


Unité 1

 Au bureau de tabac, M. Vaz, le buraliste, discute avec M. Dubois, le boulanger. Il y a aussi une cliente.

M. Dubois - Vous avez entendu l'explosion ?

M. Vaz - Oui, et j'ai vu de la fumée.

M. Dubois - Qu'est-ce qui s'est passé ?

M. Vaz - Oh, sûrement un attentat !

M. Dubois - Ah, vous croyez...

M. Vaz - Oui, oui, j'ai même vu un individu bizarre, avec un grand sac à la main...

M. Dubois - Vous pourriez le décrire ?

M. Vaz - Oui. Grand, blond... Il portait une veste marron et des gants noirs.

M. Dubois - Ah, tiens !

M. Vaz - Hier, déjà, il rôdait dans le quartier. Je l'ai remarqué, parce qu'il avait une moto.

Une dame - Oui, maintenant que vous le dites, je l'ai vu aussi ; sa moto était rouge.

M. Dubois - Des motos rouges, dans le quartier, il y en a souvent !

M. Vaz - Oui, mais cette moto-là était immatriculée dans les Alpes-Maritimes.

M. Dubois - Tiens donc !

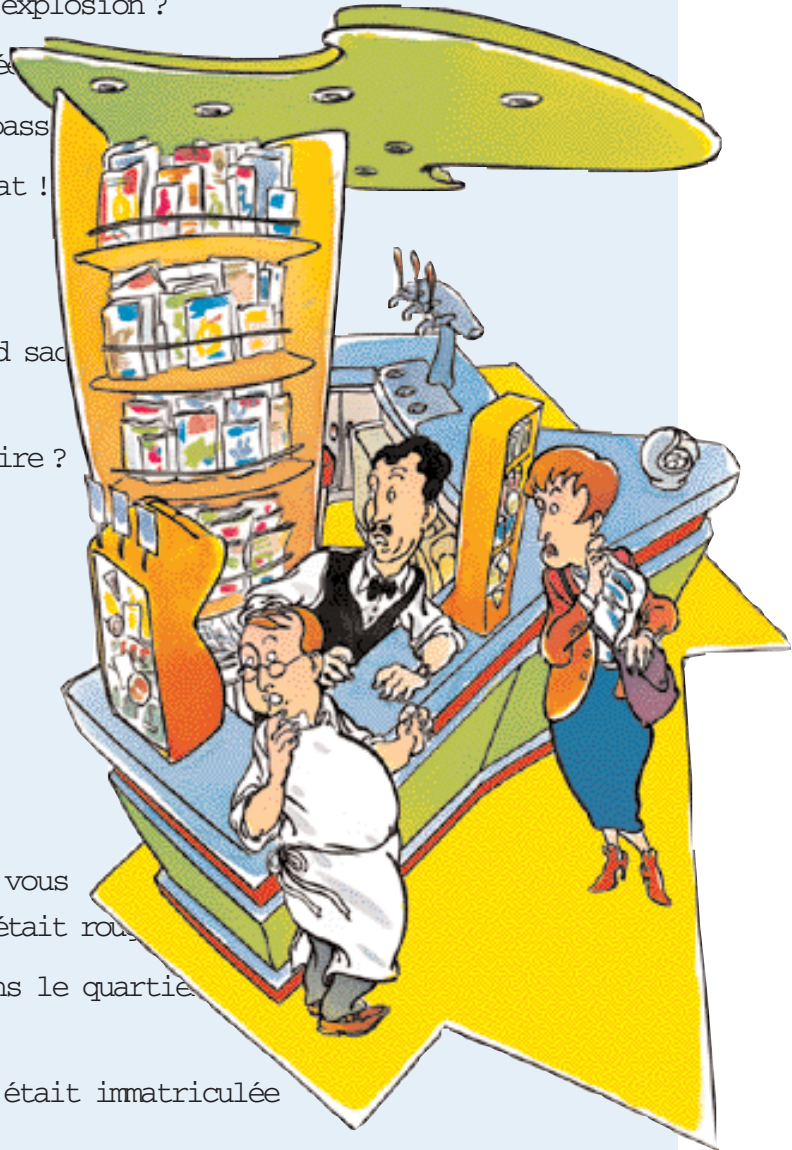
M. Vaz - Et puis, il s'est mis à courir quand il y a eu l'explosion.

