

CRECEMOS JUNTOS







AnayaELE y **Edelsa** te dan la bienvenida un año más compartiendo contigo las inquietudes y aportaciones que nos acompañan siempre a ti como docente y a nosotros como editorial.

Creemos firmemente en tu apuesta intelectual, en tu saber hacer y en la conciencia que despliegas cuando haces entender el propósito de aprender español a tus estudiantes. Por eso seguimos aquí, contigo, ofreciéndote propuestas que sabrás aprovechar para convertirlas en nuevos ideales.

Como difusores del español, trabajamos para afianzar la lengua como elemento clave de los negocios y del intercambio cultural. Son muchas décadas de investigación sobre didáctica para entender cómo funciona el idioma y transmitir cómo se adquiere una segunda lengua.

Por todo ello, te brindamos nuestra experiencia para lograr respuestas concretas a retos tan complejos como dar clases de español, que no es lo mismo que «saber español», y para entrenar un saber específico adaptado a cada grupo combinando vocación y emoción.



Índice

| | A1 | A2 | B1 | B2 | C1 | C2 |
|-----------------------------------------------|----|----|----|----|----|----|
| 6 NOVEDADES | | | | | | |
| 9 MÉTODOS PARA JÓVENES Y ADULTOS | | | | | | |
| 10 > Experiencias Internacional | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 12 > Experiencias Modular | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 14 > Vente | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 14 > Nuevo Ven | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 15 > Dominio | | | | ■ | ■ | |
| 15 > ¡A debate! | | | | ■ | ■ | |
| 16 > Tema a tema | | | ■ | ■ | ■ | |
| 16 > Meta ELE | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 16 > Embarque | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 17 MÉTODOS PARA ADOLESCENTES | | | | | | |
| 18 > Instantes | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| W 20 > ¿Español? ¡Por supuesto! Nueva edición | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 22 > ¿Español? ¡Por supuesto! | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 22 > Código ELE | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 23 MÉTODOS PARA NIÑOS | | | | | | |
| W 24 > Colega vuelve | ■ | ■ | | | | |
| W 26 > Colega lee | ■ | ■ | | | | |
| 27 > Colega | ■ | ■ | | | | |
| 27 > La pandilla | ■ | ■ | | | | |
| 28 > Submarino | ■ | | | | | |
| W 30 > Lecturas Submarino | ■ | | | | | |
| 31 GRAMÁTICA, LÉXICO Y EJERCICIOS | | | | | | |
| 32 > Diagramática | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 34 > Uso de la gramática | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |

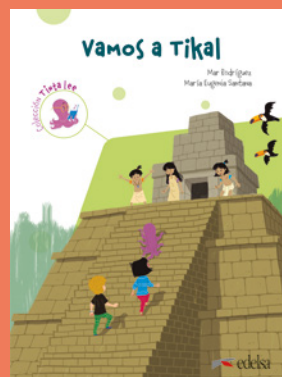
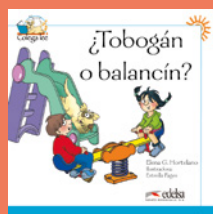
| | AI | A2 | BI | B2 | CI | C2 |
|----------------------------------------|----|----|----|----|----|----|
| 35 > Uso interactivo del vocabulario | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 35 > 3 por uno | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 36 > Uso | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 36 > Competencia gramatical en uso | ■ | ■ | ■ | ■ | | |
| 36 > Uso escolar | ■ | ■ | ■ | | | |
| 37 FINES ESPECÍFICOS | | | | | | |
| W 38 > Entorno laboral | ■ | ■ | ■ | | | |
| W 39 > Entorno empresarial | | | | ■ | | |
| 40 > Entorno turístico | | | ■ | ■ | | |
| 41 CIVILIZACIÓN Y CULTURA | | | | | | |
| 42 > Épocas de España | | | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 43 > Curso de literatura | | | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 43 > Historia del Arte | | | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 44 > España siglo XXI | | | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 44 > Tres manuales de civilización | | | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 45 LECTURAS | | | | | | |
| 46 > Descubre | | ■ | ■ | | | |
| 48 > Aventuras para tres | | ■ | | | | |
| 49 > Colega lee | ■ | ■ | | | | |
| W 49 > Lecturas Submarino | ■ | | | | | |
| 51 EXÁMENES | | | | | | |
| 52 > Preparación al Diploma de Español | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 53 > Especial DELE. Curso completo | | ■ | ■ | ■ | | |
| 54 > DELE escolar | ■ | ■ | ■ | | | |
| 55 > Preparación al SIELE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| 56 PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN | | | | | | |

NOVEDADES 2023



Colega lee

Submarino 3



Ahora con nuevas actividades digitales

LECTURAS

ADOLESCENTES



JÓVENES Y ADULTOS



FINES ESPECÍFICOS

Buenas razones para saber más de nosotros y nuestros materiales



Este catálogo es fruto de las sinergias de la experiencia acumulada de dos grandes sellos editoriales referentes en el mundo del Español Lengua Extranjera: Edelsa y Anaya ELE.

- De la página 2 a la 55 encontrarás la información de los materiales de Edelsa.
- En las páginas centrales podrás ver...
 - nuestro nuevo espacio ELE digital.
 - la información de los distribuidores.
 - las actividades del equipo de promoción.
- En el lado contrario, de la página 2 a la 37, encontrarás la información de los materiales de Anaya ELE.



Además de las **novedades editoriales** de este año y atendiendo a las necesidades actuales que les surgen a los profesores, tanto en Anaya ELE como en Edelsa, hemos desarrollado las **versiones digitales** de la mayoría de nuestros libros para que tú, profesor o profesora, puedas complementar tus clases o trabajar de forma *on-line*.

Si quieres conocer más en profundidad algunas de nuestras novedades, captura con tu dispositivo móvil **los QR** que verás en las páginas correspondientes.



Comprometidos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la agenda 2030, todas nuestras publicaciones cumplen los requisitos de respeto hacia el medioambiente y de valor ecológico.



« En este mundo cambiante, aumenta la conciencia sobre las nuevas tecnologías y nosotros, junto a ti, fomentamos la innovación didáctica en la publicación de nuestros libros »»



MÉTODOS PARA JÓVENES Y ADULTOS

Experiencias Internacional

« Un manual para cursos extensivos en los que el alumno es protagonista de su propio proceso de aprendizaje »»

Versión especial en un único volumen, A1 + A2



Destaca por...

- ser una propuesta innovadora para **cursos extensivos**.
- contemplar al estudiante como **protagonista de su proceso** de aprendizaje.
- incorporar una serie de **textos actuales** y motivadores.
- incluir en las secuencias **vídeos con sus explotaciones**.

A1



B2

Componentes:

- **Libro del alumno**, con audios descargables
- **Cuaderno de ejercicios**, con actividades de refuerzo
- **Libro del profesor**, con sugerencias e información sociocultural
- **Experiencia audiovisual**, con propuestas de trabajo con el vídeo

Si quieres conocerlo por dentro



Cada unidad consta de estas secciones:

1. Presentación de contenidos y activación de conocimientos
2. Tres secuencias cortas que favorecen un aprendizaje ágil y el descubrimiento de la lengua de forma inductiva
3. Trabajo formal de la gramática y un apartado de trabajo creativo del léxico
4. Contenido sociocultural y cierre con una experiencia global y final

- Encina Alonso, Geni Alonso y Susana Ortiz (niveles 1, 2, A1 + A2 y 3)
- Geni Alonso, María Cabot, Marta González, Mila Sánchez y Albert Vílchez (nivel 4)

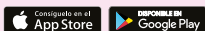


Te recomendamos *Experiencias Internacional* si...

- buscas un manual con una estructura ágil y clara.
- prefieres un descubrimiento activo y guiado de la lengua.
- para ti es importante la gramática inductiva.
- necesitas incorporar vídeos con su explotación en las secuencias didácticas.



- › Libro digital
- › Audio descargable
- › Vídeos
- › Pizarra virtual: gramática y comunicación
- › Exámenes



COMPONENTES E ISBN

| | Nivel | Alumno | Alumno digital | Ejercicios | Ejercicios digital | Profesor | Experiencia audiovisual |
|----------------------------|---------|----------------------------|-------------------|-------------------|--------------------|-------------------|-------------------------|
| Experiencias Internacional | 1 | 978-84-9081-373-7 | 978-84-9081-597-7 | 978-84-9081-375-1 | 978-84-9081-410-9 | 978-84-9081-374-4 | 978-84-9081-524-3 |
| Experiencias Internacional | 2 | 978-84-9081-376-8 | 978-84-9081-598-4 | 978-84-9081-378-2 | 978-84-9081-411-6 | 978-84-9081-377-5 | 978-84-9081-525-0 |
| Experiencias Internacional | A1 + A2 | 978-84-9081-385-0 | 978-84-9081-389-8 | 978-84-9081-388-1 | 978-84-9081-412-3 | 978-84-9081-387-4 | 978-84-9081-386-7 |
| Experiencias Internacional | 3 B1 | 978-84-9081-393-5 | 978-84-9081-394-2 | 978-84-9081-392-8 | 978-84-9081-413-0 | 978-84-9081-391-1 | |
| Experiencias Internacional | 4 B2 | 978-84-9081-472-7 | 978-84-9081-473-4 | 978-84-9081-476-5 | 978-84-9081-437-6 | 978-84-9081-474-1 | |
| Pack Italia | | Alumno + ejercicios | | | | | |
| Experiencias Internacional | A1 + A2 | 978-88-576-1080-1 | | | | | |
| Experiencias Internacional | 3 B1 | 978-88-576-1081-3 | | | | | |

Experiencias Modular

« Las experiencias hacen que los esquemas mentales se reconstruyan. En *Experiencias* existe una continua integración de lo aprendido y lo nuevo a través de experiencias en contextos significativos »»

A1



Destaca por...

- ser una novedosa propuesta para **cursos intensivos**.
- atender a los **aspectos afectivos** del aprendizaje.
- apostar por una **progresión rápida** con secuencias dinámicas y atractivas.
- incorporar complementos gramaticales y glosarios por **campos semánticos**.
- proponer un acercamiento a la **gramática** de forma **inductiva**.

A2



A1



B2

Componentes:

- **Libro del alumno**, con audios descargables y enlaces a QR (nivel B2)
- **Libro del profesor**, con sugerencias e información sociocultural

Si quieres conocerlo
por dentro



Cada unidad consta de estas secciones:

1. Presentación de contenidos con propuestas de activación de conocimientos previos, y una sección o actividad global de la unidad
2. Dos secuencias de aprendizaje ágil y de descubrimiento de la lengua de forma guiada
3. Repaso gramatical con ejercicios de refuerzo y sistematización al final de cada secuencia
4. Apartado de creación y ampliación de léxico
5. Vídeos integrados en las unidades (niveles A1 y A2) y textos de reflexión y trabajo sobre contenidos socioculturales (niveles B1 y B2)

- Encina Alonso, Geni Alonso y Susana Ortiz (niveles A1, A2 y B1)
- Geni Alonso, María Cabot, Marta González, Mila Sánchez y Albert Vilchez (nivel B2)

B1



B2



Te recomendamos *Experiencias Modular* si...

- te importan los principios cognitivos y los aspectos afectivos del aprendizaje.
- buscas romper el aprendizaje rutinario con secuencias variadas.
- apuestas por un enfoque novedoso para la adquisición de léxico.
- necesitas incorporar vídeos con su explotación en la secuencia didáctica.



- › Libro digital
- › Audios descargables
- › Vídeos
- › Glosarios



COMPONENTES E ISBN

| | Nivel A1 | Alumno | Libro digital | Profesor |
|----------------------|----------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Experiencias Modular | Libro 1 | 978-84-9081-351-5 | 978-84-9081-579-3 | Libros 1-3 |
| Experiencias Modular | Libro 2 | 978-84-9081-352-2 | 978-84-9081-580-9 | 978-84-9081-354-6 |
| Experiencias Modular | Libro 3 | 978-84-9081-353-9 | 978-84-9081-581-6 | |
| | Nivel A2 | Alumno | Libro digital | Profesor |
| Experiencias Modular | Libro 4 | 978-84-9081-355-3 | 978-84-9081-582-3 | Libros 4-6 |
| Experiencias Modular | Libro 5 | 978-84-9081-356-0 | 978-84-9081-583-0 | 978-84-9081-358-4 |
| Experiencias Modular | Libro 6 | 978-84-9081-357-7 | 978-84-9081-584-7 | |
| | Nivel B1 | Alumno | Libro digital | Profesor |
| Experiencias Modular | Libro 7 | 978-84-9081-379-9 | 978-84-9081-593-9 | Libros 7-8 |
| Experiencias Modular | Libro 8 | 978-84-9081-380-5 | 978-84-9081-594-6 | 978-84-9081-381-2 |
| Experiencias Modular | Libro 9 | 978-84-9081-382-9 | 978-84-9081-595-3 | Libros 9-10 |
| Experiencias Modular | Libro 10 | 978-84-9081-383-6 | 978-84-9081-596-0 | 978-84-9081-384-3 |
| | Nivel B2 | Alumno | Libro digital | Profesor |
| Experiencias Modular | Libro 11 | 978-84-9081-460-4 | 978-84-9081-461-1 | Libros 11-12 |
| Experiencias Modular | Libro 12 | 978-84-9081-462-8 | 978-84-9081-463-5 | 978-84-9081-468-0 |
| Experiencias Modular | Libro 13 | 978-84-9081-464-2 | 978-84-9081-465-9 | Libros 13-14 |
| Experiencias Modular | Libro 14 | 978-84-9081-466-6 | 978-84-9081-467-3 | 978-84-9081-469-7 |

Vente

« Miles de estudiantes avalan el éxito de esta propuesta sistemática, equilibrada y adaptada a las aulas »»



- Fernando Marín y Reyes Morales (niveles 1, 2 y 3)
- Andrés Ibáñez (nivel 2)
- Mariano del Mazo de Unamuno (nivel 3)

Destaca por...

- responder a las necesidades de los profesores y la mayoría de las aulas.
- proponer un aprendizaje de la gramática sistemático.



- > Libro digital
- > Audio descargable
- > Vídeos



COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Alumno digital | Ejercicios | Ejercicios digital | Profesor | Pack Italia | Alumno + ejercicios |
|----------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|--------------------|-------------|---------------------|
| Vente 1 | 978-84-7711-796-4 | 978-84-9081-566-3 | 978-84-7711-060-6 | 978-84-9081-417-8 | 978-84-7711-092-7 | Vente 1 | 978-88-5760-707-8 |
| Vente A1 | 978-84-9081-360-7 | 978-84-9081-576-2 | 978-84-9081-361-4 | 978-84-9081-418-5 | 978-84-9081-362-1 | Vente 2 | 978-88-5760-742-9 |
| Vente A2 | 978-84-9081-370-6 | 978-84-9081-577-9 | 978-84-9081-371-3 | 978-84-9081-419-2 | 978-84-9081-372-0 | Vente 3 | 978-88-5760-813-6 |
| Vente 2 | 978-84-7711-096-5 | 978-84-9081-567-0 | 978-84-7711-137-5 | 978-84-9081-420-8 | 978-84-7711-148-1 | | |
| Vente 3 | 978-84-9081-300-3 | 978-84-9081-572-4 | 978-84-9081-301-0 | | Descargable en web | | |

Nuevo ven

« Método de referencia avalado por miles de profesores »»



- Fernando Marín y Reyes Morales (niveles 1, 2 y 3)
- Francisca Castro y Soledad Rosa (niveles 1 y 2)
- Mariano del Mazo de Unamuno (nivel 3)

Destaca por...

- su clara metodología y facilidad de uso.
- estar acreditado por muchos profesores a lo largo de los años.

