750701
 Fax +39 (071) 977851
international@elionline.com
www.elionline.com

URUGUAY

ESPERANZA QUEROL OPCIONES EN EDUCACION
 Casilla de correo 16035 11600 Montevideo
 Tel. +598 (02) 480 8720
 Fax +598 (02) 487 1720
bookshop@esb.co.uk
www.europeanbookshop.com

USA

WORLD OF READING
 P.O. Box 13092 Atlanta, GA 30324-0092
 Tel. +1 800 729 3703
www.wor.com

TEACHER'S DISCOVERY

Tel. +1 800 832 2437 (US only)

www.teachersdiscovery.com

CONTINENTAL BOOK

7000 N. Broadway, #102 Denver, CO 80221
 Tel. 001-303-2891761
ciao@continentalbook.com
www.continentalbook.com

Notes

www.eligradedreaders.com

ELI Publishing
international@elionline.com
www.elionline.com

Illustration by Marco Bonatti