M. Dubois - Il avait peut-être peur !

 Martine Leroux, la pharmacienne, arrive.

Martine Leroux - Heureusement, ce n'est rien ! C'est une conduite de gaz qui a explosé. Il y a eu un début d'incendie et on a appelé les pompiers. Il y a quelques dégâts mais ce n'est pas grave !

M. Dubois - Ouf, j'aime mieux ça, parce que l'homme à la moto rouge, c'est mon cousin de Nice !ⁿ



Entraînez-vous

1 Signalements.

a)  Écoutez et observez :

- Vous avez vu quelqu'un ?
- Oui, très bien.
- Vous pourriez le décrire ?
- Oui, bien sûr. Il était blond, de taille moyenne, plutôt mince. Il avait à peu près quarante ans.

Pour décrire une personne

Cheveux : blonds / gris / noirs / bruns /
roux / blancs / raides /
frisés

Yeux : marron / bleus / verts

Visage : carré / rond / long / ovale

Teint : clair / mat

Taille : petit / grand / de taille

b) Imitiez ce dialogue en donnant le signalement des personnes suivantes :

femme rousse,
cheveux longs,
yeux verts,
grande et mince,
blouson noir,
pantalon blanc,
chaussures à talons,
25 ans.

femme
cheveux gris, courts,
visage carré,
petits yeux bleus,
teint mat, maigre et
petite,
porte un tailleur bleu

Homme
visage
rond,
cheveux
noirs,
courts et
frisés,

2 Récits.

a) Observez :

- Qu'est-ce que vous avez fait hier soir de 8 heures à 10 heures ?
- De 8 heures à 10 heures, j'ai lu.
- Qu'est-ce que vous faisiez quand l'explosion a eu lieu ?
- Je lisais chez moi.

IMPARFAIT / PASSÉ COMPOSÉ (Rappel)

n Formation :

L'imparfait se forme en ajoutant les terminaisons (-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient) à la première personne du pluriel du présent.

Le passé composé se forme avec l'auxiliaire « avoir » ou l'auxiliaire « être » (verbes partir, venir, arriver, aller, rester, naître, mourir, venir, entrer et sortir, et tous les verbes pronominaux) suivi du participe passé.

n Emplois :

b) Imitiez ce dialogue et remplacez le verbe lire par d'autres actions :

regarder la télévision, attendre une amie, téléphoner, finir de dîner, écouter la radio, préparer le repas, prendre un café...

GENTLEMAN - CAMBRIOLEUR

Il y a quelques semaines, un cambrioleur s'est évadé d'une voiture de police alors qu'on le transportait au commissariat. Il a écrit aux policiers pour s'excuser des ennuis qu'il leur avait causés. Il dit aussi qu'il a toujours respecté ses victimes et qu'il ne les

CAMBRIOLAG

E

Des paquets de cigarettes et des bouteilles d'alcool ont été dérobés dans le restaurant "L'Auberge fleurie" à Auteuil au cours d'un cambriolage mardi, tôt

Vols à Bouyon.

Plusieurs plaintes ont été déposées au commissariat de Bouyon le week-end dernier. Elles viennent de personnes qui habitent dans la petite ville. Dans la nuit de samedi à dimanche, alors qu'elles dormaient, on leur a volé des bijoux, des postes de télévision et des tableaux. Le commissaire de police mène l'enquête. Des témoins ont été entendus.

Une famille de canards cause l'accident.