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Ejercicios | Profesor | Workbook |
|-------------|-------------------|-------------------|--------------------|-------------------|
| Nuevo ven 1 | 978-84-9081-323-2 | 978-84-7711-841-1 | Descargable en web | 978-84-7711-865-7 |
| Nuevo ven 2 | 978-84-7711-842-8 | 978-84-7711-852-7 | Descargable en web | |
| Nuevo ven 3 | 978-84-7711-853-4 | 978-84-7711-856-5 | Descargable en web | |

Dominio

« Curso de perfeccionamiento flexible que responde a las necesidades y exigencias de los cursos de nivel C »»



• Dolores Gálvez, Natividad Gálvez y Leonor Quintana

Destaca por...

- su trabajo equilibrado de las competencias.
- una consolidación de las estructuras de la lengua.
- sus actividades de audio que preparan al DELE C1 y C2.
- un trabajo específico de expresión e interacción escritas y orales.



- › Audio descargable
- › Material complementario
- › Actividades interactivas
- › Claves

COMPONENTES E ISBN

Alumno

978-84-9081-603-5

¡A debate!

« Alcanza una competencia comunicativa eficaz y apropiada con este manual »»



• Elisa Gironzetti, Javier Muñoz-Basols y Yolanda Pérez

Destaca por...

- **entrevistas reales** en cada unidad.
- trabajo sistemático del **léxico**.
- un práctico **dosier gramatical**.

COMPONENTES E ISBN

Alumno

Soluciones

978-84-7711-797-1

978-84-7711-769-8

Tema a tema



• Vanessa Coto y Anna Turza

Curso de conversación para los niveles B1, B2 y C.



➤ Material complementario

COMPONENTES E ISBN

| Alumno | Profesor | Alumno digital | Alumno |
|----------------------------------|--------------------|-------------------|-----------------------------------|
| Tema a tema B1 978-84-7711-720-9 | Descargable en web | 978-84-9081-809-1 | Así se habla B1 978-84-9081-341-6 |
| Tema a tema B2 978-84-7711-722-3 | Descargable en web | 978-84-9081-808-4 | Así se habla B2 978-84-9081-343-0 |
| Tema a tema C 978-84-7711-967-8 | Descargable en web | 978-84-9081-630-1 | Así se habla C 978-84-9081-321-8 |

Embarque



• Montserrat Alonso y Rocío Prieto

Curso extensivo para desarrollar destrezas productivas y receptivas

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Alumno digital | Ejercicios | Ejercicios digital | Profesor | Pack Italia | Alumno + ejercicios |
|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|--------------------|------------------|---------------------|
| Embarque 1 (A1+) | 978-84-7711-951-7 | 978-84-9081-563-2 | 978-84-7711-953-1 | 978-84-9081-406-2 | 978-84-7711-738-4 | Embarque 1 (A1+) | 978-88-5760-190-8 |
| Embarque 2 (A2+) | 978-84-7711-954-8 | 978-84-9081-564-9 | 978-84-7711-956-2 | 978-84-9081-407-9 | Descargable en web | Embarque 2 (A2+) | 978-88-5760-192-2 |
| Embarque 3 (B1+) | 978-84-9081-310-2 | 978-84-9081-565-6 | 978-84-7711-972-2 | 978-84-9081-408-6 | 978-84-7711-971-5 | Embarque 3 (B1+) | 978-88-5760-194-6 |
| Embarque 4 (B2+) | 978-84-7711-743-8 | 978-84-9081-559-5 | 978-84-7711-744-5 | 978-84-9081-409-3 | 978-84-7711-745-2 | | |

Meta ELE



• José Ramón Rodríguez (todos los niveles)
• Miguel Ángel García (A1, A2, B1)
• Lucas Pérez (B1+, B2.1 y B2.2)

Un manual en dos formatos para...

- cursos modulares, *Meta ELE*.
- cursos de larga duración, *Meta Final*.



- Libro digital
- Audio descargable
- Videos



COMPONENTES E ISBN

| META ELE | Alumno + ejercicios | META ELE | Alumno + ejercicios | META ELE FINAL | Alumno | Ejercicios | Profesor |
|---------------|---------------------|-----------------|---------------------|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Meta ELE (A1) | 978-84-9081-320-1 | Meta ELE (B1+) | 978-84-7711-763-6 | Meta ELE Final 1 | 978-84-9081-350-8 | 978-84-9081-319-5 | 978-84-7711-977-7 |
| Meta ELE (A2) | 978-84-9081-340-9 | Meta ELE (B2.1) | 978-84-7711-764-3 | Meta ELE Final 2 | 978-84-7711-766-7 | 978-84-7711-767-4 | 978-84-7711-768-1 |
| Meta ELE (B1) | 978-84-9081-322-5 | Meta ELE (B2.2) | 978-84-7711-765-0 | | | | |

MÉTODOS PARA ADOLESCENTES



Instantes

« Este manual, que ofrece propuestas novedosas, está lleno de historias a través de las cuales tus estudiantes irán descubriendo significados y elementos gramaticales »»



Destaca por...

- proponer una didáctica centrada en **secuencias cortas**: tiene en cuenta la curva de atención de los **adolescentes**.
- integrar las **nuevas tecnologías** para diversificar tus clases.

A1



B2

Componentes:

- **Libro del alumno**, con vídeos, animaciones de gramática y actividades interactivas accesibles a través de QR
- **Cuaderno de ejercicios**, con nuevos textos literarios y modelos de exámenes DELE
- **Libro del profesor**, con sugerencias para el trabajo en aula invertida y la incorporación del vídeo en clase

Si quieres conocerlo
por dentro



Cada unidad consta de estas secciones:

1. Presentación de contenidos, reflexión para aprender a aprender, primera actividad de activación de conocimientos previos y propuesta de clase invertida
2. Seis secuencias cortas de adquisición, una de ellas con un texto literario
3. Esquemas gramaticales con ejercicios y enlaces complementarios a vídeos de animación con actividades digitales interactivas
4. Repaso léxico visual y actividad de debate sobre el uso de las redes sociales
5. Proyecto colaborativo, uso del vídeo y actividades de autoevaluación



- José Ramón Rodríguez Martín
- Patricia Santervás González

Te recomendamos *Instantes* si...

- trabajas con adolescentes y quieres que alcancen el nivel B2.
- apuestas por la enseñanza inclusiva: distintas inteligencias y diferentes estilos de aprendizaje.
- tu objetivo es dirigir las secuencias hacia la producción y la interacción.
- buscas propuestas de clase invertida.
- quieres incorporar textos literarios dentro de la secuencia de aprendizaje.



- > Libro digital
- > Audios, animaciones gramaticales, actividades interactivas y vídeos
- > Actividades de autoevaluación
- > Juegos solo para el profesor



COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Alumno digital | Ejercicios | Ejercicios digital | Profesor | Pack Italia | Profesor Italia |
|-------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Instantes 1 | 978-84-9081-240-2 | 978-84-9081-395-9 | 978-84-9081-241-9 | 978-84-9081-414-7 | 978-84-9081-242-6 | 978-88-576-1117-4 | 978-88-576-1120-4 |
| Instantes 2 | 978-84-9081-250-1 | 978-84-9081-396-6 | 978-84-9081-251-8 | 978-84-9081-415-4 | 978-84-9081-252-5 | 978-88-576-1118-1 | 978-88-576-1121-1 |
| Instantes 3 | 978-84-9081-260-0 | 978-84-9081-397-3 | 978-84-9081-261-7 | 978-84-9081-416-1 | 978-84-9081-262-4 | 978-88-576-1119-8 | 978-88-576-1122-8 |
| Instantes 4 | 978-84-9081-477-2 | 978-84-9081-481-9 | 978-84-9081-480-2 | 978-84-9081-429-1 | 978-84-9081-478-9 | | |

¿Español? ¡Por supuesto!

« Motivar a los alumnos a aprender una nueva lengua, desarrollar su autonomía y fomentar su espíritu crítico es la propuesta de la nueva edición de este manual »»

Destaca por...

- ser **dinámico y comunicativo** para el **ámbito escolar**.
- tener una **estructura ágil** que fomenta el **aprendizaje colaborativo**.
- proponer una **secuencia didáctica controlada** que da seguridad al estudiante.
- cubrir las **diferentes cargas lectivas** de los programas escolares.



A1



B2

Componentes:

- **Libro de clase**
- **Cuaderno de ejercicios**, a color con diccionario visual
- **Guía didáctica**, con sugerencias para el trabajo en el aula y fichas para estudiantes con necesidades especiales

Si quieres conocerlo
por dentro



Cada unidad consta de estas secciones:

1. Doble página de presentación de objetivos dirigidos a la sensibilización y descubrimiento de los contenidos de la unidad
2. Tres lecciones (doble página) de presentación y trabajo del léxico y de los contenidos
3. Doble página de refuerzo gramatical con ejercicios de práctica y sistematización
4. Vivir en sociedad. Apartado con actividades enfocadas en la educación para la ciudadanía
5. Área de... Proyecto de aprendizaje integrado de contenidos (CLIL) que, mediante actividades colaborativas de investigación, reflexión y creación, implican a los estudiantes en su proceso de aprendizaje como aprendientes activos
6. Taller de lectura. Espacio dedicado a la lectura de textos de diferente tipología adecuados a los intereses de los estudiantes
7. DELE escolar. Primer contacto con pruebas reales de los exámenes oficiales para escolares



- M.^a Ángeles Palomino (niveles 1 y 2)
- Óscar Rodríguez y David R. Sousa (niveles 3 y 4)

Te recomendamos *¿Español? ¡Por supuesto!* porque...

- se adecúa a diferentes ritmos de clase.
- presenta el léxico de forma lúdica y visual.
- trabaja la gramática de forma sistemática e inductiva.
- propone proyectos de clase para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes y usar el idioma como instrumento de aprendizaje y de conocimiento.
- incluye tareas reales de preparación al DELE escolar.
- contiene actividades para estudiantes con necesidades específicas de aprendizaje.



- › Libro digital
- › Audios descargables
- › Vídeos
- › Glosarios
- › Pruebas de evaluación
- › Actividades para alumnos con necesidades especiales
- › Guía didáctica



COMPONENTES E ISBN

| | Libro de clase | Libro de clase digital | Guía didáctica digital | Ejercicios | Ejercicios digital |
|----------------------------|-------------------|------------------------|------------------------|-------------------|--------------------|
| ¿Español? ¡Por supuesto! 1 | 978-84-9081-754-4 | 978-84-9081-755-1 | 978-84-9081-756-8 | 978-84-9081-791-9 | 978-84-9081-795-7 |
| ¿Español? ¡Por supuesto! 2 | 978-84-9081-757-5 | 978-84-9081-758-2 | 978-84-9081-759-9 | 978-84-9081-792-6 | 978-84-9081-796-4 |
| ¿Español? ¡Por supuesto! 3 | 978-84-9081-760-5 | 978-84-9081-761-2 | 978-84-9081-762-9 | 978-84-9081-793-3 | 978-84-9081-797-1 |
| ¿Español? ¡Por supuesto! 4 | 978-84-9081-763-6 | 978-84-9081-764-3 | 978-84-9081-765-0 | 978-84-9081-794-0 | 978-84-9081-798-8 |

¿Español? ¡Por supuesto!

« Un alumno motivado que se sienta responsable de su propio proceso de aprendizaje es fundamental para enfrentarse a una nueva lengua » »

Versión especial, A1 en dos volúmenes.



- M.^a Ángeles Palomino (niveles 1 y 2)
- Óscar Rodríguez y David R. Sousa (niveles 3 y 4)

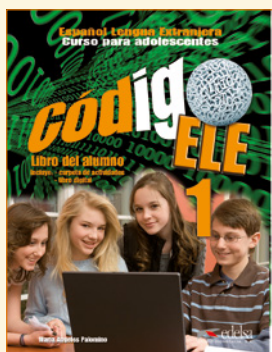
COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Ejercicios | Profesor | Alumno digital | Pack Italia | | 1 + 2 + 3 | |
|---------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| | | | | | Alumno + ejercicios | Profesor + CD | Alumno digital | Ejercicios digital |
| 1 (A1) | 978-84-9081-210-5 | 978-84-9081-219-8 | 978-84-9081-227-3 | 978-84-9081-573-1 | 978-88-576-0885-3 | 978-88-576-0888-4 | 978-84-9081-401-7 | 978-84-9081-427-7 |
| 2 (A2) | 978-84-9081-220-4 | 978-84-9081-226-6 | 978-84-9081-222-8 | 978-84-9081-574-8 | 978-88-576-0886-0 | 978-88-576-0889-1 | | |
| 3 (A2+) | 978-84-9081-230-3 | 978-84-9081-231-0 | 978-84-9081-232-7 | 978-84-9081-575-5 | 978-88-576-0887-7 | 978-88-576-0890-7 | | |
| 4 (B1) | 978-84-9081-233-4 | 978-84-9081-246-4 | 978-84-9081-235-8 | 978-84-9081-578-6 | | | | |
| A1.1 | 978-84-9081-243-3 | | | 978-84-9081-537-3 | | | | |
| A1.2 | 978-84-9081-244-0 | | | 978-84-9081-538-0 | | | | |

Componentes:

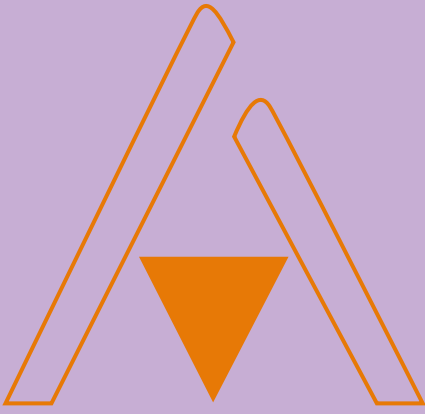
- **Libro del alumno**
- **Cuaderno de ejercicios**, a color con diccionario visual
- **Libro del profesor**, con sugerencias para el trabajo en el aula y fichas para estudiantes con necesidades especiales

Código ELE



COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Ejercicios | Profesor + CD | Libro digital on-line |
|--------------------|--------------------------------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|
| Código ELE 1 | 978-84-7711-937-1 | 978-84-7711-948-7 | 978-84-7711-947-0 | 978-84-9081-560-1 |
| Código ELE 2 | 978-84-7711-926-5 | 978-84-7711-928-9 | 978-84-7711-927-2 | 978-84-9081-561-8 |
| Código ELE 3 | 978-84-7711-308-9 | 978-84-7711-309-6 | 978-84-7711-310-2 | 978-84-9081-562-5 |
| Código ELE 4 | 978-84-7711-568-7 | 978-84-7711-569-4 | 978-84-7711-591-5 | 978-84-9081-578-6 |
| Pack Italia | Alumno + ejercicios + libro digital | | | |
| Código Español 1 | 978-88-5760-579-1 | | | |
| Código Español 2 | 978-88-5760-580-7 | | | |
| Código Español 3 | 978-88-5760-598-2 | | | |



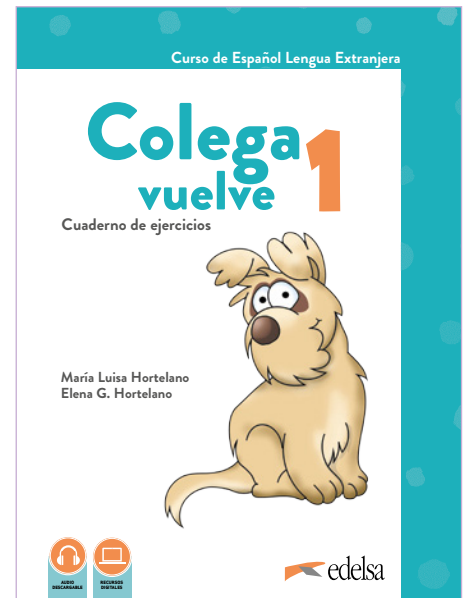
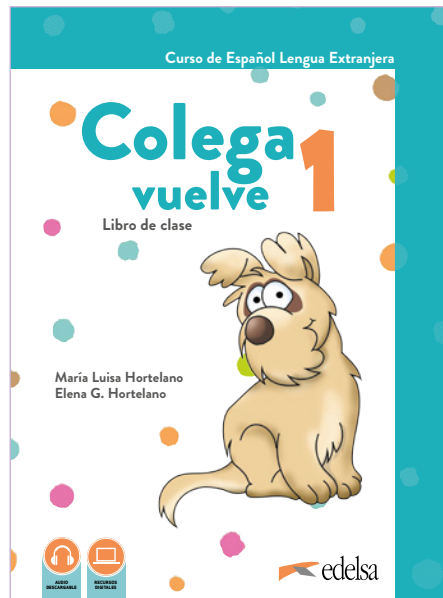
MÉTODOS PARA NIÑOS

Colega vuelve

« Una revisión actualizada y moderna del método original en la que se han integrado sugerencias de los profesores, nuevas secciones y actividades digitales complementarias »»

Destaca por...

