

# Tableau des contenus

## MODULE 1 • Échanger des opinions, juger pages 7 à 40

	Unité 1 : <b>Au quotidien</b> page 8	Unité 2 : <b>L'amour de l'art</b> page 18	Unité 3 : <b>Toujours plus !</b> page 28
<b>COMMUNICATION &amp; SAVOIR-FAIRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Décrire les actions d'une journée</li> <li>▶ Décrire des actions passées</li> <li>▶ Les registres de langue</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Demander à quelqu'un son opinion</li> <li>▶ Exprimer son opinion</li> <li>▶ Exprimer le but (1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Exprimer un jugement de valeur</li> <li>▶ Comparer</li> </ul>
<b>ORAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Comprendre une chanson française</li> <li>▶ S'exprimer sur ses goûts musicaux et les tendances de son pays</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Exprimer son opinion sur une œuvre d'art</li> <li>▶ Interroger quelqu'un sur ses goûts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Comprendre les différences de deux éléments comparés</li> <li>▶ Comparer deux villes à partir d'informations données</li> <li>▶ S'exprimer sur un texte sur la publicité</li> </ul>
<b>ÉCRIT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Rédiger un récit (au présent/au passé) à partir d'une BD</li> <li>▶ Écrire un récit au passé</li> <li>▶ Passer du registre familier au registre standard</li> <li>▶ Comprendre les échanges d'un groupe de discussion</li> <li>▶ Comprendre un article sur la chanson française des années 2000</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Comprendre un court article de presse sur l'art</li> <li>▶ Comprendre les échanges d'une liste de diffusion</li> <li>▶ Comprendre un communiqué officiel (mairie de Paris)</li> <li>▶ Écrire un article sur une exposition artistique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Comprendre des documents publicitaires</li> <li>▶ Vanter un produit dans une publicité</li> <li>▶ Comprendre un message électronique</li> <li>▶ Comprendre un article de presse sur la publicité</li> <li>▶ Donner son opinion sur la publicité</li> </ul>
<b>GRAMMAIRE &amp; VOCABULAIRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Les pronoms possessifs</li> <li>▶ <b>Le présent, le passé composé</b></li> <li>▶ L'imparfait (formation)</li> <li>▶ Le genre et le nombre des adjectifs</li> <li>▶ La place des adjectifs</li> <li>▶ Les objets et équipements de la maison</li> <li>▶ Les tâches ménagères</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>L'interrogation</b> (récapitulation) <ul style="list-style-type: none"> <li>• avec inversion et nom en sujet (<i>Paul a-t-il...</i>)</li> <li>• avec <i>qui est-ce qui/que</i> et <i>qu'est-ce qui/que</i></li> </ul> </li> <li>▶ <b>Pour, pour que, afin de, afin que</b></li> <li>▶ <b>Le subjonctif</b></li> <li>▶ Le passé récent</li> <li>▶ La nominalisation et le genre des noms</li> <li>▶ Les sept arts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>La négation <i>ne pas, ne plus, ne jamais</i></b></li> <li>▶ <i>Encore, toujours, déjà, ni... ni</i></li> <li>▶ Le comparatif (nom, adjectif, adverbe, verbe)</li> <li>▶ Le superlatif de l'adjectif (<i>Le, la, les mieux / meilleur(e)(s)</i>)</li> <li>▶ Le vocabulaire de la publicité</li> </ul>
<b>PHONÉTIQUE</b>	▶ Les sons [i], [y], [u]	▶ Les sons [ɛ], [ɑ̃], [ɔ]	▶ Les sons [t], [d]
<b>CIVILISATION</b>	▶ La chanson française des années 2000	▶ L'art et la culture	▶ La publicité
<b>En gras : révisions du niveau 1</b>	▶ <b>Test 1</b> , page 178	▶ <b>Test 2</b> , page 179	▶ <b>Test 3</b> , page 180
	▶ <b>Autoévaluation du module 1</b> , page 38		
	▶ <b>Préparation au DELF</b> , page 40		

## MODULE 2 • Situer des événements dans le temps pages 41 à 74

### Unité 4 : Le Tour du monde en 80 jours Page 42

### Unité 5 : Ici et ailleurs Page 52

### Unité 6 : Projets Page 62

#### COMMUNICATION & SAVOIR-FAIRE

- ▶ Évoquer des souvenirs, parler du passé
- ▶ Exprimer l'inquiétude / reconforter quelqu'un

- ▶ Exprimer l'antériorité / la postériorité
- ▶ Exprimer la joie / la colère
- ▶ Exprimer la fréquence