Des canards qui voulaient traverser l'autoroute A6 ont causé un grave accident. Des automobilistes se sont arrêtés pour les regarder alors que des voitures arrivaient. L'accident a causé d'importants dégâts mais, heureusement, il n'y a pas eu de victimes... sauf les canards ! Ils ont été écrasés au

Entraînez-vous

Vocabulaire

1 Les faits divers.

a) Complétez ces phrases par les mots de la leçon :

- Une ... s'est produite à Breuil : une bouteille de gaz ... dans une maison de campagne.
- Dans le centre-ville, une voiture et une moto se sont ... contre le monument de la grande place. L' ... n'a pas fait de ... mais les ... sont importants.
- Un ... s'est ... du commissariat de

Mantes. Les ... le recherchent.

- Un ... a eu lieu hier à la mairie. Un ... a décrit les voleurs. La police mène l' ...

b) Remplacez les mots en italique par des mots de sens voisin. Changez les formulations.

- Il y a eu un accident sur la route

Grammaire

2 L'imparfait et le passé composé.

Attention
à l'accord des participes
passés !

a) Écrivez ces phrases au passé :

- Il pleut depuis deux heures et on arrête la voiture au bord de l'autoroute.
- Pendant que Mme Leroi regarde la télévision, le cambrioleur entre par la fenêtre.
- Le prisonnier ne dort pas et il s'évade de la voiture de police.
- Le voleur frappe la jeune femme, on l'amène à l'hôpital. Heureusement, ce n'est pas grave.
- Pierre lit. Il entend un bruit bizarre. Il se lève. La fenêtre est ouverte.

b) Réécrivez ce petit texte au passé :

Il fait nuit. Une femme marche dans la rue. Elle entend quelqu'un derrière elle. Elle s'arrête et elle voit un homme. Il porte un grand manteau.
Il a une quarantaine d'années et il est très grand. Il s'arrête lui aussi et il la regarde mais il ne dit rien. La femme commence à avoir peur. Quand elle repart, il la suit. À ce moment-là, la jeune femme se met à courir. Quand elle arrive enfin devant sa porte, l'homme marche vers elle.

3 L'expression du temps.

Réécrivez ces phrases en employant les expressions avant de + infinitif et après + infinitif passé.

Exemple : Il a prévenu sa femme puis il a téléphoné au commissariat.

< Avant de téléphoner au commissariat, il a prévenu sa femme.

< Après avoir prévenu sa femme, il a téléphoné au commissariat.

- D'abord, on a cru à un attentat, ensuite, on a su que c'était une explosion de gaz.
- Les gens sont allés voir les dégâts et ils ont appelé les pompiers.
- Le voleur a mis un bijou dans son sac et il a vu la vendeuse.
- Les policiers ont entendu la victime ; ils ont ensuite interrogé les témoins.
- On a entendu un grand bruit puis on a vu le début d'un incendie.

L'ANTÉRIORITÉ	LA SIMULTANÉITÉ	LA POSTÉRIORITÉ
n Avant de + infinitif Avant de partir...	n Quand, lorsque + indicatif Quand il est arrivé..	n Après + infinitif passé Après avoir téléphoné...
n Avant + nom Avant votre départ...	n Au moment où + un verbe de l'indicatif qui indique une action qui ne dure pas : arriver, sortir Au moment où il est arrivé..	n Après + nom Après le coup de
	n Au moment de + un verbe à l'infinitif ou un nom	

Attention !
On emploie l'infinitif seulement
quand
le sujet du verbe principal est

4 L'accord du participe passé.

Complétez ces terminaisons si nécessaire :

1 La femme que les témoins ont décrit ... a été arrêté ... hier soir. On l'a rencontré ... alors qu'elle sortait d'un hôtel du centre-ville.

Elle portait plusieurs bijoux qui avaient été dérobé ... dans la célèbre bijouterie Carton.

Les policiers l'ont conduit ... au commissariat où elle a passé ... la nuit. Ce matin, le commissaire a ouvert ... une enquête, il a écouté ... toutes les victimes que cette

femme a volé ... ainsi que M. Carton qui a félicité ... le commissaire.