- ser muy **flexible** y proponer **actividades digitales variadas** y numerosas.
- girar en torno al mundo experiencial de los niños y de las niñas.
- fomentar la **expresión oral**.
- incluir una **carpeta de láminas** con marionetas de dedos y fichas de aprendizaje.
- ofrecer al profesor muchas herramientas útiles: **orientaciones didácticas, planes de trabajo, evaluaciones, banco de ideas**, etc.



A1



A1+

Componentes

- **Libro de clase** con audio descargable (audiciones y canciones) y su versión digital.
- **Cuaderno de ejercicios** con audio descargable y su versión digital.
- **Carpeta de láminas**: incluye marionetas de dedos, fichas de léxico, funciones y juegos.
- **Mascota de peluche**: Colega.
- **Seis lecturas graduadas**, una por cada unidad con nuevas actividades de explotación.

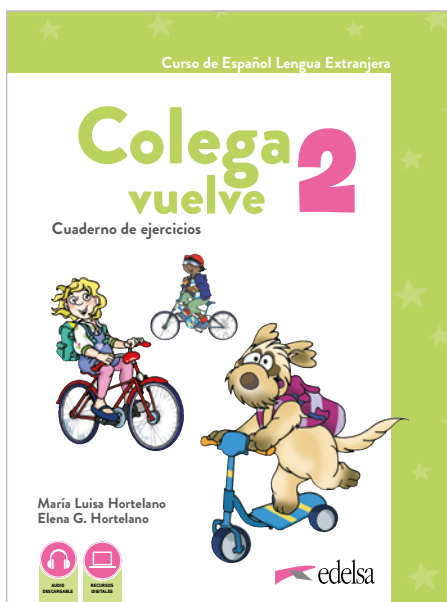
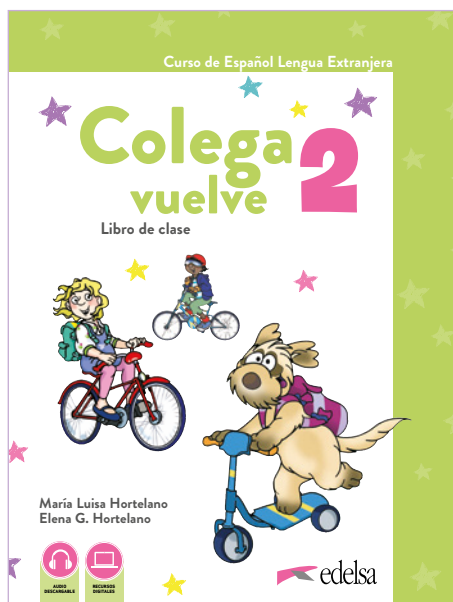
Si quieres conocerlo por dentro



Cada unidad consta de estas secciones:

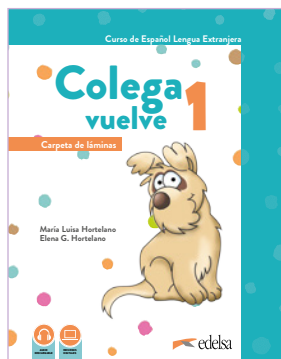
1. Cuatro lecciones con actividades que permiten trabajar el léxico y las nuevas estructuras mediante canciones, juegos, etc.
2. Un cómic que fomenta el gusto por la lectura
3. Un paseo por los países de habla hispana para descubrir nuevas culturas
4. Un proyecto de refuerzo y consolidación de los conocimientos adquiridos a lo largo de la unidad de forma lúdica y participativa
5. Un cierre que invita a los niños y las niñas a revisar los contenidos y a realizar su primera autoevaluación





- M.^a Luisa Hortelano, Elena González Hortelano y José M.^a Martínez (nivel 4)

Carpeta de láminas



digital
ELE

- › Libro digital
- › Cuaderno digital
- › Audios descargables
- › Guía didáctica
- › Planes de clase
- › Orientaciones didácticas
- › Banco de ideas
- › Recursos y actividades fotocopiables
- › Recursos y actividades digitales

**Niveles 3 y 4
en preparación**

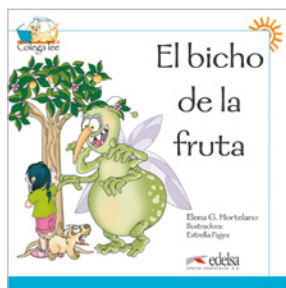
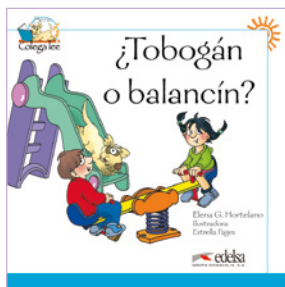
COMPONENTES E ISBN

| | Pack Libro de clase + ejercicios + carpeta | Libro de clase digital | Ejercicios digital | Guía didáctica digital | Mascota de Colega |
|------------------------|--------------------------------------------|------------------------|--------------------|------------------------|-------------------|
| Colega Vuelve 1 (A1.1) | 978-84-9081-770-4 | 978-84-9081-767-4 | 978-84-9081-810-7 | 978-84-9081-769-8 | 978-84-9081-956-2 |
| Colega Vuelve 2 (A1.2) | 978-84-9081-775-9 | 978-84-9081-772-8 | 978-84-9081-811-4 | 978-84-9081-774-2 | |
| Colega Vuelve 3 (A2.1) | 978-84-9081-780-3 | 978-84-9081-777-3 | 978-84-9081-812-1 | 978-84-9081-779-7 | |
| Colega Vuelve 4 (A2.2) | 978-84-9081-785-8 | 978-84-9081-782-7 | 978-84-9081-813-8 | 978-84-9081-784-1 | |

Colega lee

« Colega te ofrece una serie de lecturas para primeros lectores »»

Nivel 1



Nivel 2



• Elena González Hortelano

Especialmente concebidas como complemento perfecto para trabajar al final de las unidades.

Te recomendamos Colega lee porque...

- están adaptadas a cada nivel de dominio del alumno.
- favorecen la competencia lectora de los niños.
- contienen una explotación didáctica en la web (lecturas de los niveles 1 y 2) o en el libro (niveles 3 y 4).

ISBN

Nivel 1 (A1.1)

| | |
|--------------------------|-------------------|
| ¡Esta es mi A! | 978-84-7711-654-7 |
| ¿Tobogán o balancín? | 978-84-7711-655-4 |
| ¡Quiero ser una gallina! | 978-84-7711-643-1 |
| El baile de disfraces | 978-84-7711-644-8 |
| ¿Quién tiene el trofeo? | 978-84-7711-645-5 |
| El bicho de la fruta | 978-84-7711-646-2 |

Nivel 2 (A1.2)

| | |
|-----------------------|-------------------|
| La bici-taxi | 978-84-7711-647-9 |
| ¡Soy más alta! | 978-84-7711-648-6 |
| Un paseo por el campo | 978-84-7711-641-7 |

Nivel 3 (A2.1)

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| El comité secreto | 978-84-7711-730-8 |
| El caso del hotel encantado | 978-84-7711-733-9 |
| La piedra extraterrestre | 978-84-7711-734-6 |

Nivel 4 (A2.2)

| | |
|---------------------------|-------------------|
| El Espíritu de la Montaña | 978-84-7711-987-6 |
| Viaje al pasado | 978-84-7711-988-3 |
| Un caso de cine | 978-84-7711-989-0 |

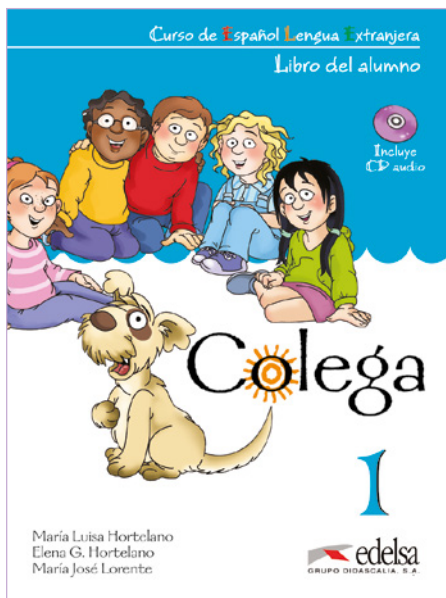
digital
ELE



- Nueva explotación pedagógica on-line (niveles 1 y 2)
- Soluciones

Colega

« Una propuesta lúdica y motivadora con una progresión clara y sencilla para que los niños aprendan español jugando y cantando mediante actividades adaptadas a sus necesidades »»



- M.^a Luisa Hortelano y Elena González Hortelano (todos los niveles)
- M.^a José Lorente (nivel 1)
- José M.^a Martínez (nivel 4)

Destaca por...

- sus ilustraciones adaptadas al público meta.
- el uso de **canciones, juegos y adivinanzas** como base para el aprendizaje.
- trabajar con **proyectos integrados** en la secuencia didáctica.
- proponer cuentos para trabajar las **destrezas orales**.
- ofrecer **actividades kinestésicas** para desarrollar la **habilidad plástica**.

A1



A2

Componentes:

- **Libro del alumno**
- **Cuaderno de ejercicios**, con el mismo esquema que el libro del alumno
- **Guía didáctica**, con sugerencias e información sociocultural para el profesor

Cada unidad consta de estas secciones:

1. Cuatro lecciones con actividades que permiten trabajar el léxico y las nuevas estructuras mediante canciones, juegos, etc.
2. Un proyecto de refuerzo y consolidación de los conocimientos adquiridos a lo largo de la unidad de forma lúdica y participativa.



- › Audios descargables
- › Actividades interactivas
- › Tarjetas imprimibles
- › Libro digital

COMPONENTES E ISBN

| Pack alumno + ejercicios + CD audio | Alumno digital | Cuaderno de ejercicios | Carpeta de recursos |
|-------------------------------------|-------------------|------------------------|---------------------|
| Colega 1 978-84-7711-656-1 | 978-84-9051-592-2 | 978-84-7711-651-6 | 978-84-7711-652-3 |
| Colega 2 978-84-7711-672-1 | 978-84-9051-526-7 | 978-84-7711-671-4 | 978-84-7711-674-5 |
| Colega 3 978-84-7711-728-5 | 978-84-9051-527-4 | 978-84-7711-726-1 | 978-84-7711-727-8 |
| Colega 4 978-84-7711-982-1 | 978-84-9051-528-1 | 978-84-7711-984-5 | 978-84-7711-986-9 |
| Guía didáctica | Teacher's book | Mascota colega | |
| Colega 1 Descargable en web | 978-84-7711-657-8 | 978-84-9081-956-2 | |
| Colega 2 978-84-7711-673-8 | 978-84-7711-675-2 | | |
| Colega 3 Descargable en web | | | |
| Colega 4 Descargable en web | | | |

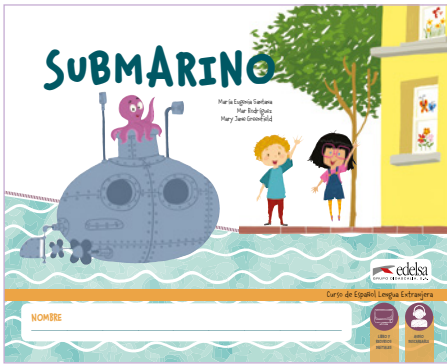
La pandilla

COMPONENTES E ISBN

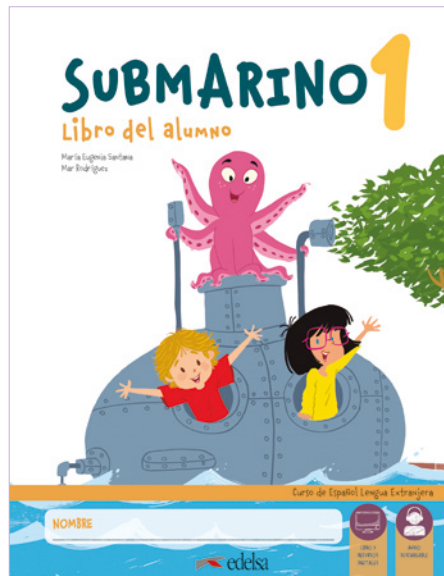
| | Pack alumno + ejercicios | Ejercicios |
|---------------|--------------------------|-------------------|
| La Pandilla 1 | 978-84-7711-936-4 | 978-84-7711-933-3 |
| La Pandilla 2 | 978-84-7711-944-9 | 978-84-7711-940-1 |

Submarino

« Tus estudiantes se sumergirán en el mundo del español de la mano de un pulpo travieso y de un grupo de amigos que va creciendo mientras cantan, juegan, hacen manualidades, dramatizan, colaboran e investigan »»



Manual prelector



Destaca por...

- ofrecer **secuencias cortas**, variadas y lúdicas.
- seguir una **progresión pautada**.
- proponer un **trabajo colaborativo**.
- presentar diálogos y canciones para fomentar la **expresión oral**.

A1



A1+

Objetivos didácticos de cada nivel:

- **Submarino**: primer contacto con el español, con juegos de desarrollo de la psicomotricidad fina
- **Submarino 1**: primer nivel centrado en la oralidad y con unas primeras actividades de lectoescritura
- **Submarino 2**: mayor presencia de actividades de lectura y de escritura, y un acercamiento a las estructuras de la lengua y las conjugaciones
- **Submarino 3**: primer contacto con las estructuras básicas del español a través de cuadros de gramática sencillos
- **Submarino 4**: mayor sistematización de la lengua mediante cuadros de gramática sencillos y conjugaciones completas

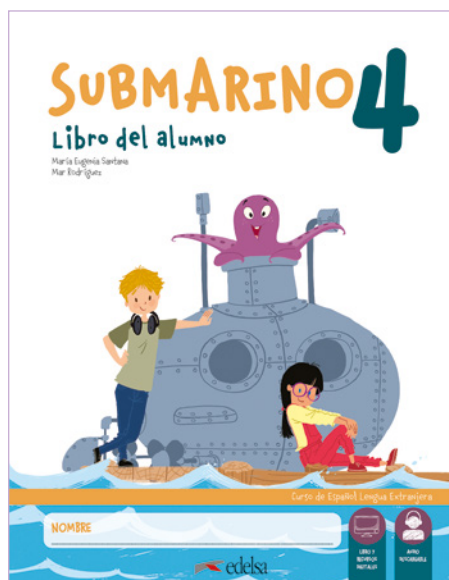
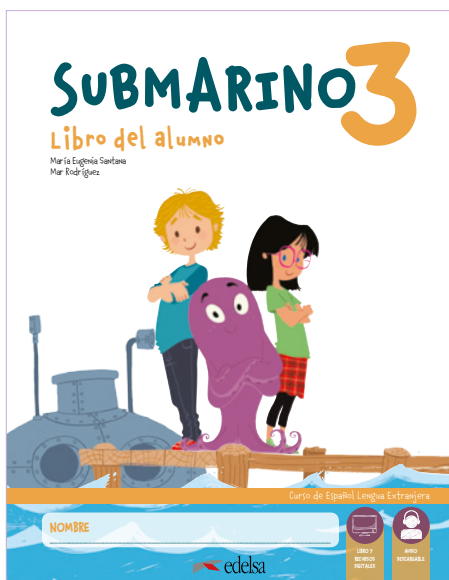
Si quieres conocerlo por dentro



Cada unidad consta de estas secciones:

1. Entrada y presentación visual del léxico y las funciones
2. Trabajo con las nuevas estructuras de la lengua y las conjugaciones
3. Lectura en la que destaca la educación en valores
4. Integración transversal de otras asignaturas
5. Descubrimiento de diferentes países hispanoamericanos
6. Trabajo manual, creativo y colaborativo





- M.^a Eugenia Santana y Mar Rodríguez (todos los niveles)
- Mary Jane Greenfield (nivel 0)



- › Libro digital
- › Audio descargable
- › Materiales digitales
- › Tarjetas imprimibles
- › Ilustraciones proyectables e interactivas



Te recomendamos *Submarino* porque...

