

GRANDS ADOS ET ADULTES

OUTILS

ADOLESCENTS



CATALOGUE
SANS PRIX

ENSEIGNANTS

ENFANTS ET PRÉADOS

PROFESSIONNEL ET INTENSIF

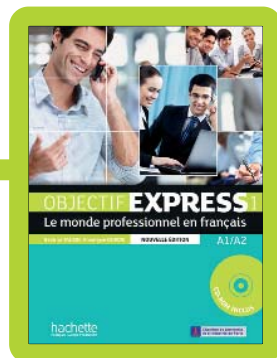
 hachette
FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

CHAQUE JOUR, PARTOUT DANS LE MONDE, APPRENEZ LE FRANÇAIS

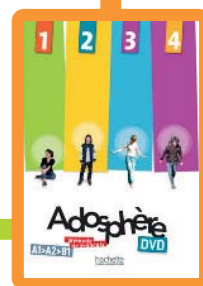
avec

 **hachette**

FRANCAIS LANGUE ETRANGERE



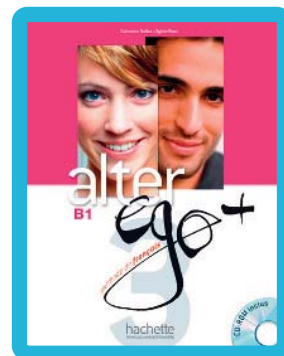
N



N



N



N



N



SOMMAIRE

| | |
|-----------------------|-----|
| N Le numérique | 2-3 |
| Site Hachette FLE | 4-5 |
| Correspondance CECRL | 6 |


Enfants et Préados

| | |
|-------------------------------|-------|
| N > Les Loustics | 8-9 |
| > Tatou le Matou | 10 |
| > Grenadine, Les Mots de Némó | 11 |
| N > Super Max | 12-13 |
| N > Hachette Éducation | 14 |

Adolescents

| | |
|----------------------|-------|
| N > Adosphère | 15 |
| > Le Mag' | 16-19 |
| > Le Kiosque | 20 |
| > Entrée en matière | 21 |
| | 22 |

Grands Ados et Adultes

| | |
|---|-------|
| N > Alter Ego  | 23 |
| > Alter Ego | 24-27 |
| N > Agenda | 28-29 |
| > Le Nouveau Taxi ! | 30-33 |
| > Scénario, Savoir Lire au quotidien | 34-35 |
| | 36 |

Professionnel et intensif

| | |
|-----------------------------|-------|
| N > Objectif Express | 37 |
| > Objectif Diplomatie | 38-40 |
| > Le Français des Affaires | 41 |
| | 42 |

Outils complémentaires

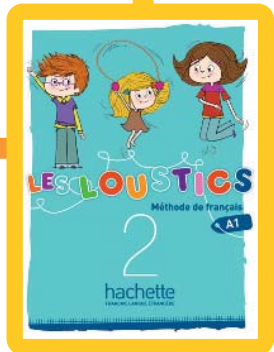
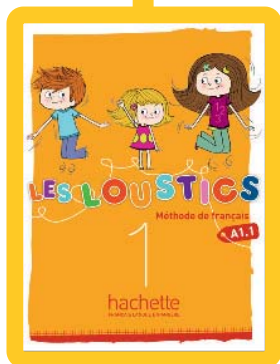
| | |
|--|-------|
| > Clés pour la France | 43 |
| > Clés pour l'oral | 44 |
| N > LFF | 45 |
| > Les 500 Exercices de grammaire | 46-49 |
| > Les 500 Exercices de phonétique | 50 |
| > Mise en pratique | 51 |
| > Grammaire | 52 |
| - Nouvelle grammaire du français (La Sorbonne) | 53 |
| - Grammaire pratique du français en 80 fiches | |
| > DELF | 54-55 |
| N - DELF Prim | |
| - DELF Scolaire et Junior | |
| - DELF | |
| > Hachette Éducation | 56 |
| N - BLED | |
| - Dictionnaires | |

Enseignants

| | |
|---------------------------------|-------|
| > Pratiques de classe et Outils | 57 |
| N > Collection F | 58 |
| > Autres références | 59 |
| Nos distributeurs | 60 |
| Contacts | 61-63 |
| | 64-65 |

Les prix indiqués dans ce catalogue sont donnés à titre indicatif et peuvent être modifiés sans notification au préalable.

NC : prix non communiqué





N

Parcours
digital


N Nouveauté

 Disponible en version e-book sur les librairies en ligne : Numilog, Amazon, FNAC.com, iTunes...

 Manuel en version numérique pour la classe

 Les essentiels

 Les + téléchargeables

 Les correspondances



Parcours digital

Un nouveau concept unique en FLE : un parcours d'activités digitales pour accompagner l'étudiant dans son apprentissage... s'entraîner, rattraper, réviser, approfondir son cours ou pour des cours en semi-présentiel !

► Le **Parcours Digital** est un parcours en 3 phases : « Je comprends », « Je pratique » et « Je m'entraîne ». Un feedback sur le progrès de l'étudiant est proposé via un tableau de bord.

► L'étudiant a le choix d'utiliser le **Parcours Digital** en autonomie ou de **se connecter via la plateforme Hachette Éducation à une classe virtuelle**, créée par l'enseignant, qui peut suivre les progrès des étudiants et leur proposer de l'aide à son tour.

N en 2013 : un **Parcours Digital** qui suit la progression d'*Alter Ego + 1* et *2* est accessible via www.parcoursdigital.fr. Pour y accéder, il suffit de se munir du code indiqué à l'intérieur du livre de l'élève.

Alter Ego + : **Application pour tablette** Hachette FLE propose aux apprenants une application pour tablette pour les niveaux 1, 2 et 3

► Elle contient le livre de l'élève, le cahier d'activités et tous les enregistrements pour l'élève – avec la possibilité de s'enregistrer et de prendre des notes directement dans l'application. *Alter Ego +* est adaptée à l'univers tactile avec les pages **S'exercer** et le cahier d'activités interactifs !

Disponible sur l'App Store et Android Market.



e-books pour tablette, poste informatique et liseuse

► Plus de 50 titres disponibles pour LFF, la grammaire et la Collection F, en format e-book sur Numilog, Amazon, FNAC.com, iTunes et d'autres librairies en ligne...

Les manuels numériques

1 clé achetée

4 licences

➔ Offre découverte

Nouvelle formule !

► Tester gratuitement un tiers du manuel de votre choix dans la classe, en conditions réelles, avec toutes ses fonctionnalités, sans limitation dans le temps

Pour quels titres en 2013 ?

- *Les Loustics 1* et *2*
- *Alter Ego + 1, 2* et *3*
- *Super Max 1*
- *Agenda 1, 2,* et *3*
- *Adosphère 1, 2* et *3*
- *Le Nouveau Taxi ! 1*



Le nouveau reader MN2.0 **Alter Ego + et Les Loustics**

- **plus de ressources dans chaque manuel** : l'optimisation des rubriques avec des activités pour projection devant la classe, plus tous les enregistrements, vidéo, cahier, guide pédagogique et compléments pédagogiques pour la classe
- **plus de personnalisation** : pour créer ses propres séquences et ajouter ses propres ressources
- **plus d'ergonomie** : pour un accès intuitif aux contenus du manuel
- **plus de souplesse** : pour une utilisation sur différents supports, une livraison et un accès au contenu plus fluides

Contenus des manuels numériques par collection

| | ^N Les Loustics | Super Max | Adosphère | ^N Alter Ego + | Le Nouveau Taxi! | ^N Agenda |
|--|--|---|-----------------------------|---|------------------|--|
| Livre de l'élève | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Cahier d'activités | ✓ | Prépare ta mission, Super Rapido, Super Projet, Mon Super Portfolio | Autoévaluation et Portfolio | ✓ | — | Cahier d'activités entier (niveau 3) + Bilans (niveaux 1 et 2) |
| Guide pédagogique complet (tests et corrigés inclus) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Audio | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Vidéo | — | — | Avec sous-titrage | Avec sous-titrage | — | ✓ |
| Activités animées pour TNI (sans autocorrections) | ✓ | — | Plus de 50 activités | Plus de 45 activités | — | Plus de 70 activités |
| Activités autocorrectives reprises des supports pour l'élève | — | — | 100 activités | Lien vers le Parcours digital® (500 activités par niveau à télécharger) | — | 25 activités |
| Compléments pédagogiques | Carte de France, 200 cartes-images, autocollants amovibles | Carte de France, memento grammatical de Mère-Gram, des affiches | — | Le livret Projets (version imprimable) | — | — |

Configuration minimale pour...

► Les DVD-ROM et CD-ROM :

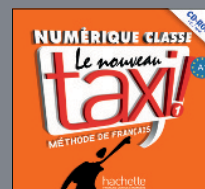
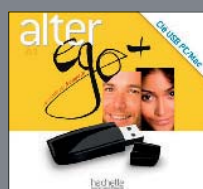
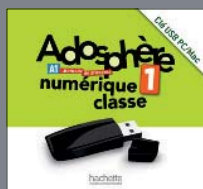
- Microsoft XP et versions ultérieures, Mac OS X 10.5 et versions ultérieures
- Processeur : 1 GHz
- Optimisé pour une résolution d'écran en 1024 x 768
- Pour *Agenda* et *Adosphère* : fonctionnent également sur Linux (avec Flash Player)
- Pour *Alter Ego +* : installation d'Adobe AIR nécessaire

► Le Parcours digital® :

- Microsoft XP et versions ultérieures / Mac OS X 10.5 et versions ultérieures, processeur Intel Core™ Duo
- L'utilisation de Linux nécessite l'installation d'Adobe AIR
- Mémoire vive : 1Go de RAM

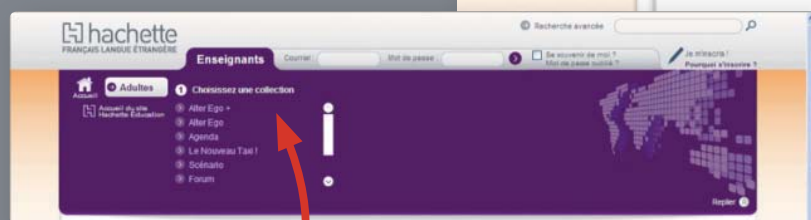
► Les manuels numériques (MN2.0 et Delivery) :

- Microsoft XP et versions ultérieures, processeur Intel Pentium 4 / Mac OS X 10.6 et versions ultérieures, processeur Intel Core™ Duo
- Mémoire vive : 1Go de RAM
- Les ressources flash nécessitent l'installation de Adobe Flash Player pour être lues
- Résolution d'écran : 1024 x 768 et supérieures
- Fonctionne en vidéoprojection simple ou avec un tableau numérique



VOUS ÊTES SUR www.hachettefle.fr

Choisissez une entrée, et découvrez les **nouveautés** pour chaque public



Un **accès simple** et direct aux collections, dès la page d'accueil

Découvrez nos ouvrages grâce à notre **outil de feuilletage**

Un espace pour feuilleter le **catalogue**, en **français** et en **anglais**, et accéder au **bulletin de commande téléchargeable**

Découvrez nos **activités et présences** près de chez vous dans l'agenda

- L'essentiel des informations dans un habillage élégant et dynamique
- Une ergonomie simple et fluide pour trouver tout de suite ce que vous cherchez, découvrir nos nouveautés, garder le contact avec Hachette FLE



Inscrivez-vous au site pour recevoir nos lettres d'information sur les nouveautés, nos activités et accéder à toutes les ressources téléchargeables

Accédez en un simple clic à toutes nos **ressources numériques !**

Trouvez un distributeur

Des outils d'échange et de partage pour :

- ▶ Poser vos questions et donner votre avis
- ▶ Vous tenir informé
- ▶ Diffuser des informations utiles sur vos réseaux préférés

Foire aux questions | Conditions générales d'utilisation | Mentions légales

LE sur Facebook

,244



SUIVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ HACHETTE FLE SUR FACEBOOK ET YOUTUBE

CORRESPONDANCE CECRL

Correspondance des titres Hachette FLE avec les niveaux de compétence du CECRL



| | A1 | A2 | B1 | B2 | C1 | C2 |
|-------------------------------|----|----|----|----|----|----|
| N LES LOUSTICS 1 | ■ | | | | | |
| N LES LOUSTICS 2 | | ■ | | | | |
| GRENADINE 1 | ■ | | | | | |
| GRENADINE 2 | | ■ | | | | |
| N SUPER MAX 1 | ■ | | | | | |
| N SUPER MAX 2 | | ■ | | | | |
| ADOSPHÈRE 1 | ■ | ■ | | | | |
| ADOSPHÈRE 2 | | ■ | ■ | | | |
| ADOSPHÈRE 3 | | | ■ | ■ | | |
| ADOSPHÈRE 4 | | | | ■ | ■ | |
| LE MAG' 1 | ■ | ■ | | | | |
| LE MAG' 2 | | ■ | ■ | | | |
| LE MAG' 3 | | | ■ | ■ | | |
| LE MAG' 4 | | | | ■ | | |
| LE KIOSQUE 1 | ■ | ■ | | | | |
| LE KIOSQUE 2 | | ■ | ■ | | | |
| LE KIOSQUE 3 | | | ■ | ■ | | |
| N ALTER EGO +1 / ALTER EGO 1 | ■ | ■ | | | | |
| N ALTER EGO +2 / ALTER EGO 2 | | ■ | ■ | | | |
| N ALTER EGO +3 / ALTER EGO 3 | | | ■ | ■ | | |
| ALTER EGO 4 | | | | ■ | ■ | |
| ALTER EGO 5 | | | | | ■ | ■ |
| AGENDA 1 | ■ | ■ | | | | |
| AGENDA 2 | | ■ | ■ | | | |
| N AGENDA 3 | | | ■ | ■ | | |
| N AGENDA 3 B1.1 | | | ■ | | | |
| N AGENDA 3 B1.2 | | | | ■ | | |
| LE NOUVEAU TAXI ! 1 | ■ | ■ | | | | |
| LE NOUVEAU TAXI ! 2 | | ■ | ■ | | | |
| LE NOUVEAU TAXI ! 3 | | | ■ | ■ | | |
| N OBJECTIF EXPRESS 1 NE / OE1 | ■ | ■ | | | | |
| OBJECTIF EXPRESS 2 | | | ■ | | | |
| OBJECTIF DIPLOMATIE 1 | ■ | ■ | | | | |
| OBJECTIF DIPLOMATIE 2 | | | ■ | ■ | ■ | |



UNIVERS

ENFANTS ET PRÉADOS

N

LES LOUSTICS

TATOU
LE MATOU

GRENADINE
LES MOTS
DE NEMO

N

SUPER MAX

N

HACHETTE
ÉDUCATION

LES LOUSTICS N

AUTEURS : Marianne Capouet, Hugues Denisot



Niveau 1 A1.1
Niveau 2 A1

DEL
PRIM



Les Loustics 3 (A2.1)
disponible en 2014 !

Découvrez *la nouvelle méthode pour enfants avec Alice, Léo et Maggie, trois loustics, pour un apprentissage du français motivant et ludique !*

ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Le guide pédagogique contient des indications méthodologiques détaillées, des activités complémentaires, les transcriptions et les corrigés des activités du livre et du cahier

AUDIO

- ▶ Support indispensable à la méthode, l'audio accompagne toutes les activités du livre et du cahier.
- ▶ Un paysage sonore riche en activités variées pour **faciliter l'accès aux sons du français**
- ▶ Des poèmes facilement mémorisables et des **chansons traditionnelles et originales** aux rythmes entraînants

ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE

- ▶ Une méthode **riche en documents visuels et sonores**
- ▶ Une **approche actionnelle et créative** basée sur le jeu pour donner à l'enfant le plaisir et le goût d'apprendre
- ▶ Des **situations de communication concrètes** et proches de la réalité des enfants pour faciliter les interactions
- ▶ Un manuel facile à utiliser : **une page = une leçon**
- ▶ Une **progression en douceur**, spiralaire pour réinvestir les acquis au fil des leçons

Dans chaque unité :

- 5 leçons d'apprentissage d'une page avec des **activités variées et un lexique en contexte** pour enrichir le vocabulaire
- Une page **Petit Doc** pour une ouverture **culturelle et interdisciplinaire** avec des documents authentiques accessibles et diversifiés
- Un **projet concret et simple** pour agir et s'entraîner à parler en français

Toutes les deux unités :

- Une page **Remue-méninges** pour réactiver les acquis en s'amusant

CAHIER D'ACTIVITÉS EN COULEURS AVEC CD AUDIO ET AUTOCOLLANTS

- ▶ Une double page d'activités par leçon pour consolider l'apprentissage et **introduire progressivement l'écrit**
- ▶ Une double page **Je révise** après chaque unité pour valider les acquis
- ▶ Une préparation au **DEL Prim** avec une épreuve type
- ▶ Un **dictionnaire illustré à personnaliser** pour apprendre le vocabulaire
- ▶ Un **CD de chansons et de poèmes** permettant à l'élève de prolonger les activités à la maison



MANUEL NUMÉRIQUE* INTERACTIF

- ▶ La reproduction du livre de l'élève, du cahier d'activités, du guide pédagogique complet et tous les enregistrements
- ▶ Des **activités interactives et ludiques, spécialement conçues pour TNI**, pour dynamiser l'apprentissage
- ▶ Une carte de France et 200 cartes images



200 CARTES IMAGES EN COULEURS

- ▶ Nécessaires aux activités langagières dans la classe pour favoriser l'apprentissage du lexique et réaliser de nombreux jeux

FICHER RESSOURCES

- ▶ Des fiches photocopiables pour dynamiser l'apprentissage (marionnettes, masques...), accentuer l'approche ludique (coloriages magiques...), consolider et enrichir les acquis (activités complémentaires), faciliter la réalisation des activités manuelles (patrons prêts à l'emploi...)
- ▶ Un portfolio pour l'élève à détacher et photocopier

CORRESPONDANCES

Numérique pp. 2-3
 Les Mots de Némo p. 11
 Hachette Éducation p. 14
 LFF pp. 48-49
 DELF Prim p. 54



+ TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr

- >> Moi des auteurs
- >> Tableau des contenus
- >> Portfolio
- >> Extraits audio
- >> Cartes images
- >> Fichier ressources
- >> Guide pédagogique

Les Loustics 1, livre de l'élève, pp. 6-7 et 12-13

! ESSENTIELS

- ➔ Une méthode facile à utiliser, **proche de l'univers tonique et joyeux des enfants**
- ➔ **Une progression en douceur**, basée sur des situations de communication concrètes et des activités simples
- ➔ Une **ouverture culturelle et interdisciplinaire** et la réalisation de projets concrets
- ➔ **L'introduction progressive de l'écrit** dans le cahier d'activités
- ➔ Une **richesse de ressources complémentaires** : 200 cartes images, un fichier ressources, plus de 10 chansons et des activités numériques TNI pour animer la classe
- ➔ Une **méthode testée auprès d'enfants et d'enseignants dans divers pays** : France, Belgique, Espagne, Mexique, Liban, Maroc, Égypte, États-Unis, Canada, Australie...

LES LOUSTICS 1

| | | |
|---|------------|---------------|
| N LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5903.8 | 9782011559036 |
| N CAHIER D'ACTIVITÉS + CD AUDIO | 15.5905.3 | 9782011559050 |
| N GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.59 09.5 | 9782011559098 |
| N FICHER RESSOURCES | 15.59 10.3 | 9782011559104 |
| N CD AUDIO CLASSE (x3) | 19.6024.4 | 3095561960242 |
| N MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.6027.7 | 3095561960273 |

LES LOUSTICS 1et 2

| | | |
|------------------------------------|-----------|---------------|
| N CARTES IMAGES EN COULEURS (x200) | 19.6026.9 | 3095561960266 |
|------------------------------------|-----------|---------------|

LES LOUSTICS 2

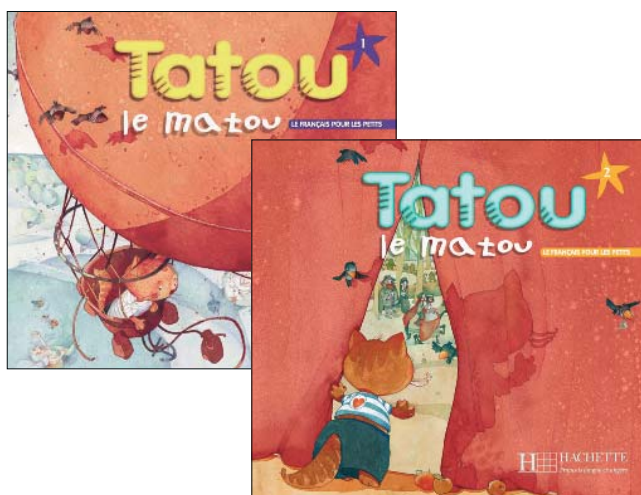
| | | |
|---|-----------|---------------|
| N LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5904.6 | 9782011559043 |
| N CAHIER D'ACTIVITÉS + CD AUDIO | 15.5906.1 | 9782011559067 |
| N GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5911.1 | 9782011559111 |
| N FICHER RESSOURCES | 15.5912.9 | 9782011559128 |
| N CD AUDIO CLASSE (x3) | 19.6025.1 | 3095561960259 |
| N MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.6027.7 | 3095561960273 |

* Pour connaître la configuration minimale requise pour les produits numériques Hachette FLE, consulter la page 3 de ce catalogue.

TATOU LE MATOU

AUTEURS : Muriel Piquet, Hugues Denisot
sous la direction d'Atalante Innovations

Pour les petits, une initiation au français proposant une approche actionnelle interactive et ludique, à partir d'un album superbement illustré par Rebecca Dautremer.



ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE

- ▶ Une méthode multisensorielle pour découvrir la langue française avec **Tatou et les cinq sens**, **Tatou et les quatre éléments**, **Tatou et la magie**
- ▶ Fait appel à l'imaginaire de l'enfant à travers des contes populaires : *Blanche-Neige*, *Le Chat botté*...

AUDIO

- ▶ Un CD audio élève reprend les chansons et les contes du livre de l'élève

CAHIER D'ACTIVITÉS

- ▶ Des activités ludiques de compréhension et de production (autocollants, découpage, etc.) et des activités optionnelles pour approfondir l'écrit

ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Des fiches pratiques pour chaque séance, une série d'affichettes photocopiables et de fiches d'évaluation

AUDIO

- ▶ Deux CD audio classe contiennent tous les documents sonores (chansons, contes, dialogues, comptines, poésies et textes) du livre de l'élève et du cahier d'activités

MALLETTE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Des affichettes en couleurs, un calendrier, un alphabet, des fiches techniques, un masque de chat...



ESSENTIELS

- ➔ Une méthode adaptée aux différents **programmes d'initiation au français** langue étrangère
- ➔ Un **guide pédagogique complet**, pratique et plein d'idées
- ➔ Une **mallette pédagogique** avec du matériel complémentaire pour animer votre cours



TÉLÉCHARGEABLES www.hachettefle.fr

- >> Présentation et extraits de la méthode
- >> Le guide pédagogique
- >> Des outils de la mallette pédagogique
- >> Le portfolio

TATOU LE MATOU 1

| | | |
|----------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5186.0 | 9782011551863 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.9113.2 | 3095561991130 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5188.6 | 9782011551887 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5189.4 | 9782011551894 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.9114.0 | 3095561991147 |
| MALLETTE PÉDAGOGIQUE | 19.9115.7 | 3095561991154 |

TATOU LE MATOU 2


| | | |
|----------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5190.2 | 9782011551900 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.9130.6 | 3095561991307 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5211.6 | 9782011552112 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5212.4 | 9782011552129 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.9131.4 | 3095561991314 |
| MALLETTE PÉDAGOGIQUE | 19.9132.2 | 3095561991321 |

CORRESPONDANCES

Les Mots de Néo p.11
Hachette Éducation p.14
LFF pp.48-49
DELFF Prim p.54

GRENADINE

AUTEURS : Marie-Laure Poletti, Clélia Paccagnino

| | | |
|--|-------------|------|
|  | Grenadine 1 | A1.1 |
| | Grenadine 2 | A1 |

Un personnage magique et plein d'humour qui fait partager aux élèves le voyage de six enfants à travers la France.

ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE

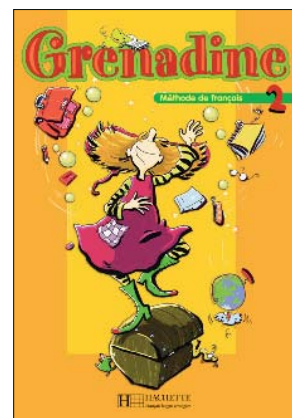
- ▶ Un parcours structuré et dynamique pour organiser les séquences de classe en trois temps (compréhension orale, travail sur la langue et réutilisation des acquis)
- ▶ Des bilans pour faire le point sur la compréhension et la production orales

AUDIO

- ▶ Un CD audio élève pour retrouver toutes les chansons et les histoires de la méthode

CAHIER D'ACTIVITÉS

- ▶ Un complément pour travailler l'écrit et s'exercer au graphisme, avec un mini-dictionnaire en images à compléter



ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Un outil très complet avec de nombreuses activités supplémentaires, des suggestions d'exploitation, des conseils pour animer la classe et un portfolio

AUDIO

- ▶ Le CD audio classe reprend tous les dialogues, chansons, BD, etc., du livre de l'élève et du cahier d'activités

FIGURINES

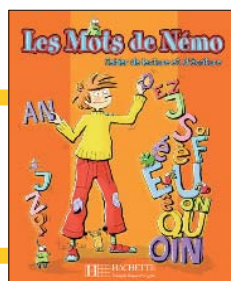
- ▶ 90 fiches plastifiées illustrées avec les principaux mots et personnages du livre à télécharger sur www.hachettefle.fr

LES MOTS DE NÉMO

Cahier de lecture et d'écriture

- ▶ Pour découvrir les sons de la langue française et leurs graphies à travers 44 leçons progressives et autonomes
Complément au niveau A1

AUTEURS : Hugues Denisot, Muriel Piquet



TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr

- >> Flash cards (figurines)
- >> Extraits audio ou vidéo
- >> Guide pédagogique

GRENADINE 1

| | | |
|----------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5469.0 | 9782011554697 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.9148.8 | 3095561991482 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5223.1 | 9782011552235 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5473.2 | 9782011554734 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.9142.1 | 3095561991420 |
| FIGURINES (X90) | 19.9149.6 | 3095561991499 |



ESSENTIELS

- ➔ Une méthode d'apprentissage du français avec un **travail sur la langue** (lexique, grammaire, phonétique)
- ➔ Une **histoire à suivre** : le voyage de six enfants en France
- ➔ Un découpage des **apprentissages en séquences** pour les classes de primaire

GRENADINE 2

| | | |
|----------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5470.8 | 9782011554703 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.9153.8 | 3095561991536 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5402.1 | 9782011554024 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5474.0 | 9782011554741 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.9155.3 | 3095561991550 |

LES MOTS DE NÉMO

| | | |
|---------------------------------|-----------|---------------|
| CAHIER DE LECTURE ET D'ÉCRITURE | 15.5299.1 | 9782011552990 |
|---------------------------------|-----------|---------------|

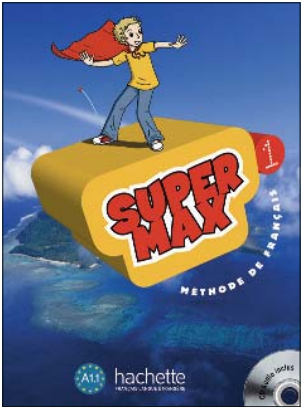
SUPER MAX

AUTEURS : Hugues Deniset, Catherine Macquart-Martin



Super Max 1 A1.1
Super Max 2 A1

Max arrive à Paris dans la classe de Mme Lafleur. Il apprend très vite le français...
Quel est son secret ?