- ▶ Exprimer le but (2)
- ▶ Exprimer le mécontentement
- ▶ Louer un appartement

#### ORAL

- ▶ Raconter une anecdote au passé
- ▶ Commenter des photos sur l'évolution technique
- ▶ Comprendre le récit d'un voyage

- ▶ S'exprimer sur les différentes formes de discrimination
- ▶ Exprimer sa joie ou sa colère en situation

- ▶ Comprendre un projet architectural
- ▶ Exprimer des objectifs
- ▶ Exprimer son mécontentement
- ▶ S'exprimer sur la question du logement

#### ÉCRIT

- ▶ Nominaliser
- ▶ Rédiger une anecdote au passé
- ▶ Comprendre les échanges d'un groupe de discussion
- ▶ Rédiger un dialogue à partir d'illustrations
- ▶ Comprendre un article sur l'évolution technique
- ▶ S'exprimer sur les progrès techniques

- ▶ Comprendre un texte littéraire
- ▶ Comprendre un témoignage et des incitations sur une liste de diffusion
- ▶ S'exprimer sur la fréquence de ses propres actions
- ▶ Comprendre une BD sur les discriminations

- ▶ Exprimer son mécontentement
- ▶ Comprendre les échanges d'un groupe de discussion
- ▶ Comprendre un article sur les tendances de l'immobilier
- ▶ Exprimer des revendications

#### GRAMMAIRE & VOCABULAIRE

- ▶ L'imparfait et le passé composé
- ▶ Aussi/non plus
- ▶ **Les accords simples du participe passé**
- ▶ L'accord du participe passé avec avoir
- ▶ L'adjectif même
- ▶ **Depuis, pendant, il y a...**  
Ça fait que, il y a que
- ▶ La nominalisation et les suffixes

- ▶ Le plus-que-parfait (formation)
- ▶ Imparfait, passé composé et plus-que-parfait
- ▶ En de lieu
- ▶ Indicateurs de chronologie : avant (que), après (que)
- ▶ Le gérondif
- ▶ Toujours, souvent, jamais...
- ▶ L'adjectif tout

- ▶ Les familles de mots
- ▶ Les doubles pronoms (Paul me la donne)
- ▶ Les moyens de transport
- ▶ Le vocabulaire de l'immobilier

#### PHONÉTIQUE

- ▶ Distinction présent, passé composé, imparfait : je pense, j'ai pensé, je pensais

- ▶ Les sons [f], [v]

- ▶ Les sons [s], [ʃ]

#### CIVILISATION

- ▶ L'évolution technique

- ▶ Différences et discriminations

- ▶ L'habitat urbain/régional

En gras : révisions du niveau 1

▶ **Test 4**, page 181

▶ **Test 5**, page 182

▶ **Test 6**, page 183

▶ **Autoévaluation du module 2**, page 72

▶ **Préparation au DELF**, page 74

## MODULE 3 • Expliquer, se justifier pages 75 à 108

### Unité 7 : Savoir-vivre Page 76

### Unité 8 : Sans voiture Page 86

### Unité 9 : Un monde solidaire Page 96

#### COMMUNICATION & SAVOIR-FAIRE

- ▶ Exprimer l'obligation, interdire
- ▶ Nuances de sens dans les énoncés (intentions)
- ▶ Exprimer des impressions

- ▶ Exprimer la cause et la conséquence
- ▶ Reprocher, se justifier

- ▶ Exprimer la condition et l'hypothèse
- ▶ Exprimer la tristesse / la déception

#### ORAL

- ▶ Comprendre des annonces de répondeurs téléphoniques
- ▶ Jouer une scène de rencontre dans la rue
- ▶ Exprimer ses impressions dans une situation donnée
- ▶ S'exprimer sur diverses règles de savoir-vivre

- ▶ Comprendre des prises de position sur un sujet
- ▶ Reprocher, se justifier dans des situations données
- ▶ Réagir à un texte de presse
- ▶ Organiser le programme d'une manifestation

- ▶ Comprendre des personnes qui parlent de leur engagement pour de grandes causes
- ▶ Distinguer des actes de parole variés exprimés avec le conditionnel
- ▶ Résoudre des énigmes
- ▶ Exprimer les rêves de quelqu'un

#### ÉCRIT

- ▶ Comprendre les panneaux de la ville
- ▶ Comprendre les informations d'un site internet
- ▶ Comprendre et formuler des instructions
- ▶ Créer des panneaux
- ▶ Distinguer des intentions dans des énoncés

- ▶ Écrire un court texte à la forme passive
- ▶ Comprendre des échanges sur un site internet