- propone un manual prelector.
- es apropiado para niños que dominan la lectoescritura en su propio idioma (niveles 1 a 4).
- tiene actividades de lectura y de escritura.
- propone estructuras gramaticales básicas en presente y conjugaciones.
- trabaja de forma transversal con otras asignaturas.
- trabaja la educación en valores y favorece el acercamiento a otras culturas.

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Pack alumno • actividades | Alumno digital | Profesor | Mascota peluche Tinta | Cuaderno de actividades digital |
|-------------|-------------------|---------------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|---------------------------------|
| Submarino | 978-84-9081-100-9 | | 978-84-9081-585-4 | 978-84-9081-101-6 | 8421728490546 | |
| Submarino 1 | | 978-84-9081-105-4 | 978-84-9081-620-2 | 978-84-9081-103-0 | | 978-84-9081-814-5 |
| Submarino 2 | | 978-84-9081-106-1 | 978-84-9081-111-5 | 978-84-9081-108-5 | | 978-84-9081-815-2 |
| Submarino 3 | | 978-84-9081-484-0 | 978-84-9081-486-4 | 978-84-9081-485-7 | | 978-84-9081-816-9 |
| Submarino 4 | | 978-84-9081-729-2 | 978-84-9081-735-3 | 978-84-9081-734-6 | | 978-84-9081-817-6 |

Lecturas Submarino

« Con estas lecturas los niños seguirán compartiendo nuevas aventuras con Mateo, Valentina y Tinta y desarrollarán su capacidad lectora »»



Nivel 1



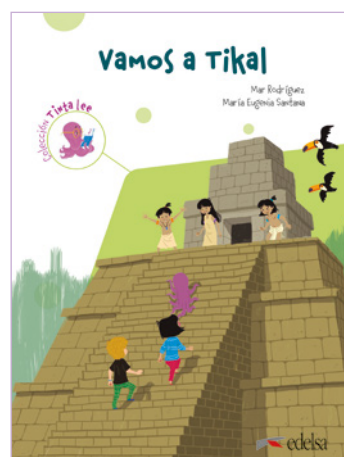
Nivel 2



Nivel 3



- M.^a Eugenia Santana
- Mar Rodríguez



En cada nivel planteamos dos lecturas: una para las tres primeras unidades y otra para las otras tres.

Te recomendamos estas lecturas para...

- afianzar la adquisición del léxico y de las funciones.
- motivar a los niños proponiéndoles divertidas lecturas a su alcance.



- » Soluciones
- » Actividades extra
- » Audiolibro descargable (nivel 1 y 2)

ISBN

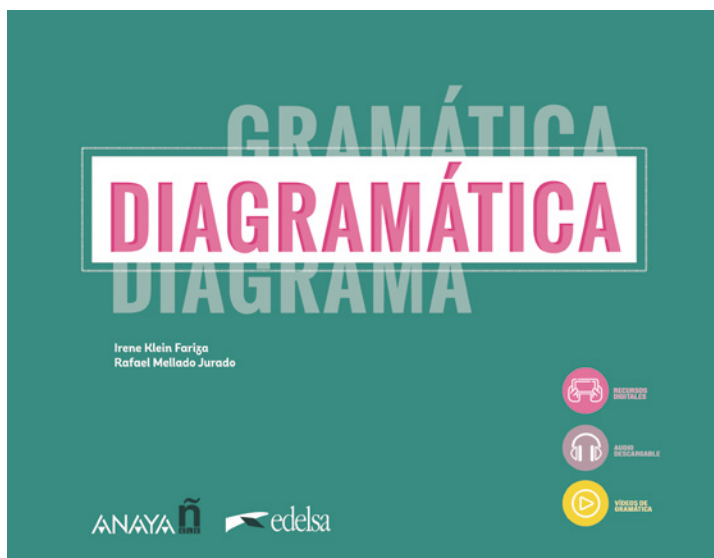
| Submarino 1 | Libro | Libro digital |
|----------------------------------|-------------------|-------------------|
| Mi palabra favorita | 978-84-9081-490-1 | 978-84-9081-542-7 |
| En el fondo del mar | 978-84-9081-492-5 | 978-84-9081-543-4 |
| Submarino 2 | Libro | Libro digital |
| Viaje en el tiempo | 978-84-9081-491-8 | 978-84-9081-544-1 |
| Misterio en el museo | 978-84-9081-493-2 | 978-84-9081-545-8 |
| Submarino 3 | Libro | Libro digital |
| ¿Dónde está la tortuga Cataplum? | 978-84-9081-730-8 | 978-84-9081-736-0 |
| Vamos a Tikal | 978-84-9081-731-5 | 978-84-9081-737-7 |



GRAMÁTICA, LÉXICO Y EJERCICIOS

Diagramática

« Una herramienta moderna, original, divertida y eficaz para que tu estudiante aprenda como nunca ha aprendido y para que comprenda lo que nunca ha terminado de comprender »»



- Irene Klein Fariza
- Rafael Mellado Jurado

Destaca por...

- presentar en **75 fichas visuales** los contenidos gramaticales de A1 a B2 en los que tus estudiantes tienden a dudar y cometer más errores.
- facilitar el aprendizaje y la comprensión de los **dilemas más complicados** y confusos de la gramática que las reglas tradicionales no le han aportado una solución práctica y definitiva todavía.
- utilizar una herramienta empleada en multitud de disciplinas: el **diagrama de flujo**, una forma visual de representar algoritmos para resolver un dilema gramatical.

A1



B2

Componentes:

- **Libro de clase**, con QR de acceso a las animaciones de las presentaciones de los diagramas
- **Libro digital y recursos digitales** en web
- **Guía didáctica digital**, con sugerencias para el aula y para las actividades digitales

Si quieres conocerlo por dentro



Cada una de las 75 fichas gramaticales consta de...

1. Una muestra de lengua de actualidad, que presenta los aspectos gramaticales contextualizados, en una variada tipología textual
2. Una invitación a la reflexión a partir de la muestra de lengua
3. Un diagrama de flujo, en versión papel y animado accesible a través del QR, que facilita la interiorización del concepto gramatical
4. Atractivas y originales actividades de práctica, complementadas en ELE digital
5. Propuestas de usos en contexto de los contenidos gramaticales en tareas de producción y de mediación lingüísticas

5 LA ANÉCDOTA DEL HADA

El y un con sustantivos femeninos

PREPÁRATE

La Asociación Augusto Monterroso convoca un concurso de microrrelatos. Léelos. ¿Cuál es tu preferido?

ASOCIACIÓN AUGUSTO MONTERROSO, RELATOS SELECCIONADOS



El malina de la Mancha, cansada de tantas fotografías, usó un trapo para robársela cámara al turista que la hace una.



El buda mediano aparece en el mejor momento para darle a la Cencicenta todo lo que necesita para el baile. —Pero antes de las cinco tardes que están en casa — le dice. La Cencicenta contesta que prefiere no ir, porque, cuando sus hermanas no están en casa, puede irse a la televisión del salón.



Shelany no encuentra su instrumento. El agua, escondida, no quiere contestarle que no le gusta cómo la toca.



«Las dentaduras vanían un paquete al espacio con ADN de todos los seres vivos del planeta». —¿Esta gente ahora en mí? —dice Noe mientras cierra el portidós para escribir una carta a la NASA con un conyugo. «No meter seres humanos en el arca espacial».



Con el dispositivo, el arma todavía diurno justo a ella.

Busca en los microrrelatos los sustantivos femeninos. Algunos van con un artículo masculino (el o un). ¿Sabes por qué?

ASÍ FUNCIONA

¿Presentas un sustantivo femenino singular y el artículo está delante del sustantivo?

Si Sí: ¿El sustantivo empieza por a o por ha- y está acentuada la a inicial del sustantivo?

No: Usa lo o una, las o unas.

Si

Usa el o un.

No

Usa lo o una.

Aprende a usar el y un con sustantivos femeninos con este diagrama o con el QR.



12

A TRABAJAR

1. Comprueba el funcionamiento del diagrama escribiendo *el o la* delante de las siguientes palabras.

- | | | |
|---------------|-----------------------|-------------------------|
| 1. ___ alma | 7. ___ habla | 13. ___ obaja |
| 2. ___ amiga | 8. ___ hombre | 14. ___ haya |
| 3. ___ hachas | 9. ___ ola | 15. ___ aguas profundas |
| 4. ___ águila | 10. ___ olla tración | 16. ___ ovérga |
| 5. ___ alba | 11. ___ ónica arma | 17. ___ aguan |
| 6. ___ arma | 12. ___ frida llavara | |

2. Busca en los microrrelatos los sustantivos femeninos que van con *el* o *un*. Lee los siguientes adjetivos y forma frases para poder usar *lo* o *una*.

corante, bueno, antiguo, control, especulador, acueta, mediano, rojo



Concurso de microrrelatos
Mádanos el tuyo

BASES DEL CONCURSO
• 1. Máximo 280 caracteres.
• 2. Tenéis que usar dos palabras femeninas con el o un.
• 3. Tenéis que contestar a esta pregunta.
• 4. Tenéis una semana.

A CREAR

3. Este es el anuncio del concurso de la Asociación Augusto Monterroso. Lee las instrucciones y escribe un microrrelato para participar.

A MEDIAR

4. Un compañero quiere participar en el concurso de la actividad anterior, pero no entiende la norma 2. Explicale en qué consiste.

13

Te recomendamos *Diagramática* si...

- quieres realizar un curso de gramática para estudiantes con algunos conocimientos de español.
- estás interesado en recomendar una forma diferente de trabajar la **gramática en autonomía**.
- buscas una **novedosa gramática visual** para tus estudiantes.
- tu objetivo es facilitar el aprendizaje y la comprensión de los dilemas más complicados y confusos de la gramática.
- deseas disipar dudas y **evitar los errores más frecuentes**, aportando una solución práctica y definitiva.
- estás convencido de que el único camino para llegar al objetivo debe ser propiciando el **aprendizaje reflexivo y consciente**.



- › Libro digital
- › Audios, tutoriales de gramática y actividades digitales complementarias
- › Guía didáctica digital

COMPONENTES E ISBN

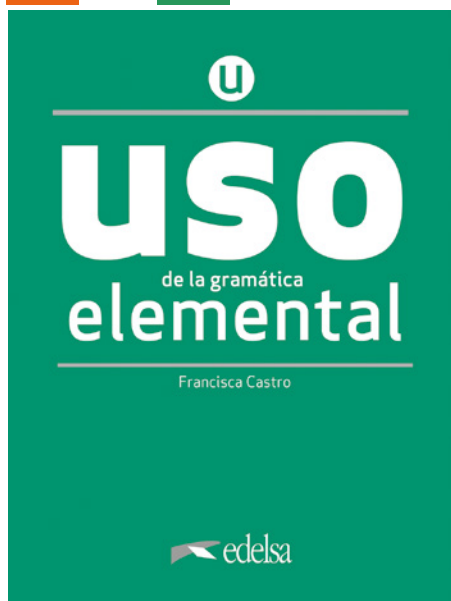
| | |
|------------------------|-------------------|
| Libro de clase | 978-84-9081-726-1 |
| Libro digital | 978-84-9081-738-4 |
| Guía didáctica digital | 978-84-9081-739-1 |

Uso de la gramática

« Una nueva edición de uno de los títulos de referencia para el aprendizaje y la práctica de la gramática »»

A1 >> C1

• Francisca Castro Viudez



Te recomendamos *Uso de la gramática* porque...

- es útil para cursos específicos de gramática y **autoaprendizaje**.
- trabaja de forma sistemática los contenidos de cada nivel.
- ofrece información contextualizada de **la forma y el uso**.
- dispone de una *app* con ejercicios interactivos con información gramatical.

Si quieres conocerlo
por dentro



| ISBN | Libro | Actividades en la app | Libro digital | |
|------|------------|-----------------------|-------------------|-------------------|
| | Elemental | 978-84-9081-625-7 | 978-84-9081-621-9 | 978-84-9081-751-3 |
| | Intermedio | 978-84-9081-626-4 | 978-84-9081-622-6 | 978-84-9081-752-0 |
| | Avanzado | 978-84-9081-627-1 | 978-84-9081-623-3 | 978-84-9081-753-7 |

Uso interactivo del vocabulario



- Ángeles Encinar, (A1-B1)
- Marisa de Prada, Dánica Salazar y Clara Molero (B2-C2)

Te recomendamos este material si necesitas...

- ampliar, perfeccionar y enriquecer tu léxico.
- comunicar en español de una forma precisa y eficaz.

| ISBN | |
|-------------|-------------------|
| | Libro |
| Nivel A1/B1 | 978-84-7711-978-4 |
| Nivel B2/C2 | 978-84-7711-979-1 |

3 por uno

« Un interesante material de repaso de contenidos funcionales, gramaticales y léxicos adecuado para el aprendizaje en autonomía »



- Arielle Bitton



- › Audio descargable
- › Soluciones

| COMPONENTES E ISBN | |
|--------------------|-------------------|
| | Alumno |
| 3 por uno A1 | 978-84-9081-303-4 |
| 3 por uno A2 | 978-84-9081-304-1 |
| 3 por uno B1 | 978-84-9081-305-8 |



Si quieres conocerlo por dentro



Te recomendamos 3 por uno Repasa porque...

- ofrece una progresión dinámica y ágil.
- atiende a las dificultades propias en el aprendizaje.
- repasa los contenidos en contexto.
- trabaja equilibradamente la práctica y la teoría.
- contiene un repertorio de funciones, esquemas y explicaciones gramaticales que posibilitan el intercambio comunicativo.
- presenta el léxico de forma visual.

Uso

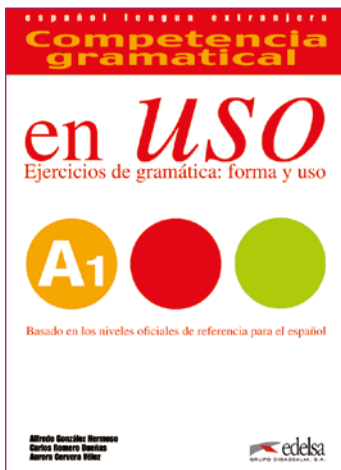


- L. Sándor
- Pilar Hernández
- David Vargas

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Soluciones |
|-------------------------------------|-------------------|--------------------|
| Uso de los pasados | 978-84-9081-852-7 | Descargable en web |
| Uso del indicativo y del subjuntivo | 978-84-9081-851-0 | Descargable en web |
| Uso de las perífrasis | 978-84-7711-228-0 | 978-84-7711-821-3 |

Competencia gramatical en uso



- Aurora Cervera (A1 y A2), Alfredo González y Carlos Romero (A1, A2 y B1), y Aarón Garrido, Antonio Cano, Cristina Estébanez, Inmaculada Delgado y Pilar Díez de Frías (B2)

Te recomendamos este material porque...