ENSEIGNANT



MANUEL NUMÉRIQUE* INTERACTIF

- ▶ La reproduction du livre de l'élève, du guide pédagogique complet et de tous les enregistrements
- ▶ Des pages PDF imprimables (**Prépare ta mission, Super Rapido, Super Projet, Super Test, Mon Super Portfolio**)
- ▶ La carte de France, les affiches pour la classe et le mémo de grammaire de Mère Gram



* Pour connaître la configuration minimale requise pour les produits numériques Hachette FLE, consulter la page 3 de ce catalogue.

GUIDE PÉDAGOGIQUE

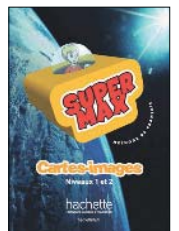
- ▶ Téléchargeable gratuitement en ligne, il contient des indications méthodologiques, des transcriptions, des corrigés et des activités complémentaires
- ▶ Un portfolio et des images à découper peuvent être téléchargés gratuitement en ligne

AUDIO

- ▶ Un CD audio pour la classe reprend tous les enregistrements de la méthode : nombreux dialogues, activités phonétiques et chansons

200 CARTES IMAGES EN COULEURS

- ▶ 200 cartes plastifiées qui illustrent les mots du lexique, permettant de réaliser des jeux ludiques en classe pour travailler le vocabulaire
- ▶ Offertes à adoption ou téléchargeables gratuitement sur www.hachettefle.fr



ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE AVEC CD AUDIO

- ▶ Une méthode actionnelle pour les préadolescents avec une **approche créative, ludique et gestuelle** qui rend l'élève acteur de son apprentissage
 - ▶ Une progression en spirale avec des rubriques courtes et variées pour **mettre facilement en place des séquences de classe rythmées et motivantes**
 - ▶ De nombreux exercices de réemploi en grammaire et vocabulaire
 - ▶ Un **apprentissage de la langue** axé sur :
 - une exposition forte à l'oral
 - des phases courtes de production
 - un travail systématique sur l'écrit
 - une grammaire inductive et contextualisée
 - ▶ Une évaluation sur les quatre compétences dans les pages **Super évaluation** pour préparer le **DEL F Prim**
- N** ▶ **CD audio inclus dans le livre de l'élève** avec les chansons et les poèmes

CAHIER D'ACTIVITÉS

- ▶ Des **activités ludiques** pour renforcer l'écrit
- ▶ De nombreux exercices de systématisation de grammaire et de vocabulaire
- ▶ Les pages **Super Rapido !** pour gérer l'hétérogénéité de la classe

SUPER MAX 1

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| N LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5893.1 | 9782011558930 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5651.3 | 9782011556516 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5652.1 | 9782011556523 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5809.9 | 3095561958096 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5922.0 | 3095561959222 |

Super!!! projet

À Bruxelles, dans la chambre de Stavros

1 Écoute. Trouve le titre du dialogue.

- Max fait un blog.
- Stavros écrit une lettre à sa grand-mère.
- Stavros apprend à Max à faire un blog.

2 Écoute et mets les phrases dans l'ordre.

- Ma grand-mère, en Grèce, peut lire mon blog.
- Je cherche un site qui fait des blogs.
- J'écris une phrase.
- J'écris mon nom.

A toi!!!

Fais une enquête... Cherche un(e) ami(e) ou un membre de ta famille qui écrit un blog. Dans quelle langue le blog est écrit ?
 — La classe de mon grand frère écrit un blog en espagnol.

TON BLOG!

LISTE DU MATÉRIEL
 Une feuille de papier • Des crayons de couleur, des stylos • Des magazines, des journaux, des photos • Un tube de colle • Des ciseaux • Une règle

1 Trace des lignes.

Mode d'emploi

2 Dessine l'en-tête de ton blog et écris le nom de ton blog.

3 Écris une phrase pour présenter une activité.

4 Colle une photo.

5 Stavros présente son blog « Mes activités ».

A toi!!!

Présente ton blog.
 — Voici mon blog. Il s'appelle... C'est une photo de...
 — Quel est ton blog?
Besoin d'aide ? Ouvre ton cahier d'activités.

Super Max 1, livre de l'élève, pp. 18-19

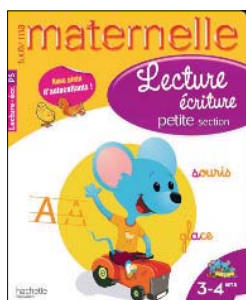
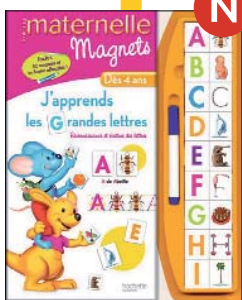
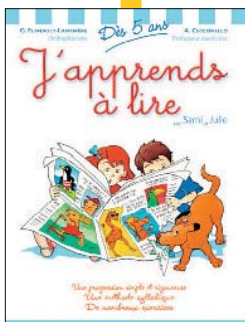
! ESSENTIELS

- ➔ Un **projet** où l'élève invente son super héros, avec des **missions** à accomplir tout au long du livre de l'élève
- ➔ Un **manuel numérique interactif** pour animer la classe
- ➔ Des **jeux**, des **missions** et des **projets** qui permettent de réinvestir et de consolider les acquis sur un mode ludique
- ➔ Une initiation à la **civilisation** française et francophone A1.1

+ TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr

- >> Extraits du livre de l'élève
- >> Extraits audio
- >> Portfolio
- >> Images à découper
- >> Affiches (jeu, carte de la France, lexique)
- >> Guide pédagogique
- >> Cartes-images

| SUPER MAX 2 | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| N LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5894.9 | 9782011558947 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5654.7 | 9782011556547 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5655.4 | 9782011556554 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5810.7 | 3095561958102 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5923.8 | 3095561959239 |



J'APPRENDS À LIRE AVEC SAMI ET JULIE

MÉTHODE DE LECTURE

- Une méthode simple et efficace pour apprendre les bases de la lecture avec une approche ludique et originale

LIVRES-ARDOISES

- Trois livres-ardoises pour s'entraîner très progressivement à la lecture et à l'écriture dans la série «Sam et Julie», n°1 des méthodes de lecture

TOUTE MA MATERNELLE

TOUT-EN-UN

- Pour accompagner l'enfant tout au long de ses années de maternelle

CAHIER LECTURE / ÉCRITURE

- Le complément idéal pour accompagner l'ouvrage de référence et s'entraîner de façon ludique à lire et à écrire

MAGNETS

- Un livre à magnets pour que l'apprentissage de la lecture soit un jeu

TOUS LECTEURS !

Des documentaires et des petits romans pour se perfectionner en lecture

- Des documentaires et des textes de littérature jeunesse très illustrés et attractifs pour donner aux enfants l'envie de lire tout en découvrant le monde d'aujourd'hui
- Les ouvrages des niveaux 1 et 2 comprennent entre 300 et 600 mots. La compréhension est facilitée par des dessins ou des photographies, légendés simplement. Un lexique explique les mots et les expressions difficiles

TOUS LECTEURS !

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| CHÂTEAUX FORTS - NIVEAU 1 | 11.7489.5 | 9782011174895 |
| BÉBES ANIMAUX - NIVEAU 1 | 11.7485.3 | 9782011174857 |
| PIRATES - NIVEAU 1 | 11.7486.1 | 9782011174864 |
| DRÔLES DE PETITES BÊTES - NIVEAU 1 | 11.7625.4 | 9782011176257 |
| BATEAUX ET NAVIRES - NIVEAU 1 | 11.7603.1 | 9782011176035 |
| INSTRUMENTS DE MUSIQUE - NIVEAU 1 | 11.7535.5 | 9782011175359 |
| PLANTES - NIVEAU 1 | 11.7534.8 | 9782011175342 |
| LIONS ET AUTRES GROS CHATS - NIVEAU 1 | 11.7533.0 | 9782011175335 |
| MALOU LE PIRATE - NIVEAU 1 | 11.8115.5 | 9782011181152 |
| DINOSAURES - NIVEAU 2 | 11.7488.7 | 9782011174888 |
| SOUS LA MER - NIVEAU 2 | 11.7487.9 | 9782011174871 |
| GARE AUX REQUINS - NIVEAU 2 | 11.7536.3 | 9782011175366 |
| PYRAMIDES - NIVEAU 2 | 11.7537.1 | 9782011175373 |
| LE CHEVAL DE TROIE - NIVEAU 2 | 11.7538.9 | 9782011175380 |
| LE TEMPS ET LA MÉTÉO - NIVEAU 2 | 11.7604.9 | 9782011176042 |
| LES INDIENS D'AMÉRIQUE - NIVEAU 2 | 11.7626.2 | 9782011176264 |
| UN ŒUF POUR DEUX - NIVEAU 2 | 11.8116.3 | 9782011181169 |
| PREMIÈRE PLONGÉE - NIVEAU 2 | 11.8124.7 | 9782011181244 |

SAMI ET JULIE

| | | |
|--|-----------|---------------|
| J'APPRENDS À LIRE AVEC SAMI ET JULIE | 16.9042.9 | 9782011690425 |
| CAHIER DE LECTURE SAMIE ET JULIE | 16.9164.1 | 9782011691644 |
| J'APPRENDS À ÉCRIRE (DÈS 5 ANS) | 16.9677.2 | 9782011696779 |
| CAHIER D'ÉCRITURE (6-8 ANS) | 16.9165.8 | 9782011691651 |
| J'ÉCRIS LES LETTRES ET LES CHIFFRES (+ FEUTRE) | 16.0213.5 | 9782011602138 |
| J'APPRENDS LES SYLLABES (+ MAGNETS) | 16.9951.1 | 9782011699510 |
| JE CONSTRUIS MES PREMIERS MOTS (+ MAGNETS) | 16.0212.7 | 9782011602121 |
| JE RECONNAIS LES SONS ET LES LETTRES (SPÉCIAL DYSLEXIE, DÈS 5 ANS) | 16.0214.3 | 9782011602145 |
| N JE LIS ET J'ÉCRIS LES VOYELLES (LIVRE-ARDOISE) | 16.1100.3 | 9782011611000 |
| N JE LIS ET J'ÉCRIS MES PREMIÈRES SYLLABES (LIVRE-ARDOISE) | 16.1101.1 | 9782011611017 |
| N JE LIS ET J'ÉCRIS LES SYLLABES COMPLEXES (LIVRE-ARDOISE) | 16.1102.9 | 9782011611024 |

TOUTE MA MATERNELLE

TOUT-EN-UN

| | | |
|---|-----------|---------------|
| TOUTE MA TOUTE PETITE SECTION (2-3 ANS) | 16.0749.8 | 9782011607492 |
| TOUTE MA PETITE SECTION (3-4 ANS) | 16.0750.6 | 9782011607508 |
| TOUTE MA MOYENNE SECTION (4-5 ANS) | 16.0751.4 | 9782011607515 |
| TOUTE MA GRANDE SECTION (5-6 ANS) | 16.0752.2 | 9782011607522 |

LES CAHIERS

| | | |
|---|-----------|---------------|
| N LECTURE-ÉCRITURE PETITE SECTION (3-4 ANS) | 16.0743.1 | 9782011607430 |
| N LECTURE-ÉCRITURE MOYENNE SECTION (4-5 ANS) | 16.0744.9 | 9782011607447 |
| N LECTURE-ÉCRITURE GRANDE SECTION (5-6 ANS) | 16.0745.6 | 9782011607454 |
| MAGNETS | | |
| MON IMAGIER | 16.0217.6 | 9782011602176 |
| J'APPRENDS LES PETITES LETTRES | 16.0165.7 | 9782011601650 |
| N J'APPRENDS LES GRANDES LETTRES | 16.0164.0 | 9782011601643 |

UNIVERS

ADOLESCENTS

N

ADOSPHÈRE

LE MAG'

LE KIOSQUE

ENTRÉE EN
MATIÈRE

Adosphère

AUTEURS :

Niveaux 1 et 2 : Céline Himber et Marie-Laure Poletti
Niveaux 3 et 4 : Fabienne Gallon, Katia Grau et Catherine Macquart-Martin



| | |
|-------------|-----------|
| Adosphère 1 | A1.1 |
| Adosphère 2 | A1 > A2.1 |
| Adosphère 3 | A2 |
| Adosphère 4 | Début B1 |

**C'est mon monde,
c'est mon univers,
c'est ma sphère !**

ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE AVEC CD AUDIO

Dans les niveaux 1 et 2, huit adolescents présentent leur monde et les différentes sphères dans lesquelles ils évoluent. Dans les niveaux 3 et 4, les sphères d'intérêts sont explorées avec une ouverture culturelle sur le monde français et francophone.

Adosphère, c'est :

- ▶ Facile à utiliser : **1 leçon = 1 double page**
- ▶ Une démarche actionnelle solide avec **une tâche finale dans toutes les leçons**
- ▶ Une **dimension interdisciplinaire** adaptée à chaque niveau de la méthode
- ▶ Un dispositif d'évaluation complet
- ▶ De nombreux **documents authentiques**

Adosphère 3 et 4, c'est :

- ▶ Un **texte littéraire** par module
- ▶ Une plus grande place accordée à la **culture** qui apparaît désormais sur une double page
- ▶ Au niveau 4, des projets pour la mise en action des compétences et un module complet dédié aux matières scolaires en français

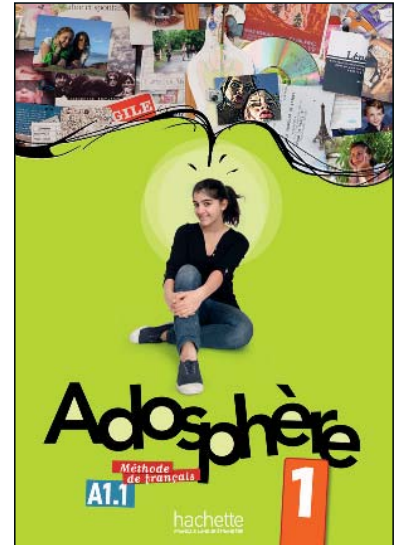
CAHIER D'ACTIVITÉS EN COULEURS AVEC CD-ROM*

- ▶ À faire en autonomie, en renforcement du livre de l'élève
- ▶ À la fin de chaque module, une double page **d'auto-évaluation formative** avec un **portfolio** menant vers les activités de remédiation du CD-ROM*



- ▶ En annexe, **Mon dossier perso** (niveaux 1 et 2) et **Mon portfolio** (niveaux 3 et 4) qui permettent à l'élève de garder une trace de ses productions
- ▶ Le **CD-ROM*** contient 100 activités interactives et autocorrectives à faire en autonomie pour la remédiation

* Pour connaître la configuration minimale requise pour les produits numériques Hachette FLE, consulter la page 3 de ce catalogue.



ENSEIGNANT

LIVRE DU PROFESSEUR EN COULEURS

- ▶ Pour les niveaux 1 et 2, la reproduction du livre de l'élève et du cahier d'activités avec les corrigés intégrés
- ▶ Le CD-ROM inclus dans le livre du professeur contient les activités du CD-ROM élève, le lexique interactif multilingue et tout l'audio au format MP3

GUIDE PÉDAGOGIQUE

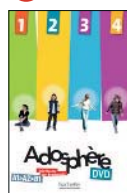
Pour chaque niveau, un guide complet avec :

- ▶ L'exploitation pédagogique des modules
- ▶ Des fiches de révision et d'approfondissement
- ▶ Un test par dossier
- ▶ Tous les corrigés

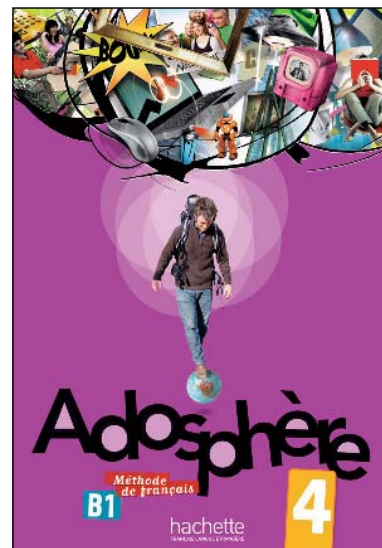
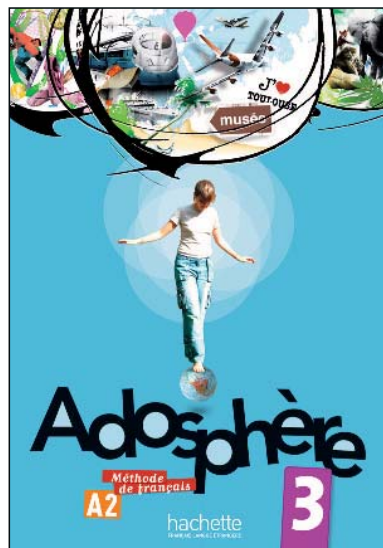
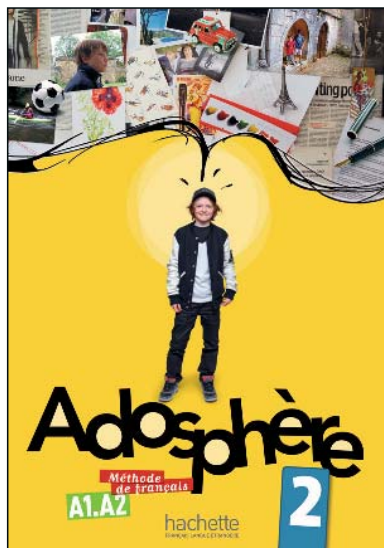
AUDIO

De nombreux enregistrements avec : les dialogues déclencheurs, les activités audio, la phonétique, des chansons pour mémoriser le lexique et leurs versions instrumentales (karaoké), les tableaux de grammaire, les compréhensions orales des évaluations DELF, les listes de mots à mémoriser « Ton dico » et les tests

VIDÉO



Un DVD avec **34 vidéos authentiques** (avec ou sans sous-titrage) accompagne les quatre niveaux d'Adosphère. Les fiches d'exploitation pédagogiques (professeur et élève) sont **téléchargeables gratuitement** sur le site www.hachettefle.fr.



! ESSENTIELS

+ TÉLÉCHARGEABLES www.hachettefle.fr

- >> Des pistes d'exploitation pédagogique pour le professeur
- >> Des tests à imprimer
- >> Le guide pédagogique

- ➔ **Un univers proche des ados** : des thématiques actuelles traitées sous un angle novateur, un réseau de « vrais » ados qui permet d'aborder une grande variété de documents
- ➔ **L'intégration de l'apprentissage du français dans le cursus scolaire** avec une large place accordée à l'**interdisciplinarité** et une rubrique « Apprendre à apprendre », pour acquérir des savoir-faire méthodologiques
- ➔ **Une méthode facile à utiliser avec des leçons en double page**
- ➔ **Un système d'évaluation complet** avec : un bilan de type **DELFF** dans chaque module du livre, des autoévaluations, des activités de remédiation dans le cahier et des tests linguistiques dans le guide

ADOSPHERE 1

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5708.1 | 9782011557087 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS + CD-ROM | 15.5709.9 | 9782011557094 |
| LIVRE DU PROFESSEUR | 15.5725.5 | 9782011557254 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5882.4 | 9782011558824 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5928.7 | 3095561959284 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5930.3 | 3095561959307 |

ADOSPHERE 2

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5715.6 | 9782011557155 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS + CD-ROM | 15.5717.2 | 9782011557179 |
| LIVRE DU PROFESSEUR | 15.5726.3 | 9782011557261 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5881.6 | 9782011558817 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5929.5 | 3095561959291 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5931.1 | 3095561959314 |

ADOSPHERE 3

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5711.5 | 9782011557117 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS + CD-ROM | 15.5713.1 | 9782011557131 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5877.4 | 9782011558770 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5962.6 | 3095561959628 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5932.9 | 3095561959321 |

ADOSPHERE 4

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5871.7 | 9782011558718 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS + CD-ROM | 15.5873.3 | 9782011558732 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5875.8 | 9782011558756 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5964.2 | 3095561959642 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5933.7 | 3095561959338 |

ADOSPHERE 1, 2, 3 et 4

| | | |
|-------------------|-----------|---------------|
| N DVD PAL | 19.5973.3 | 3095561959734 |
| N DVD NTSC | 19.5974.1 | 3095561959741 |

Adosphère

AUTEURS :

Niveaux 1 et 2 : Céline Himber et Marie-Laure Poletti
Niveaux 3 et 4 : Fabienne Gallon, Katia Grau et Catherine Macquart-Martin

ZOOM SUR ADOSPHERE 3 ET 4

Intégration d'une dimension littéraire pour découvrir des auteurs francophones et développer des stratégies de lecture et d'écriture

LEÇON 3

J'aimerais trop avoir une caméra !

1 As-tu un appareil photo ou une caméra ? À quelles occasions les utilises-tu ?

Bastien a 15 ans. Un jour, il assiste à un tournage et il commence à rêver...

MARDI 10

[...] Le mardi à la maison, tout le monde part hyper tôt et c'est moi qui suis chargé de Clément. [...] Devant son école, qu'est-ce que j'entends ? de la zique ! rue de la Sablière. J'y vais. Des projecteurs, des camions, plein de types qui s'agitent dans tous les sens : un tournage de film [...] « Moteur ! » « Action ! » « Troisième ! » « Douzième ! » Deux mecs sur une énorme caméra. [...] J'ai discuté avec un gars [...] Il est tout sympa. [...] Il m'a fait monter dans le camion où il y a tous les écrans [...]. Une fille m'a montré la caméra de contrôle qui filme en continu. [...] J'aimerais trop avoir une caméra. Je pourrais filmer tout ce qui me plaît. Les copains, le balbut, les gens de la rue, d'importe quoi. [...] Quand je pense qu'il y a des gens qui font ça comme métier et qu'on les paie !!!!!

MERCREDI 22

Cette nuit, j'ai eu une idée : maintenant que je sais me servir de la caméra, je pourrais tourner un film. Une vraie histoire, comme les mecs qui font des courts métrages. J'en ai parlé à Maxime, il est partant. Quand son père lui a offert cette caméra, il voyait pas quoi en faire.

– Si c'est pour filmer mon chien ou la naissance de l'anniversaire. Avec moi, ça te va ?

– Acteur, ça te va ?

– Demain soir ?

Fanny loly, *Projet*

1. musique (en f.)
2. homme, gars
3. vous et s'écouler
4. le collège, le lycée
5. être d'accord

LEXIQUE

4 Lis ces définitions puis retrouve les mots correspondants dans le texte.

- une lampe pour éclairer une scène
- la réalisation d'un film : le ... d'un film
- deux mots prononcés avant de tourner
- un film court

5 Comment sont écrits dans le texte *musique* et *sympathique* ? Quelle syllabe de ces mots a disparu ?

6 Transforme les mots comme dans l'exemple.

Exemple : une photographie → une photo

- une motocyclette
- un microphone
- le métropolitain
- un autobus
- un stylographe
- la météorologie
- une automobile
- un autobus

7 Retrouve les mots entiers suivants. Puis écoute pour vérifier.

- un restau
- un prof
- le ciné
- la télé
- un ado
- un aprèm
- un petit déj
- le Net

GRAMMAIRE

10 Observe les phrases suivantes. Dans quelle phrase exprime-t-on une possibilité ? Un désir ?

- J'aimerais avoir une caméra. (= Mais je n'ai pas de caméra.)
- Maintenant que je sais me servir de la caméra, je pourrais tourner un film. (= Avant, je ne pouvais pas tourner de film car je ne savais pas me servir de la caméra.)

Le conditionnel

Il sert à exprimer un désir, une possibilité, un fait imaginaire.

J'aimerais avoir une caméra.
On pourrait faire un film sur le collège.
Je deviendrais célèbre comme Tim Burton!

Formation :
radical du futur + terminaisons de l'imparfait.
Je pourrai = ais, ais, ait, ions, iez, aient.
→ je pourrais, tu pourrais, etc.

Rappel : le conditionnel sert aussi à exprimer une demande polie ou un conseil.
Tu pourrais m'aider ? Tu devrais travailler plus.

11 Conjugue les verbes suivants au conditionnel.

Maintenant que j'ai une caméra, je (pouvoir) faire un film et vous (être) les acteurs principaux. On (organiser) un ciné-club au lycée et les autres élèves (venir) voir notre film. On (devenir) très connus dans le lycée !

COMPRÉHENSION

2 Lis les deux extraits et réponds aux questions.

- De quel type de texte s'agit-il : une lettre, un journal intime, un mél ? Justifie.
- Qui sont Bastien, Clément et Maxime ?
- Que se passe-t-il d'important, ce mardi 10, dans la vie de Bastien ? Que rêve-t-il de faire ? De quoi a-t-il besoin ? Qui possède cet objet ?

3 Imagine

- À ton avis, Bastien de scier de scier ?
- On t'a filmé ?

COMMUNICATION

8 Retrouve dans le texte l'équivalent des mots en gras.

ton tour!

12 Prépare un tournage !

Ta classe va tourner un court-métrage dans le collège. Par trois, préparez le projet de tournage : précisez les endroits du collège, le thème et le genre choisis, le nombre d'acteurs et leur rôle... Le meilleur projet présenté à la classe gagne.

Projet

Organisez une exposition !

Dans le cadre d'un projet interdisciplinaire dans votre établissement, vous devez proposer un projet d'exposition, virtuelle ou non, en français !

Où se prépare ? 1 Divisez la classe en quatre groupes. Chaque groupe choisit un thème pour son exposition !

| Une exposition artistique | | | | | | | |
|--|--------------------------|--|-----------------------------------|---|----------------------------------|--|---|
| autour d'une discipline artistique | autour d'une œuvre | autour d'un thème | autour d'un ou plusieurs artistes | autour d'une époque | autour d'un mouvement artistique | autour d'un modèle idéologique | autour d'une matière scolaire |
| photographie peinture sculpture dessin BD vidéo danse musique | Léonard de Vinci vert | la nature les personnages mythologiques les portraits les animaux la nourriture | Van Gogh Mondrian Rodin | baroque romantisme néoclassicisme | cadavre surréalisme | la révolution la Statue de la Liberté les pyramides d'Égypte | la géographie les sciences le sport |

On y va ? 3 Écrivez le cartell* de chaque œuvre.

Exemple :

| | | |
|---------|------|------------|
| Clicker | 2011 | Émile Zola |
| 2011 | 2011 | 2011 |
| 2011 | 2011 | 2011 |

4 Entraînez-vous à présenter votre exposition et les œuvres que vous avez choisies. Dites pourquoi vous les avez sélectionnées.

Et voilà ! 5 Prêts ? Présentez votre projet d'exposition à vos camarades ! La classe choisit :

- l'exposition la plus intéressante ;
- le titre de l'exposition qui donne le plus envie de voir l'exposition.

Qu'est-ce qu'il y avait ? 6 Évaluez ensemble le travail de votre groupe.