1 La conduite de gaz qui a explosé ... dans le quartier du théâtre n'a heureusement pas fait ... de victimes. Comme l'explosion s'est passé ... en plein jour, les habitants du quartier n'étaient pas chez eux. Seuls, une femme d'une quarantaine d'années et un jeune enfant ont été atteint Les pompiers les

5 Le passif.

LE PASSIF

- n Le passif est formé par le verbe « être » au temps voulu suivi du participe passé.
- n Le complément d'objet direct de la phrase active devient le sujet de la phrase passive.
- n Le sujet de la phrase active devient un complément introduit avec par dans la phrase passive.
Des voisins appellent les policiers. (actif)
Les policiers sont appelés par des voisins. (passif)
- n Quand le complément d'agent n'est pas exprimé dans la phrase passive, le sujet de la phrase active est on :
Des gants ont été trouvés dans le magasin.
On a trouvé des gants dans le magasin.
- n Au passé, le passif est formé de l'auxiliaire « avoir », du participe passé du verbe « être » et du participe passé du verbe lui-même :

a) Remettez ces phrases à la forme active :

- Le cambrioleur est recherché par les policiers.
- Les voleurs ont été arrêtés par la police.
- Des tableaux ont été dérobés dans la mairie.
- Une plainte a été déposée.
- L'autoroute A4 a été fermée de 22 heures à 8 heures du matin, par la police.
- Une bijouterie a été cambriolée ce matin dans le centre-ville.

b) Réécrivez ces phrases à la forme passive :

- On a volé une voiture cette nuit.
- Les voisins ont entendu des bruits bizarres.
- Les policiers ont retrouvé une moto rouge.
- Un témoin a décrit le cambrioleur.
- On a ouvert une enquête.
- Le restaurateur a invité les victimes.

Écrire

6 Rédiger un fait divers.

À partir de ces éléments, rédigez un fait divers.

Imaginez les circonstances et donnez des détails sur le déroulement de l'action.

Date / heure : Samedi 24 décembre, 23 h-24 h
Lieu : Grand magasin (Galeries Modernes) Bordeaux
Sujets : Un couple
Crépit : Cambriolage, vols de livres et de jeux vidéo
Témoin : Un homme sans domicile
Cause du vol : Pour offrir des cadeaux à leurs deux enfants.

Écouter et parler


La surprise. Le soulagement.

Pour exprimer la surprise à l'oral, on emploie des expressions telles que :

- Tiens !
- Tiens donc !
- Quelle surprise !
- Ça alors !
- Je n'en reviens pas !

Pour exprimer le soulagement à l'oral, on emploie des expressions telles que :

- Ouf !
- Je me sens mieux !
- Heureusement... !
- J'aime mieux ça !

1  Écoutez et lisez ces phrases. Imitiez les intonations :

- Tiens, il y a eu un accident place de la mairie !
- Heureusement, ce n'était rien.
- Tiens donc, tu déjeunes ici ?
- Ouf, le film n'est pas commencé !
- On a acheté les cadeaux de Noël, je me sens mieux !
- Sophie dort chez sa sœur. J'aime mieux ça !
- Tu as perdu au moins trois kilos, je n'en reviens pas ! Comment tu as fait ?
- Ça alors, on est dans le même hôtel !
- Quelle surprise, je te croyais à Rome !

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
SURPRISE										
SOULAGEMENT										

Écouter

3  Signalement. Écoutez et mettez une croix sous le portrait de la personne



1




2



3



4

4  Fait divers. Écoutez ce fait divers puis répondez aux questions suivantes :

- a) Que s'est-il passé ?
- b) À qui est-ce arrivé ?
- c) Où cela s'est-il produit ?
- d) Quand ?
- e) Pourquoi ?
- f) Comment cela s'est-il terminé ?
- g) Où ont-ils dormi ?
- h) Quel était leur état de santé ?

Parler

5 À vous !

Vous étiez lundi dernier au rayon bijouterie dans un grand magasin, lorsque deux individus masqués ont commis un hold-up.

Un policier vous interroge pour vous demander comment ça s'est passé et pour connaître les circonstances exactes.