- incluye fichas de estudio con la forma gramatical y el uso.
- propone actividades en contexto basadas en documentos auténticos.
- contiene diálogos (en audio) que ejemplifican los contenidos.

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Claves • CD | Versión inglesa | Versión francesa |
|--------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Uso A1 | 978-84-9081-610-3 | 978-84-7711-498-7 | 978-84-7711-203-7 | |
| Uso A2 | 978-84-9081-611-0 | 978-84-7711-500-7 | 978-84-7711-204-4 | 978-84-7711-495-6 |
| Uso B1 | 978-84-9081-612-7 | 978-84-7711-502-1 | | |
| Uso B2 | 978-84-7711-503-8 | 978-84-7711-504-5 | | |

Uso escolar



- M.^a Ángeles Palomino



› Audios y actividades

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Profesor |
|-----------------|-------------------|-------------------|
| Uso escolar A1 | 978-84-9081-203-7 | 978-84-9081-206-8 |
| Uso escolar A2+ | 978-84-9081-204-4 | 978-84-9081-207-5 |
| Uso escolar B1 | 978-84-9081-205-1 | 978-84-9081-208-2 |

Diccionario práctico de gramática

COMPONENTES E ISBN

| Diccionario | Ejercicios | Claves |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| 978-84-7711-604-2 | 978-84-7711-605-9 | 978-84-7711-606-6 |

Gramática en contexto

COMPONENTES E ISBN

| Libro | Claves |
|-------------------|-------------------|
| 978-84-7711-716-2 | 978-84-7711-719-3 |

Hablar por los codos

ISBN

| Libro |
|----------------------------------------|
| Hablar por los codos 978-84-9081-802-2 |

Gramática comunicativa del español

ISBN

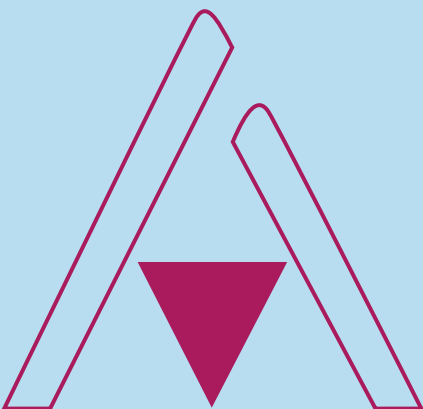
| | |
|--------|-------------------|
| Tomo 1 | 978-84-7711-104-7 |
| Tomo 2 | 978-84-7711-105-4 |

Uso junior

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Guía didáctica |
|------------|-------------------|--------------------|
| Elemental | 978-84-7711-551-9 | Descargable en web |
| Intermedio | 978-84-7711-553-3 | Descargable en web |
| Avanzado | 978-84-7711-555-7 | 978-84-7711-556-4 |

FINES ESPECÍFICOS



Entorno laboral

« Un manual ágil que comprende los principales contenidos desde el nivel A1 hasta el B1 »»



- Marisa de Prada
- Pilar Marcé
- Montse Bovet



Te recomendamos esta nueva edición porque...

- propone una progresión ágil y rápida.
- ofrece un enfoque centrado en la **comunicación oral**.
- desarrolla un trabajo específico de la gramática.
- presenta una atención especial a la **pragmática de los negocios** en España e Hispanoamérica.
- proporciona informaciones sobre empresas españolas e hispanoamericanas con **secuencias de vídeo**.
- permite trabajar la **comprensión lectora** mediante un paseo por los **diferentes países de habla hispana** desde una perspectiva económica a través de textos adaptados al nivel.
- plantea actividades de cierre en cada tema en las se privilegia la **expresión** y la **interacción orales**.



TEMA 0
Datos personales y profesionales

FUNCIONES

- Preguntar por el nombre y los apellidos y responder.
- Preguntar por datos y responder.
- Decirnos.
- Dar las gracias.

GRAMÁTICA

- El alfabeto.
- Pronombres interrogativos: cómo y cuál.
- Verbo llamarse.
- Presente irregular: ser.
- Números del 1 al 100.

LÉXICO

- Datos personales.
- Datos profesionales.
- Puestos en una empresa (I).
- Días de la semana.
- Meses del año.

FARMA
Alba Nuñez Sáez
Directora comercial
albanuñez@farma.es
629 10 09 68
España

ENERO 2021

1. Relacione las palabras con las fotos.
Calendario: Meses del año Días de la semana Empresa
Acreditación: Nombre Apellidos Puesto de trabajo Dirección Correo electrónico Teléfono

2. ¿Cuáles pueden ser los temas de esta unidad?
a. El salario
b. Las presentaciones
c. La empresa
d. La vida laboral

3. ¿Cuáles son los datos personales? ¿Cuáles son los datos profesionales?



- Audio descargable
- Vídeos sobre empresas
- Materiales digitales
- Claves
- Libro digital



COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Libro digital |
|-----------------|-------------------|-------------------|
| Entorno laboral | 978-84-9081-732-2 | 978-84-9081-740-7 |

Entorno empresarial

« Un manual imprescindible para interactuar en el mundo de los negocios »»



- Marisa de Prada
- Pilar Marcé
- Montse Bovet



Te recomendamos esta nueva edición porque...

- contiene doce unidades temáticas con **estructura modular** y sistemática que se pueden **trabajar de forma independiente**.
- se centra en la adquisición del lenguaje específico de la empresa y en la **mejora de las competencias comunicativas en entornos reales**.
- ofrece una serie de recursos pragmáticos para saber cómo **negociar** en España e Hispanoamérica.
- incluye actividades de **comprensión auditiva** sobre empresas españolas e hispanas cuya explotación sirve para las **secuencias de vídeo** propuestas.



- » Audio descargable
- » Vídeos sobre empresas
- » Materiales digitales
- » Claves
- » Libro digital



COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Libro digital |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Entorno empresarial | 978-84-9081-733-9 | 978-84-9081-741-4 |

Entorno turístico



- Marisa de Prada
- Pilar Marcé
- Montse Bovet

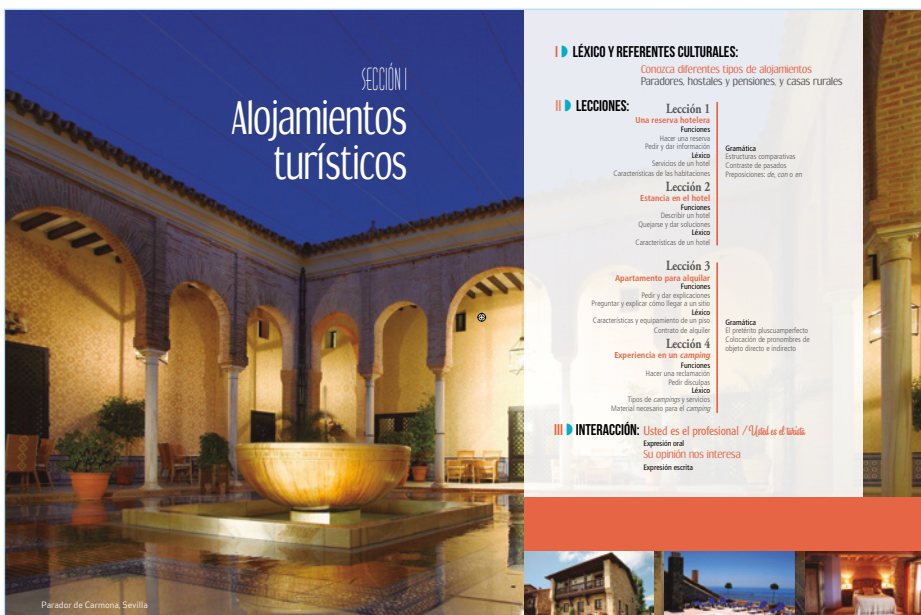
Te recomendamos este manual porque...

- se dirige a turistas, estudiantes y profesionales del turismo.
- permite adquirir el **lenguaje específico** del **sector turístico**.
- recorre **diferentes aspectos del sector**: alojamientos y transportes turísticos, establecimientos gastronómicos y opciones de turismo.
- contiene un **dosier de rutas** por España e Hispanoamérica.



COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Libro digital | Claves |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Entorno turístico | 978-84-9081-602-8 | 978-84-9081-588-5 | 978-84-9081-605-9 |



- Audio descargable
- Materiales digitales
- Libro digital

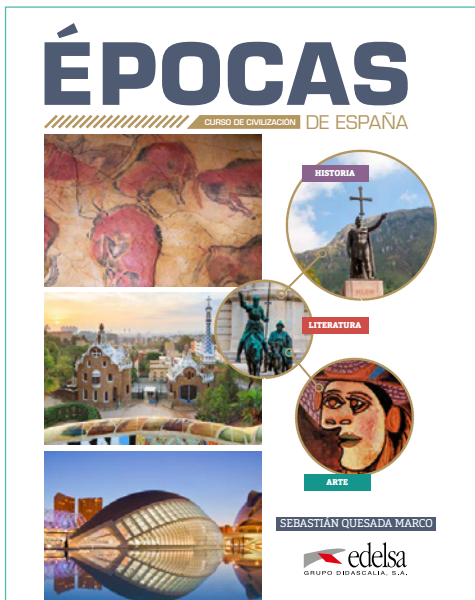




CIVILIZACIÓN Y CULTURA

Épocas de España

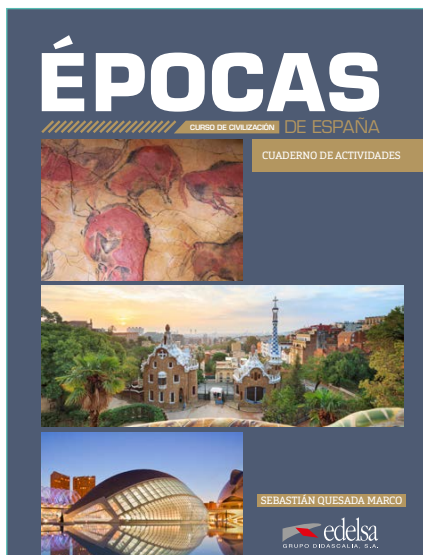
« Permite profundizar en el aprendizaje del español a la vez que se descubre la historia, cultura, literatura y arte españoles de las distintas épocas histórico-artísticas »



• Sebastián Quesada

Te recomendamos este manual porque...

- incluye la historia, el arte, la filosofía y la literatura organizado por épocas.
- comprende los diferentes periodos desde la prehistoria hasta la actualidad.
- muestra los hechos históricos más destacables.
- presenta una selección de textos literarios relevantes.
- contiene obras artísticas emblemáticas de cada época.



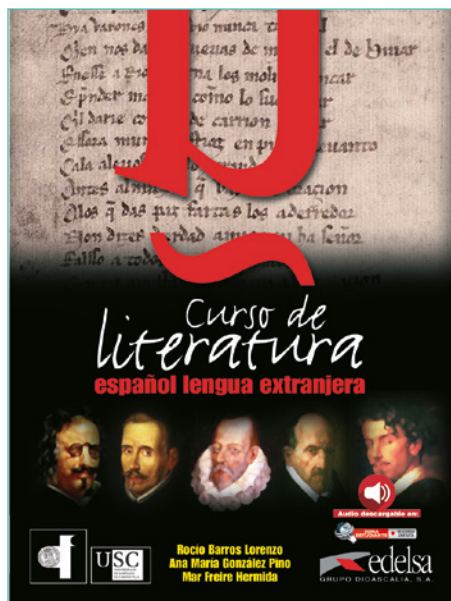
Si quieres conocerlo por dentro



COMPONENTES E ISBN

| Alumno | Cuaderno de actividades | Claves |
|-------------------|-------------------------|-----------------------|
| 978-84-9081-805-3 | 978-84-9081-806-0 | Descargable en la web |

Curso de literatura



- Rocío Barros, Ana M.^a González y Mar Freire

Te recomendamos este manual porque...

- parte de un esquema visual, organizado por géneros literarios: autores y obras más destacadas.
- presenta el contexto sociohistórico de cada movimiento literario.
- proporciona una sencilla descripción de las características literarias de cada época y sus autores.
- ofrece un estudio monográfico de fragmentos literarios, con actividades de comprensión lectora y producción escrita.
- cuenta con un amplio apéndice con lecturas complementarias con explotación didáctica, premios literarios y glosario de términos literarios.

ISBN

| | Alumno | Profesor |
|---------------------|-------------------|--------------------|
| Curso de Literatura | 978-84-9081-801-5 | Descargable en web |

Historia del Arte



- Sebastián Quesada

Te recomendamos este manual porque...

- comprende los diferentes periodos desde la prehistoria hasta la actualidad, tanto del arte español como del hispanoamericano.
- contiene un monográfico en cada unidad para profundizar y un taller de arte.

ISBN

| | Libro |
|-------------------|-------------------|
| Historia del arte | 978-84-9081-600-4 |

España Siglo XXI



- Sebastián Quesada

Te recomendamos este manual porque...

- permite profundizar y reflexionar sobre los diferentes aspectos de la actualidad española.
- ofrece datos necesarios para quienes desean obtener.

ISBN

| | |
|------------------|-------------------|
| | Libro |
| España Siglo XXI | 978-84-9081-803-9 |

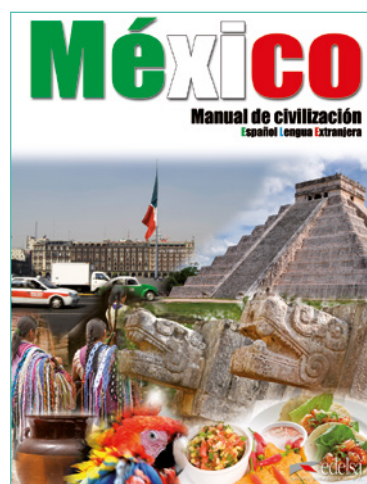
Tres manuales de civilización



- Sebastián Quesada y Mila Crespo



- M. Soledad Silvestre y Patricia D. Dante



- Rosa E. Delgadillo

Te recomendamos este material si...

- necesitas dar cursos monográficos en institutos y universidades.
- buscas información básica sobre cada país con actividades de explotación didáctica y prácticas de la pluriculturalidad.

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Claves |
|-----------|-------------------|-------------------|
| España | 978-84-9081-800-8 | 978-84-7711-618-9 |
| Argentina | 978-84-7711-600-4 | 978-84-7711-601-1 |
| México | 978-84-7711-810-7 | 978-84-7711-819-0 |

LECTURAS



Descubre

« Varias décadas de investigación han confirmado que adquirimos una lengua cuando entendemos lo que leemos »»



Te recomendamos estos libros si...

- consideras que es **motivador** leer textos y **entrevistas reales** a **personajes relevantes**: chefs, deportistas, diseñadores, cineastas y músicos.
- estás de acuerdo con la idea de que el **léxico** se aprende **en contexto** y la gramática necesita práctica constante.
- piensas que el aprendizaje del español no termina en el aula y que es bueno motivar a tus estudiantes.

Si quieres conocerlo por dentro



digital
ELE

- › Libro digital
- › Audios con entrevistas originales y actividades en web



COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Libro digital |
|-------------------------|-------------------|-------------------|
| Descubre La Gastronomía | 978-84-9081-853-4 | 978-84-9081-495-6 |
| Descubre El deporte | 978-84-9081-854-1 | 978-84-9081-496-3 |
| Descubre La moda | 978-84-9081-855-8 | 978-84-9081-497-0 |
| Descubre El cine | 978-84-9081-488-8 | 978-84-9081-498-7 |
| Descubre La música | 978-84-9081-489-5 | 978-84-9081-499-4 |



- Marisa de Prada, Paloma Puentes Ortega y Eugenia Mota

Te interesarán estos dos títulos si...