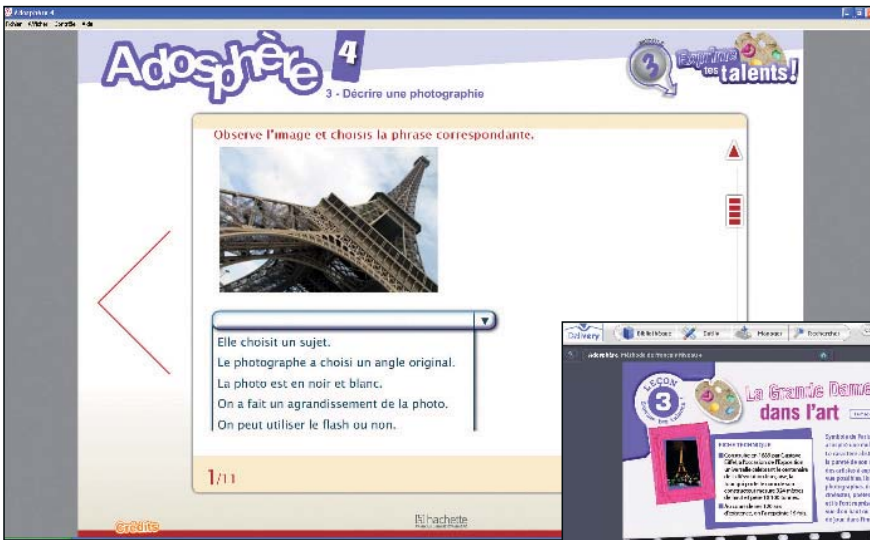
- Tout le monde a participé ?
- Les œuvres que nous avons sélectionnées ne correspondaient-elles pas à nos camarades ?
- Le titre que nous avons proposé était-il intéressant, très créatif ?
- Pourquoi l'exposition que nous avons proposée a-t-elle été choisie ?
- Si on recommençait demain, qu'est-ce qu'on changerait ?

Adosphère 3, livre de l'élève, pp. 64-65

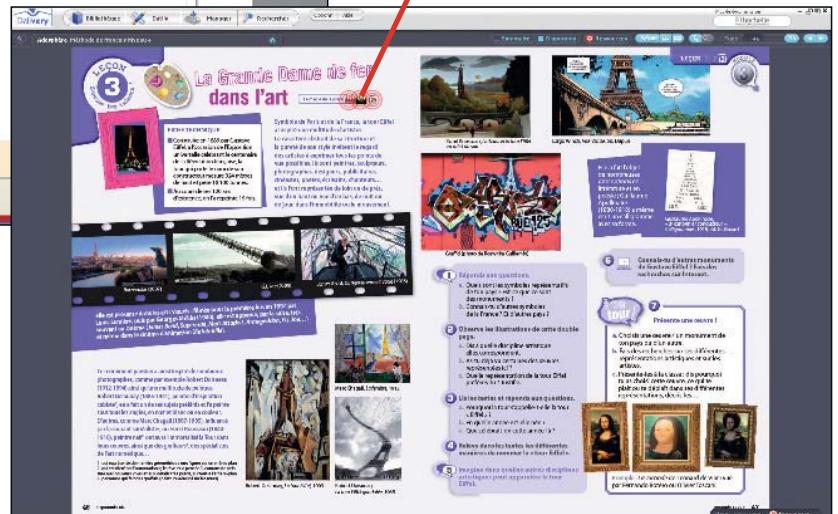
Un projet simple et guidé par module au niveau 4 pour mettre en action les compétences nouvellement acquises

Adosphère 4, Livre de l'élève, p. 50

LE NUMÉRIQUE DANS ADOSPHERE



Adosphère 4, activité du CD-ROM pour l'élève



Adosphère 4, manuel numérique avec vidéo

NUMÉRIQUE

ÉLÈVE
MULTIMÉDIA
ENCARTÉ

- ▶ CD audio dans le livre de l'élève : les dialogues, les chansons
- ▶ CD-ROM* dans le cahier d'activités : 100 activités interactives pour fixer les compétences langagières en autonomie

ENSEIGNANT

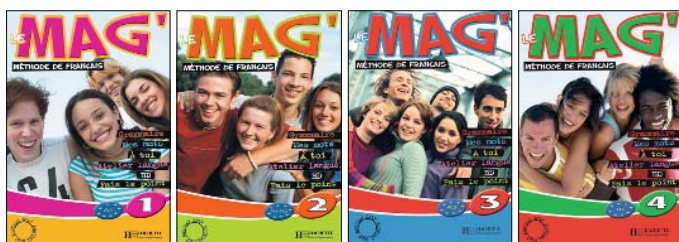
MANUEL NUMÉRIQUE*
INTERACTIF

- ▶ La reproduction du livre de l'élève, tous les enregistrements des CD classe et le guide pédagogique complet
- ▶ Des karaokés sur les chansons (niveaux 1 et 2)
- ▶ Plus de 50 activités pour animer la classe
- ▶ 100 activités autocorrectives du CD-ROM pour l'élève
- ▶ Des vidéos authentiques sous-titrées pour enrichir les pages Culture
- ▶ **Mon dossier perso** (niveaux 1 et 2) et **Mon portfolio** (niveaux 3 et 4)

* Pour connaître la configuration minimale requise pour les produits numériques Hachette FLE, consulter la page 3 de ce catalogue.

LE MAG'

AUTEURS : Fabienne Gallon,
Céline Himber, Charlotte Rastello



Rejoignez l'atelier de journalisme de Thomas, Maïa, Rémi et Zoé et suivez ces quatre jeunes adolescents dans la réalisation de leur magazine : **Le Mag'**. Dans les niveaux 3 et 4, les élèves aideront Julie, Emma, Étienne, Maxime et Lucas à gagner un voyage sur un bateau à destination de différents pays francophones.

ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE

- ▶ Une structure simple : **1 page = 1 séance de cours**
- ▶ Une **approche par compétence**, une démarche actionnelle et une progression en spirale facilitant l'implication et l'autonomisation des élèves
- ▶ Une méthode vivante, **riche en documents authentiques et supports variés**, avec un projet ludique en fil conducteur
- ▶ Une préparation au **DELF A1 et A2**

AUDIO

- ▶ Un CD audio regroupe tous les dialogues, les chansons et les activités d'écoute de la page **Fais le point**

CAHIER D'EXERCICES

- ▶ D'un fonctionnement identique au livre de l'élève, il renforce les objectifs communicatifs et linguistiques à l'écrit

LE MAG' 1

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5409.6 | 9782011554093 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.5670.5 | 3095561956702 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5410.4 | 9782011554109 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5411.2 | 9782011554116 |
| CD AUDIO CLASSE | 19.5669.7 | 3095561956696 |

LE MAG' 2

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5412.0 | 9782011554123 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.5673.9 | 3095561956733 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5413.8 | 9782011554130 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5414.6 | 9782011554147 |
| CD AUDIO CLASSE | 19.5672.1 | 3095561956726 |

LE MAG' 1 ET 2

| | | |
|----------|-----------|---------------|
| DVD PAL | 19.5723.2 | 9782011957238 |
| DVD NTSC | 19.5724.0 | 9782011957245 |

CORRESPONDANCES

LFF pp. 46-47
Exercices pp. 50-52
Grammaire p. 53
DELFL Scolaire et Junior p. 55



| | |
|-----------|-----------|
| Le Mag' 1 | A1 |
| Le Mag' 2 | A1 > A2.1 |
| Le Mag' 3 | A2 |
| Le Mag' 4 | B1.1 |

ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

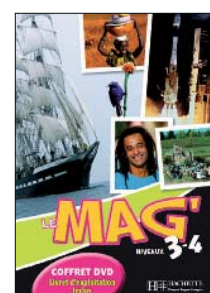
- ▶ Un outil pratique et très complet en complément de la méthode :
 - des activités supplémentaires riches et variées, les corrigés du livre et du cahier, les transcriptions
 - des **tests** photocopiables notés organisés par compétence
 - des fiches **Révision et Approfondissement** photocopiables pour gérer l'hétérogénéité de la classe

AUDIO

- ▶ Le CD audio classe regroupe tous les dialogues, les exercices d'écoute et les chansons du livre de l'élève

DVD

- ▶ Niveaux 1 et 2 : à bord d'une navette spatiale, une fiction drôle et futuriste qui reprend les objectifs communicatifs et les contenus linguistiques des unités
- ▶ Niveaux 3 et 4 : des documents authentiques et variés (reportages, documentaires, interviews, jeux télévisés) qui suivent les thèmes des étapes du concours et des escales du voyage
- ▶ Un livret pédagogique est fourni avec le DVD



LE MAG' 3

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5418.7 | 9782011554185 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5461.7 | 9782011554611 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5462.5 | 9782011554628 |
| CD AUDIO CLASSE | 19.5713.3 | 9782011957139 |

LE MAG' 4

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5463.3 | 9782011554635 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5464.1 | 9782011554642 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5465.8 | 9782011554659 |
| CD AUDIO CLASSE | 19.5717.4 | 9782011957177 |

LE MAG' 3 ET 4

| | | |
|---------|-----------|---------------|
| DVD PAL | 19.5752.1 | 9782011957528 |
|---------|-----------|---------------|

LE KIOSQUE

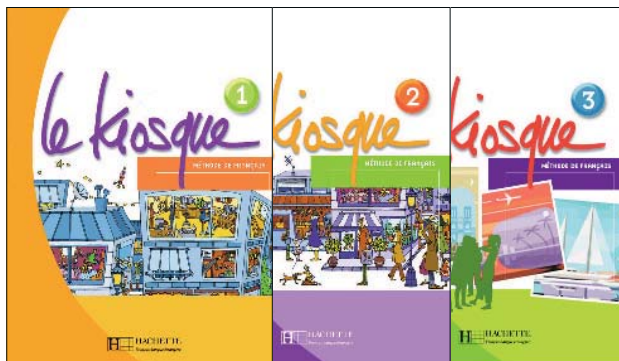
AUTEURS : Fabienne Gallon, Céline Himber, Charlotte Rastello

CORRESPONDANCES

DVD du Mag' p. 20
LFF pp. 46-47
Exercices pp. 50-52
Grammaire p. 53
DELFL Scolaire et Junior p. 55



| | |
|--------------|-----------|
| Le Kiosque 1 | A1 |
| Le Kiosque 2 | A1 > A2.1 |
| Le Kiosque 3 | A2 |



Retrouvez les adolescents du Mag' dans une méthode adaptée à un volume horaire plus important, avec un travail plus axé sur la langue.

ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE

- ▶ Il propose un travail approfondi sur la langue, avec :
 - le renforcement et la systématisation des notions grammaticales et lexicales dans les pages **Atelier**
 - le réinvestissement des acquis et la manipulation des actes de parole dans la page **Communique**
 - la découverte d'un point culturel dans chaque unité
- ▶ Il prépare au **DELFL A1 et A2**

AUDIO

- ▶ Un CD audio regroupe tous les dialogues, les chansons et les activités d'écoute de la page **Fais le point**

CAHIER D'EXERCICES

- ▶ Pour renforcer les objectifs communicatifs et linguistiques

LE KIOSQUE 1

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5531.7 | 9782011555311 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.5764.6 | 3095561957648 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5532.5 | 9782011555328 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5533.3 | 9782011555335 |
| CD AUDIO CLASSE | 19.5763.8 | 3095561957631 |

LE KIOSQUE 2

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5534.1 | 9782011555342 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.5766.1 | 3095561957662 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5535.8 | 9782011555359 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5536.6 | 9782011555366 |
| CD AUDIO CLASSE | 19.5765.3 | 3095561957655 |

ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Il permet une exploitation de toutes les activités avec :
 - les corrigés du manuel et du cahier d'exercices
 - des informations culturelles et des suggestions d'activités complémentaires
 - des fiches de **Révision et Approfondissement**
 - des tests photocopiables
- ▶ Le guide pédagogique est téléchargeable sur le site www.hachettefle.fr

AUDIO

- ▶ Le CD audio pour la classe regroupe tous les dialogues, les exercices d'écoute et les chansons du livre de l'élève

DVD

- ▶ Le DVD du Mag' est utilisable avec la méthode *Le Kiosque*



TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr

- >> Extraits de la méthode
- >> Extraits audio et vidéo
- >> Guide pédagogique
- >> Extraits du cahier d'exercices



ESSENTIELS

- ➔ Une méthode **simple à utiliser**, communicative, avec une grammaire explicite, des activités sur les actes de parole et une systématisation pour la maîtrise de la langue
- ➔ Un **projet ludique** conduisant une démarche actionnelle

LE KIOSQUE 3

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5627.3 | 9782011556271 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5628.1 | 9782011556288 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5629.9 | 9782011556295 |
| CD AUDIO CLASSE | 19.5801.6 | 3095561958010 |

ENTRÉE EN MATIÈRE

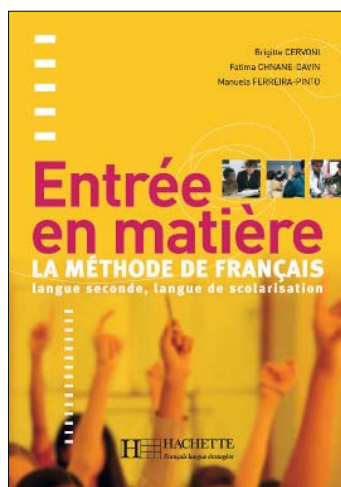
Pour adolescents nouvellement arrivés en milieu francophone

➤ CORRESPONDANCES

LFF pp. 46-47
Exercices pp. 50-51
Grammaire p. 53
DELFColaire et Junior p. 55

AUTEURS : Brigitte Cervoni, Fatima Chnane-Davin, Manuela Ferreira-Pinto

Une méthode pour initier les élèves à une langue de communication courante et de scolarisation, avec un accompagnement tout au long de leur intégration scolaire et sociale.
Français langue seconde et langue de scolarisation.



Entrée en matière, Livre de l'élève, pp. 34-35

ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE

- ▶ Une approche progressive **FLE** (français langue étrangère)/**FLS** (français langue seconde)/**FLM** (français langue maternelle)
- ▶ Une méthode qui fait appel aux **disciplines non linguistiques** et à la **dimension interculturelle**
- ▶ Une pédagogie différenciée pour tenir compte de l'hétérogénéité de la classe

ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Un complément pour mettre en œuvre la méthode :
 - des conseils pour l'exploitation des leçons
 - des fiches d'autoévaluation photocopiables

AUDIO

- ▶ Le CD audio classe pour accompagner la méthode



TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr

>> Extraits de la méthode et du guide pédagogique



ESSENTIELS

- ➔ Pour une intégration des jeunes étrangers dans le **système scolaire** français et francophone
- ➔ Une bonne préparation à l'enseignement des **disciplines non linguistiques** (DNL)
- ➔ Un apprentissage de la langue de communication courante, de la langue des matières et des règles de vie au **collège (classes et dispositifs d'accueil)**
- ➔ Une **simulation globale** « Le village », pour le réemploi des acquis, le développement de la créativité et l'apprentissage de la citoyenneté
- ➔ Un ouvrage pour **les classes bilingues avec le français renforcé**

ENTRÉE EN MATIÈRE

| | | |
|-------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5400.5 | 9782011554000 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5401.3 | 9782011554017 |
| CD AUDIO CLASSE | 19.5653.1 | 3095561956535 |

UNIVERS

GRANDS ADOS ET ADULTES

N

ALTER EGO +

ALTER EGO

N

AGENDA

LE NOUVEAU
TAXI !

SCÉNARIO

SAVOIR-LIRE
AU QUOTIDIEN

alter ego⁺

N

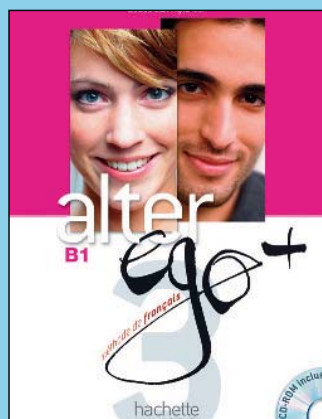
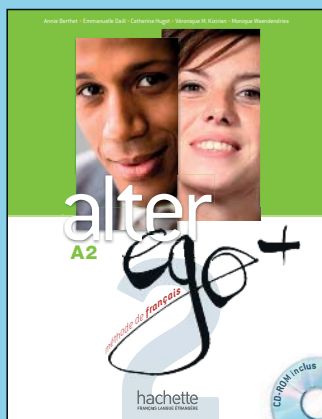
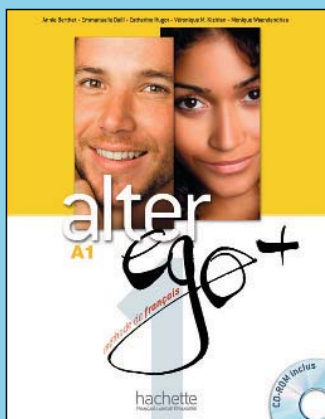
AUTEURS NIVEAUX 1 ET 2 : Annie Berthet, Emmanuelle Daill, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries

AUTEURS NIVEAU 3 : Catherine Dollez, Sylvie Pons, avec la collaboration de Pascale Trévisiol et Anne Veillon Leroux (cahier)



| | |
|---------------|---------|
| Alter Ego + 1 | A1 > A2 |
| Alter Ego + 2 | A2 > B1 |
| Alter Ego + 3 | B1 |

alter ego⁺ : la méthode de référence en FLE dans le monde entier !



ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE AVEC CD-ROM*

- ▶ Un dossier 0 étoffé au niveau 1
- ▶ 60 % des documents renouvelés et actualisés
- ▶ Une **approche actionnelle renforcée**, avec de nombreuses tâches au fil des leçons, plus 3 tâches qui préparent le projet final du dossier
- ▶ Une **évaluation DELF intégrée** au livre de l'élève
- ▶ **Plus d'exercices** dans chaque dossier
- ▶ **L'intégralité de l'audio** du livre de l'élève au format MP3, avec des **enregistrements à 2 vitesses** pour les 3 premiers dossiers du niveau 1
- ▶ **Plus d'annexes**, avec un **lexique thématique par dossier**, des activités de **phonie-graphie**, un **précis grammatical** étoffé et un **abécédaire culturel** actualisé pour le niveau 3

Et toujours...

- ▶ Une progression en spirale et une conceptualisation de la langue
- ▶ Un **parcours d'apprentissage clair et balisé**, prêt à l'emploi
- ▶ Une équipe d'**auteurs expérimentés, formatrices et enseignantes** auprès de **publics très divers, partout dans le monde**

CAHIER D'ACTIVITÉS AVEC CD AUDIO

- ▶ De nouvelles activités avec **support déclencheur oral**
- ▶ Un portfolio pour s'autoévaluer et développer l'autonomie

Et toujours...

- ▶ La mise en application des stratégies d'apprentissage et la consolidation des points de langue du livre de l'élève

ENSEIGNANT

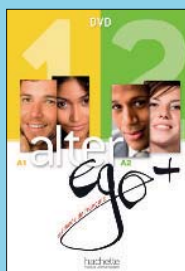
GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Un véritable **outil de formation**, clair et complet
- ▶ Des pistes pour aller plus loin
- ▶ **Un test par dossier** couvrant toutes les compétences
- ▶ Tous les corrigés (livre de l'élève, tests, cahier d'activités)

AUDIO

- ▶ Un coffret CD audio classe propose l'intégralité des enregistrements du livre de l'élève, du cahier et du guide : documents déclencheurs, activités audio, phonétique, compréhensions orales des évaluations DELF, activités de phonie-graphie, compréhensions orales des tests du guide

VIDÉO



- ▶ Une nouvelle sélection de reportages vidéo pour accompagner l'apprentissage avec le DVD *Alter Ego + 1 et 2* et la vidéo intégrée au livre de l'élève du niveau 3.
- ▶ Fiches d'exploitation, corrigés et transcriptions téléchargeables sur **hachettefle.fr**

LIVRET PROJETS

- ▶ Ce livret rassemble l'intégralité des projets des niveaux 1 et 2 et les supports qui les accompagnent



NUMÉRIQUE

ÉLÈVE

MULTIMÉDIA ENCARTÉ

- ▶ Dans le livre de l'élève, un CD-ROM* avec :
 - L'intégralité des enregistrements du livre de l'élève en MP3
 - Un lexique multilingue interactif
 - Une carte de France interactive (niveau 1), une frise historique et culturelle (niveau 2), une vidéo par dossier et les jeux de **Paroles en scène** (niveau 3)
 - Les pages **Vers le portfolio** et le portfolio à télécharger
- ▶ Un CD audio dans le cahier d'activités

ALTER EGO +
POUR TABLETTE*

Tout le livre de l'élève et le cahier d'activités, avec les pages d'exercices rendues interactives pour l'écran tactile



- ▶ Tous les enregistrements du livre de l'élève et du cahier d'activités
- ▶ Possibilité de s'enregistrer et de prendre des notes



Pour la première fois en FLE : un parcours d'activités digitales en 3 phases pour s'entraîner, rattraper un cours, réviser ou compléter un cours semi-présentiel

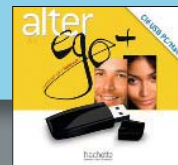
- ▶ 500 activités supplémentaires par niveau qui suivent la progression d'Alter Ego + : accessibles par dossier ou par compétence
- ▶ L'étudiant suit ses progrès à l'aide d'un tableau de bord et reçoit des suggestions de parcours en fonction de ses résultats
- ▶ L'enseignant peut créer une classe virtuelle sur la plateforme pour suivre l'avancement et échanger avec ses étudiants
- ▶ Se connecter sur www.parcoursdigital.fr et saisir le code indiqué à l'intérieur du manuel

ENSEIGNANT

MANUEL NUMÉRIQUE*
INTERACTIF

Un nouveau reader plus ergonomique qui facilite la personnalisation des cours

- ▶ La reproduction du livre de l'élève et du cahier d'activités
- ▶ Tout l'audio du livre de l'élève, du cahier d'activités et des tests du guide pédagogique
- ▶ 45 activités interactives pour TNI
- ▶ Des vidéos
- ▶ Le guide pédagogique complet
- ▶ Les projets



* Pour connaître la configuration minimale requise pour les produits numériques Hachette FLE, consulter la page 3 de ce catalogue.

ALTER EGO +1

| | | |
|---|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD-ROM + PARCOURS DIGITAL | 15.5810.5 | 9782011558107 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS + CD AUDIO | 15.5811.3 | 9782011558114 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5816.2 | 9782011558169 |
| CD AUDIO CLASSE (X4) | 19.5979.0 | 3095561959796 |
| N MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.6001.2 | 3095561960013 |

ALTER EGO +2

| | | |
|---|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD-ROM + PARCOURS DIGITAL | 15.5812.1 | 9782011558121 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS + CD AUDIO | 15.5813.9 | 9782011558138 |
| N GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5817.0 | 9782011558176 |
| CD AUDIO CLASSE (X4) | 19.6000.4 | 3095561960006 |
| N MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.6007.9 | 3095561960075 |

ALTER EGO +1 et 2

| | | |
|-------------------------|-----------|---------------|
| N LIVRET PROJETS | 15.5824.6 | 9782011558244 |
| N DVD PAL | 19.6029.3 | 3095561960297 |
| N DVD NTSC | 19.6030.1 | 3095561960303 |

ALTER EGO +3

| | | |
|---|-----------|---------------|
| N LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD-ROM | 15.5814.7 | 9782011558145 |
| N CAHIER D'ACTIVITÉS + CD AUDIO | 15.5815.4 | 9782011558152 |
| N GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5818.8 | 9782011558183 |
| N CD AUDIO CLASSE (X3) | 19.6013.7 | 3095561960136 |
| N MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.6033.5 | 3095561960334 |



ESSENTIELS

- ➔ Une **grande richesse de documents**
- ➔ Une étude de la **langue en contexte**
- ➔ Une **démarche actionnelle** intégrée, tout au long de la méthode
- ➔ Une **offre numérique** unique en FLE

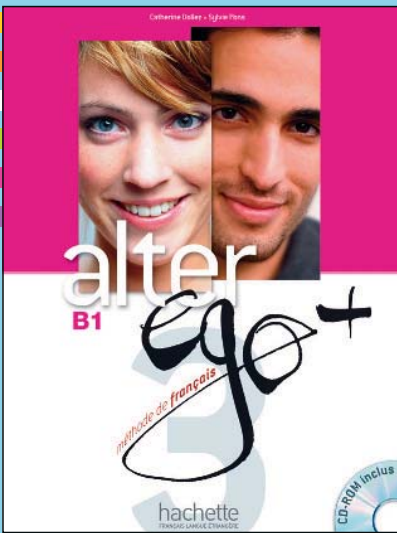
Et toujours...

- ➔ Un parcours d'apprentissage clair et balisé, **prêt à l'emploi**
- ➔ Des **stratégies et des outils** pour faciliter la compréhension et la mémorisation des contenus

alter ego+

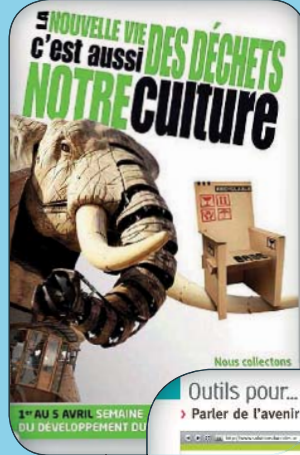
AUTEURES NIVEAUX 3 :

Catherine Dollez, Sylvie Pons, avec la collaboration de Pascale Trévisiol et Anne Veillon Leroux (cahier)



Mickey 3D

Groupe engagé, Mickey 3D voit le jour en 1997 dans un village près de Saint-Étienne. Leur premier album, *Mistigris torture*, sorti en 1999, est un mélange de rock acoustique et de rock électronique. Grâce à leur collaboration avec le groupe indochinois en 2003, Mickey 3D est en tête des ventes avec le titre *Respire*. Il obtient deux Victoires de la Musique pour la meilleure chanson de l'année et pour le meilleur clip. Après s'être temporairement séparé durant l'année 2005, le groupe revient, en septembre 2009, avec un nouvel album intitulé *La Grande Évasion*.



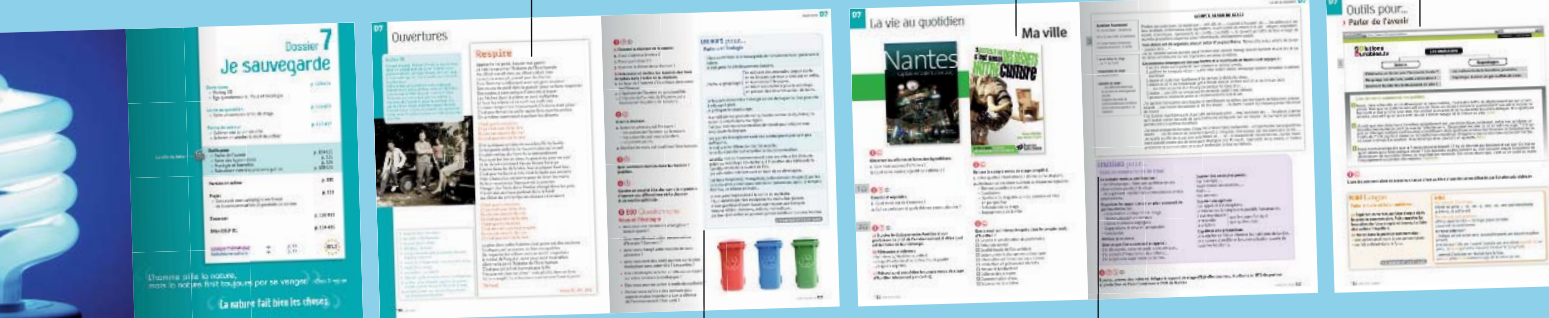
Respire

Approche-toi petit, écoute-moi gamin!
Je vais te raconter l'histoire de l'être humain
Au début y'avait rien, au début c'était bien
La nature avançait, y'avait pas de chemin
Puis l'homme a débarqué avec ses gros souliers!
Des coups de pied dans la guêule pour se faire respecter
Des routes à sens unique il s'est mis à tracer
Les flèches dans la plaine se sont multipliées
Et tous les éléments se sont vu maîtrisés
En deux temps trois mouvements l'histoire était pliée!
C'est pas demain la veille qu'on fera marche arrière
On a même commencé à polluer les déserts

Il faut que tu respires
Et ça c'est rien de le dire
Tu vas pas mourir de rire!
Et c'est pas rien de le dire

N Des documents variés, renouvelés et actualisés

Outils pour... Parler de l'avenir



LES MOTS pour...