- ▶ Comprendre des commentaires explicatifs
- ▶ Compléter des énoncés avec des *si*
- ▶ Comprendre des témoignages sur un forum

#### GRAMMAIRE & VOCABULAIRE

- ▶ Les emplois du subjonctif et les conjugaisons irrégulières
- ▶ *Le, en, y* reprenant une proposition
- ▶ Verbe *manquer*

- ▶ *Dont*
- ▶ *Servir à*
- ▶ *Profiter de*
- ▶ La forme passive
- ▶ *Parce que, comme, puisque...*
- ▶ *Donc, alors, par conséquent...*

- ▶ Le conditionnel présent (formation et emplois)
- ▶ Rappel des temps de l'indicatif : présent, impératif, futur, imparfait.
- ▶ *Dans ce cas, au cas où, etc.*

#### PHONÉTIQUE

- ▶ Les sons [n], [ɲ]

- ▶ Les sons [s], [z], [ʃ], [ʒ]

- ▶ Les sons [k], [g]

#### CIVILISATION

- ▶ Bonnes manières et savoir-vivre

- ▶ La semaine de la mobilité

- ▶ Grandes causes et solidarité

▶ **Test 7**, page 184

▶ **Test 8**, page 185

▶ **Test 9**, page 186

▶ **Autoévaluation du module 3**, page 106

▶ **Préparation au DELF**, page 108

## MODULE 4 • Argumenter pages 109 à 143

### Unité 10 : Modes et marques Page 110

### Unité 11 : Vie active Page 120

### Unité 12 : Abus de consommation Page 130

#### COMMUNICATION & SAVOIR-FAIRE

- ▶ Justifier un choix
- ▶ Protester / se plaindre

- ▶ Exprimer l'opposition
- ▶ Dialoguer au téléphone

- ▶ Exprimer la surprise
- ▶ Approuver une opinion
- ▶ Organiser un discours écrit ou oral

#### ORAL

- ▶ Comprendre des explications et des arguments
- ▶ Protester et se plaindre dans certaines situations
- ▶ Jouer une situation dans un magasin de vêtements
- ▶ Discuter des arguments d'un journaliste

- ▶ Retrouver la chronologie d'un récit
- ▶ Exprimer l'opposition dans certaines situations
- ▶ Jouer des dialogues au téléphone

- ▶ Établir les relations logiques dans un court dialogue
- ▶ Exprimer la surprise
- ▶ Approuver une opinion dans des situations
- ▶ S'exprimer sur le phénomène des soldes

#### ÉCRIT

- ▶ Comprendre les échanges d'un salon de discussion
- ▶ Comprendre un article sur la mode
- ▶ Protester contre une décision
- ▶ S'exprimer sur la mode

- ▶ Identifier les registres de langue
- ▶ Reconstituer deux dialogues mélangés
- ▶ Comprendre des échanges électroniques en direct
- ▶ Comprendre des anecdotes
- ▶ Raconter une anecdote

- ▶ Comprendre un texte argumentatif
- ▶ Comprendre les échanges d'un groupe de discussion
- ▶ Relier des idées
- ▶ Comprendre l'articulation d'un texte
- ▶ Utiliser les articulateurs du discours dans un texte
- ▶ Établir des relations logiques
- ▶ Rédiger un texte articulé

#### GRAMMAIRE & VOCABULAIRE

- ▶ Les pronoms démonstratifs *celui, celle, ça...*
- ▶ Les pronoms interrogatifs *lequel, laquelle...*
- ▶ La mise en relief
- ▶ Le vocabulaire de la mode

- ▶ La formation des adverbes en *-ment*
- ▶ *Depuis, il y a* et les temps grammaticaux
- ▶ *De plus en plus, de moins en moins*
- ▶ Le vocabulaire du monde du travail
- ▶ Le vocabulaire du téléphone

- ▶ Les articulateurs du discours *en fait, en effet, de plus, par ailleurs...*
- ▶ Les articulateurs logiques *en raison de, avoir beau, au lieu de...*

#### PHONÉTIQUE

- ▶ Les sons [R], [l]

- ▶ Quelques homophones lexicaux

- ▶ Les sons [j], [ɥ], [w]

#### CIVILISATION

- ▶ Tendances actuelles

- ▶ Au travail...

- ▶ La folie des soldes

▶ **Test 10**, page 187

▶ **Test 11**, page 188

▶ **Test 12**, page 189

▶ **Autoévaluation du module 4**, page 140

▶ **Épreuve de DELF A2**, page 142