- quieres que tus estudiantes aprendan español de la mano de los actores, directores y realizadores más conocidos en el **ámbito español e hispanoamericano**.
- quieres **descubrir los géneros musicales** de España e Hispanoamérica y sus artistas más representativos.
- te parece motivador que escuchen, además, algunas de las **grabaciones originales** de los protagonistas con actividades de comprensión oral.
- te conviene ampliar con enlaces a direcciones en internet complementarias.

la gastronomía peruana y andina

Chile, Bolivia, Ecuador y Perú

Alimentos básicos del Perú

1. De los productos anteriores, clasifica los de origen vegetal.

Frutos
 Semillas
 Raíces

Los platos tradicionales peruanos

¿Sabías que...?
El Perú es el país con mayor diversidad de papa o patatas en el mundo. Tiene 8 especies nativas cultivadas y unas 2.000 variedades.

2. Relaciona las descripciones con el nombre de estos platos.

- Cuadro de carne de pollo o gallina desmenuzada con una salsa espesa de ají amarillo, leche, pan y especias. Normalmente se come acompañado de arroz blanco.
- Un puré de papa amarilla y palta, relleno con carne de pollo o de atún, queso de la capital.
- Ensalada de pescado crudo, cocinado con jugo de limón verde. Es un claro ejemplo de la fusión con la cocina japonesa.
- Masa de trigo molido sacanado y relleno con carne de gallina o de chunchito envuelto en una hoja de plátano.
- Arroz cocido y frito en salsa de soja con pequeños trozos de pollo, chunchito, trawo, cebolla y alguna verdura, como guisantes.
- Papa, carne de res, cebolla y ají rojo frito, sazonado con salsa de soja. Se come normalmente acompañado de arroz blanco.

Aventuras para tres

« Rocío, Andrés y Juan van a vivir unas aventuras que servirán de pretexto para que tus estudiantes adolescentes descubran ciudades, costumbres y elementos culturales del mundo hispano »»



• Alonso Santamarina



Te recomendamos esta colección porque contiene...

» Audio descargable

- notas aclaratorias a pie de página.
- ilustraciones del léxico para facilitar la comprensión y los aspectos culturales desconocidos.
- glosario final en inglés, en francés y en alemán.
- actividades para desarrollar las estrategias de lectura.

ISBN

Nivel A2

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| El secreto de la cueva | 978-84-7711-701-8 |
| La isla del diablo | 978-84-7711-702-5 |
| El enigma de la carta | 978-84-7711-703-2 |
| Misterio en Chichén Itzá | 978-84-7711-704-9 |
| En busca del ámbar azul | 978-84-7711-574-8 |
| Aventura en Machu Picchu | 978-84-7711-575-5 |
| Misión en La Pampa | 978-84-7711-576-2 |
| El triángulo de oro en al-Ándalus | 978-84-7711-799-5 |
| El robo del manuscrito | 978-84-7711-798-8 |

Colega lee

« Colega te ofrece una serie de lecturas para primeros lectores »»



• Elena González Hortelano

Especialmente concebidas para trabajar al final de las unidades.

digital
ELE

- Nueva explotación pedagógica *on-line* (niveles 1 y 2)
- Soluciones

Te recomendamos *Colega lee* porque...

- están adaptadas a cada nivel.
- favorecen la competencia lectora.
- contienen una explotación didáctica en la web (lecturas de los niveles 1 y 2) o en el libro (niveles 3 y 4).

ISBN

Nivel 1 (A1.1)

| | |
|--------------------------|-------------------|
| ¡Esta es mi A! | 978-84-7711-654-7 |
| ¿Tobogán o balancín? | 978-84-7711-655-4 |
| ¡Quiero ser una gallina! | 978-84-7711-643-1 |
| El baile de disfraces | 978-84-7711-644-8 |
| ¿Quién tiene el trofeo? | 978-84-7711-645-5 |
| El bicho de la fruta | 978-84-7711-646-2 |

Nivel 2 (A1.2)

| | |
|-----------------------|-------------------|
| La bici-taxi | 978-84-7711-647-9 |
| ¡Soy más alta! | 978-84-7711-648-6 |
| Un paseo por el campo | 978-84-7711-641-7 |

Nivel 3 (A2.1)

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| El comité secreto | 978-84-7711-730-8 |
| El caso del hotel encantado | 978-84-7711-733-9 |
| La piedra extraterrestre | 978-84-7711-734-6 |

Nivel 4 (A2.2)

| | |
|---------------------------|-------------------|
| El Espíritu de la Montaña | 978-84-7711-987-6 |
| Viaje al pasado | 978-84-7711-988-3 |
| Un caso de cine | 978-84-7711-989-0 |

Lecturas Submarino

« Con estas lecturas, los niños seguirán compartiendo nuevas aventuras con Mateo, Valentina y Tinta y desarrollarán su capacidad lectora »»



• M.^a Eugenia Santana y Mar Rodríguez

En cada nivel planteamos dos lecturas: una para las tres primeras unidades y otra para las otras tres.

Te recomendamos estas lecturas para...

- afianzar la adquisición del léxico y de las funciones.
- motivar a los niños proponiéndoles divertidas lecturas a su alcance.

digital
ELE

- Audiolibro descargable (niveles 1 y 2)

ISBN

| Submarino 1 | Libro | Libro digital |
|----------------------------------|-------------------|-------------------|
| Mi palabra favorita | 978-84-9081-490-1 | 978-84-9081-542-7 |
| En el fondo del mar | 978-84-9081-492-5 | 978-84-9081-543-4 |
| Submarino 2 | Libro | Libro digital |
| Viaje en el tiempo | 978-84-9081-491-8 | 978-84-9081-544-1 |
| Misterio en el museo | 978-84-9081-493-2 | 978-84-9081-545-8 |
| Submarino 3 | Libro | Libro digital |
| ¿Dónde está la tortuga Cataplum? | 978-84-9081-730-8 | 978-84-9081-736-0 |
| Vamos a Tikal | 978-84-9081-731-5 | 978-84-9081-737-7 |

Grandes títulos de la literatura



Un primer encuentro con la literatura clásica en lengua española adaptada a tu nivel.

Incluyen...

- Extractos de la novela original para facilitar el contexto.
- Talleres de lectura y escritura.
- Actividades en la web.
- Audio descargable de todas las lecturas de nivel A2.

| ISBN | |
|-------------------------------|-------------------|
| Nivel A2 | Libro |
| Sangre y arena | 978-84-9081-708-7 |
| Don Juan Tenorio | 978-84-9081-710-0 |
| La gitanilla | 978-84-9081-707-0 |
| Fuenteovejuna | 978-84-9081-705-6 |
| El Lazarillo de Tormes | 978-84-9081-706-3 |
| El estudiante de Salamanca | 978-84-9081-703-2 |
| Nivel B1 | Libro |
| Cantar de Mio Cid | 978-84-9081-709-4 |
| La vida es sueño | 978-84-9081-704-9 |
| La Celestina | 978-84-9081-700-1 |
| La Regenta | 978-84-9081-711-7 |
| Nivel B2 | Libro |
| Don Quijote de la Mancha (I) | 978-84-9081-701-8 |
| Don Quijote de la Mancha (II) | 978-84-9081-702-5 |

Para que leas

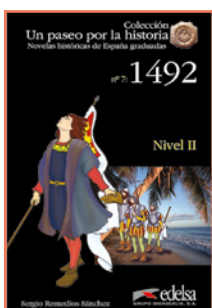


- Loreto de Miguel y Alba Santos

Amena serie de novelas negras en las que el detective Pepe Rey descubre a los culpables.

| ISBN | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Nivel 1 | |
| El hombre que veía demasiado | 978-84-7711-018-7 |
| Muerte en Valencia | 978-84-7711-017-0 |
| Nivel 2 | |
| Doce a las doce | 978-84-7711-013-2 |
| Nivel 3 | |
| Lola | 978-84-7711-019-4 |
| Una morena y una rubia | 978-84-7711-014-9 |
| Nivel 4 | |
| Distinguidos señores | 978-84-7711-022-4 |
| 96 horas y media en ninguna parte | 978-84-7711-016-3 |
| Nivel 5 | |
| Do de pecho | 978-84-7711-024-8 |
| Congreso en Granada | 978-84-7711-028-6 |

Un paseo por la historia



- Sergio Remedios
- Ignacio Segurado
- Salvador Almadana

Descubre a estos personajes que forman parte de la historia.

| ISBN | |
|-----------------------------------------|-------------------|
| Nivel A1* | |
| El amanecer de Hispania | 978-84-9081-713-1 |
| El nacimiento de Al-Ándalus | 978-84-9081-712-4 |
| El peregrino de Santiago | 978-84-9081-714-8 |
| La gloria del Califa | 978-84-7711-470-3 |
| La rendición de Granada | 978-84-7711-876-3 |
| Nivel A2 | |
| 1492 | 978-84-7711-300-3 |
| Dos judíos de Toledo | 978-84-9081-715-5 |
| La llegada de los dioses | 978-84-7711-626-4 |
| Un nuevo mundo | 978-84-7711-627-1 |
| Nivel B1 | |
| Un misionero en las Colonias | 978-84-7711-613-4 |
| Vivir en El Escorial | 978-84-7711-611-0 |
| Un pintor de Corte | 978-84-7711-612-7 |
| Un inventor en la Guerra Civil española | 978-84-7711-633-2 |



EXÁMENES

Preparación al Diploma de Español

« Expertos en la preparación de exámenes DELE »»



Este material te será útil porque contiene...

- una organización temática y modelos de examen idénticos a los originales tanto en extensión como en dificultad.
- un desarrollo de estrategias para superar la prueba.
- explicaciones justificadas de las soluciones.
- adecuación a un nuevo perfil de candidato que desea obtener la nacionalidad (A2).
- un anexo con información básica sobre la prueba para la obtención de la nacionalidad.
- las soluciones de los ejercicios con explicaciones detalladas de los ítems correctos e incorrectos.

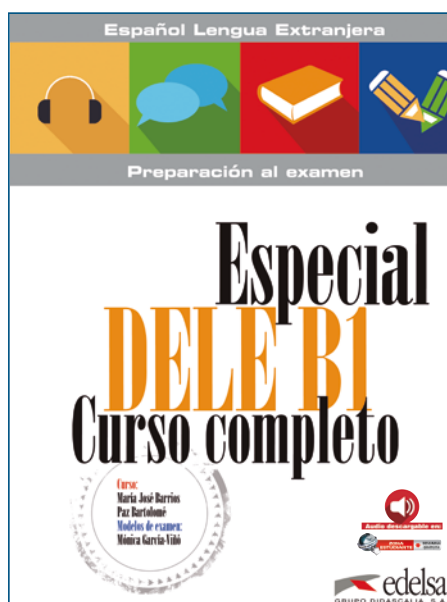
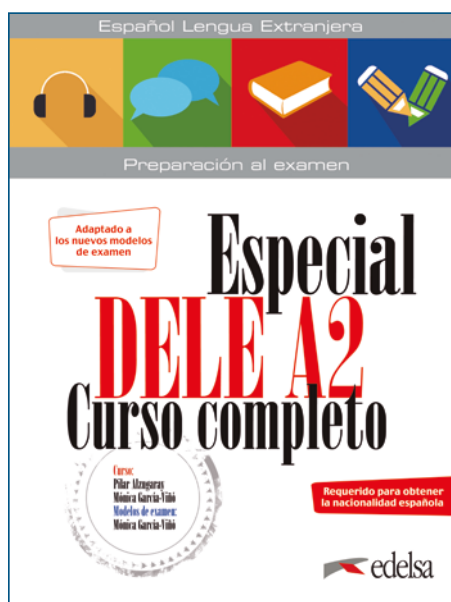
- Andrea F. Hidalgo (A1)
- Mónica García-Viñó (A2 y B1)
- Pilar Alzugaray, M.^a José Barrios, Paz Bartolomé (B2)
- Rosa M. Pérez, Leonor Quintana (C1)
- Pilar Alzugaray, Paz Bartolomé (C2)

COMPONENTES E ISBN

| | Libro | Libro digital | Soluciones | Pack (libro + soluciones) |
|---------|-------------------|-------------------|-------------------|---------------------------|
| DELE A1 | 978-84-9081-721-6 | 978-84-9081-425-3 | 978-84-9081-722-3 | |
| DELE A2 | 978-84-9081-717-9 | 978-84-9081-424-6 | 978-84-9081-718-6 | 978-84-9081-723-0 |
| DELE B1 | 978-84-9081-672-1 | 978-84-9081-426-0 | 978-84-7711-354-6 | 978-84-9081-724-7 |
| DELE B2 | 978-84-9081-694-3 | 978-84-9081-421-5 | 978-84-7711-356-0 | 978-84-9081-671-4 |
| DELE C1 | 978-84-9081-698-1 | 978-84-9081-423-9 | 978-84-7711-689-9 | |
| DELE C2 | 978-84-9081-697-4 | 978-84-9081-422-2 | 978-84-7711-981-4 | |

Especial DELE. Curso completo

« Adaptable a cursos intensivos, regulares o cursos escolares »»



- Pilar Alzugaray, Mónica García-Viñó (A2)
- M.ª José Barrios, Paz Bartolomé (B1)
- Pilar Alzugaray (B2)

Este material te será útil porque...

- abarca todos los contenidos imprescindibles de cada nivel.
- su contenido se adapta a tu ritmo de trabajo y a tu tiempo disponible
- permite trabajar tanto de forma individual como en clase.
- contiene información sobre las características de cada prueba y tarea.
- ofrece consejos y trucos para ayudar a tus estudiantes a realizar cada una de las pruebas y tareas con éxito.

Si quieres conocerlo
por dentro



digital
ELE

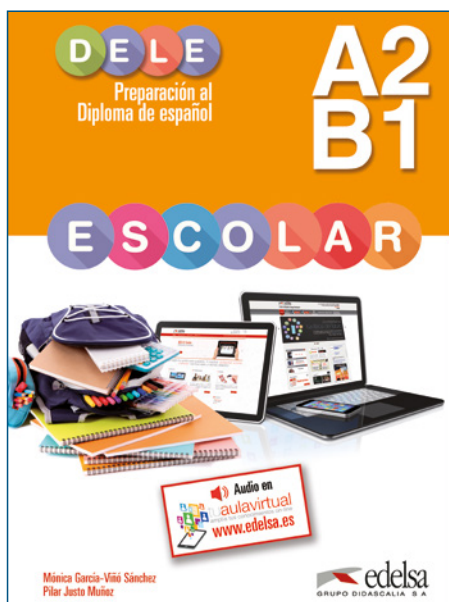
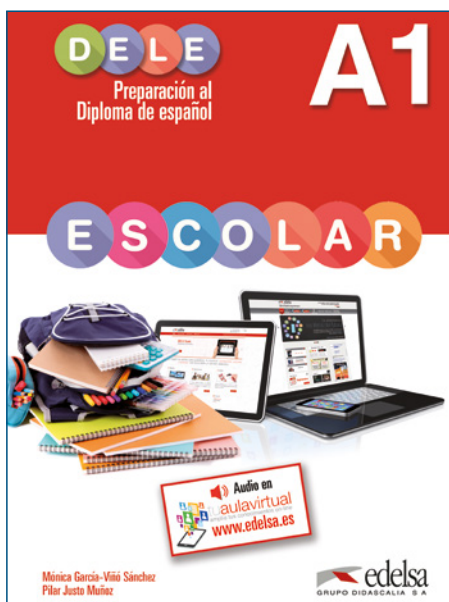
› Audio descargable

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Soluciones | Libro digital |
|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Especial DELE A2 | 978-84-9081-719-3 | 978-84-9081-720-9 | 978-84-9081-546-5 |
| Especial DELE B1 | 978-84-9081-686-8 | 978-84-9081-687-5 | 978-84-9081-547-2 |
| Especial DELE B2 | 978-84-9081-680-6 | 978-84-9081-688-2 | 978-84-9081-428-4 |

DELE escolar

« Imprescindible para preparar a tus alumnos en situación escolar »»



- Mónica García-Viñó
- Pilar Justo

Este material te será útil porque contiene...