Parler de l'écologie

Il faut contribuer à la sauvegarde de l'environnement, préserver la nature.

Je suis pour le développement durable.

J'évite le gaspillage

- en utilisant des ampoules longue durée,
- en ne laissant pas mon ordinateur en veille,
- en économisant le papier,
- en triant mes déchets pour le recyclage,
- en prenant des douches au lieu de bains.

Je fais des économies d'énergie en me déplaçant le plus à vélo ou à pied.

Je pratique le covoiturage.

« Les Mots pour » :
l'essentiel du vocabulaire...



STRATÉGIES pour...

Faire un compte rendu de stage

Le compte rendu a une fonction :

- de témoignage : faire une synthèse de ses observations pendant le stage.
- de jugement : insérer des commentaires et des propositions.

Organiser le rapport selon un plan composé de parties distinctes :

- Présentation et objectifs du stage
- Thèmes abordés et constats
- Enjeux et actions engagées
- Suggestions et mise en perspective
- Conclusion

Utiliser je ou nous.

Dire ce que l'on a constaté et appris :
J'ai découvert, observé, noté, constaté que...
J'ai compris l'importance des débats...
J'ai acquis une expérience de terrain.

« Stratégies pour » :
des stratégies pour la production écrite et orale

N ... et un lexique thématique en annexe



La ville du futur



N La vidéo encartée dans le livre de l'élève

N Des tâches au fil du parcours et un projet par dossier

Phonie-graphie

1 **EX**

Écoutez et complétez avec *qu'il a*, *qu'il la*, *qui l'a* ou *qui la*.

- Le nouveau Premier ministre n'a pas nommé la candidate des Verts ministre de l'Écologie ?
- Non, et pourtant c'est une candidate ... bien connue. J'étais sûr ... nommerait ministre !
- C'est vrai, le Premier ministre est quelqu'un ... connaît bien, mais je crois ... eu raison de ne pas la prendre dans son gouvernement.

N Des activités de phonie-graphie

PROJET DOSSIER
7

Concevoir une campagne en faveur de la consommation de produits de saison

Mangeons local !

Les oignons importés de Tasmanie parcourent 12 000 km, ce qui nécessite la combustion de 5 litres de pétrole par kilo.

Pour leur diversité et leurs avantages environnementaux, privilégions les produits locaux !

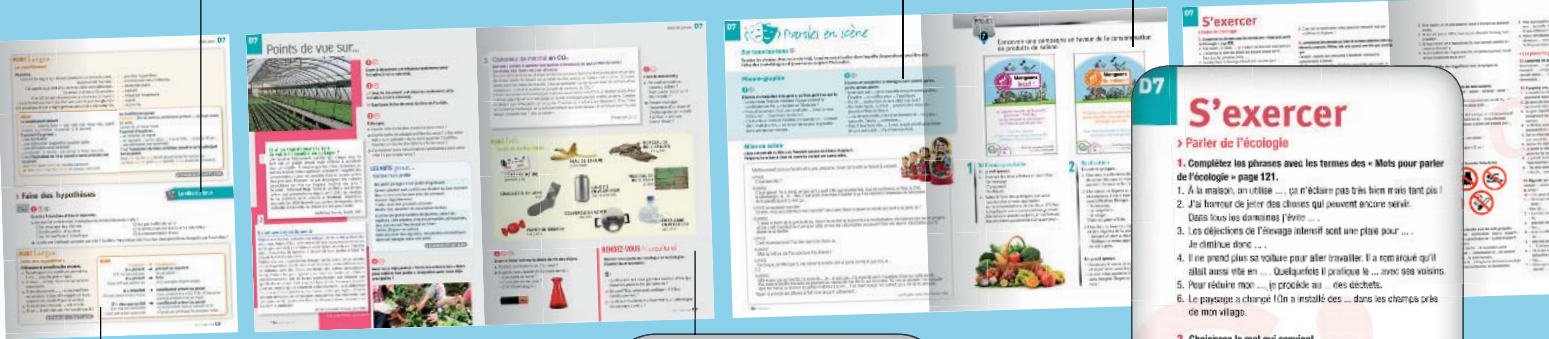
Plus d'infos sur www.ecocitoyen.be

Mangeons de saison !

Produire un kilo de tomates en hiver (serre chauffée) nécessite 6 fois plus d'énergie qu'en été.

Pour l'environnement et les savoirs, cuisinons avec les saisons !

Plus d'infos sur www.ecocitoyen.be



7 S'exercer

Parler de l'écologie

1. Complétez les phrases avec les termes des « Mots pour parler de l'écologie » page 121.

- À la maison, on utilise ... ça n'éclaire pas très bien tant pis !
- J'ai l'honneur de jeter des choses qui peuvent encore servir. Dans tous les domaines j'évite ...
- Les collections de l'événement internet sont une plaie pour ... Je continue donc ...
- Il ne prend plus sa voiture pour aller travailler. Il a remarqué qu'il était sans tête en ... Quand on le pratique le ... avec les voisins.
- Pour réduire mon ... je procède au ... des déchets.
- Le passage à charpente (On a installé des ... dans les champs près de mon village.

2. Choisissez le mot qui convient.

La municipalité à l'origine de plusieurs structures proposant des actions concrètes en matière de (garantie / sauvegarde) de l'environnement. Le plan Climat promet la sobriété (énergétique / énergétique) et cherche à développer les énergies (transformables / renouvelables). Ainsi, la mairie pilote des plans d'actions pour le climat, l'alimentation, la (bio)diversité / biodiversité et la (prévention / défense) des nuisances sonores. Cette volonté d'écocitoyenneté de la mairie est également très présente dans ses orientations en matière d'(recyclage / urbanisme). La ville a établi une charte pour encadrer les projets de (renouvellement / rénovation) et d'aménagement urbain.

Futur simple et futur antérieur

3. Complétez les phrases avec un des verbes suivants au futur simple.

surveiller - être - envoyer - avoir - voir - pouvoir - falloir - créer - faire

RENDEZ-VOUS Interculturel

Kirsten nous parle de l'écologie en Allemagne. Écoutez-la et répondez.

- Quelles sont les deux grandes sources d'énergie nouvelles présentées par Kirsten ?
- En quoi l'État allemand participe-t-il à leur développement ?
- Quels autres éléments montrent que l'Allemagne est un pays « vert » ?

Une grande importance donnée au culturel et à l'interculturel

N 2 fois plus d'exercices dans chaque dossier

POINT Langue

Faire des hypothèses

Réécoutez et complétez les phrases.

- Tu sais que si ça continue comme ça, il n'y a ... plus de gros singes.
- Si nous ... moins, nous conserverions notre forêt.
- Si les écosystèmes ... les mammifères se seraient moins développés et leurs espèces ne seraient pas si variées.
- Si tu ne me crois pas ... cet article.
- Si on ... le pétrole, on n'en serait pas là !

→ S'exercer B1 p. 55

N Des Mémos linguistiques dans chaque Point langue

N Des évaluations DELF B1 intégrées et une épreuve complète

VERS LE DELF B1

Compréhension de l'oral

Exercice 1 (10 min)

Monika Schmidt, journaliste allemande, présente :

- un article de presse ;
- une émission de France Inter de langue allemande ;
- un reportage de France 24 en anglais et en français ;
- un reportage de France 24 en français ;
- une émission de France 24 en français ;
- une émission de France 24 en français ;
- une émission de France 24 en français ;
- une émission de France 24 en français ;
- une émission de France 24 en français ;
- une émission de France 24 en français ;

Production orale

Exercice 2 (10 min)

Monika Schmidt vous propose de produire un document écrit et un document oral. Vous devez vous appuyer sur les informations qu'elle vous a fournies et compléter les documents suivants.

ALTER

ego

AUTEURES :

Niveaux 1, 2 : Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Béatrix Sampsonis, Monique Waendendries
Niveaux 3, 4 : Catherine Dollez, Sylvie Pons
Niveau 5 : Catherine Dollez (directrice d'ouvrage), Michel Guilloux, Cécile Herry, Sylvie Pons, avec la collaboration de Lucile Chapiro



| | |
|-------------|---------|
| Alter Ego 1 | A1 > A2 |
| Alter Ego 2 | A2 > B1 |
| Alter Ego 3 | B1 > B2 |
| Alter Ego 4 | B2 > C1 |
| Alter Ego 5 | C1 > C2 |

Seule collection sur 5 niveaux (du A1 au C1/début C2), *Alter Ego* est née de l'alliance entre une grande expérience d'enseignement et de formation sur le terrain et la mise en œuvre des principes du CECRL : apprendre, enseigner, évaluer.

ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE AVEC CD AUDIO

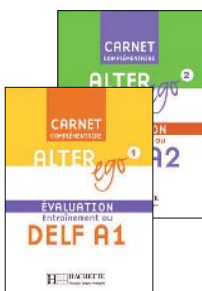
- ▶ Une **grande richesse de documents authentiques**
- ▶ Une **approche communicative**, avec des **mini-tâches** pour développer l'autonomie de l'apprenant
- ▶ **Toutes les compétences du CECRL** travaillées dans chaque leçon
- ▶ Une **progression en spirale** et une **conceptualisation** de la langue
- ▶ Une **évaluation formative**
- ▶ Le CD audio inclus reprend les documents déclencheurs des leçons. **Pour le niveau 5, les enregistrements sont au format MP3.**

CAHIER D'ACTIVITÉS

- ▶ Pour mettre en application les stratégies d'apprentissage et consolider les points de langue travaillés dans le livre de l'élève, avec un portfolio pour développer l'autonomie

CARNET D'ÉVALUATION DELF

- ▶ Pour les 2 premiers niveaux, un carnet d'évaluation permet de renforcer la préparation aux DELF A1 et A2 et d'évaluer ses progrès tout au long du parcours, en classe ou en autonomie



ENSEIGNANT



MANUEL NUMÉRIQUE* INTERACTIF

- ▶ La reproduction du livre de l'élève, du guide pédagogique complet et tout l'audio classe
- ▶ Des extraits vidéo et leurs fiches d'exploitation
- ▶ Des pages PDF (portfolio, bilans et entraînements au DELF du *Carnet d'évaluation*, tests) avec les ressources audio complémentaires
- ▶ 2 cartes de France

* Pour connaître la configuration minimale requise pour les produits numériques Hachette FLE, consulter la page 3 de ce catalogue.



GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Un véritable outil de formation, clair et complet
- ▶ Une exploitation pas-à-pas et tous les corrigés, dont ceux des tests et bilans correspondant aux autoévaluations du livre de l'élève
- ▶ Pour le niveau 5, le guide pédagogique est à télécharger sur www.hachettefle.fr

AUDIO

- ▶ Les CD audio classe regroupent tous les enregistrements des leçons du livre de l'élève (documents déclencheurs, activités de phonétique...) et les activités de compréhension orale des tests et bilans du guide pédagogique
- ▶ Pour le niveau 5, le CD audio classe (format MP3) est inclus dans le livre de l'élève

VIDÉO

- ▶ Pour compléter l'apprentissage de la langue du A1 au B2
- ▶ Fiches d'exploitation, corrigés et transcriptions téléchargeables sur www.hachettefle.fr



! ESSENTIELS

- ➔ La seule méthode allant **du A1 au C2**
- ➔ Une **méthode linéaire**, prête à l'emploi, avec de nombreux conseils d'exploitation
- ➔ Un apprentissage axé sur **l'interaction et l'interculturel**
- ➔ Un **dispositif d'évaluation complet** (formatif et sommatif) et une préparation au DELF/DALF
- ➔ Un **manuel numérique par niveau**

+ TÉLÉCHARGEABLES www.hachettefle.fr

- >> Extraits audio, vidéo, transcriptions, ressources vidéo et extraits des manuels numériques...
- >> Ressources vidéo :
 - fiches d'exploitation pour l'enseignant
 - fiches d'activités pour l'apprenant
- >> Guides pédagogiques

ALTER EGO 1

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5420.3 | 9782011554208 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5421.1 | 9782011554215 |
| CAHIER VERSION ANGLOPHONE | 15.5519.2 | 9782011555199 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5422.9 | 9782011554222 |
| CARNET D'ÉVALUATION DELF A1 | 15.5502.8 | 9782011555021 |
| CD AUDIO CLASSE (X3) | 19.5655.6 | 3095561956559 |
| DVD PAL | 19.5689.5 | 3095561956894 |
| DVD NTSC | 19.5710.9 | 9782011957108 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5917.0 | 3095561959178 |

ALTER EGO 2

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5442.7 | 9782011554420 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5443.5 | 9782011554437 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5444.3 | 9782011554444 |
| CARNET D'ÉVALUATION DELF A2 | 15.5503.6 | 9782011555038 |
| CD AUDIO CLASSE (X3) | 19.5686.1 | 3095561956863 |
| DVD PAL | 19.5711.7 | 9782011957115 |
| DVD NTSC | 19.5712.5 | 9782011957122 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5918.8 | 3095561959185 |

ALTER EGO 3

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5512.7 | 9782011555120 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5513.5 | 9782011555137 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5514.3 | 9782011555144 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5719.0 | 9782011957191 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5919.6 | 3095561959192 |

ALTER EGO 4

| | | |
|---|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5516.8 | 9782011555168 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5517.6 | 9782011555175 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5518.4 | 9782011555182 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5806.5 | 3095561958065 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (À TÉLÉCHARGER) | 19.6031.9 | 3095561960310 |

ALTER EGO 3 ET 4

| | | |
|----------|-----------|---------------|
| DVD PAL | 19.5913.9 | 3095561959130 |
| DVD NTSC | 19.5914.7 | 3095561959147 |

ALTER EGO 5

| | | |
|---|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO CLASSE (MP3) | 15.5797.4 | 9782011557971 |
| CAHIER DE PERFECTIONNEMENT | 15.5798.2 | 9782011557988 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (À TÉLÉCHARGER) | 19.6032.7 | 3095561960327 |

Agenda

N

AUTEURS :

Niveau 1 et 2 : Marion Mistichelli, Bruno Girardeau, David Baglieto, Michaël Magne (niveau 2) et Audrey Gloanec (cahier)

Niveau 3 : Gabrielle Chort, Frédérique Treffandier, Murielle Bidault, Fanny Kablan et Audrey Gloanec (cahier)



| | |
|----------|----|
| Agenda 1 | A1 |
| Agenda 2 | A2 |
| Agenda 3 | B1 |

Tout en proposant une perspective actionnelle et une approche de la langue en contexte, Agenda est aussi la méthode qui donne la parole aux diversités culturelles.



ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE AVEC DVD-ROM*

- ▶ **Le personnage principal du manuel est l'apprenant.** Il est impliqué dans des situations de la vie quotidienne, par des activités ludiques et pragmatiques
- ▶ Une démarche pédagogique non linéaire, avec une leçon en trois temps clairement balisée
- ▶ Des **contenus linguistiques structurés** et conformes aux niveaux du CECRL sur une double page exclusivement dédiée
- ▶ Des **activités culturelles qui encouragent les échanges** entre les apprenants, avec des vidéos intégrées dans le DVD-ROM
- ▶ Un **dispositif d'évaluation complet** : dans le livre de l'élève, une évaluation DELF toutes les 3 semaines et une autoévaluation pour l'apprenant en fin de manuel, plus un diagnostic en début de semaine (niveau 3)
- ▶ **Des annexes très riches** : un index thématique des notions, et les transcriptions pour tous les niveaux. Dans les niveaux 1 et 2, un mémento grammatical, un tableau des conjugaisons, une carte du monde francophone...

CAHIER D'ACTIVITÉS AVEC CD AUDIO

- ▶ Une réutilisation du lexique, une reprise des actes de parole et un travail approfondi de la grammaire et de la phonétique
- ▶ **Des bilans scénarisés** sur les quatre compétences et un **portfolio**
- ▶ Un CD audio reprend toutes les activités orales du cahier

ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Des **bilans** pour induire les révisions
- ▶ Des rubriques **Pour aller plus loin** et des conseils pour la rémédiation
- ▶ L'exploitation des **vidéos**

AUDIO

- ▶ Les CD audio classe regroupent tous les enregistrements du livre de l'élève, du cahier d'activités et les tests du guide pédagogique

AGENDA 1

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + DVD-ROM | 15.5802.2 | 9782011558022 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS + CD AUDIO | 15.5803.0 | 9782011558039 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5806.3 | 9782011558060 |
| CD AUDIO CLASSE (x5) | 19.5968.3 | 3095561959680 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5934.5 | 3095561959345 |

AGENDA 2

| | | |
|---------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + DVD-ROM | 15.5804.8 | 9782011558046 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS + CD AUDIO | 15.5805.5 | 9782011558053 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5807.1 | 9782011558077 |
| CD AUDIO CLASSE (x5) | 19.5969.1 | 3095561959697 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.5935.2 | 3095561959352 |

* Pour connaître la configuration minimale requise pour les produits numériques Hachette FLE, consulter la page 3 de ce catalogue.



VOYAGER AVEC AGENDA 3 DANS LE MONDE DU B1:

- ▶ *Agenda 3* est **structuré selon les 4 domaines du CECR** : personnel, public, éducationnel et professionnel
- ▶ Dans le niveau 3, l'apprenant devient le **modérateur d'un forum pour voyageurs** sur lequel il partagera les aventures et les découvertes des internautes inscrits sur ce forum, qui voyagent entre la France, l'Europe, les Amériques, l'Australie et l'Asie
- ▶ Chaque semaine propose une double page **À partager** qui développe chez l'apprenant des **savoir-être culturels**
- ▶ En conclusion de chaque semaine, deux pages d'activités de production **À écrire** et **À dire**, avec des modèles de documents, des **Conseils/stratégies** et de la phonétique

N



N



N En 2013, *Agenda 3* est aussi disponible en 2 volumes, B1.1 et B1.2



ESSENTIELS

- ➔ Une **démarche actionnelle** facilement adaptable à des contextes d'apprentissage divers
- ➔ Une **approche de la langue** pragmatique et complète sur une double page
- ➔ Une méthode ancrée dans la **diversité culturelle** : l'apprenant interagit avec des personnages d'origines différentes
- ➔ Une **double offre numérique** : un manuel numérique pour l'enseignant et un DVD-ROM pour l'élève



TÉLÉCHARGEABLES

www.hachettefle.fr

- >> Un descriptif complet de chaque composant
- >> Le tableau des contenus de chaque niveau de la méthode
- >> Un message des auteurs
- >> Une unité du livre de l'élève à feuilleter
- >> Le guide pédagogique (sans bilans ni corrigés) téléchargeable gratuitement
- >> Des extraits multimédias : audio, vidéo et manuel numérique

AGENDA 3

| | | |
|--|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + DVD-ROM | 15.5819.6 | 9782011558190 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS + CD AUDIO | 15.5825.3 | 9782011558251 |
| N GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5826.1 | 9782011558268 |
| N CD AUDIO CLASSE (x5) | 19.5978.2 | 3095561959789 |
| N MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CLÉ USB) | 19.6003.8 | 3095561960037 |

AGENDA 3 B1.1

| | | |
|--|-----------|---------------|
| N LIVRE DE L'ÉLÈVE + DVD-ROM | 15.5991.3 | 9782011559913 |
| N CAHIER D'ACTIVITÉS + CD AUDIO | 15.5994.7 | 9782011559944 |

AGENDA 3 B1.2

| | | |
|--|-----------|---------------|
| N LIVRE DE L'ÉLÈVE + DVD-ROM | 15.5992.1 | 9782011559920 |
| N CAHIER D'ACTIVITÉS + CD AUDIO | 15.5993.9 | 9782011559937 |

AGENDA 3 B1.1/B1.2

| | | |
|-------------------------------|-----------|---------------|
| N CD AUDIO CLASSE (x5) | 19.6022.8 | 3095561960228 |
|-------------------------------|-----------|---------------|

Agenda 3

N

AUTEURS :

Niveau 1 et 2 : Marion Mistichelli, Bruno Girardeau, David Baglieto, Michaël Magne (niveau 2) et Audrey Gloanec (cahier)
Niveau 3 : Gabrielle Chort, Frédérique Treffandier, Murielle Bidault, Fanny Kablan et Audrey Gloanec (cahier)



| | |
|----------|----|
| Agenda 1 | A1 |
| Agenda 2 | A2 |
| Agenda 3 | B1 |

zoom sur Agenda 3

Activités de partage culturelle, basées sur la vidéo incluse dans le livre, sur des thématiques actuelles

À partager

Les marionnettes géantes à Nantes

Jouez.

1. Quel est ce jouet ?
Répondez à la devinette suivante et complétez.
Je suis un personnage en bois, en papier mâché, en tissu... et on me fait bouger à l'aide de fils car je ne peux pas bouger seul. Qui suis-je ?
Une

Regardez.

2. Qui sont ces personnages ?
Répondez aux questions.
a. Qui sont les deux personnages principaux ?
b. Où se trouvent-ils ?
c. Que font-ils ?
d. Comment bougent-ils ?

Regardez et écoutez.

3. Comment sont ces marionnettes ?
Présentez les deux marionnettes des photos en vous aidant des informations de l'encadré.

Écoutez.

4. Quelles sont les informations supplémentaires ?
Dites si les phrases suivantes sont vraies ou fausses.
a. El Xolo a parcouru 80 800 kilomètres pour venir du Mexique.
b. El Xolo, connu pour sa douceur, est un animal sacré pour les Aztèques.
c. La Petite Géante était partie au Mexique sur les traces des révolutionnaires.
d. De son voyage au Mexique, elle a rapporté une nouvelle coiffure et un manteau.
e. La compagnie des marionnettes géantes s'appelle Royal de Nantes.
f. La Petite Géante n'est pas revenue à Nantes depuis deux ans.
g. La Petite Géante s'est promenée toute la journée dans la ville de Nantes.

Écoutez.

5. Quelles quantités ?
Reconstituez les phrases.
a. El Xolo réveille sa maîtresse...
b. Après deux ans de séparation, la Petite Géante a retrouvé...
c. Du Mexique, la Petite Géante a rapporté...
d. Sur les bras de la Petite Géante on trouve...
e. Demain, l'aventure continue car la Petite Géante a encore...

Écrivez.

6. On va à Nantes ?
Vous envoyez un courriel à un ami pour lui parler des marionnettes de la compagnie Royal de Luxe et vous lui proposez de vous accompagner à Nantes pour le prochain spectacle.

Exprimez-vous.

7. Et chez vous ?
Des milliers de Nantais sont venus accueillir les marionnettes géantes. Connaissez-vous un autre événement qui attire autant de spectateurs ? Si oui, présentez-le.

ROYAL DE LUXE

C'est une compagnie de théâtre de rue française fondée en 1979 par Jean-Luc Coucoult. Elle est basée à Nantes depuis le début des années 1990. Son travail sur le gigantisme et la manipulation de marionnettes à fil crée la surprise en investissant les espaces publics. Les immenses marionnettes, nées en 1993 avec « Le Grand Géant tombé du ciel » s'émeuvent régulièrement enchanter les rues et les places du monde entier, revenant au fil de leurs aventures un petit géant noir ou des géantes d'Afrique, un éléphant et son sultan des Indes, un scaphandrier au plus profond de l'Atlantique... Aujourd'hui, c'est la Petite Géante aux longs cils noirs qui rentre du Mexique avec de nouveaux amis.

à écrire

LA CHARTE DE L'ÉCOCITOYEN

Document 1

a. Écrivez la lettre et les syllabes et écrivez quand ce ne les utilise pas.
b. Utilisez les énergies renouvelables (solaire, vent, eau).
c. Ne gaspillez pas d'énergie et allumez quand les lumières sont éteintes.

Document 2

La forêt n'est pas une poubelle ! S'emparez des déchets sans craquer, vous y serez apprécié, même les déchets de cigarettes !

Document 3

a. Tu prends une douche plutôt qu'un bain.
b. Tu vérifies que les robinets ne coulent pas.
c. Tu récupères l'eau de pluie pour le jardin.

Document 4

On est écocitoyen 365 jours par an. Chaque jour, l'écocitoyen preserve l'environnement grâce à des gestes simples.

a. L'écocitoyen apprend à jeter mieux et à jeter mieux.
b. L'écocitoyen cherche à produire le moins de déchets possible.

Document 5

a. Économiser le papier
b. Économiser l'énergie
c. Protéger la nature
d. Gérer les déchets

Conseils / stratégies

Pour rédiger une charte

- Elle doit être le résultat d'un travail collectif pour une meilleure adhésion.
- Elle doit être compréhensible par tous pour que chacun l'approuve.
- Elle doit être diffusée largement pour être connue de tous.
- Définir le sujet de la charte.
- Lisez les différents conseils, recommandations ou idées.
- Choisir ses points en sous-rubriques thématiques.
- Choisir un style de phrase pour s'adresser aux lecteurs (temps, mode...).
- Faire signer la charte par le plus grand nombre de personnes possible.

Phonétique

La consonne [r]

1. **Écoutez > Page 80**
Complétez les phrases, puis répétez-les.
1. Pose ce... sur le...
2. Tous les... le...
3. Cette... sera une...
4. J... et je... la lumière.
5. Ma... est... de toi.
6. Pour cette... il n'y a qu'une...
7... c'est le... !
8. Une... avec un dessin d'...

à dire

Faire passer ses idées, exprimer ses convictions

Annaïk Forestier qui a des opinions affirmées

Elle a écrit cette lettre mondiale pour le président de l'Organisation pour qui elle poursuit son combat... réconcilier les humains avec la nature.

Pour convaincre

- Faire preuve de clarté. Expliquer les choses avec simplicité. Sélectionner le but à atteindre – vers quel on va et pour quelle raison.
- Écologie interne simplement sur la pertinence des technologies.
- Partager sa conviction. Manifester son investissement personnel. L'être humain veut toujours faire mieux. J'ai fait vos propositions du Grenelle de la mer. Affirmer ses idées avec force. Il faut inciter les industriels à concevoir des produits durables. Il faut intégrer l'écologie dans la formation des ingénieurs.
- Jouer sur l'émotionnel : intuition de la voix, gestuelle, intérêt du regard.
- Être crédible. S'appuyer sur des faits, des preuves, des expérimentations, des exemples. L'Homme est solitaire : élargir d'un vecteur suffit à bloquer la navigation océanique.
- Avoir un discours collectif pour dénoncer des problèmes. Nous sommes dans une société du jacobin.
- Préparer ses arguments. Adopter une logique déductive : expose des faits. Dr... Donc... C'est logique, non ?
- Faire réfléchir par un travail de questionnement. Tenir son discours par « Voilà la question qu'il faut que vous vous posiez... » ou « Quel êtes-vous ? ».