REPORTAG

Un collège en grève



Tout a commencé le 12 mars dernier à Livry. Dans un couloir du collège Victor-Hugo, un élève de 15 ans a frappé un professeur. Le professeur a été hospitalisé et l'élève renvoyé. Tous les professeurs et le personnel du collège se sont aussitôt mis en grève pour exprimer leur colère face à des actes de violence qui sont de plus en plus nombreux : bagarres dans le collège ou à la sortie, vols sur les plus jeunes élèves, agressions contre les jeunes filles... sans compter les chaises qui traversent les salles de classe !

« Nous-mêmes, nous finissons par avoir peur. La violence de la ville est entrée dans l'école », explique Madame Garnier, professeur de français, qui voit tous les jours la dégradation des conditions de vie des habitants du quartier. Du chômage aux problèmes familiaux, les causes de ces

violences sont bien connues. « En plus d'être des profs, on nous demande d'être des assistantes sociales et des policiers. »

Les collégiens aussi veulent expliquer ces violences : « Le collège est pourri ; tout est vieux, tout est moche. Même les chaises sont cassées ! On ne peut pas étudier dans ces conditions ! » En fait, sur les 1 000 collégiens, ils ne sont pas très nombreux à rejeter leur école mais certains critiquent aussi les professeurs : « Les profs sont bien mais pas tous ; il y en a qui ne nous respectent pas alors nous, on ne les respecte pas non plus ! » explique un jeune élève.

Après un mois de grève, le personnel du collège a obtenu deux postes supplémentaires de surveillants, un d'enseignant et un d'assistante sociale.

Cette grève a également permis aux

LA COMPRÉHENSION GLOBALE

Pour comprendre le sens général d'un document, écrit ou oral, il faut d'abord le lire ou l'écouter deux ou trois fois puis chercher les mots-clés, c'est-à-dire les mots qui reviennent le plus souvent et qui correspondent aux thèmes principaux du document. Vous devez ensuite vous poser les questions suivantes :

- Que s'est-il passé ?
- Avec qui ? De qui parle-t-on ?

- Où et quand se situe le fait ?
- Pourquoi cela est arrivé ?
- Comment cela s'est passé ?
- Qu'est-ce que cela a provoqué ? Quelles sont les conséquences ?

À partir du moment où vous serez capable de répondre à plusieurs de ces questions, vous comprendrez le sens global du document. Vous pourrez ensuite procéder à de nouvelles lectures ou

1 Lisez cet article puis répondez aux questions suivantes :

a) Trouvez quatre mots-clés dans cet article.

b) Compréhension globale :

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Quel est le sujet de cet article ? 2. Qui sont les personnes concernées ? 3. Que s'est-il produit dans ce collège ? | <ol style="list-style-type: none"> 4. Quand et où cela s'est-il passé ? 5. Ça a provoqué quelle réaction ? 6. Quels sont les résultats ? |
|--|---|

c) Compréhension plus fine :

Vocabulaire

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Une grève, c'est une période : <ul style="list-style-type: none"> q de travail q de vacances q où on arrête de travailler pour obtenir quelque chose. 2. « Le collégien est renvoyé » veut dire : <ul style="list-style-type: none"> q qu'il a reçu un courrier q qu'il ne peut plus aller dans cette école q qu'il est envoyé à l'hôpital. | <ol style="list-style-type: none"> 3. Se mettre en grève signifie : <ul style="list-style-type: none"> q commencer une grève q continuer une grève q arrêter une grève. 4. Rejeter une école, c'est : <ul style="list-style-type: none"> q provoquer des dégâts dans l'école q critiquer l'école q être renvoyé de l'école. |
|---|---|

Questions

5. Donnez trois exemples d'actes de violence commis dans ce collège.
6. Par quelles raisons Madame Garnier explique-t-elle cette violence ?
7. Comment certains élèves l'expliquent-ils ?
8. Quels rôles les professeurs doivent-ils jouer aujourd'hui dans certains quartiers difficiles ?
9. Quels sont les aspects positifs de cette grève : pour le personnel ? pour les parents ? pour la vie du collège ?
10. Pourquoi emploie-t-on l'expression « une vraie rentrée scolaire » pour parler de la fin

Écrire

2 Comment expliquer la violence à l'école ?