- siete modelos de examen de estructura idéntica al examen original y de dificultad parecida.
- una organización temática del léxico y de los contenidos funcionales.
- audios descargables en la web.
- actividades de audio para trabajar en ELE digital.
- libro de claves explicativas para ayudar al estudiante en su autoaprendizaje.
- pautas y trucos para cada prueba y tarea con explicaciones útiles para enfrentarse a las pruebas con éxito.



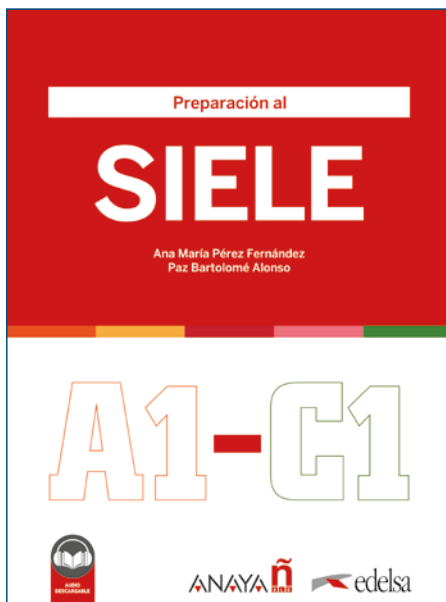
- › Audio descargable
- › Actividades interactivas

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno | Claves | Libro digital |
|---------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Escolar A1 | 978-84-9081-676-9 | 978-84-9081-699-8 | 978-84-9081-548-9 |
| Escolar A2/B1 | 978-84-9081-677-6 | 978-84-9081-695-0 | 978-84-9081-549-6 |

Preparación al SIELE

« Gracias a este manual y a su versión interactiva, podrás prepararte de la mejor manera para obtener el certificado del grado de dominio del español »



Expertos en la preparación de los exámenes oficiales con la *Preparación a los DELE*, Edelsa publica con Anaya ELE un nuevo proyecto, *Preparación al SIELE*.

El SIELE es un examen multinivel que certifica el grado de competencia de la lengua española. Este examen es modular: los candidatos pueden realizar el examen completo o por pruebas.

- Ana María Pérez Fernández
- Paz Bartolomé Alonso

Este material te será útil porque...

- es el primer material publicado de preparación para el SIELE.
- te ofrece 7 modelos de **exámenes interactivos** completos para hacer una práctica real.
- tiene múltiples **sugerencias y consejos** para realizar el examen con éxito.



- › Audio descargable
- › Exámenes interactivos
- › Soluciones y transcripciones

COMPONENTES E ISBN

| | Alumno |
|---------------------------|-------------------|
| Libro del alumno | 978-84-9081-725-4 |
| Libro digital interactivo | 978-84-9081-599-1 |

Distribuidores

ALEMANIA

Cornelsen Verlage GmbH
Mecklenburgische Str. 53
14197 Berlin
Tel.: +49 800-12 120 20
Fax: +49 30-897 85 578
E-mail: service@cornelsen.de
Web: www.cornelsen.de

Ulrich Weyel GmbH & Co.

Schiffenberger Weg 17
35394 Giessen
Tel.: [+49] [0] 641-97566-0
Fax: [+49] [0] 641-9756611
E-mail: giessen@ulrich-weyel.de
Web: www.ulrich-weyel.de

La librería

Vorgebirgstr. 9
53111 Bonn
Tel.: +049 [0]228 659215
E-mail: libros@lalibreria.de
Web: www.lalibreria.de

ARMENIA

Marukyan School
Melkonyan, 1, casa 14,
22237 Jrvezh (Kotayq)
Tel.: +37493587920
E-mail: nune.marukyan93@gmail.com

AUSTRALIA/NEUE ZELANDA

Intext Book Company Pty Ltd.
Language International Bookshop
13-15 Station Street
Kew East VIC 3102
Tel.: + 61 (03) 9857 0030
Fax: + 61 (03) 9857 0031
E-mail: customerservice@intextbook.com.au
Web: www.languageint.com.au

AUSTRIA

Südwind-Buchwelt BuchhandelsgesmbH
Schwarzspanierstrasse 15
1090 Wien
Tel.: +4317988349
E-mail: Versand@suedwind.at /
Nadia.muerwald@suedwind.at
Web: www.suedwind-buchwelt.at

Tiempo nuevo Genussbuchhandlung

Taborstrasse 17A
1020 Wien
Tel.: +431 908 13 26
E-mail: nuevo@tiempo.at
Web: www.tiempo.at

BÉLGICA/LUXEMBURGO

SA Editions Averbode/Erasmé
2, Place Baudouin 1er
5004 Namur
Tel.: [+32] 81 20 86 80
Fax: [+32] 81 20 86 81
E-mail: commandes@editionserasme.be
Web: www.editionserasme.be

NV Uitgeverij Averbode/Erasmé

1, Abdijstraat, PB54
3271 Averbode
Tel.: [+32] 13 780 116
Fax: [+32] 13 780 383
E-mail: bestellingen@uitgeverijaverbode.be
Web: www.uitgeverijaverbode.be

BRASIL

Disal - Distribuidores Associados de Livros S.A.
Av. Marginal Direita do Tietê, 800
Cep- 05118-100 -Vila Jaguara
São Paulo - SP
Televentas: +55 11 32263111
Fax- 08007707-105 / 08007707-106
E-mail vendas: comercialdisal@disal.com.br /
disal@disal.com.br
Web: www.disal.com.br

Surlivro

Rua Juvencio Costa, 108 Barrio Trindade
- Florianópolis, Brazil
Código postal: 88036-270
Tel.: +55 48 32332115
E-mail: vendas@surlivro.com.br /
atendimento@surlivro.com.br
Web: www.surlivro.com.br

BULGARIA

Colibri Ltd.
36 Ivan Vazov Str
1000 Sofia
Tel.: +359 2 988 87 81
E-mail: gpopov@colibri.bg, colibribooks@colibri.bg
Web: www.colibri.bg

CAMBOYA

Piefke Trading Cambodia
Norodom North No 20A/B,
Preah Norodom Boulevard
Tel.: 0060 [0] 10 203 2520
Phnom Penh
E-mail: info@piefke-trading.com

CANADÁ

Librería Las Américas
10, rue Saint-Norbert
Montréal H2X 1G3, QC
Tel.: [514] 844 59 94
Fax: [514] 844 52 90
E-mail: info@lasamericas.ca
Web: www.lasamericas.ca

La librairie des langues

Librairie Michel Fortin inc.
5122 avenue du Parc
Montréal, Québec, H2V 4G5
Tel : 514-849-5719
Tel. sans frais - toll free Canada / USA: 1-877-849-5719
E-mail: info@librairiedeslangues.com
Web: librairiedeslangues.com
Facebook: facebook.com/librairiedeslangues/

CHINA/HONG KONG

Spanish Bookstore Hong Kong
202 2/F 22 Tak Fung Street
Two Harbourfront
Hung Hom, Hong Kong
Tel.: 852 94520840
E-mail: info@spanishbookstorehk.com
Web: www.spanishbookstorehk.com

Viva Spanish Language Centre

2/F, Winner Mansion, No. 691 Nathan Road
Mongkok, Hong Kong
Tel.: [+852] 3421 0952
Fax: [+852] 3016 9361
E-mail: info@vivaspanish.com.hk
Web: www.vivaspanish.com.hk

Piefke Trading (HK)

International Commerce Center
1 Austin Road
West Kowloon, Hong Kong
E-mail: info@piefke-trading.com
Whatsapp: +60 10-203 2520

COLOMBIA

Librería y Distribuidora Lerner SAS
Av. Jiménez, n° 4-35
Bogotá, D.E.
Tel.: + 571 281 4319
E-mail: [Alba I. Arias alba.arias@librerialerner.com.co](mailto:Alba.I.Arias.alba.arias@librerialerner.com.co)

COREA DEL SUR

Kyobo Book Centre Co. Ltd.
Kwanghwamun 1, 1
1KA Chongro, Chongro-Gu
110-714 Seoul
Tel.: 82-2-397-3481
Fax: 82-2-735-0030
E-mail: kyobofbd@kyobobook.co.kr
Web: www.kyobobook.co.kr

EDEURO KOREA

27-8, Gukjegeumyung-ro 8-gil,
Yeongdeungpo-gu,
Seoul 07332
Edward: +82 10-9738-1914
E-mail: edward@edeuro.co.kr
Web: <http://edeuro.co.kr>

CROACIA

Udzbenik.hr d.o.o.
Medarska 69
10090 Zagreb
Tel: +385-1-659-0080
Fax: +385-1-659-0081
E-mail: info@udzbenik.hr
Web: www.udzbenik.hr

Profil Klett d.o.o.

Hektoroviceva 2,1.kat
10000 Zagreb
Tel.: +385 (1) 4724 822
Fax: +385 (1) 4877 322
E-mail: strana-izdanja@profil-klett.hr
Web: www.profil-klett.hr

ECUADOR

Educa-Papel & Libros S.A. PAPELIB
Av. Víctor Emilio Estrada 509 y Las Monjas, Edif.
Fontana PB
Guayaquil 090511
Tel.: +593 4-238-0429 / +593 4-238-0439 /
+593 999755845
E-mail: ventas@papelib.com /
gerencia@papelib.com EGIPTO

Osiris Bookshop

7 Mohamed Mahmoud street. Bab El louq.
In front of German school. downtown
p.o. box 107
pot code 11511 - Cairo
Tel.: [202] 7902070
Fax: [202] 7902080
E-mail: a.ibrahim@osirisbookshop-eg.com
Web: www.osirisbookshop.net

EL SALVADOR

Clásicos Roxsil, S.A. DE C.V.

4 av. Sur 2-3
Santa Tecla 1501, La Libertad, (El Salvador)
Tel.: +503 2228 1832
E-mail: clasicosroxsil@yahoo.es
Web: www.clasicos-roxsil.negocio.site/

EMIRATOS ÁRABES UNIDOS

All Prints Distributors & Publishers PO Box 857

Al Nasr St, Khalidiyah District
Abu Dhabi - United Arab Emirates
Tel.: +971 2 633 6999
Fax: +971 2 632 0844
E-mail: allprints@allprints.ae
Web: www.allprints.ae

ESLOVAQUIA

Oxico

Panónska cesta 6
851 04 Bratislava
Tel.: +421 2 5441 0992/3
Fax: +421 2 5441 0994
E-mail: oxico@oxico.sk
Web: www.oxico.sk

ESLOVENIA

DZS Inc., Educational Division

Šolski Epicenter
Dalmatinova ulica 2
SI-1538 Ljubljana
Tel.: +386 1 30 69 839
Fax: +386 1 30 69 856
E-mail: epi@dzs.si
Web: www.dzs.si

ESTADOS UNIDOS

Latin American Book Source Inc.

681 Anita Street, Suite 102
Chula Vista - CA 91911
Tel.: [619] 426 12 26
Fax: [619] 426 02 12
E-mail: sales@latambooks.com
Web: www.latambooks.com

Ideal Foreign Books Inc.

132-10 Hillside Avenue
Richmond Hill, N.Y. 11418
Tel.: 1-800-284-2490 / 1-718-297-7477
Fax: 1-718-297-7645
E-mail: idealfb@yahoo.com

Continental Book Company

7000 Broadway #102
Denver, CO 80221
Tel.: (800) 364 0350 / 303 289 1761
Fax: (800) 279 1764 / 303 289 1764
E-mail: hola@continentalbook.com
Web: www.continentalbook.com

MEP/Schoenhof's

8154 N. Ridgeway Avenue
Skokie, IL 60076
Tel.: (800) 277-4645
Fax: (847) 676-1195
E-mail: info@mep-inc.net
Web: www.mepeducation.net

Baird, Guerra & Associates, Inc.

3340 SW 72ND Ave
Miami, FL, 33155-3616
Tel.: 888.557.1822 / 305.266.9496
E-mail: bgainfo@bairdguerra.com
Web: www.bairdguerra.com

ESTONIA

Allecto Ltd

Juhkentali, 8
Tallinn 10132
Tel.: +372 6277230/1
E-mail: allecto@allecto.ee
Web: www.allecto.ee

FILIPINAS

Piefke Trading

218 Bldg. 8, BBHP, West Zamora St,
Pandacan, Manila
Tel.: +639324737830
E-mail: info@piefke-trading.com

FRANCIA

SIDE (Société Internationale de Diffusion et d'Édition)

Repreneur d'Attica
Z.A. des Petits Carreaux
1-3, avenue du Bouton d'Or
94386 Sucy-en-Brie Cedex
Tel.: 01 48 84 39 34 (standard) / 01 48 84 39 80
(service import)
Fax: 01 43 91 62 79
E-mail: france@side.fr

SMD BOOKS

1, rue Nicolas Roret
75013 Paris
Tel.: (33-1) 45 35 30 30
E-mail: contact@smdbooks.com
Web: www.smdbooks.com

Gibert Joseph

26-34 boulevard St Michel
75006 Paris
Tel.: 01 44 41 88 88
Fax: 01 44 41 88 50
E-mail: litt.etr@gibertjoseph.com /
langue.paris@gibertjoseph.com
Web: www.gibertjoseph.com

Eton diffusion

17, rue Voltaire
92300 Levallois-Perret France
Tel.: +33 (0) 1 47 48 93 47
Mob.: +33 (0) 6 60 92 10 89
E-mail: contact@etondiffusion.fr
Web: www.etondiffusion.fr

Librairie Decitre

29, Place Bellecour
69002 Lyon
Tel.: (04) 26 68 00 10
Fax: (04) 26 68 00 21
E-mail: bellecour29@decitre.fr
Web: www.decitre.fr

GRECIA - CHIPRE

Varia Lecto S.A.

Anonymi Etaireia Proothisis & Emporias
Vivlion S.A.
50 Omirou street
106 72 Athens
Tel.: 210 3234380
Fax: 210 3234385
E-mail: info@varialecto.gr
Web: www.varialecto.gr

HUNGRÍA

Libra Books Kft.

Kölcsey u. 2
1085 Budapest
Tel./Fax: (1) 267 5777
E-mail: info@librabooks.hu
Web: www.nyelvkonyvbolt.hu

INDIA

GOYAL Publishers & Distributors Pvt. Ltd.