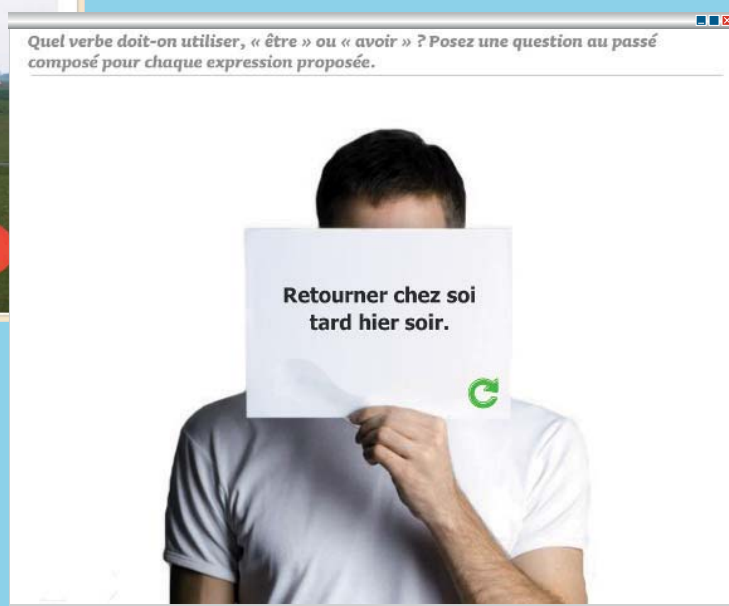
Conseils / stratégies

Des stratégies concrètes pour guider l'apprenant dans ses productions écrites et orales (avec une rubrique phonétique)

Agenda **3** NUMÉRIQUE



Agenda 3, CD-ROM de l'élève, Semaine 7, activité 1



Agenda 3, manuel numérique, Semaine 3, activité TNI



NUMÉRIQUE

ÉLÈVE

MULTIMÉDIA ENCARTÉ

- ▶ Dans le livre de l'élève, un DVD-ROM* avec l'audio du livre de l'élève, un lexique multilingue, le portfolio, 25 activités autocorrectives et des vidéos en lien avec les pages **Culture-Vidéo** (niveaux 1 et 2) et **À partager** (niveau 3)
- ▶ Un CD audio inclus dans le cahier pour les activités orales à faire en autonomie

ENSEIGNANT

MANUEL NUMÉRIQUE* INTERACTIF

- ▶ La reproduction du livre de l'élève, tous les enregistrements du livre de l'élève et le guide pédagogique complet
- ▶ Des liens vers des extraits du cahier d'activités et du cahier d'activités complet (niveau 3)
- ▶ Toutes les vidéos du livre de l'élève
- ▶ Des parcours didactisés de révision et/ou de remédiation, plus de 70 activités spécialement conçues pour TNI



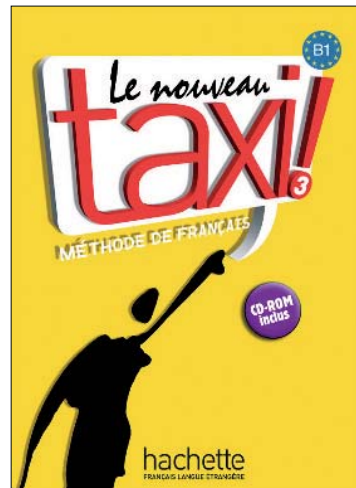
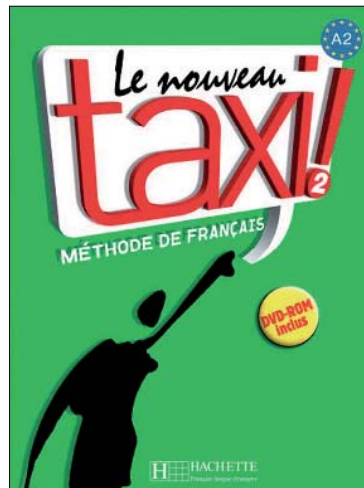
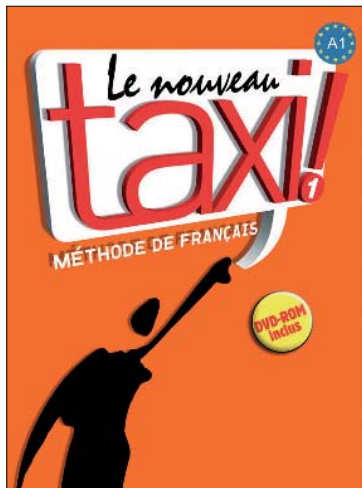
LE NOUVEAU TAXI !

AUTEURS : Niveau 1 : Guy Capelle, Robert Menand
Niveau 2 : Robert Menand, Annie Berthet, Véronique M. Kizirian
Niveau 3 : Robert Menand, Annie Berthet, Françoise Kite, Nathalie Hirschsprung



Le Nouveau Taxi ! 1 A1
Le Nouveau Taxi ! 2 A2
Le Nouveau Taxi ! 3 B1

**Une méthode pragmatique et facile à utiliser
pour aller à l'essentiel en français**



ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE AVEC DVD-ROM*/CD-ROM*

- ▶ Un **travail efficace sur la langue**, avec une transition fluide entre les trois niveaux
- ▶ Une démarche actionnelle renforcée avec les pages **Savoir-Faire**, pour réinvestir les acquis de chaque unité
- ▶ Une **grande diversité de documents écrits et oraux**, authentiques et semi-authentiques
- ▶ Une structure très claire et facile à utiliser :
1 leçon = 1 double page = 1 séquence pédagogique
- ▶ Une méthode pragmatique qui permet à l'apprenant d'être rapidement autonome dans des situations de la vie quotidienne, avec de **nombreuses tâches ancrées dans le réel**
- ▶ Une **progression adaptée aux besoins des apprenants** à chaque niveau : du A1 (vrai débutant) au B1
- ▶ Un dispositif d'évaluation renforcé, une **préparation au DELF**

CAHIER D'EXERCICES

- ▶ Un cahier d'exercices actualisé et étoffé (avec corrigés intégrés dans le niveau 3)

ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Un accompagnement pédagogique pas-à-pas avec des conseils pour l'animation de la classe et l'exploitation des documents
- ▶ Les corrigés de toutes les activités du livre de l'élève
- ▶ Des informations culturelles et des suggestions d'activités complémentaires
- ▶ Des tests photocopiables

En plus, dans les niveaux 1 et 2 :

- ▶ Des fiches de révision et d'approfondissement
- ▶ Les corrigés du cahier d'exercices

AUDIO

- ▶ Tous les enregistrements du niveau : documents déclencheurs, compréhensions orales des pages **Savoir-Faire** et **Évaluation**, activités de phonétique, ainsi que les compréhensions orales des tests du guide pédagogique

LE NOUVEAU TAXI ! 1

| | | |
|--------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + DVD-ROM | 15.5548.1 | 9782011555489 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5549.9 | 9782011555496 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5550.7 | 9782011555502 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5804.0 | 3095561958041 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CD-ROM) | 19.5970.9 | 3095561959703 |

LE NOUVEAU TAXI ! 2

| | | |
|--------------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + DVD-ROM | 15.5551.5 | 9782011555519 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5552.3 | 9782011555526 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5553.1 | 9782011555533 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5805.7 | 3095561958058 |
| MANUEL NUMÉRIQUE ENSEIGNANT (CD-ROM) | 19.5971.7 | 3095561959710 |

Numérique pp. 2-3
 Clés pour la France p. 44
 LFF pp. 46-47
 Exercices pp. 50-52
 Grammaire p. 53
 DELF p. 55
 Référence p. 56



Solo mais pas trop

Trouver l'amour de sa vie: top chrono

Puis les signes multimedias colorées ! Aujourd'hui, le dernier des célibataires de 20 à 45 ans pour trouver l'âme sœur, ce sont les speed datings. Apparus il y a quelques années à New York, le concept a séduit les cours à prendre précocité et fréquence. Dans un bar cosy, on vous organise sept table à table de sept minutes chacun avec sept célibataires célibataires.

Michèle,
 34 ans, consultante en entreprise
 « Ça a l'air marrant, je vais le faire ! »
 J'ai découvert les speed datings grâce à un reportage à la télé. J'en ai parlé à mes très nombreux amis, un seul. On s'est dit : ça se peut être ça. Non, avant la semaine, plutôt agréable à regarder pas trop bête, mais toujours seule. Les hommes en ont eu chaque jour, mais jamais en tête à tête ! Là, au moins, c'est le cas. Je ne regrette pas du tout mon investissement. Je sème à elle après, la majorité des participants sont agréables. J'en ai rencontré deux. Ça va, mais il me reste à trouver un copain avec qui je suis prête à aller dîner.

Vincent,
 43 ans, agent immobilier
Après mon divorce, je veux retrouver le bonheur.
 C'est un regard de ma belle qui m'a fait plaisir. Je me suis alors inscrit sur le site Internet Trinitas.com. On m'a envoyé un mail pour me donner le lieu et la date de la soirée. J'ai rencontré des jeunes femmes très sympas. Une d'entre elles s'appelle Michèle. Elle est divorcée et a un petit garçon. On s'est tout de suite compris. Je l'ai accompagnée chez elle avec la promesse de nous revoir bientôt. Elle aime le jazz, l'immobilier aux truffes et les couleurs de la campagne. Je m'occupe, moi aussi. Je recommence à croire à un possible bonheur.

2 Est-ce vous qui vivez avec vos enfants séparés, vous avez rencontré qui ?
 4 Vous allez parfois dans des soirées pour que vous ayez dans les mains des lettres ?
4 Impressions.
 Voici quelques commentaires à la sortie de dating. Transformez-les en leur donnant un sens négatif.
 1. Je me suis beaucoup amusé ! Et puis, quelqu'un m'a laissé ses coordonnées ! (Vince, 37 ans) 2. Tout m'intéresse dans ces soirées ! Et je suis sûr de rencontrer des filles sympas. (Stéph, 22 ans) 3. J'ai pris quelques numéros de téléphone. Alors, on se reverra bientôt, c'est évident ! (Marilyn, 48 ans) 4. Moi, j'ai parlé à tout le monde ! (Marc, 33 ans) 5. J'aime beaucoup ce système de rencontres, et moi aussi ! (Hélène, 22 ans)

GRAMMAIRE
 La place de la négation dans la phrase

1. Une phrase à l'affirmatif
 Ne pas / Ne plus / Ne rien / Ne jamais + verbe
 Ne pas / Ne plus / Ne rien / Ne jamais + être
 2. Une phrase à un temps composé
 Ne pas / Ne plus / Ne rien / Ne jamais + auxiliary verb
 Ne pas / Ne plus / Ne rien / Ne jamais + être + participe passé
 3. Une phrase à un temps simple
 Ne pas / Ne plus / Ne rien / Ne jamais + verbe
 Ne pas / Ne plus / Ne rien / Ne jamais + être + verbe

COMMUNIQUEZ

5 Sept minutes chrono.
 Vous avez décidé de participer à un speed dating. Vous avez sept minutes pour faire connaissance avec une personne. Jouez la scène avec votre voisin(e) puis changez d'interlocuteur.

PRONONCEZ

Écoutez et répétez. Langue standard ou langue familière ?
 Exemple :
 a) Je suis marié. b) Je suis célibataire. c) Je suis divorcé.

DÉCOUVREZ

1 Cherche âme sœur.
 1. Observez l'affiche et les deux photos du film. a. Raconte le portrait de l'homme (âge, profession, situation de famille, centres d'intérêt, description physique). b. Imaginez quel est le sujet du film.
 2. Relevez le moyen utilisé par cet homme pour rencontrer une femme. Indiquez d'autres moyens possibles de rencontrer des personnes pour une relation amoureuse ou amicale.
 3. Lisez l'introduction de l'article et dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses. a. Le speed dating est un moyen de rencontre économique. b. Il attire tous les types de personnes. c. Le phénomène est né à Paris dans les années 90. d. Chacun des participants se présente à sept personnes différentes, à chaque fois pendant sept minutes.
 4. Lisez l'article et répondez aux questions. a. Comment Michèle et Vincent ont-ils découvert les soirées de speed dating ? b. Pourquoi ont-ils décidé d'y participer ? c. Quand ils pensent de ce système de rencontre ? d. Ont-ils rencontré l'âme sœur ?

2 Bienvenue au club !

1 a. Écoutez l'introduction de l'enregistrement et indiquez : 1 le sujet du reportage, 2 le nombre de personnes interrogées, 3 les points communs entre ces personnes.
 b. Écoutez l'enregistrement en entier et associez chacune des personnes interrogées à ce qui la caractérise.
 1 Anne 2 Patrick 3 Hélène 4 Sylvie
 a. vient au club de célibataires depuis des années. b. est originaire de province et a du mal à rencontrer des gens. c. ne réussit pas à lier des relations avec ses collègues de travail. d. vit seule depuis son divorce.
 c. Écoutez à nouveau et relevez : 1 le portrait type d'un club solo (type, moyenne d'âge, profession), 2 le nombre de personnes inscrites au club, 3 les activités proposées. 4 le but de leur inscription au club de solos.
 2 a. Lisez les témoignages suivants. Puis, identifiez deux phrases que vous avez entendues dans l'enregistrement et dites à quelles personnes elles correspondent.

1 Au club, personne ne le juge. Tu es accepté tout de suite ! 2 Je ne connaissais personne avant d'arriver à Paris. 3 Ne plus venir ici est impossible pour moi. 4 Je n'ai encore rencontré personne au club mais je ne peux pas me passer de cette ambiance ! 5 Je n'ai aucune chance de trouver quelqu'un dans mon travail actuel. 6 C'est ce que c'est de ne jamais voir personne, de ne parler à personne pendant des jours et des jours ! 7 En bien, c'était mon cas avant de découvrir ce club ! 7 Fréquenter un club de solos ? Non, je n'en ai pas besoin mais je n'ai pas non plus le dire à mes collègues de travail.
3 Répondez les termes utilisés pour exprimer la négation dans ces témoignages (activité 2a).

ENTRAÎNEZ-VOUS

3 Sondage.
 Répondez de manière négative aux questions suivantes.
 1 Avez-vous gardé des contacts avec votre ex-femme ?

Nouveau Taxi ! 3, livre de l'élève, pp. 10-11

NUMÉRIQUE

ÉLÈVE

MULTIMÉDIA ENCARTÉ

UN DVD-ROM* (NIVEAUX 1 ET 2) ET UN CD-ROM* (NIVEAU 3)
 POUR UNE UTILISATION EN CLASSE OU EN AUTONOMIE :

- ▶ Une fiche portfolio imprimable par unité
- ▶ Des activités interactives et autocorrectives de grammaire et de vocabulaire
- ▶ Tous les enregistrements des documents déclencheurs du livre de l'élève
- ▶ Deux vidéos par unité pour les niveaux 1 et 2 : une fiction qui met en scène un chauffeur de taxi parisien et un document civilisationnel authentique

ENSEIGNANT

MANUEL NUMÉRIQUE* INTERACTIF

- ▶ La reproduction du livre de l'élève
- ▶ Toutes les ressources audio
- ▶ Des fonctionnalités qui permettent à l'enseignant de préparer, animer et personnaliser son cours : enregistrements, fichiers, liens Internet
- ▶ Tout le guide pédagogique



* Pour connaître la configuration minimale requise pour les produits numériques Hachette FLÉ, consulter la page 3 de ce catalogue.

ESSENTIELS

- ➔ 1 leçon = 1 double page = 1 séquence pédagogique
- ➔ Des supports multimédias inclus dans le livre de l'élève pour développer l'autonomie de l'apprenant
- ➔ Un travail complet et efficace sur la langue
- ➔ Une progression rigoureuse et adaptée aux débutants complets
- ➔ Un prix attractif

+ TÉLÉCHARGEABLES
 www.hachettefle.fr

- >> Des extraits du livre élève et du cahier d'exercices
- >> Guide pédagogique

LE NOUVEAU TAXI ! 3

| | | |
|---------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD-ROM | 15.5558.0 | 9782011555588 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5559.8 | 9782011555595 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5790.9 | 9782011557902 |
| CD AUDIO CLASSE (x2) | 19.5819.8 | 3095561958195 |

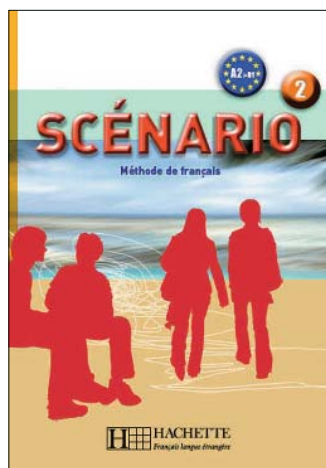
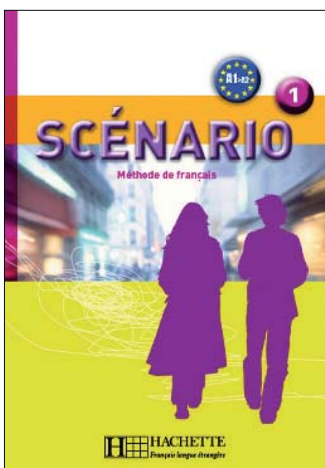
SCÉNARIO


AUTEURS :

Niveau 1 : Anne-Lyse Dubois, Martine Lerolle, Fabienne Gallon, avec la collaboration d'Édith Turbide et Marc Culioli (cahier)

Niveau 2 : Michel Guilloux, Emmanuelle Daill, avec la collaboration de Marion Mistichelli (cahier)

Scénario propose une approche actionnelle innovante pour créer son monde, adopter l'identité de personnages virtuels et vivre des expériences en français.



 Scénario 1 A1 > A2
Scénario 2 A2 > B1

Pour faux débutants et débutants de langue proche ou de LV2.

- ▶ Une structure claire par double page
- ▶ Une approche par tâches et par compétences
- ▶ Un projet suivi
- ▶ Un travail linguistique approfondi

+ TÉLÉCHARGEABLES www.hachettefle.fr

- >> Le portfolio
- >> Le guide pédagogique complet (sauf tests et corrigés)
- >> Des extraits du livre de l'élève

SCÉNARIO 1

| | | |
|-----------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5561.4 | 9782011555618 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5562.2 | 9782011555625 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5563.0 | 9782011555632 |
| CD AUDIO CLASSE (x2) | 19.5755.4 | 3095561957556 |

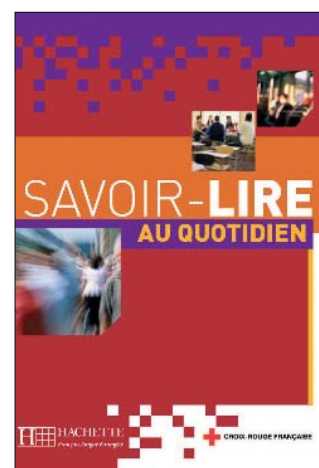
SCÉNARIO 2

| | | |
|-----------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5564.8 | 9782011555649 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5565.5 | 9782011555656 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5566.3 | 9782011555663 |
| CD AUDIO CLASSE (x2) | 19.5757.0 | 3095561957570 |

SAVOIR-LIRE AU QUOTIDIEN

AUTEURS : Odile Benoît-Abdelkader, Anne Thiébault

Une méthode d'alphabétisation clairement guidée qui permet d'apprendre à lire et à écrire pour être autonome et préparer l'écrit du DILF.



En partenariat avec  CROIX-ROUGE FRANÇAISE

« L'analphabétisme en France atteint près de 1 % de la population, frappée d'une incapacité totale à écrire ou à déchiffrer. [...] Ces situations d'exclusion demandent une réponse pertinente et collective. La Croix-Rouge en a fait un axe d'intervention important, à travers ses programmes de lutte contre l'illettrisme [...]. Parce qu'il manquait un véritable manuel de référence, **la Croix-Rouge s'est associée avec Hachette pour lancer Savoir-Lire au quotidien.** »

Professeur Jean-François Mattei
Président de la Croix-Rouge française

+ TÉLÉCHARGEABLES www.hachettefle.fr

- >> Extraits du livre de l'élève
- >> Le tableau des contenus de chaque unité du livre de l'élève

SAVOIR-LIRE AU QUOTIDIEN

| | | |
|-------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5387.4 | 9782011553874 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5388.2 | 9782011553881 |

UNIVERS

PROFESSIONNEL ET INTENSIF

N

OBJECTIF
EXPRESS
NOUVELLE
ÉDITION

OBJECTIF
DIPLOMATIE

LE FRANÇAIS
DES AFFAIRES

OBJECTIF EXPRESS

NOUVELLE ÉDITION

N

AUTEURS : Anne-Lyse Dubois, Béatrice Tauzin



Objectif Express 1 Nouvelle Édition A1 > A2 (DFP A2)



Chambre de commerce et d'industrie de Paris

Allez à l'essentiel avec cette méthode intensive de français pour débutants en contexte professionnel ou en préparation à la vie active.

ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE AVEC CD-ROM*

- ▶ Avec une maquette plus contemporaine, *Objectif Express Nouvelle Édition* va à l'essentiel pour faciliter l'enseignement/apprentissage du français à visée professionnelle et para-professionnelle
- ▶ Des **contenus actualisés** pour prendre en compte les évolutions du monde de l'entreprise francophone, dans un parfait équilibre entre la langue de tous les jours et la terminologie des affaires
- ▶ Une méthode efficace pour développer **une autonomie langagière à l'écrit et à l'oral**
- ▶ Une **approche actionnelle** basée sur la réalisation de **tâches concrètes et simples** ancrées dans le monde du travail francophone
- ▶ **3 scénarios professionnels** pour une mise en œuvre des acquis langagiers et une mobilisation des compétences professionnelles de l'apprenant
- ▶ Des pages **Repères** dans chaque unité :
 - **Repères culturels** pour l'acquisition d'un savoir socioculturel et pour développer la prise de conscience interculturelle
 - **Repères professionnels** pour mieux appréhender des documents professionnels et des codes de la culture d'entreprise française et francophone
- ▶ Un **dispositif d'évaluation complet** : des pages **Testez-vous** dans le livre de l'élève pour s'autoévaluer et pour se préparer aux examens de la CCIP, des pages de préparation au **DEL F Pro** dans le cahier et des bilans pour l'évaluation des acquis en fin d'unité, dans le guide pédagogique
- ▶ En **annexes**, tableaux de conjugaison, mémento des actes de parole, liste des sigles les plus courants, carte de France, transcriptions et corrigés des autoévaluations



Objectif Express 1 Nouvelle Édition est compatible avec Objectif Express 2. Il permet à l'apprenant de continuer son apprentissage vers le niveau intermédiaire (A2/B1).



CAHIER D'ACTIVITÉS

- ▶ Un complément efficace pour s'exercer en classe ou en autonomie
- ▶ Un entraînement aux épreuves du **DEL F Pro A1 et A2**



MULTIMÉDIA ENCARTÉ

- ▶ **CD-ROM*** encarté dans le livre de l'élève avec : Des vidéos, des fiches **portfolios**, un **lexique multilingue interactif**, l'intégralité de l'audio du livre de l'élève pour une **autonomie totale** de l'apprenant

OBJECTIF EXPRESS 1 NOUVELLE ÉDITION

| | | | |
|---|---------------------------|-----------|---------------|
| N | LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD-ROM | 15.6007.7 | 9782011560070 |
| N | CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.6008.5 | 9782011560087 |
| N | GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.6043.2 | 9782011560438 |
| N | CD AUDIO CLASSE (x2) | 19.6023.6 | 3095561960235 |

* Pour connaître la configuration minimale requise pour les produits numériques Hachette FLE, consulter la page 3 de ce catalogue.

A Coopération internationale

1 Écoutez



Dans un colloque international

— Bonjour, je m'appelle Shanaz Haba. Je suis indienne, je suis ingénieure dans une entreprise française à Toulouse. Je parle français et anglais avec mes collaborateurs à l'étranger. Ils sont espagnols, allemands, américains et canadiens.

— Bonjour, mon nom est Thomas Dufaux. Je suis belge et je suis informaticien à Bruxelles. Je suis en contact avec des entreprises asiatiques, australiennes et sud-africaines. Les langues de travail sont l'anglais, le japonais et le chinois.

2 Réagissez

Indiquez sur la carte où sont les collaborateurs de Shanaz (X) et de Thomas (▲).



10 dix



Unité 1

Entrez en contact !

3 Retenez

Pour se présenter :

Je m'appelle Shanaz Haba.
Mon nom est Thomas Dufaux.
Shanaz Haba.
Je suis Thomas Dufaux.

Pour indiquer la nationalité ou l'origine :

Je suis indienne / indienne.
Mes collègues sont chinois, allemands, brésiliens...
Je suis dans une entreprise française.
Je suis en contact avec des entreprises asiatiques.

Pour indiquer une langue parlée :

Je parle anglais et français.
Les langues de travail sont le japonais et le chinois.

Pour indiquer la profession :

Je suis ingénieur(e) / informaticien(ne)l...

Des professions :

architecte, avocat(e), chercheur(euse), comptable, consultant(e), guide, informaticien(ne), ingénieur(e), journaliste, journaliste, médecin, professeur(e), secrétaire, stylist(e)

Pour indiquer la ville de résidence / le lieu de travail :

Je suis ingénieur(e) dans une entreprise française à Toulouse.
Je suis informaticien(ne) à Bruxelles.

4 Passez à l'action



Vous participez au colloque international.

Présentez-vous : prénom, nom, nationalité, profession, lieu de travail, nationalité de l'entreprise, nationalités des collaborateurs, langues de travail.

onze 11

Objectif Express Nouvelle Édition, livre de l'élève, pp. 10-11

ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Un accompagnement pédagogique complet avec corrigés, pistes pour l'animation de classe, activités et informations supplémentaires, bilans et sites à consulter pour aller plus loin



AUDIO

- ▶ 2 CD classe avec l'intégralité de l'audio du livre de l'élève et les compréhensions orales des bilans du guide pédagogique



ESSENTIELS

- ➔ Un parcours pédagogique **clair et opérationnel**
- ➔ Des pages **Repères** pour développer des **savoirs comportementaux** et des **savoir-faire en contexte professionnel**
- ➔ Des **scénarios professionnels** pour développer et évaluer les capacités à agir et réagir en milieu professionnel francophone
- ➔ Une préparation aux diplômes **DFP A2**, **DEL F Pro A1 et A2**, et au test **BULATS**
- ➔ Des **documents vidéos authentiques** sur des thématiques exclusivement professionnelles

OBJECTIF EXPRESS

CORRESPONDANCES

Exercices pp. 50-52
Grammaire p. 53
DEL F p. 55
Référence p.56

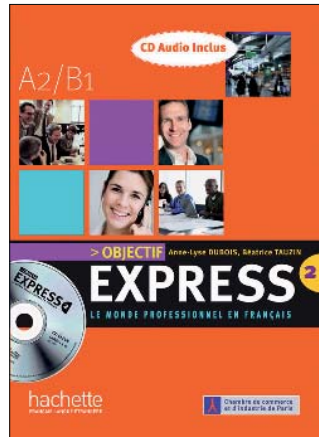
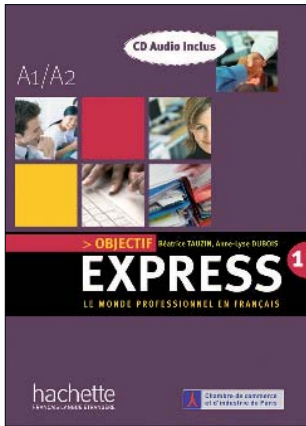
AUTEURS : Anne-Lyse Dubois, Béatrice Tauzin avec la collaboration de Nathalie Gillet (cahier niveau 2)



Objectif Express 1 A1 > A2 (DFP A2)
Objectif Express 2 A2 > B1 (DFP A2/B1)



Chambre de commerce
et d'industrie de Paris



ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Des corrigés, des conseils, les transcriptions des dialogues et des bilans photocopiables pour la classe

AUDIO

- ▶ Deux CD audio classe avec les enregistrements du livre de l'élève, les exercices de prononciation et les compréhensions orales des bilans du guide pédagogique

ÉLÈVE

LIVRE DE L'ÉLÈVE

- ▶ Un parcours qui mobilise les quatre compétences, de nombreuses activités pour mémoriser et systématiser les acquis langagiers
- ▶ Des pages **Repères culturels** pour découvrir la culture et les comportements, des **Repères professionnels** (fiches techniques) pour s'initier aux documents de l'entreprise (niveau 2)
- ▶ Des pages d'autoévaluation **Testez-vous**
- ▶ **Des annexes très complètes** : mémento des actes de parole, précis de conjugaison, lexique multilingue, portfolio et banque d'exercices

CD AUDIO INCLUS

- ▶ CD audio élève avec les enregistrements de tous les dialogues, ainsi que les activités de compréhension orale des pages **Testez-vous**

CAHIER D'ACTIVITÉS

- ▶ Un complément efficace pour s'exercer en classe ou en autonomie
- ▶ Toutes les deux unités, un entraînement aux épreuves du DELF A1 et A2 (niveau 1) et du DELF A2 et B1 (niveau 2)



ESSENTIELS

- ➔ Une méthode **intensive de français** pour atteindre la moitié du niveau B1 en 2 livres
- ➔ Une approche **efficace et rapide**
- ➔ Une méthode adaptée aux cours privés
- ➔ Des situations **ancrées dans la vie courante** et dans la **réalité socio-économique** de l'entreprise
- ➔ Prépare aux examens de la CCIP : **DFP A2 (niveau 1) et DFP B1 (niveau 2)**



TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr

- >> Extraits de la méthode
- >> Guide pédagogique
- >> Le tableau des contenus du livre de l'élève

OBJECTIF EXPRESS 1

| | | |
|-----------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5427.8 | 9782011554277 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5445.0 | 9782011554451 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5428.6 | 9782011554284 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5682.0 | 3095561956825 |


OBJECTIF EXPRESS 2

| | | |
|-----------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5509.3 | 9782011555090 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5510.1 | 9782011555106 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5511.9 | 9782011555113 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.5811.5 | 3095561958119 |

OBJECTIF DIPLOMATIE

AUTEURS :

Niveau 1 : Laurence Riehl, Michel Soignet, Marie-Hélène Amiot
Niveau 2 : Michel Soignet

| | | |
|--|-----------------------|-------|
|  | Objectif Diplomatie 1 | A1/A2 |
| | Objectif Diplomatie 2 | A2/B1 |

Cours de français intensif pour professionnels (institutions et administrations), étudiants débutants et faux débutants.

ÉLÈVE

ORGANISATION INTERNATIONALE DE
la francophonie

LIVRE DE L'ÉLÈVE

- ▶ Une démarche actionnelle, basée sur la réalisation de tâches qui mobilisent les quatre compétences
- ▶ Un scénario professionnel par dossier pour réinvestir ses acquis
- ▶ Un ouvrage axé sur le « savoir-être » dans une perspective interculturelle et sur la découverte des institutions européennes et internationales, des villes européennes et des médias de la francophonie
- ▶ *Objectif Diplomatie 2* met l'accent sur l'argumentation et les stratégies très concrètes de communication en situation formelle et informelle. Il offre un large éventail de **registres linguistiques** et de **rituels professionnels**, tout en incitant l'apprenant à formuler ses propres opinions sur des questions de société
- ▶ En annexe : un mémento grammatical, un lexique multilingue, la transcription du CD audio et les corrigés en fin d'ouvrage

CD AUDIO INCLUS

- ▶ CD audio avec tous les documents et activités du livre de l'élève

ENSEIGNANT

GUIDE PÉDAGOGIQUE

- ▶ Téléchargeable gratuitement sur Internet

+ TÉLÉCHARGEABLES www.hachettefle.fr

- >> Tableaux des contenus
- >> Extraits d'un module avec les ressources audio MP3 correspondantes (niveau 2)
- >> Guide pédagogique

OBJECTIF DIPLOMATIE 1

| | | |
|-----------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5800.6 | 9782011558008 |
|-----------------------------|-----------|---------------|

OBJECTIF DIPLOMATIE 2

| | | |
|-----------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE + CD AUDIO | 15.5557.2 | 9782011555571 |
|-----------------------------|-----------|---------------|



OBJECTIF DIPLOMATIE Afrique-océan Indien

AUTEURS : Laurence Riehl, Michel Soignet, Marie-Hélène Amiot, Isidore Ndaywel E. Nziem

Cet ouvrage est une adaptation d'*Objectif Diplomatie, Le français des relations européennes et internationales* dans le contexte précis des relations interafricaines. Il contient des pages Infos sur les villes d'Addis-Abeba, Ouagadougou, Paris, Johannesburg, Tunis, ainsi que sur l'Union africaine, l'OIF, les institutions africaines, l'Union européenne et l'ONU.



ESSENTIELS

- ➔ En **partenariat** avec l'OIF, avec le soutien des ministères de la Culture et des Affaires étrangères et européennes, et en collaboration avec le CIEP, pour le niveau 1, et TV5 Monde
- ➔ Un **entraînement** au Test de connaissances du français des relations internationales du CIEP (TCF-RI) pour le niveau 1

Pour le niveau 2 :

- ➔ L'ouvrage propose un large éventail de registres linguistiques et de rituels professionnels

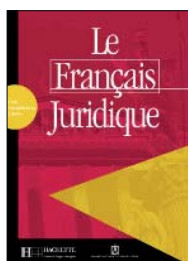
OBJECTIF DIPLOMATIE (ÉDITION AFRIQUE-OCÉAN INDIEN, EDICEF)

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 59.5866.5 | 9782753101623 |
|------------------|-----------|---------------|

Ressources audio classe et guide pédagogique téléchargeables gratuitement sur www.edicef.com

LE FRANÇAIS DES AFFAIRES

Une gamme complète élaborée en partenariat avec le CCIP. Un cours structuré pour communiquer rapidement en situation professionnelle, à l'oral comme à l'écrit.



ESSENTIELS

- ➔ *Le Français des affaires* (2 manuels) : un cours de français intensif pour **professionnels des affaires**, permettant d'atteindre le niveau B1 du CECR
- ➔ *Le Français du tourisme* : **plus de 200 activités pratiques** conçues autour des métiers du tourisme
- ➔ *Le Français juridique* : une **introduction** au lexique juridique et **au droit des entreprises**, aux institutions et à la justice française



| | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| Comment vont les affaires ? | A2 (DFP A2/B1) |
| Affaires à suivre | B1 > B2 (DFP B1/Affaires B2) |
| Le Français du tourisme | B1 (DFP Tourisme et Hôtellerie) |
| Le Français juridique | B2 (DFP Juridique) |

COMMENT VONT LES AFFAIRES ?

Niveau débutant

AUTEURS : Anne Gruneberg, Béatrice Tauzin, Annie Berthet

- ▶ Un fil conducteur original : le feuilleton-radio du même nom sur RFI

AFFAIRES À SUIVRE

Niveau intermédiaire

AUTEURS : Anatole Bloomfield, Béatrice Tauzin

- ▶ Trois modules : **Découvertes**, **Pratiques** et **Ouvertures**, qui reprennent différents aspects de la vie économique et professionnelle

LE FRANÇAIS DU TOURISME

Niveau intermédiaire

AUTEUR : Anne-Marie Calmy

- ▶ Pour enrichir et améliorer ses compétences communicatives professionnelles dans les domaines du tourisme et de l'hôtellerie grâce à de nombreux documents écrits et oraux

LE FRANÇAIS JURIDIQUE

Niveau intermédiaire et avancé

AUTEUR : Michel Soignet

- ▶ Pour pratiquer le français écrit et oral dans un contexte spécifique, notamment administratif



Chambre de commerce et d'industrie de Paris



COMMENT VONT LES AFFAIRES ?

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5144.9 | 9782011551443 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.9087.8 | 3095561990874 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5145.6 | 9782011551450 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5146.4 | 9782011551467 |

LE FRANÇAIS DU TOURISME

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRET D'ACTIVITÉS | 15.5226.4 | 9782011552266 |
| CD AUDIO | 19.9151.2 | 3095561991512 |

AFFAIRES À SUIVRE

| | | |
|----------------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5164.7 | 9782011551641 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.9097.7 | 3095561990973 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5175.3 | 9782011551757 |
| CD AUDIO POUR CAHIER D'EXERCICES | 19.9118.1 | 3095561991185 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5165.4 | 9782011551658 |

LE FRANÇAIS JURIDIQUE

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRET D'ACTIVITÉS | 15.5200.9 | 9782011552006 |
| CD AUDIO | 19.9116.5 | 3095561991161 |

UNIVERS

OUTILS COMPLÉMENTAIRES

CLÉS POUR
LA FRANCE

CLÉS POUR
L'ORAL

LFF

LES 500
EXERCICES
DE GRAMMAIRE

LES 500
EXERCICES DE
PHONÉTIQUE

N

HACHETTE
EDUCATION

N

DIPLÔMES ET
CERTIFICATIONS

GRAMMAIRE

CLÉS POUR LA FRANCE

En 80 icônes culturelles pour comprendre la France et les Français

Adolescents, adultes

AUTEUR : Denis C. Meyer



Clés pour la France

À partir du A2

Sur le forum Franc-parler.info :

Pour les discussions de classe, *Clés pour la France* fonctionne très bien (...) pour prolonger les thèmes évoqués (...) parce que les questions comprennent de nombreux déclencheurs comme des citations, des aphorismes, qui permettent aux participants d'expliquer, d'exprimer des opinions et d'apporter des témoignages.

DESCRIPTIF

- ▶ Une organisation simple autour d'une **approche interculturelle** :
 - une icône traitée par double page
 - des activités autour de chaque icône, en **3 étapes** :
 - Lire** : développer la compétence de lecture, le bagage lexical et les structures langagières de base
 - Parler** : présenter des aspects de la culture française et échanger sur des thèmes interculturels
 - Rechercher** : faire des activités et proposer des pistes pour déclencher la recherche d'informations supplémentaires
 - un apprentissage de la richesse lexicale d'expressions imagées françaises
 - en fin d'ouvrage, un **quiz** pour faire le point et identifier les liens entre les icônes, suivi par les **corrigés** des activités
- ▶ 80 icônes regroupées en **6 thématiques** :
 - **alimentation, gastronomie**
 - **célébrités**
 - **histoire, institutions**
 - **industrie, éducation, travail**
 - **langue, médias, culture**
 - **vie quotidienne**

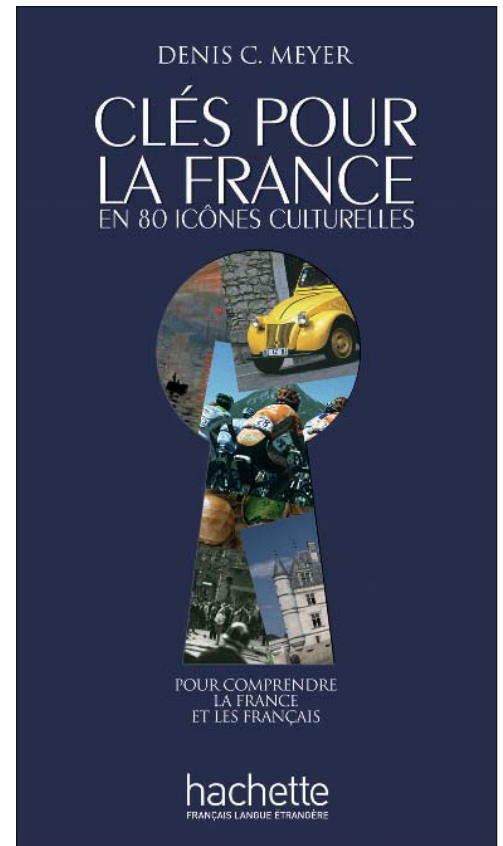
QU'EST-CE QU'UNE ICÔNE CULTURELLE ?

Une figure emblématique (objet, personnage, idée, événement, rituel) qui joue un rôle essentiel dans la construction de l'identité nationale et de l'imaginaire collectif français



TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr

>> Extraits du livre et des pages
Faire le Point



ESSENTIELS

- ➔ Un ouvrage qui constitue la **base d'un cours de culture française** ou d'**expression orale**, aussi bien qu'un **complément de méthode**
- ➔ Les **80 textes illustrés** accompagnés d'activités favorisent la compréhension et les échanges
- ➔ Le travail des compétences **linguistiques, culturelles et interculturelles**
- ➔ Un ouvrage ludique pour aborder les contenus liés à l'identité nationale française, **complémentaire à l'enseignement du FLI**

CLÉS POUR LA FRANCE

CLÉS POUR LA FRANCE

15.5736.2

9782011557360

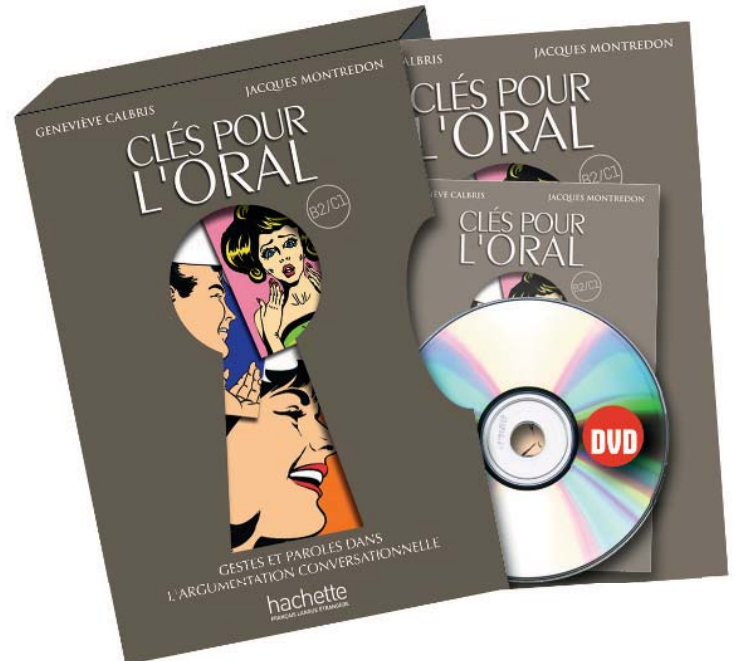


Clés pour l'oral À partir du B2

Un ensemble pédagogique avec support vidéo intégré,
pour un cours interactif axé sur la pratique de la conversation courante.
Par deux spécialistes de l'argumentation verbale et non verbale, Geneviève Calbris
et Jacques Montredon.

**COFFRET DVD**

- ▶ Un DVD avec 30 scènes filmées
- ▶ Un manuel d'exploitation
- ▶ Un livret pédagogique

**ÉLÈVE****MANUEL D'EXPLOITATION**

- ▶ Un parcours d'apprentissage clair et guidé, construit autour de 17 **connecteurs verbaux** et de 30 **dialogues filmés** :
 - visionnage des scènes
 - étapes de compréhension et d'appropriation du connecteur verbal et de la gestuelle
 - scènes jouées par les étudiants
 - dialogues écrits supplémentaires
 - étapes de production
- ▶ 17 **connecteurs illustrés et travaillés** : au fait, quand même, en fait, pourtant, donc, alors, du coup, de toute façon, en tout cas, d'ailleurs, enfin, finalement, normalement, puisque, quoique, au moins/du moins, en plus
Cet ouvrage est disponible séparément

ENSEIGNANT**LIVRET PÉDAGOGIQUE**

- ▶ Inclus dans le coffret DVD, il propose de nombreux conseils pour l'enseignant

CLÉS POUR L'ORAL

| | | |
|--|-----------|---------------|
| CLÉS POUR L'ORAL (Coffret DVD PAL) | 97.2357.8 | 3277450003975 |
| CLÉS POUR L'ORAL (Coffret DVD NTSC) | 97.2356.0 | 3277450003968 |
| CLÉS POUR L'ORAL (Manuel d'exploitation) | 15.5749.5 | 9782011557490 |

**ESSENTIELS**

- ➔ Une **approche globale de la communication** qui prend en compte tous ses aspects, verbaux et non verbaux
- ➔ Une **méthode concrète** et un cours vivant, grâce au **support vidéo**
- ➔ Un parcours pédagogique construit, **pour un cours d'oral ou en complément d'une méthode de langue**



TÉLÉCHARGEABLE
www.hachettefle.fr

>> Des compléments théoriques et explicatifs pour l'enseignant

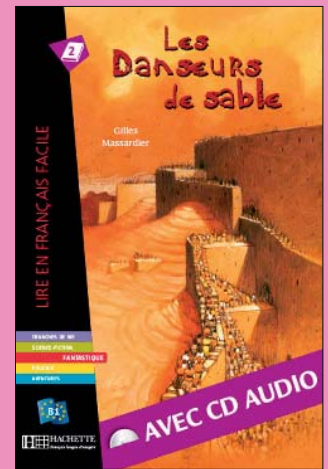


| | |
|-----|----|
| LFF | A1 |
| LFF | A2 |
| LFF | B1 |
| LFF | B2 |

Une seule collection de lecture pour tous !

>> **Fiction** : des œuvres inédites accessibles dès le niveau A1, avec de nouveaux titres tout public

>> **Classiques** : les grands classiques de la littérature française avec CD audio au format MP3



LA COLLECTION

- ▶ Accessible dès le niveau débutant, la collection est **organisée en quatre niveaux** : A1, A2, B1, B2
- ▶ Un **dossier pédagogique** avec des activités de compréhension, des fiches thématiques et des corrigés intégrés
- ▶ La **définition des mots et des expressions difficiles** figure en bas de page



CD AUDIO INCLUS*

LE CD AUDIO INCLUS DANS LE LIVRE CONTIENT L'INTÉGRALITÉ DE L'ŒUVRE ! IL EST :

- ▶ Au format audio classique pour les textes courts
- ▶ Au format audio MP3* pour les textes longs (plus de 3 heures d'enregistrement)

* Les MP3 s'écoutent sur les ordinateurs, les baladeurs, les autoradios, les lecteurs CD et DVD fabriqués depuis 2004

LFF A1

FICTION

| | | |
|---|-----------|---------------|
| ENQUÊTE CAPITALE + CD AUDIO MP3 (DECOURTIS) | 15.5737.0 | 9782011557377 |
| LA DERNIÈRE NUIT AU PHARE + CD AUDIO MP3 (PAOLI) | 15.5747.9 | 9782011557476 |
| MYSTÈRE SUR LE VIEUX-PORT + CD AUDIO MP3 (PAOLI) | 15.5738.8 | 9782011557384 |
| DOUBLE JE + CD AUDIO (GUÉRIN) | 15.5397.3 | 9782011553973 |
| LE COFFRET MYSTÉRIEUX + CD AUDIO (C. ET A. VENTURA) | 15.5685.1 | 9782011556851 |
| *RÉMI ET LE MYSTÈRE DE ST-PÉRAY + CD AUDIO (COUTELLE) | 15.5494.8 | 9782011554949 |
| *RÉMI ET LE MYSTÈRE DE ST-PÉRAY (COUTELLE) | 15.5493.0 | 9782011554932 |
| SI C'ÉTAIT VRAI + CD AUDIO (BATAILLE) | 15.5456.7 | 9782011554567 |
| *LE BLOG DE MAÏA + CD AUDIO (LAMARCHE) | 15.5672.9 | 9782011556721 |
| *RÉMI ET JULIETTE + CD AUDIO (LAMARCHE) | 15.5682.8 | 9782011556820 |
| *LA NUIT BLANCHE DE ZOÉ + CD AUDIO (VARDI) | 15.5602.6 | 9782011556028 |
| *LA NUIT BLANCHE DE ZOÉ (VARDI) | 15.5601.8 | 9782011556011 |
| *LE MATCH DE THOMAS + CD AUDIO (BOYER) | 15.5681.0 | 9782011556813 |

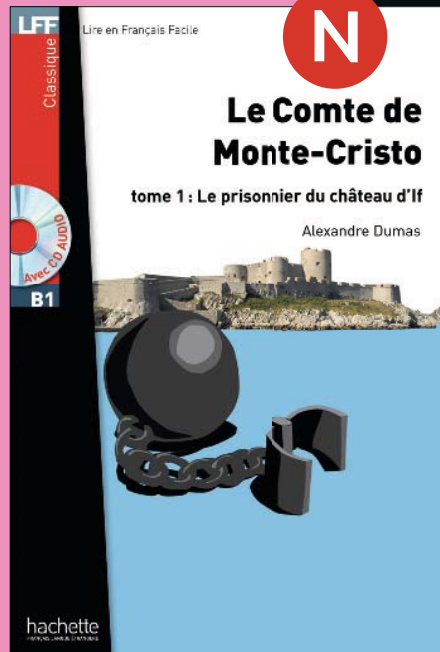
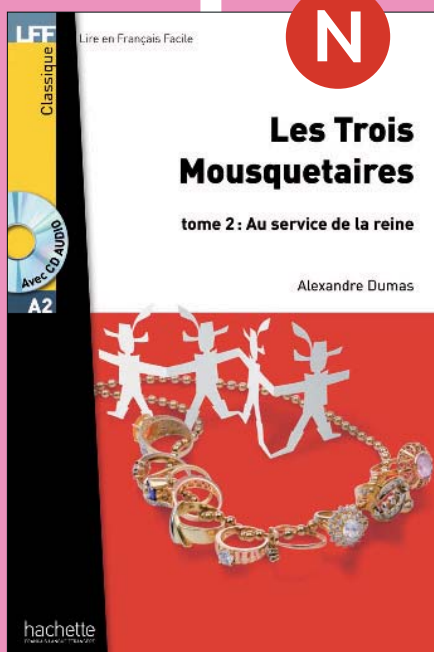
LFF A2

CLASSIQUES

| | | |
|--|-----------|---------------|
| LES CONTES + CD AUDIO MP3 (PERRAULT) | 15.5743.8 | 9782011557438 |
| LES MISÉRABLES - FANTINE - T.1 + CD AUDIO MP3 (HUGO) | 15.5690.1 | 9782011556905 |
| LES MISÉRABLES - COSETTE - T.2 + CD AUDIO MP3 (HUGO) | 15.5691.9 | 9782011556912 |
| LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS + CD AUDIO MP3 (VERNE) | 15.5686.9 | 9782011556868 |
| LES TROIS MOUSquetaIRES, T.1 + CD AUDIO MP3 (DUMAS) | 15.5757.8 | 9782011557575 |
| LES TROIS MOUSquetaIRES, T.2 + CD AUDIO MP3 (DUMAS) | 15.5962.4 | 9782011559623 |

FICTION

| | | |
|--|-----------|---------------|
| LA DISPARITION + CD AUDIO (GUTLEBEN) | 15.5396.5 | 9782011553966 |
| PEUR SUR LA VILLE + CD AUDIO (ROY) | 15.5457.5 | 9782011554574 |
| *THOMAS ET LA MAIN JAUNE (VATTIER) | 15.5490.6 | 9782011554901 |
| *THOMAS ET LA MAIN JAUNE + CD AUDIO (VATTIER) | 15.5491.4 | 9782011554918 |
| LA CITÉ PERDUE + CD AUDIO (LAMARCHE) | 15.5459.1 | 9782011554598 |
| LE PRISONNIER DU TEMPS + CD AUDIO (ROY) | 15.5458.3 | 9782011554581 |
| LE TRÉSOR DE LA MARIE-GALANTE + CD AUDIO (LEBALLEUR) | 15.5455.9 | 9782011554550 |
| *JULIE EST AMOUREUSE (GUILLOUX) | 15.5496.3 | 9782011554963 |
| JULIE EST AMOUREUSE + CD AUDIO (GUILLOUX) | 15.5497.1 | 9782011554970 |
| JULIE ET LE BATEAU FANTÔME + CD AUDIO (ROY) | 15.5607.5 | 9782011556073 |
| *NICO ET LE VILLAGE MAUDIT + CD AUDIO (GUILLOUX) | 15.5598.6 | 9782011555984 |



! ESSENTIELS

- ➔ Des livres à écouter ! Un CD audio inclus qui contient l'intégralité du texte, avec plus de 3 heures d'écoute pour les œuvres classiques
- ➔ Des grands classiques de la littérature française accessibles en français facile, avec l'enregistrement du texte intégral et un dossier pédagogique très complet
- ➔ Au niveau B1, une pièce de théâtre de Molière

LFF B1

CLASSIQUES

| | | | |
|---|---|-----------|---------------|
| ● | CINQ CONTES + CD AUDIO MP3 (MAUPASSANT) | 15.5744.6 | 9782011557445 |
| ● | CYRANO DE BERGERAC + CD AUDIO MP3 (ROSTAND) | 15.5745.3 | 9782011557452 |
| ● | GERMINAL + CD AUDIO MP3 (ZOLA) | 15.5746.1 | 9782011557469 |
| ● | LES MISÉRABLES, - GAVROCHE - T. 3 + CD AUDIO MP3 (HUGO) | 15.5758.6 | 9782011557582 |
| ● | SANS FAMILLE + CD AUDIO MP3 (MALOT) | 15.5687.7 | 9782011556875 |
| N | LE COMTE DE MONTE CRISTO + CD AUDIO MP3, T.1 (DUMAS) | 15.5961.6 | 9782011559616 |
| N | LE COMTE DE MONTE CRISTO + CD AUDIO MP3, T. 2 (DUMAS) | 15.5969.9 | 9782011559692 |
| N | LE MÉDECIN MALGRÉ LUI + CD AUDIO MP3 (MOLIÈRE) | 15.5970.7 | 9782011559708 |

FICTION

| | | | |
|---|---|-----------|---------------|
| ● | ATTENTION AUX PICKPOCKETS ! + CD AUDIO (LAMARCHE) | 15.5398.1 | 9782011553980 |
| ● | *EMMA ET LA PERLE BLANCHE + CD AUDIO (HOMMEL) | 15.5580.4 | 9782011555809 |
| ● | *EMMA ET LA PERLE BLANCHE (HOMMEL) | 15.5499.7 | 9782011554994 |
| ● | LES DANSEURS DE SABLE + CD AUDIO (MASSARDIER) | 15.5586.1 | 9782011555861 |
| ● | LES DANSEURS DE SABLE (MASSARDIER) | 15.5585.3 | 9782011555854 |
| ● | *LUCAS SUR LA ROUTE + CD AUDIO (LAMARCHE) | 15.5675.2 | 9782011556752 |
| ● | *MAXIME ET LE CANARD + CD AUDIO (DANNAIS) | 15.5583.8 | 9782011555830 |

LFF B2

CLASSIQUES

| | | | |
|---|--|-----------|---------------|
| ● | LA TÊTE D'UN HOMME + CD AUDIO MP3 (SIMENON) | 15.5756.0 | 9782011557568 |
| ● | MAIGRET TEND UN PIÈGE + CD AUDIO MP3 (SIMENON) | 15.5755.2 | 9782011557551 |



TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr

>> Des extraits à consulter
pour les nouveautés



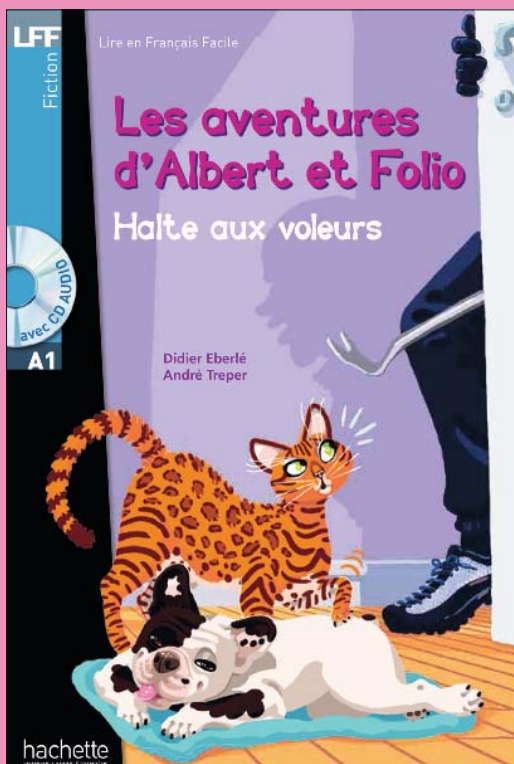
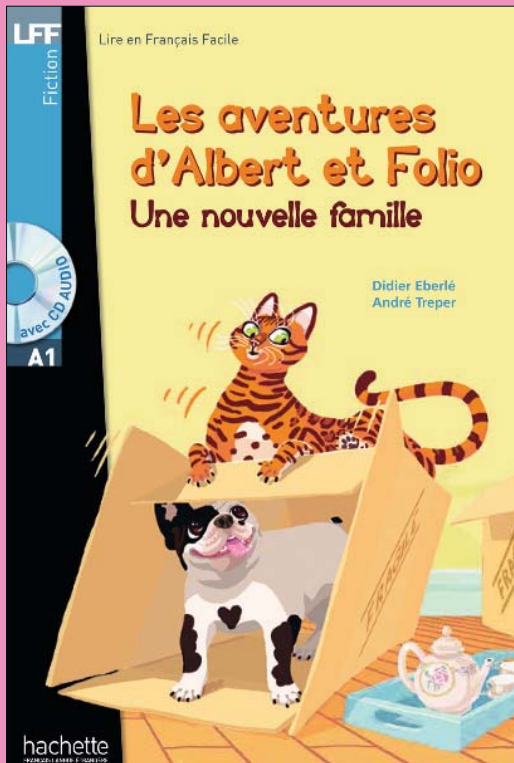
Disponible
en version e-book

LFF

AUTEURS : Didier Eberlé, André Treper



LFF A1



Découvrez les aventures captivantes d'Albert et Folio !