86, U.B. (University Block) Jawahar Nagar
Delhi-110007
Tel.: 23858362, 23852986, 9650597000
Fax: 23850961
E-mail: goyal@goyalsaab.com
Website: www.goyalsaab.com

Spanish Book Depot

Instituto Cervantes
48, Hanuman Road, New Delhi - 110001
Tel.: mob. 09650597000
E-mail: goyal@goyalsaab.com
Website: www.goyalsaab.com

GOYAL Foreign Language Book Shop

Chennai: 142, Continental Chambers, M.G. Road
Nungambakam, Chennai-600034
Tel.: 8939546515, 09842624989
E-mail: goyal@goyalsaab.com

Kolkata: P-7, CIT Road, Entally, Scheme-52

Kolkata-700014
Tel.: 033 - 22866542, 09830141141
E-mail: ocmbooks@hotmail.com

INDONESIA

Piefke Trading

Kompleks Ligamas Indah Pancoran - Perdatam

Jakarta Selatan
12760, Jakarta Selatan
Tel.: +60 10-203 2520
E-mail: info@piefke-trading.com

IRLANDA

International Books

18, South Frederick Street
Dublin 2
Tel.: (+353) (1) 679 93 75
Fax: (+353) (1) 679 93 76
E-mail: info@internationalbooks.ie
Web: www.internationalbooks.ie

ISLANDIA

Penninn ehf

Skeifan 10
108 Reykjavík
Tel.: +354 540 2000/822-2044
E-mail: svanborg@penninn.is
Web: www.penninn.is

ISRAEL

El Ático
Ahuza 124, local 12
Raanana
Tel.: +972 547508272
E-mail: contacto@elatico.co.il
Web: www.elatico.co.il

Teleo Libros en español
Allenby St 37, Tel Aviv-Yafo
Tel.: [9723] 566 09 39
E-mail: libros@netvision.net.il

ITALIA

Inter Logos S.r.l.
Strada Curtatona, 5/2
41126 Loc. Fossalta - Modena
Tel.: +39 059 412 554
Fax: +39 059 412 441
E-mail: didattica@logos.info
Web: www.libri.it

JAPÓN

InterSpain Book Service/Librería Cervantes
Instituto Cervantes Tokyo Build. 1F
2-9, Rokubancho, Chiyoda-ku
Tokyo 102-0085
Tel.: +81 (0) 3 6426 8805
E-mail: interspain@interspain.jp
Web: www.interspain.jp

EDEURO JAPAN

〒729-3101
Shinnichi-cho Tode 1101-4
Fukuyama-city Hiroshima, Japan
Joshua Seo: +81 (0)70-2169-6768
E-mail: joshua@edeuro-jp.com
Web: <http://edeuro-jp.com>

JORDANIA

Booksource
Office No. 103 - First Floor
Building No. 23
Otbah Bin Ghezwan St
Khalda - P.O.Box: 2894
Amman 11821
Tel: +962-6-5378070
Fax: +962-6-5378077
Mobile: 00962-779765580
E-mail: N.Almaghafi@Booksource-jo.com

LÍBANO

Geraldine Maalouf
Brumana
P.O.Box 88, Brumana
Tel.: 961 3 335555
E-mail: gifttogive09@gmail.com

Levant Distributors SAL

Sin-El-Fil, Al-Qalaa Area,
Sector # 5,
Bldg. 31, 53rd Str.
P.O.Box: 11-1181
Beirut 1107-2070
Tel.: +961-1-488444
Fax: +961-1-510655
E-mail: orders@levantgroup.com /
schools.orders@levantgroup.com
Web: www.levantgroup.com

LITUANIA

Humanitas Ltd
Butrimoniui str. 9
50220 Kaunas
Tel.: +37037220333
Fax: +37037423653
E-mail: info@humanitas.lt
Web: www.humanitas.lt

UAB Rotas

Pylimo g. 42
01136 Vilnius
Tel. 8 52124760
Fax. 8 52615100
E-mail: info@rotas.lt
Web: www.rotas.lt

MALASIA

Piefke Trading
14 E, Mewah Court, Jln Bkt Indah
43000 Kajang
Tel.: +60 10-203 2520
E-mail: info@piefke-trading.com

MALTA

Audio Visual Centre Ltd
Flat 1 Shanti Court
Edgar Bernard Street
Gzira GZR 1701
Tel.: 00356 2133 0886
Fax: 00356 2133 9840
E-mail: info@avc.com.mt
Web: www.merlinlibrary.com

Enrichment Services LTD

6 Annunciation Square
Sliema SLM06 Malta Majjistral
Tel.: +356 2133 2271
E-mail: mrpsaila612@gmail.com

MARRUECOS

Calliope
La Librairie de Langues
Rue Nassih Eddine, Résidence Anfa II
Magasin RDC, 20370 Casablanca
Tel.: + 212 (0) 5 22 25 74 00
Mobile: +212 6 61 45 69 46
Fax: + 212 (0) 5 22 25 74 27
E-mail: librairie@calliope.ma /
m.bennis@calliope.ma
Web: www.calliope.ma

MÉXICO

Mercier Durand Distribution (Sra. Mercier)
Av. Pino 90 Módulo Jilguero Depto. 101
Colonia: San Clemente – Álvaro Obregón
Ciudad de México, 01740
Sra. Mercier
Tel.: [55] 5635 1267
Celular: 554340 4906
E-mail: ghislaine@mddistribution.com.mx

MYANMAR (BIRMANIA)

Piefke Trading International
No 37, 148th Street, Pyar Yae Kone
Quarter Tamwe Township, Yangon
Tel.: +95 (0) 9420313409
E-mail: info@piefke-trading.com

PAÍSES BAJOS

Intertaal BV
Transistorstraat 80
1322 CH Almere
Tel.: [036] 547 16 90
Fax: [036] 547 15 82
E-mail: klantenservice@intertaal.nl
Web: www.intertaal.nl

PANAMÁ

Educa – Librería Didáctica, S.A.
Apartado Postal 0816-00486
Vía España 57
Tel.: 5072694624
Fax: 5072239121
E-mail: lieduca@cwpanama.net

El Rincón del Libro

Achter de kerken 6
1391 LN Abcoude
Tel.: 06-21983372
E-mail: info@elrincondellibro.nl
Web: www.elrincondellibro.nl

PERÚ

Canet Educación SAC
Oficina: Calle tambo real 332 Urb. Matellini
Chorrillos Lima.
Librería: Call schell 435 Miraflores Lima.
Tel.: +51 266-7214 / +51 445-2228
Web: www.canet.pe

POLONIA

Nowela Sp. z o.o.
Oficinas y almacén:
ul. Junikowska 64
60-163 Poznan
Tel.: + 48 61 856 02 95
Fax: + 48 61 853 77 15
E-mail: zamowienia@nowela.pl
Web: www.nowela.pl

Edu-Ksiazka Sp. z o.o.

Kolejowa 15/17
01-217 Warszawa
Tel.: +48 22 631 94 53
E-mail: office@eduksiazka.pl
Web: www.eduksiazka.pl/bookland.com.pl

Siesta

ul. Szczeńska 2a/3
81-575 Gdynia
Tel.: +48 570 188 698
E-mail: info@siesta.pl
Web: www.siesta.pl

Romanista Instytut Języków Romanskich

ul. Bolestawa Limanowskiego 102 lok. 45
91-042 Lodz
Tel: +48 730 424 186
E-mail: biuro@romanista.edu.pl
Web: www.romanista.com.pl

PORTUGAL

Livraria Ideal
Rua Direita, 44
1495-717 Cruz Quebrada - Dafundo
Tel.: +351 21 414 26 68
Mov.: +351 963 69 23 32
Fax: +351 21 414 34 60
E-mail: livraria.ideal@sapo.pt /
pedidos@livraria-ideal.com
Web: www.livraria-ideal.com

PUERTO RICO

Empresas Perordi, INC
1259 Av. Juan Ponce de León Ste. 405
San Juan, PR 00907
Tel.: 939-599-6204
Fax: 787-724-1943
E-mail: empresasperordi@gmail.com

REINO UNIDO

European Schoolbooks Ltd.
Ashville Trading Estate
The Runnings
Cheltenham GL51 9PQ
Tel.: +44 (0) 1242 245 259
Fax: +44 (0) 1242 224 137
E-mail: direct@esb.co.uk
Web: www.eurobooks.co.uk

The European Bookshop

123 Gloucester Road
London SW7 4TE
Tel. +44 (0)20-7734-5259
Fax. +44 (0)20-7370-3129
E-mail: bookshop@esb.co.uk
Website: www.europeanbookshop.com

REPÚBLICA CHECA

• Para EDELSA: Nakladatelství Fraus, s.r.o.

Edvarda Beneše 72
301 00 Plzeň
Tel.: + 420 377 226 102
E-mail: info@fraus.cz
Web: www.fraus.cz

• Para ANAYA ELE: Megabooks CZ spol. s r. o.

Trebohostická 2283/2
100 00 Praha 10 Strašnice
Tel.: + 420 272 123 190
E-mail: info@megabooks.cz
Web: www.megabooks.cz

RUMANÍA

Centrul de Carte Straina Sitka SRL
23, Dacia Boulevard
010403 Bucharest
Tel. / fax: (21) 210 30 30 /
(21) 210 40 10
Mobile: +40 722 375 477
E-mail: office@cartestraina.ro
Web: www.cartestraina.ro

RUSIA

Bookhunter Ltd.
7 Bolshaya Tatarskaya
Moscow 115184
Tel.: +7 (495) 786-25-73 / +7 (495) 786-25-69
E-mail: angliabooks@bookhunter.ru
Web: www.bookhunter.ru

SERBIA

Data Status
ul. Milutina Milankovica 1 (ex III bulevar)
Lokal br. 45/I sprat
11070 Novi Beograd
Tel.: +381 11 3017 832
Fax: +381 11 3017 835
E-mail: info@datastatus.rs
Web: www.datastatus.rs

SINGAPUR

Piefke Trading Singapore
22 Sin Ming Lane #06-76
Midview City
Singapore 573969
Tel.: +60 10-203 2520
E-mail: info@piefke-trading.com

SUDÁFRICA

Protea Boekwinkel / Book House
1067 Burnett Street
Hatfield – Menlopark
Pretoria 0102
Tel.: 27 12 362 5683/5
Fax: 27 12 362 5688
E-mail: rriekert@proteaboekhuis.co.za
Web: www.proteaboekhuis.co.za

SUECIA

Utbildningsstaden AB - The Book Corner
Rosentundsgatan 3
411 20 Goteborg
Tel.: +46 31419300
E-mail: info@utbildningsstaden.se
Web: www.utbildningsstaden.se

Sprakbokhandeln Lund

Lilla Tvärgatan 21
22353 Lund
Tel.: +46 (0) 46 128568
Fax: +46 (0) 46 146165
E-mail: info@sprakbokhandeln.se
Web: www.sprakbokhandeln.se

SUIZA

Librairie LibRomania
Länggass- Strasse, 12
3012 Bern
Tel.: (031) 305 30 30
Fax: (031) 305 30 31
E-mail: mail@libromania.ch
Web: www.libromania.ch

Albatros

6, rue Charles-Humbert
1205 Genève
Tel./Fax: (022) 731 75 43
E-mail: albatros@libreria-albatros.ch
Web: www.libreria-albatros.ch

Ibercultura

Dornacherstrasse 9
6003 Luzern
Tel.: +41 (0) 41 240 66 17
E-mail: ibercultura@ibercultura.ch
Web: www.ibercultura.ch

TAILANDIA

Piefke Trading
Langsuan Road, Lumpini
Patumwan
Bangkok 10330
Tel.: +60 10-203 2520
E-mail: info@piefke-trading.com

TAIWÁN

Caves Books
No. 207, Ti-Ding Ave.
Sec. 1, Nei-Hu Dist.
Taipei 114, Taiwan
Tel.: +8862 8792 5001 ext 570
Fax: +8862 8792 5026
E-mail: danielpai@cavesbooks.com.tw
Web: www.cavesbooks.com.tw

Sunny Publishing Co. (Sunny Books)

1F., No.72, Sec. 1, Xinhai Rd., Da'an Dist.
Taipei City - Taiwan (R.O.C)
Tel: 886-2-2362-8269 #12
Fax: 886-2-2362-8259
E-mail: sunny.publish@msa.hinet.net
Web: www.sunnypublish.com.tw

TURQUÍA

Yabancı Yayınlar
Türkali Mah. Türkçesme sok. No:23
34357 Besiktas - Istanbul
Tel.: 212 258 39 13
Gsm : 0-539 718 10 05
Fax: 212 227 06 29
E-mail: info@yabanciyayinlarim.com /
ozlem@yabanciyayinlarim.com

UCRANIA

Linguist Ltd
Nizhniy Val street 17
Business center Bulgakov
Kiev 04071
Tel./Fax: +38 044 599 32 28
E-mail: info@linguist.ua
Web: www.linguist.ua

VIETNAM

Thu Trang Piefke
Room N° 205, Block A, Doi Can street
Lieu Giai Ward, Ba Dinh district
Hanoi
Tel.: +841639579796
E-mail: info@piefke-trading.com

Para otros países

Información y distribución
Internacional
Teléfono: (34) 913 938 700
E-mail: cga.exportacion@anaya.es

En España

Información, promoción y distribución
Teléfono: 91 416 55 11
E-mail: anayaele@anaya.es
edelsa@edelsa.es



Tus libros a un clic



Videotutorial

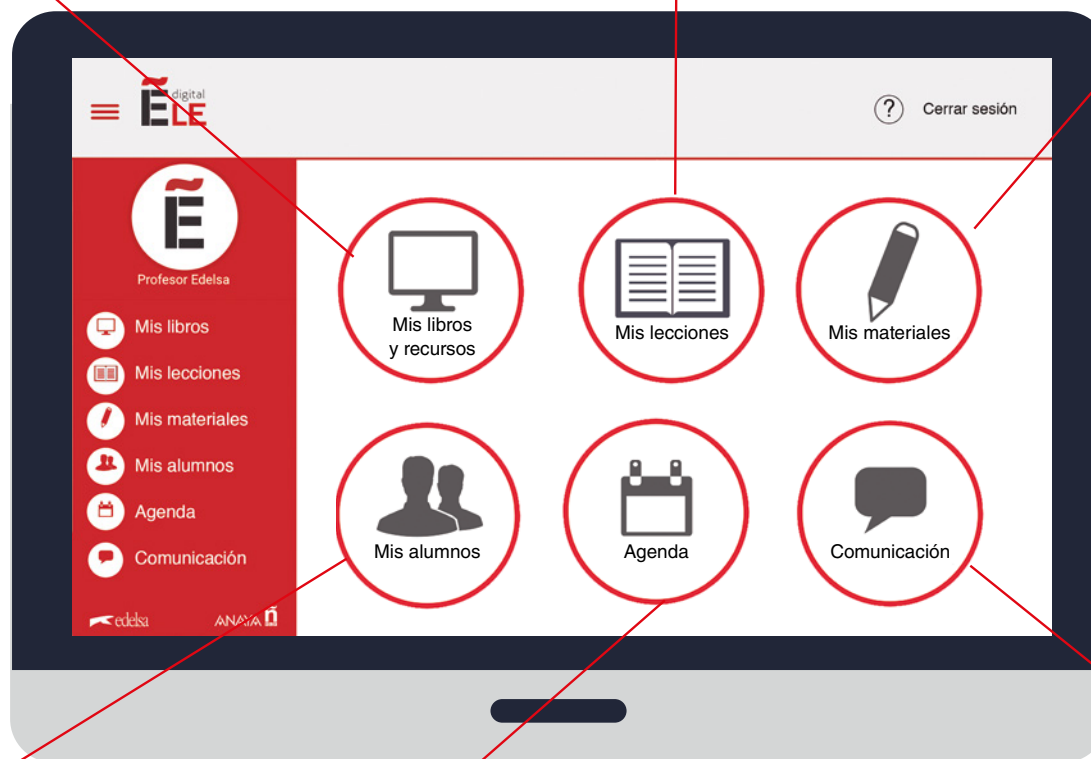


Accede a la plataforma

Accede a los libros digitales y los recursos asociados a cada manual.

Añade tus actividades a las secuencias de clase.

Crea tu banco de actividades y compártelas con tus grupos.



Forma grupos de clase para asignar tareas y seguir el progreso de tus estudiantes.

Planifica tus sesiones de clase y anótalas en el calendario del curso.

Mantén informados a tus alumnos a través de la mensajería interna.

Más información: edelsa@edelsa.es
anayaele@anaya.es
Accede a ELE digital en: www.anayaeledigital.es



Territorio **ELE**



El espacio en el que encontrarás
todas tus actividades formativas



En línea

- Webinars impartidos por autores y expertos en ELE
- Cursos de formación avalados por diferentes universidades e instituciones educativas
- Asesoría personalizada a profesores y centros

Presencial

- Participación en jornadas de formación con talleres y presentaciones editoriales
- Encuentros con profesores para ofrecer apoyo y asesoría didáctica
- Organización de congresos



Vamos a tu encuentro



Contacta con nosotros en:
edelsa@edelsa.es / anayaele@anaya.es
+34 914 165 511
www.anayaele.es / www.edelsa.es