LA COLLECTION

- ▶ Tout est mis en œuvre pour permettre aux jeunes lecteurs de **lire avec plaisir** en français
- ▶ De **grandes illustrations** en **parfaite harmonie avec le texte** pour un accès rapide au sens
- ▶ Un **texte adapté aux jeunes lecteurs** : histoires courtes, gros caractères et répétitions à travers des situations miroir pour une lecture en autonomie
- ▶ **Différents niveaux de lecture possibles** en fonction des capacités de lecture de chaque enfant



CD AUDIO INCLUS

Le CD audio inclus dans le livre contient l'intégralité de l'œuvre au format audio classique



Disponible en version e-book

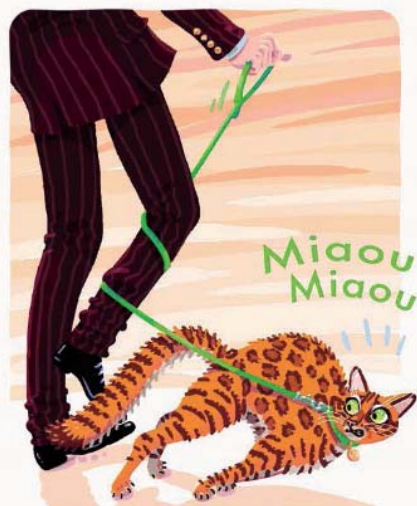
LFF A1

| | | | |
|--|---|-----------|---------------|
| | ALBERT ET FOLIO : UNE NOUVELLE FAMILLE + CD AUDIO MP3 | 15.5960.8 | 9782011559609 |
| | ALBERT ET FOLIO : HALTE AUX VOLEURS ! + CD AUDIO MP3 | 15.5963.2 | 9782011559630 |
| | ALBERT ET FOLIO : CHEZ LE VÉTÉRINAIRE + CD AUDIO MP3 | 15.5971.5 | 9782011559715 |



Alice a un chien. Il s'appelle Albert et il a un an.
C'est un gentil bouledogue qui aime les câlins.
Mais aujourd'hui, il a un peu peur.
— Waf, waf, je veux rentrer à la maison, chez Alice.

4



Jules a une chatte. Elle s'appelle Folio et elle a un an.
Elle ressemble à un bébé tigre, mais c'est un tigre
qui a très peur.
— Miaou, je veux rentrer à la maison, chez Jules.

Albert et Folio, Une nouvelle famille, pp. 4-5



Aujourd'hui, Albert et Folio se rencontrent pour la première fois. Jules et Alice veulent qu'ils se disent bonjour gentiment. Mais les chiens et les chats ne s'aiment pas beaucoup...

6

Albert et Folio, Une nouvelle famille, pp. 6-7



— Et hop, tout en haut, je suis en sécurité. Albert ne peut pas monter, il est tellement maladroit !
— Zut, avec mes toutes petites pattes, je ne peux pas grimper comme Folio !

7

! ESSENTIELS

- ➔ Une approche **rassurante et motivante** pour enfants avec des personnages attachants, de l'humour et des rebondissements
- ➔ Des illustrations colorées et amusantes pour une **lecture plaisir** !
- ➔ Un **CD audio inclus** avec l'intégralité du texte

LES 500 EXERCICES DE GRAMMAIRE

Adolescents, adultes

AUTEURS :

Niveaux A1, A2 : Anne Akyüz, Bernadette Bazelle-Shahmaei, Joëlle Bonenfant, Marie-Françoise Gliemann
Niveaux B1, B2 : Marie-Pierre Caquineau-Gündüz, Yvonne Delatour, Dominique Jennepin, Françoise Lesage-Langot



| | |
|--------------------------------|----|
| Les 500 Exercices de grammaire | A1 |
| Les 500 Exercices de grammaire | A2 |
| Les 500 Exercices de grammaire | B1 |
| Les 500 Exercices de grammaire | B2 |

De l'entraînement intensif pour travailler activement la grammaire du niveau A1 au B2



- ▶ Chaque point de grammaire est travaillé en 3 étapes :
 - **Observez** : observation contextualisée et découverte de la règle
 - **Entraînez-vous** : plus de 500 exercices d'entraînement progressifs
 - **Bilan** : une vérification systématique en fin de chapitre
- ▶ En fin d'ouvrage, un précis grammatical (A1, A2) et un index renvoyant à la *Nouvelle grammaire du français* (B1, B2)
- ▶ Pour favoriser l'autonomie, *Les 500 Exercices de grammaire* incluent les corrigés en fin d'ouvrage



ESSENTIELS

- ➔ 500 exercices de grammaire **progressifs par niveau** : A1 > B2
- ➔ Une **démarche active d'observation et de découverte** de la règle, associée à un entraînement intensif



TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr

>> Des extraits des niveaux A1 et A2

LES 500 EXERCICES DE GRAMMAIRE A1

LIVRE + CORRIGÉS INTÉGRÉS 15.5432.8 9782011554321

LES 500 EXERCICES DE GRAMMAIRE A2

LIVRE + CORRIGÉS INTÉGRÉS 15.5435.1 9782011554352

LES 500 EXERCICES DE GRAMMAIRE B1

LIVRE + CORRIGÉS INTÉGRÉS 15.5433.6 9782011554338

LES 500 EXERCICES DE GRAMMAIRE B2

LIVRE + CORRIGÉS INTÉGRÉS 15.5438.5 9782011554383

LES 500 EXERCICES DE PHONÉTIQUE

7 CORRESPONDANCES

Nouvelle grammaire du français p. 53

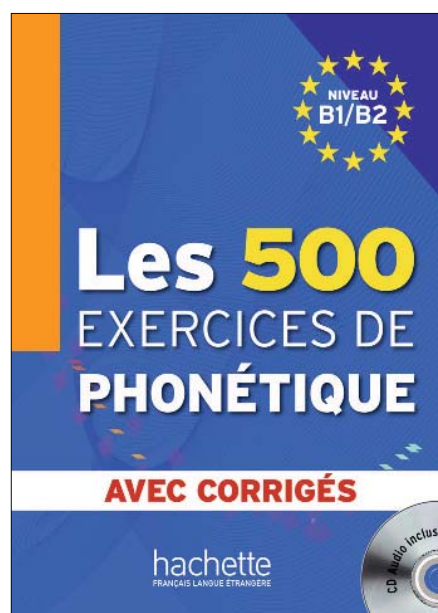
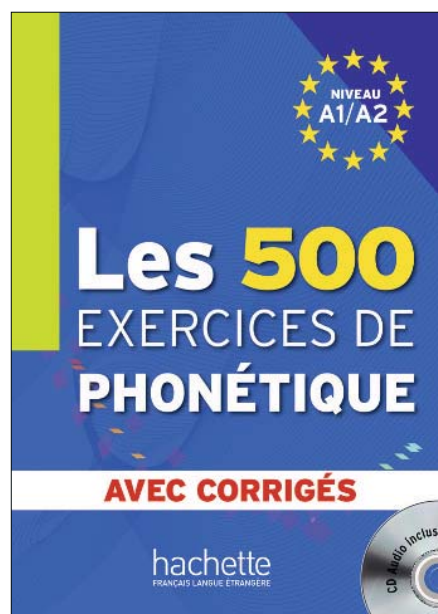
AUTEURS : Dominique Abry, Marie-Laure Chalaron



Les 500 Exercices de phonétique A1/A2
Les 500 Exercices de phonétique B1/B2

Pour s'entraîner à la prononciation du français du niveau A1 au B2

- ▶ Le système phonétique du français standard est **travaillé en 4 étapes** :
 - observation et perception
 - entraînement articulaire, rythmique et intonatif
 - phonie-graphie et dictée
 - interprétation de textes
- ▶ En début d'ouvrage : des conseils pour aider les enseignants à **construire des parcours d'apprentissage**
- ▶ En fin d'ouvrage : les marques du français familier, un tableau récapitulatif « phonie-graphie », un index thématique des notions, un tableau synoptique et les corrigés de tous les exercices



ESSENTIELS

- ➔ Un **travail approfondi de la phonétique** des niveaux A1 au B2 par D. Abry et M.-L. Chalaron
- ➔ Un CD audio au format MP3 avec **plus de 6 heures d'écoute** inclus dans le livre



TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr

>> Extraits du manuel et du CD audio

LES 500 EXERCICES DE PHONÉTIQUE A1/A2

LIVRE + CORRIGÉS INTÉGRÉS + CD AUDIO MP3 15.5698.4 9782011556981

LES 500 EXERCICES DE PHONÉTIQUE B1/B2

LIVRE + CORRIGÉS INTÉGRÉS + CD AUDIO MP3 15.5754.5 9782011557544

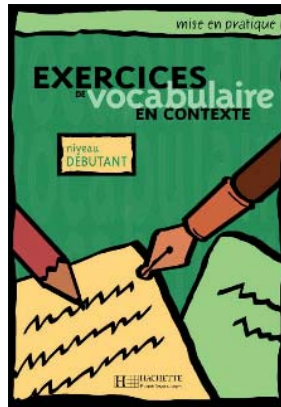
MISE EN PRATIQUE



EXERCICES DE GRAMMAIRE EN CONTEXTE

AUTEURS : Anne Akyüz, Bernadette Bazelle-Shahmaei, Joëlle Bonenfant, Marie-Françoise Flament, Jean Lacroix, Daniel Moriot, Patrice Renaudineau

- ▶ 3 niveaux d'exercices qui croisent approche grammaticale et approche fonctionnelle, utilisables pour une préparation au DELF
- ▶ Pour chaque niveau : des auto-évaluations avec corrigés et un tableau à double entrée, grammaticale et fonctionnelle
- ▶ Dans chaque chapitre : une notion grammaticale et des objectifs fonctionnels, des tableaux grammaticaux synthétiques avec des exercices d'entraînement et un bilan corrigé



EXERCICES DE VOCABULAIRE EN CONTEXTE

AUTEURS :
Niveau débutant : Roland Eluerd
Niveau intermédiaire : Anne Akyüz, Bernadette Bazelle-Shahmaei, Joëlle Bonenfant, Marie-Françoise Flament, Jean Lacroix, Daniel Moriot, Patrice Renaudineau

- ▶ 2 niveaux d'exercices pour s'entraîner à l'acquisition d'un lexique en contexte
- ▶ Simple à utiliser : un thème de vocabulaire par leçon
- ▶ Pour chaque thème, une présentation illustrée du vocabulaire, en contexte, et des activités adaptées



EXERCICES D'ORAL EN CONTEXTE

AUTEURS : Anne Akyüz, Bernadette Bazelle-Shahmaei, Joëlle Bonenfant, Marie-Françoise Flament, Jean Lacroix, Daniel Moriot, Patrice Renaudineau

- ▶ 2 niveaux d'exercices pour s'entraîner à l'oral
- ▶ Pour reprendre les principaux actes de parole de la vie quotidienne en autonomie, accompagné par le livre et le support audio
- ▶ Chaque chapitre comporte 3 parties : **Compréhension, Prononciation, Expression**

| | | |
|--|----------------------|----|
| | Niveau débutant | A1 |
| | Niveau intermédiaire | A2 |
| | Niveau avancé | B1 |

! ESSENTIELS

- ➔ Une collection de livres d'entraînement pour **progresser rapidement**
- ➔ Des exercices systématiques dans un **contexte fonctionnel**
- ➔ **Accessible à de vrais débutants**

+ TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr
 >> Des extraits du manuel
 d'Exercices d'oral en contexte

MISE EN PRATIQUE GRAMMAIRE - DÉBUTANT

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5133.2 | 9782011551337 |
| CORRIGÉS | 15.5134.0 | 9782011551344 |

MISE EN PRATIQUE GRAMMAIRE - INTERMÉDIAIRE

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5147.2 | 9782011551474 |
| CORRIGÉS | 15.5148.0 | 9782011551481 |

MISE EN PRATIQUE GRAMMAIRE - AVANCÉ

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5170.4 | 9782011551702 |
| CORRIGÉS | 15.5171.2 | 9782011551719 |

MISE EN PRATIQUE VOCABULAIRE - DÉBUTANT

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5391.6 | 9782011553911 |
| CORRIGÉS | 15.5392.4 | 9782011553928 |

MISE EN PRATIQUE VOCABULAIRE - INTERMÉDIAIRE

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5153.0 | 9782011551535 |
| CORRIGÉS | 15.5154.8 | 9782011551542 |

MISE EN PRATIQUE ORAL - DÉBUTANT

| | | |
|----------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5140.7 | 9782011551405 |
| CORRIGÉS | 15.5141.5 | 9782011551412 |
| CD AUDIO (X2) | 19.9107.4 | 3095561991079 |
| CASSETTES AUDIO (X2) | 19.9083.7 | 3095561990836 |

MISE EN PRATIQUE ORAL - INTERMÉDIAIRE

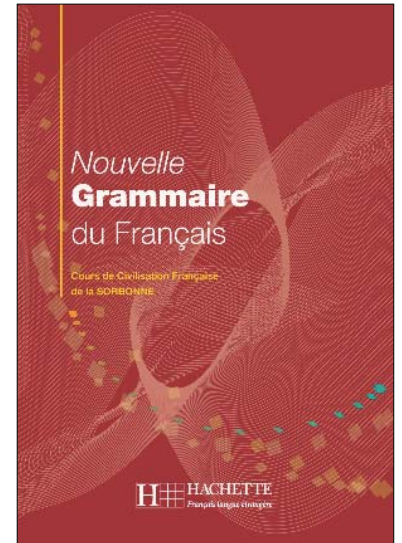
| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5142.3 | 9782011551429 |
| CORRIGÉS | 15.5143.1 | 9782011551436 |
| CD AUDIO (X2) | 19.9120.7 | 3095561991208 |

NOUVELLE GRAMMAIRE DU FRANÇAIS

Cours de civilisation française de la Sorbonne

La grammaire de la Sorbonne, nouvelle version, par les mêmes auteurs !

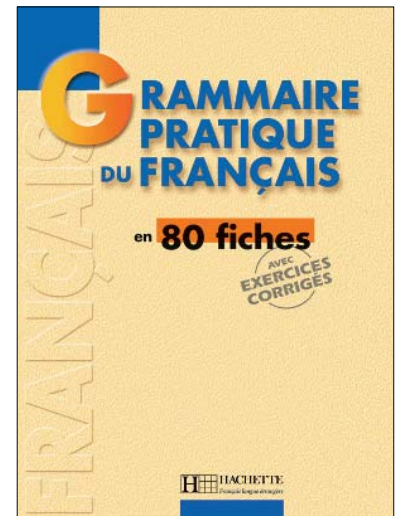
- ▶ À partir du niveau A2, à utiliser en complément des exercices de grammaire de la collection *Les 500 Exercices*
- ▶ Avec une **approche grammaticale traditionnelle** et une **démarche progressive**, la *Nouvelle grammaire du français* présente toute la langue française en un seul volume :
 - toutes les règles essentielles expliquées de manière simple
 - de nombreux exemples issus de la vie quotidienne
 - des annexes qui proposent des tableaux de conjugaison, de la phonétique, les constructions verbales et un index




GRAMMAIRE PRATIQUE DU FRANÇAIS

Une grammaire pour les débutants en 80 fiches !

- ▶ L'ouvrage propose 4 grandes parties : **Autour du verbe, Autour du nom, Les mots invariables, Pour exprimer**
- ▶ 80 fiches avec :
 - des explications simples
 - des situations d'emploi en contexte
 - des exercices systématiques pour mettre en pratique
 - des bilans et une préparation au DELF
- ▶ En annexes : tableaux de conjugaison, constructions verbales, index
- ▶ Les corrigés des exercices sont intégrés



| | | |
|--|--------------------------------|----------------|
|  | Grammaire pratique du français | À partir du A1 |
| | Nouvelle grammaire du français | À partir du A2 |



+ TÉLÉCHARGEABLES
www.hachettefle.fr
 >> Des extraits (sommaire, avant-propos, fiche, bilan)

 Disponible en version e-book

! ESSENTIELS

- ➔ **Pour tous les niveaux**, une grammaire du français complète
- ➔ **Pour les débutants**, une grammaire pratique organisée en 80 fiches

GRAMMAIRE

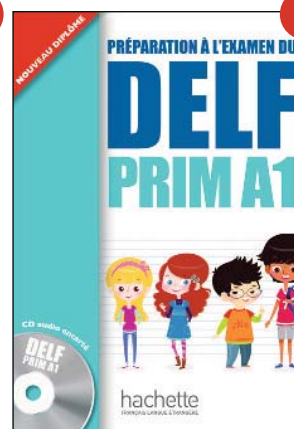
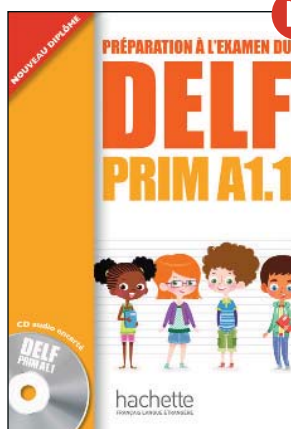
| | | | |
|---|--------------------------------|-----------|---------------|
|  | NOUVELLE GRAMMAIRE DU FRANÇAIS | 15.5271.0 | 9782011552716 |
|  | GRAMMAIRE PRATIQUE DU FRANÇAIS | 15.5131.6 | 9782011551313 |

DEL F Prim

AUTEURS : Maud Launay, Roselyne Marty

Des ouvrages complets et faciles à utiliser, spécialement conçus pour préparer les apprenants aux examens du DELF, dans les conditions de l'examen.

- ▶ Des **exercices d'entraînement** pour atteindre le niveau de l'examen
- ▶ Des **sujets types** pour passer l'examen
- ▶ Pour le **DEL F** et **DEL F Scolaire et Junior**, des **activités ciblées par compétence**, pour repérer vos points forts et vos points faibles



PRÉPARE-TOI AU DEL F PRIM !

S'entraîner pour la compréhension orale 8 points

Regarde les dessins. Écoute les dialogues et coche la bonne case.

Dialogue 1





Dialogue 2





Dialogue 3





Dialogue 4





16 Les présentations

S'entraîner pour la production écrite 7 points

Regarde les dessins. Mina est la nouvelle élève de la classe. Elle ne parle pas bien français. Aide Mina à compléter la page de son nouveau cahier.




Ce cahier appartient à :

Prénom : _____

Âge : _____

Adresse : _____

Couleurs préférées : _____




S'entraîner pour la production orale 10 points

Exercice 1 5 pts Réponds aux questions.

- Comment tu t'appelles ?
- Tu peux épeler ton prénom ?
- Tu as quel âge ?
- Mon pays, c'est la France. Et toi ?
- Tu habites où ?

Exercice 2 5 pts

Regarde le dessin et parle de ce dessin.



Tu as entre 20 et 25 points : **BRAYO !** Tu es un champion !

Tu as entre 15 et 20 points : C'est très bien !

Tu as entre 10 et 15 points : C'est bien !

Tu as entre 5 et 10 points : Pas mal, mais tu dois encore réviser un peu !

Tu as entre 0 et 5 points : Hum, Hum... Il y a encore du travail ! Révise ce que tu n'as pas bien compris !

17

DEL F Prim A1.1, pp. 16-17

DEL F PRIM

| | | |
|------------------------------|-----------|---------------|
| N DEL F PRIM A1.1 + CD AUDIO | 15.5965.7 | 9782011559654 |
| N DEL F PRIM A1 + CD AUDIO | 15.5966.5 | 9782011559661 |

DEL F SCOLAIRE ET JUNIOR

| | | |
|--|-----------|---------------|
| DEL F A1 SCOLAIRE ET JUNIOR + CD AUDIO | 15.5452.6 | 9782011554529 |
| DEL F A2 SCOLAIRE ET JUNIOR + CD AUDIO | 15.5453.4 | 9782011554536 |
| DEL F B1 SCOLAIRE ET JUNIOR + CD AUDIO | 15.5678.6 | 9782011556783 |
| DEL F B2 SCOLAIRE ET JUNIOR + CD AUDIO | 15.5731.3 | 9782011557315 |

DEL F

| | | |
|---------------------|-----------|---------------|
| DEL F A1 + CD AUDIO | 15.5451.8 | 9782011554512 |
| DEL F A2 + CD AUDIO | 15.5454.2 | 9782011554543 |
| DEL F B1 + CD AUDIO | 15.5489.8 | 9782011554895 |
| DEL F B2 + CD AUDIO | 15.5603.4 | 9782011556035 |

TEF

| | | |
|----------------------|-----------|---------------|
| LIVRE D'ENTRAÎNEMENT | 15.5166.2 | 9782011551665 |
|----------------------|-----------|---------------|

DELFScolaire et Junior


AUTEURS :

A1 : Marie-Christine Jamet

A2 : Odile Chantelaube

B1 : Caroline Veltcheff, Marion Mistichelli

B2 : Delphine Barreau, H el ene Hulin

DELFS


AUTEURS :

A1 : Stanley Hilton, Caroline Veltcheff

A2 : Alexandre Holle, Nathalie Hirschprung

B1 : Caroline Veltcheff

B2 : Marie-Christine Jamet, Virginie Collini

! ESSENTIELS

- ➔ Une **formule « tout-en-un »** :
 - Une pr epration à l'examen
 - Des points « langue »
 - Des épreuves pour s'entraîner
- ➔ Un **CD audio inclus** pour travailler les compétences orales
- ➔ **DELF Scolaire et Junior** : des ouvrages en couleurs avec des cartes à decouper (mots et images) pour pr eprarer le niveau A1
- ➔ **DELF Prim** : des ouvrages en couleurs **par les conceptrices de l'examen officiel du Ministère de l' ducation Nationale**



TEST D'ÉVALUATION DE FRANÇAIS

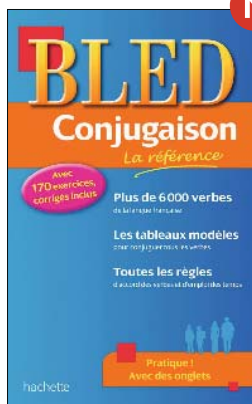
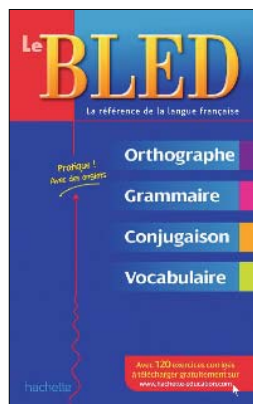
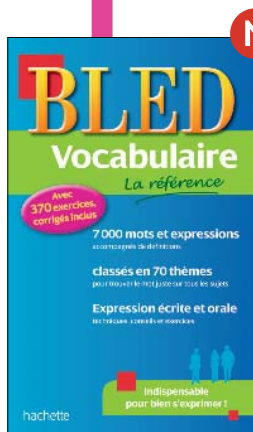


Pour évaluer son niveau de français et pr eprarer le test de la CCIP.

- ▶ Une présentation du TEF
- ▶ Un entraînement aux épreuves obligatoires de compréhension orale et compréhension écrite
- ▶ 2 tests complets ( preuves obligatoires et facultatives)
- ▶ Des conseils pour mieux comprendre les documents écrits et oraux et mieux répondre aux questions du TEF
- ▶ Une grille de niveaux pour obtenir une première évaluation de votre niveau de français

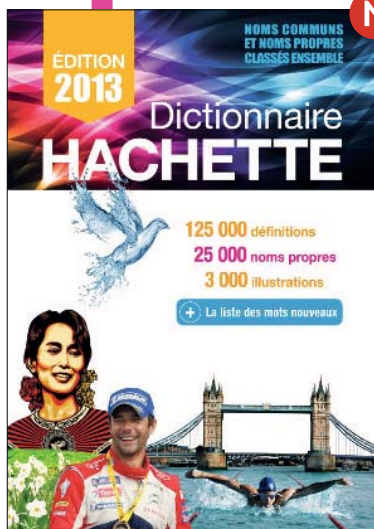
Audio disponible sur www.hachettefle.fr

DES OUTILS DE RÉFÉRENCE POUR TOUS !



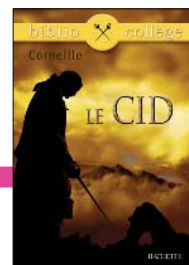
BLED

► L'essentiel du vocabulaire, de l'orthographe, de la grammaire et de la conjugaison



DICTIONNAIRES HACHETTE

► Des ouvrages à tous les prix, pour tous les âges, en français et bilingues



COLLECTION BIBLIOCOLLÈGE / BIBLIOLYCÉE

► Une collection de textes classiques plaisante et claire complétée d'un appareil pédagogique, spécialement conçu pour les collégiens et pour l'étude littéraire en lycée

+ TÉLÉCHARGEABLES

Consulter le catalogue Hachette Éducation Parascolaire sur : www.elevés.hachette-education.com

DICTIONNAIRES

| | | | |
|---|--------------------------------------|-----------|---------------|
| N | DICTIONNAIRE HACHETTE 2013 | 28.1493.7 | 9782012814936 |
| N | DICTIONNAIRE HACHETTE POCHE TOP 2013 | 28.1504.1 | 9782012815049 |
| N | DICTIONNAIRE HACHETTE MINI | 28.1501.7 | 9782012815018 |
| | BENJAMIN (5-8 ANS) | 28.1476.2 | 9782012814769 |
| | DICTIONNAIRE JUNIOR (8-11 ANS) | 28.1459.8 | 9782012814592 |
| | COLLÈGE (10-15 ANS) | 28.1479.6 | 9782012814790 |

DICTIONNAIRES BILINGUES - POCHE

| | | | |
|--|---------------------------------------|-----------|---------------|
| | HACHETTE - OXFORD (FRANÇAIS/ANGLAIS) | 28.1480.4 | 9782012814806 |
| | HACHETTE - VOX (FRANÇAIS/ESPAGNOL) | 28.1481.2 | 9782012814813 |
| | HACHETTE - VERBO (FRANÇAIS/PORTUGAIS) | 28.1484.6 | 9782012814844 |

DICTIONNAIRES BILINGUES - MINI

| | | | |
|--|---------------------------------------|-----------|---------------|
| | HACHETTE - OXFORD (FRANÇAIS/ANGLAIS) | 28.1485.3 | 9782012814851 |
| | HACHETTE - VOX (FRANÇAIS/ESPAGNOL) | 28.1486.1 | 9782012814868 |
| | HACHETTE - VERBO (FRANÇAIS/PORTUGAIS) | 28.1489.5 | 9782012814899 |

BIBLIOCOLLÈGE / BIBLIOLYCÉE

| | | | |
|--|---|-----------|---------------|
| | BIBLIOCOLLÈGE LE CID (CORNEILLE) | 16.7848.1 | 9782011678485 |
| | BIBLIOCOLLÈGE LE BAL (NÉMIROVSKY) | 16.9166.6 | 9782011691668 |
| | BIBLIOCOLLÈGE L'AVARE (MOLIÈRE) | 16.7959.6 | 9782011679598 |
| | BIBLIOCOLLÈGE TRISTAN & ISEULT | 16.8690.6 | 9782011686909 |
| | BIBLIOLYCÉE LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ (VICTOR HUGO) | 16.9116.1 | 9782011691163 |

BLED

| | | | |
|---|--|-----------|---------------|
| | BLED ORTHOGRAPHE - GRAMMAIRE - CONJUGAISON - VOCABULAIRE | 16.0430.5 | 9782011604309 |
| N | BLED VOCABULAIRE DE FRANÇAIS | 16.0867.8 | 9782011608673 |
| N | BLED CONJUGAISON | 16.0432.1 | 9782011604323 |
| | LES 50 RÈGLES D'OR DE L'ORTHOGRAPHE | 16.9864.6 | 9782011698643 |
| | LES 50 RÈGLES D'OR DE LA GRAMMAIRE | 16.0089.9 | 9782011600899 |
| | BLED BENJAMIN | 16.9861.2 | 9782011698612 |
| | BLED JUNIOR (8-11 ANS) | 16.9869.5 | 9782011698698 |
| | MINI ORTHOGRAPHE | 16.0865.2 | 9782011608659 |
| | MINI CONJUGAISON | 16.0864.5 | 9782011608642 |
| | MINI ANGLAIS | 16.0863.7 | 9782011608635 |
| | MINI ESPAGNOL | 16.0866.0 | 9782011608666 |

UNIVERS

ENSEIGNANTS

PRATIQUES
DE CLASSE

OUTILS

N
COLLECTION F

AUTRES
RÉFÉRENCES

PRATIQUES DE CLASSE

La collection « Pratiques de classe » présente une série de démarches et d'activités qui sont le résultat de l'expérience d'enseignants de FLE.

EXERCICES SYSTÉMATIQUES DE PRONONCIATION FRANÇAISE

Monique Léon

Un des grands classiques de la linguistique appliquée. Édition mise à jour avec de nouveaux enregistrements

PHOTOS-EXPRESSIONS

Francis Yaiche

Cet ouvrage propose 70 photos associées à 50 activités communicatives, classées par objectif

JOUER, COMMUNIQUER, APPRENDRE

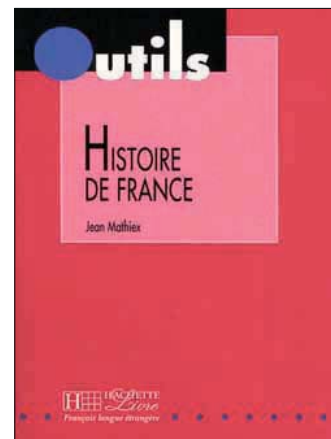
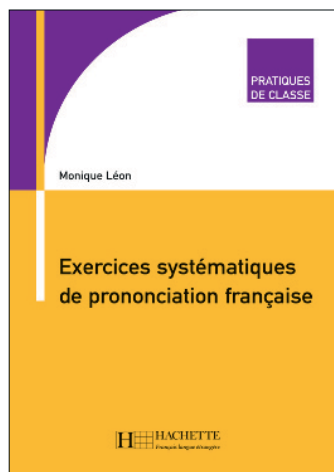
François Weiss

Pour tous ceux qui ont apprécié *Jeux et activités communicatives*, du même auteur

DE LA VIDÉO À INTERNET : 80 ACTIVITÉS THÉMATIQUES

Thierry Lancien

Des activités thématiques (visite de musée, récit de voyage, etc.) utilisant des supports multimédias (vidéo, DVD, Internet, CD-ROM)



LES SIMULATIONS GLOBALES

Sous la direction
du Centre international
d'études pédagogiques (CIEP)

PRATIQUES DE CLASSE

| | | |
|---|-----------|---------------|
| EXERCICES SYSTÉMATIQUES DE PRONONCIATION FRANÇAISE | 15.5218.1 | 9782011552181 |
| EXERCICES SYSTÉMATIQUES DE PRONONCIATION FRANÇAISE (2 CD AUDIO) | 19.5236.5 | 3095561952360 |
| PHOTOS-EXPRESSIONS | 15.5215.7 | 9782011552150 |
| JOUER, COMMUNIQUER, APPRENDRE | 15.5205.8 | 9782011552051 |
| DE LA VIDÉO À INTERNET : 80 ACTIVITÉS THÉMATIQUES | 15.5292.6 | 9782011552921 |

LES SIMULATIONS GLOBALES

| | | |
|--------------|-----------|---------------|
| L'ENTREPRISE | 15.4995.5 | 9782011549952 |
|--------------|-----------|---------------|

OUTILS

La collection « Outils » propose des ouvrages de référence faciles à consulter, avec un maximum d'informations dans un minimum de pages !

HISTOIRE DE FRANCE

Jean Mathiex

Les grands événements et les périodes les plus importantes de l'histoire de France, de la préhistoire à nos jours

DIFFICULTÉS DU FRANÇAIS

Jean-Michel Robert

Les principales difficultés de la langue française (lexique, grammaire, prononciation) expliquées sous forme de 42 fiches synthétiques

OUTILS

| | | |
|-----------------------------|-----------|---------------|
| HISTOIRE DE FRANCE | 15.5076.3 | 9782011550767 |
| LES DIFFICULTÉS DU FRANÇAIS | 15.5184.5 | 9782011551849 |

COLLECTION F

Sous la direction de Gérard Vigner

 Disponible en version e-book

La « Collection F » articule réflexion théorique et pratiques de terrain pour aider les enseignants à trouver des solutions pédagogiques pertinentes face à la variété des situations d'enseignement.

L'INTERCOMPRÉHENSION : UNE AUTRE APPROCHE POUR L'ENSEIGNEMENT DES LANGUES

Marie-Christine Jamet, Sandrine Caddéo

Explorez les voies d'une autre approche dans l'enseignement des langues, fondées d'abord sur l'intercompréhension, à l'écrit, mais aussi en production orale

PRATIQUES D'ÉCRITURE

Marie-Odile Hidden

L'auteur établit un état des lieux des pratiques en cours en matière d'écriture, étudie le socle des références didactiques impliquées dans ces choix, propose enfin des orientations pédagogiques en cohérence avec les orientations présentes

FAIRE CLASSE EN (F)LE

Jean-Pierre Robert, Évelyne Rosen, Claus Reinhardt

Comment planifier un cours ? Quels contenus enseigner ? Quelle approche choisir ? Quel management pour la classe mettre en place ? Voici quelques-unes des questions auxquelles cet ouvrage répond, en articulant étroitement théories et pratiques de classe.

MANIÈRES D'APPRENDRE

Jean-Michel Robert

Pour des stratégies d'apprentissage différenciées

LE FRANÇAIS SUR OBJECTIF SPÉCIFIQUE

Jean-Marc Mangiante, Chantal Parpette

Ce livre permet la mise en œuvre de programmes de français sur objectif spécifique

ENSEIGNER LE FRANÇAIS AUX MIGRANTS

Nolwenn Gloaguen-Vernet

L'auteur analyse la problématique de l'enseignement des langues aux migrants et propose des pistes de réflexion sur cette question d'actualité

L'ENSEIGNEMENT EN CLASSE BILINGUE

Jean Duverger

Édition entièrement revue et corrigée
Une analyse des problématiques particulières de l'enseignement en deux langues

ÉLABORER UN COURS DE FLE

Janine Courtillon

Ce guide passe en revue les grandes variables qui interviennent dans l'élaboration du cours de FLE

ENSEIGNER LA PRONONCIATION DU FRANÇAIS

Bertrand Lauret

Pour faire le point sur l'enseignement de la phonétique et de la prononciation en français

LA GRAMMAIRE EN FLE

Gérard Vigner

Un constat des problèmes liés à la grammaire dans l'enseignement et l'apprentissage du FLE



HORS-SÉRIE

LE RYTHME DU FRANÇAIS PARLÉ

Dario Pagel, François Wioland, Edith Madeleni

Une prise de conscience de la vie harmonieuse des sons du français qui va révolutionner votre enseignement de la phonétique en classe

L'ENSEIGNEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES

Louis Porcher

Un panorama synthétique et argumenté de l'enseignement des langues et du FLE : objectifs, références, évaluation

PROFESSEUR DE FLE

Fabrice Barthélemy

Un point sur le champ du FLE aujourd'hui : ses acteurs, ses débouchés, ses enjeux et ses évolutions

 **ESSENTIELS**






- ➔ Consulter le résumé et le sommaire en ligne pour chaque titre de la collection F
- ➔ Une collection qui articule réflexion théorique et pratiques de terrain
- ➔ 6 titres disponibles en version e-book




TÉLÉCHARGEABLES

Consultez le résumé et le sommaire de chaque titre

COLLECTION F

| | | |
|---|-----------|---------------|
|  L'INTERCOMPRÉHENSION : UNE AUTRE APPROCHE POUR L'ENSEIGNEMENT (...) | 15.5967.3 | 9782011559678 |
|  PRATIQUES D'ÉCRITURE | 15.5968.1 | 9782011559685 |
|  FAIRE CLASSE EN (F)LE | 15.5739.6 | 9782011557391 |
|  MANIÈRES D'APPRENDRE | 15.5680.2 | 9782011556806 |
|  LE FRANÇAIS SUR OBJECTIF SPÉCIFIQUE | 15.5382.5 | 9782011553829 |
| ENSEIGNER LE FRANÇAIS AUX MIGRANTS | 15.5679.4 | 9782011556790 |
| L'ENSEIGNEMENT EN CLASSE BILINGUE | 15.5733.9 | 9782011557339 |
| ÉLABORER UN COURS DE FLE | 15.5214.0 | 9782011552143 |
| ENSEIGNER LA PRONONCIATION | 15.5480.7 | 9782011554802 |
| LA GRAMMAIRE EN FLE | 15.5296.7 | 9782011552969 |

HORS-SÉRIE

| | | |
|---|-----------|---------------|
|  LE RYTHME DU FRANÇAIS PARLÉ | 15.5759.4 | 9782011557599 |
| L'ENSEIGNEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES | 15.5297.5 | 9782011552976 |
| PROFESSEUR DE FLE | 15.5483.1 | 9782011554833 |

AUTRES RÉFÉRENCES HACHETTE FLE

Pour les autres niveaux, se reporter au bulletin de commande téléchargeable sur www.hachettefle.fr



BIEN JOUÉ !

Gislon, Jamet, Selle, Gruneberg
Faites la connaissance de Pauline et Nicolas et découvrez avec eux des scènes de vie du monde français et francophone



EXTRA !

Gallon
Suivez l'histoire de deux adolescents à travers un roman-photo



TAXI !

Capelle, Menand, Johnson
Aller à l'essentiel avec Taxi !
La collection est toujours disponible



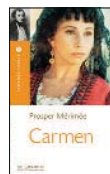
FORUM

Baylon, Campa, Mestreit, Murillo, Tost-Planet, Le Bougnec, Lopes, Menand, Vidal
Une méthode qui met l'accent sur la dimension affective de l'apprentissage



REFLETS

Capelle, Gidon, Dollez, Pons
Une méthode originale avec une vidéo attrayante comme point de départ, pour atteindre le B2 en 3 niveaux



LECTURE FACILE

Une collection qui rend accessibles les textes célèbres de la littérature française. Toujours disponible au catalogue...

LIRE

Cavalli
Des activités de lecture à partir de documents authentiques, en fonction des types de discours.

ÉCRIRE POUR CONVAINCRE

Vigner
16 chapitres pour maîtriser les formes et les aspects généraux de l'argumentation.

RÉDIGER UN RÉSUMÉ, UN COMPTE RENDU, UNE SYNTHÈSE

Cet, Nipi-Robin
Une méthode progressive pour s'initier à la pratique de la réduction d'un ou de plusieurs textes sur le même sujet.

LECTURE FACILE A2

| | | |
|--------------------------------------|-----------|---------------|
| CARMEN (MÉRIMÉE) | 15.5235.5 | 9782011552358 |
| LES TROIS MOUSQUETAIRES, T.2 (DUMAS) | 15.5256.1 | 9782011552563 |

LECTURE FACILE B1

| | | |
|--|-----------|---------------|
| LE COMTE DE MONTE-CRISTO, T. 1 (DUMAS) | 15.5233.0 | 9782011552334 |
| LES MISÉRABLES, T. 3 (HUGO) | 15.5243.9 | 9782011552433 |
| LES LETTRES DE MON MOULIN (DAUDET) | 15.5255.3 | 9782011552556 |
| LES AVENTURES D'ARSENÉ LUPIN (LEBLANC) | 15.5280.1 | 9782011552808 |
| LE COMTE DE MONTE-CRISTO, T. 2 (DUMAS) | 15.5282.7 | 9782011552822 |
| LE PETIT CHOSE (DAUDET) | 15.5284.3 | 9782011552846 |
| 20 000 LIEUES SOUS LES MERS (VERNE) | 15.5285.0 | 9782011552853 |

LES 350 EXERCICES

GRAMMAIRE - DÉBUTANT

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5056.5 | 9782011550569 |
| CORRIGÉS | 15.5057.3 | 9782011550576 |

GRAMMAIRE - MOYEN

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5058.1 | 9782011550583 |
| CORRIGÉS | 15.5059.9 | 9782011550590 |

GRAMMAIRE - SUPÉRIEUR 1

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.4824.7 | 9782010162893 |
| CORRIGÉS | 15.4823.9 | 9782010162886 |

GRAMMAIRE - SUPÉRIEUR 2

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.4826.2 | 9782010162916 |
| CORRIGÉS | 15.4825.4 | 9782010162909 |

VOCABULAIRE - DÉBUTANT

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.4930.2 | 9782010198618 |
| CORRIGÉS | 15.4931.0 | 9782010198625 |

VOCABULAIRE - MOYEN

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.4991.4 | 9782011549914 |
| CORRIGÉS | 15.4992.2 | 9782011549921 |

PHONÉTIQUE

| | | |
|---------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.4950.0 | 9782010205507 |
| CASSETTES AUDIO (6) | 19.5252.2 | 3095560010276 |

CONJUGAISON

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5066.4 | 9782011550668 |
| CORRIGÉS | 15.5067.2 | 9782011550675 |

RÉVISION - DÉBUTANT

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.4844.5 | 9782010168284 |
|------------------|-----------|---------------|

RÉVISION - MOYEN

| | | |
|------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.4872.6 | 9782010177699 |
|------------------|-----------|---------------|

BIEN JOUÉ ! 1

| | | |
|-----------------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5107.6 | 9782011551078 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5109.2 | 9782011551092 |
| CASSETTES AUDIO CLASSE (X2) | 19.9061.3 | 3095561990614 |

EXTRA ! 1

| | | |
|----------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5231.4 | 9782011552310 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5204.1 | 9782011552044 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.9122.3 | 3095561991222 |

TAXI 1

| | | |
|----------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5508.5 | 9782011555083 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.9162.9 | 3095561991628 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5220.7 | 9782011552204 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.9137.1 | 3095561991376 |

FORUM 1

| | | |
|----------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5085.4 | 9782011550859 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.5677.0 | 3095561956771 |
| CAHIER D'EXERCICES | 15.5136.5 | 9782011551368 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5135.7 | 9782011551351 |
| CARNET DE ROUTE | 15.5176.1 | 9782011551764 |
| CD AUDIO CLASSE (X2) | 19.9088.6 | 3095561990881 |
| DVD PAL | 19.5675.4 | 3095561956757 |

REFLETS 1

| | | |
|--------------------|-----------|---------------|
| LIVRE DE L'ÉLÈVE | 15.5116.7 | 9782011551160 |
| CD AUDIO ÉLÈVE | 19.9073.8 | 3095561990737 |
| CAHIER D'ACTIVITÉS | 15.5117.5 | 9782011551177 |
| GUIDE PÉDAGOGIQUE | 15.5118.3 | 9782011551184 |
| CD AUDIO CLASSE | 19.5657.2 | 3095561956573 |
| DVD PAL | 19.5659.8 | 3095561956597 |
| DVD NTSC | 19.5660.6 | 3095561956603 |

ACTIVITÉS

| | | |
|---|-----------|---------------|
| LIRE | 15.5130.8 | 9782011551306 |
| ÉCRIRE POUR CONVAINCRE | 15.5071.4 | 9782011550712 |
| ÉCRIRE POUR CONVAINCRE (CORRIGÉS) | 15.5082.1 | 9782011550828 |
| RÉDIGER UN RÉSUMÉ, UN COMPTE RENDU, UNE SYNTHÈSE | 15.5091.2 | 9782011550910 |
| RÉDIGER UN RÉSUMÉ, UN COMPTE RENDU, UNE SYNTHÈSE (CORRIGÉS) | 15.5095.3 | 9782011550958 |

NOUS CONTACTER

COMMENT COMMANDER NOS OUVRAGES ?

Vos interlocuteurs en France :

CONTACT COMMERCIAL FLE FRANCE

Pour vos demandes d'information (libraires) ou d'envoi de catalogues et de documentation (enseignants).

Joseph Benchetrit
Hachette Éducation
jobenchetrit@hachette-livre.fr

RESPONSABLE MARKETING ET COORDINATION FLE FRANCE

Pour vos demandes d'informations pédagogiques, d'organisation d'événements et de présentations.

Jill Cairns
Hachette FLE
fle@hachette-livre.fr

DÉLÉGUÉS PÉDAGOGIQUES

> À Paris et en région parisienne :

■ PARIS, DÉPT. 92/93

François Hurtrel
fhurtrel@hachette-livre.fr

■ DÉPT. 78/95

Soizick Gerbeaux
sgerbeaux@hachette-livre.fr

■ DÉPT. 77/91/94

Florence Guiderdoni
fguiderdoni@hachette-livre.fr

> En régions :

■ DÉPT. 16/17/24/33/40/47/64/79/85

Pascale Joly
pjoly@hachette-livre.fr

■ DÉPT. 22/29/35/44/53/56

Karyne Carré
kcarré@hachette-livre.fr

■ DÉPT. 52/54/55/57/67/68/88

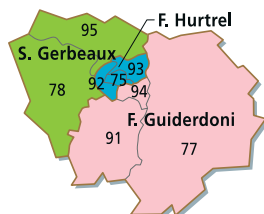
Christophe Chauveau
cchauveau@hachette-livre.fr

■ DÉPT. 03/15/42/43/63/69/71

Jean Defay
jdefay@hachette-livre.fr

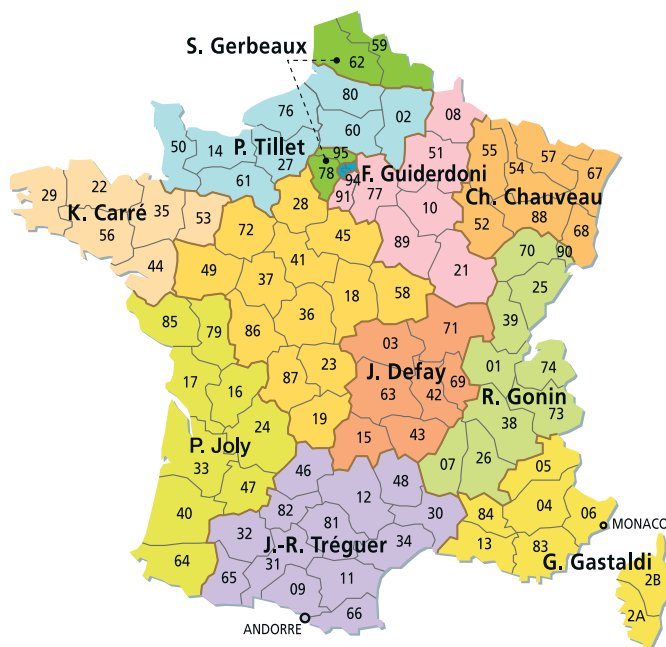
■ DÉPT. 18/19/23/28/36/37/41/45/49 58/72/86/87

Hachette Éducation : 0 810 870 410
relations-enseignants.hachette-education@ipc.fr



SERVICE DE RELATIONS ENSEIGNANTS EN FRANCE

Hachette Éducation
Relations enseignants
86508 Montmorillon Cedex
Téléphone : 0 810 870 410 (depuis la France),
du lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h 30
relations-enseignants.hachette-education@ipc.fr



■ DÉPT. 2A/2B/04/05/06/13/83/84

MONACO
Guy Gastaldi
ggastaldi@hachette-livre.fr

■ DÉPT. 59/62

Soizick Gerbeaux
sgerbeaux@hachette-livre.fr

■ DÉPT. 01/07/25/26/38/39 70/73/74/90

Richard Gonin
rgonin@hachette-livre.fr

■ DÉPT. 08/10/21/51/89

Florence Guiderdoni
fguiderdoni@hachette-livre.fr

■ DÉPT. 02/14/27/50/60/61/76/80

Pierrick Tillet
ptillet@hachette-livre.fr

■ DÉPT. 09/11/12/30/31/32/34/46 48/65/66/81/82/ANDORRE

Jean-René Tréguer
jrtreguer@hachette-livre.fr

> En librairie

LES OUVRAGES HACHETTE FLE SONT DISPONIBLES DANS TOUTES LES LIBRAIRIES SCOLAIRES EN FRANCE.

Pour consulter nos publications et obtenir des conseils sur nos collections, Hachette FLE vous propose un espace de documentation dans les librairies suivantes :



Gibert Jeune - Librairie Langue et Lettres
10, place Saint-Michel
75006 Paris
Métro : Saint-Michel



Librairie pédagogique du FLE
15, rue Boussingault
75013 Paris
Métro : Tolbiac, Cité universitaire ou Stade Charléty

NOUS CONTACTER

COMMENT COMMANDER NOS OUVRAGES ?

Vos interlocuteurs à l'international :

DIFFUSION INTERNATIONALE

Hachette Livre International
11, rue Paul Bert
92247 Malakoff Cedex
Tél. : +33 (0)1 55 00 11 00
Fax : +33 (0)1 55 00 11 40

Pour commander les ouvrages Hachette FLE,
contactez un des distributeurs listés par pays aux pages 61-63.

Des conseils ?

CONTACTEZ NOTRE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE ET COMMERCIALE :

1

GABRIELLE GAZI

ggazi@hachette-livre-intl.com
+33 (0)1 55 00 11 31
Zone : Italie, Grèce, Chypre,
Grande Bretagne, Irlande,
Océanie, Scandinavie

2

OLIVIER MARTIN

omartin@hachette-livre-intl.com
+33 (0)1 55 00 11 83
Zone : Afrique, Proche et Moyen-
Orient, Pologne, Russie, Biélorussie,
Ukraine, Géorgie, Turquie

3

MARIA SCARSINI

mscarsini@hachette-livre-intl.com
+33 (0)1 55 00 11 32
Zone : Algérie, Albanie, ARYM,
Bulgarie, Bosnie Herzégovine,
Croatie, Moldavie, Roumanie,
Serbie Monténégro, Slovénie

4

CHRISTINE BUTTIN*

cbuttin@hachette-livre-intl.com
+33 (0)1 55 00 11 41
Zone : Amériques, Espagne,
Portugal, Suisse, Malte, Israël,
Palestine



* Jusqu'au 30 novembre 2013,
Christine Buttin sera remplacée
par Adeline Richer
(aricher@hachette-livre-intl.com)

2

4



1

3

5

6

5

CATHERINE JOURDAINNE

cjourdainne@hachette-livre-intl.com
+33 (0)1 55 00 11 46
Zone : Asie, Allemagne, Autriche,
Benelux, Pays Baltes, Hongrie,
Slovaquie, République Tchèque,
Maroc, Tunisie, Egypte

6

ROBERT MENAND

Directeur commercial

CHRISTÈLE CHAPEL

Responsable promotion
cchapel@hachette-livre-intl.com
+33 (0)1 55 00 11 45

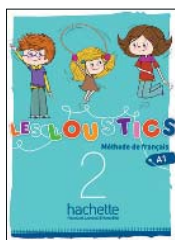
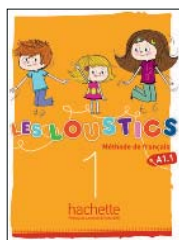
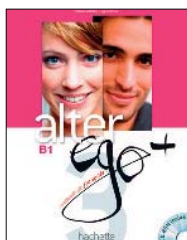


SUIVEZ TOUTE
L'ACTUALITÉ
HACHETTE FLE
SUR FACEBOOK
ET YOUTUBE



www.hachettefle.fr

> LES NOUVEAUTÉS 2013



> ÉDITION

Hachette FLE

43, quai de Grenelle

75905 Paris Cedex 15

Tél. : +33 (0)1 43 92 30 00

Fax : +33 (0)1 43 92 30 20

> DIFFUSION

Hachette Livre International

11, rue Paul Bert

92247 Malakoff Cedex

Tél. : +33 (0)1 55 00 11 00

Fax : +33 (0)1 55 00 11 40



 **hachette**
FRANCAIS LANGUE ETRANGERE