

## Mobile A2

### Transcriptions des vidéos

#### **Unité 1, piste n°2 :**

- Bonjour, je m'appelle Pierre, j'ai 30 ans. J'habite Lyon et j'exerce la profession de cuisinier. Dans la vie, j'aime beaucoup voir mes amis, sortir, faire des voyages aussi. L'été dernier, je suis parti avec mes deux meilleurs copains en Corse, nous avons fait de la randonnée, nous avons vu de beaux paysages. C'est un beau souvenir pour moi. Sinon, au niveau personnel, mes amis disent de moi que je suis plutôt généreux et gentil.

- Bonjour, je m'appelle Marie. J'ai 30 ans, je suis professeur de géographie dans un collège le jour, parce qu'en fait j'ai un deuxième emploi qui me permet de me détresser : je pars souvent les week-ends m'isoler dans ma grotte, à la campagne. Et dans cette grotte, j'ai mon atelier de peinture. Donc c'est un petit peu là où je retrouve mes pinceaux, mes toiles, mes sculptures, pour me détresser de ma semaine en fait. On dit de moi que j'ai une vie un peu farfelue, ce qui n'est pas faux. Je suis vraiment plutôt distraite je dirai. Voilà, c'est tout !

- Bonjour, je m'appelle Maxence. Je suis réalisateur de films documentaires. Je vis entre Paris et la forêt amazonienne. En fait, je vis beaucoup plus dans la forêt amazonienne où je réalise en ce moment un documentaire. J'adore voyager, je suis quelqu'un de curieux, de passionné. J'adore découvrir des choses, c'est pour ça que je fais du documentaire. Quand je vais à Paris, c'est plutôt pour des raisons professionnelles. Je trouve que c'est une ville stressée, stressante.

#### **Unité 2, piste n°9 :**

-Et donc, ton meilleur ami, tu le connais depuis combien de temps ?

- Avec Tristan, on est vraiment très potes. On se connaît depuis la Seconde. On a fait les 400 coups ensemble, on est ami comme les cinq doigts de la main. D'ailleurs, on va encore à des fêtes, on se voit encore beaucoup. On s'amuse. Cependant, on a des caractères très très différents et il nous arrive de nous disputer.

- C'est un peu violent comme relation...

- Non pas du tout, on se dispute mais on se réconcilie aussi très vite.

- Ça peut arriver de se disputer entre amis. Par exemple, avec Sonia, ma meilleure amie que j'ai rencontrée au travail, on se dispute, mais au travail, on se taquine. En dehors de ça, on arrive à faire plein de sorties, on fait du théâtre amateur ensemble, on fait de la randonnée l'été. Au bureau, on nous appelle « les inséparables », parce qu'on ne se quitte jamais, on est très complice.

- Et bien moi, avec mon meilleur ami, c'est pareil. Il s'appelle Stéphane, on est très complice. Je le connais depuis qu'on a l'âge de cinq ans. On a fait toute notre scolarité ensemble. On était en maternelle ensemble, en primaire, enfin jusqu'à l'université ensemble. Puis, on s'est perdu de vue, il est allé travailler aux États-Unis... Mais il est revenu il y a quelques mois. Et puis on s'est retrouvé, il m'a recontacté sur Facebook. Et c'est tout de suite revenu comme avant : les meilleurs amis du monde ! D'ailleurs, la semaine prochaine, on va faire du bateau ensemble. On adore le bateau, on est de La Rochelle... Vous faites du bateau, vous ?

#### **Unité 3, piste n°19 :**

- Bonjour, je m'appelle Sandra. Je suis « greeter » à Lille. Ça fait quatre ans que j'habite ici en fait. J'ai découvert plein d'endroits en arrivant, notamment des endroits insolites, des boutiques d'objets rares, des boutiques branchées. Ce que j'aime quand les nouveaux arrivants arrivent pour habiter ici, c'est leur faire découvrir tout de suite les endroits les plus insolites, les plus incroyables, qui existent ici. Ce que j'aime dans cette ville, c'est la variété, et c'est vrai que j'adore vivre ici pour ça. Je suis toujours très surprise par ce que je peux découvrir.

- Bonjour, je m'appelle Etienne. Je suis passionné par le vieux Lille. J'aime faire découvrir cette ville, c'est ma ville, j'y suis né. J'aime notamment la faire découvrir par un biais un peu original, c'est par la

découverte des bistrot méconnus, ou encore des brasseries traditionnelles. De plus, je trouve que ce sont des lieux conviviaux dans lesquels on peut partager un verre et à la fois découvrir les gens qui vous accompagnent pour cette journée de visite.

- Bonjour, je m'appelle Khaled, j'habite Lille et ma grande passion c'est le métro lillois. Aussi, dès que j'en ai l'occasion, je partage cette passion en faisant découvrir le Lille inconnu, le Lille souterrain aux gens. Je suis un guide, un « greeter », j'aime partager ma passion. Par la suite, les gens m'invitent dans leur agglomération et, à leur tour, ils me font découvrir leur métro. C'est un moyen d'échanger et nous gardons contact sur Internet par le biais de forums.

#### **Unité 4, piste n°27 :**

- Alors, que pensez-vous de mon CV ?

- Il y a beaucoup de choses très positives dans votre CV Amandine. La présentation est claire, c'est facile à lire. Toutefois, dans le contenu, il y a des points à améliorer.

- Comme quoi ?

- Comme par exemple, le fait qu'il manque des dates à l'heure actuelle, comme s'il y avait eu des périodes d'absence. Comment les expliquez-vous ?

- Alors, en fait, là par exemple, c'est un moment où j'ai fait un stage non rémunéré.

- Mais tout cela, marquez-le. Un stage professionnel, c'est très intéressant sur un CV. *A contrario*, il serait bon d'éliminer les petits boulots ou les emplois étudiants que vous avez pu faire. Ceux-là n'ont pas leur place sur le CV.

- D'accord, je pensais que ça montrait quelque chose de varié, mais d'accord...

- Votre parcours est très varié, c'est clair. Mais il faut faire les bons choix quant à savoir ce que l'on met sur le CV. De même, pour vos diplômes, mettez en valeur vos diplômes, vos qualifications universitaires, c'est très important de se valoriser.

- Et je pourrais les mettre en valeur si je les mets en haut par exemple...

- Bien évidemment, tout à fait : les diplômes, puis les expériences professionnelles, c'est un schéma tout à fait classique. Et pour terminer, la photo est vraiment trop originale, trouvez une photo plus classique.

- Mais ça fait quand même partie de ma personnalité donc...

- Oui mais peut-être qu'il ne faut pas garder toutes les parties de votre personnalité sur le CV. Il faut être tout simplement professionnel, il faudrait en mettre une plus simple.

- Il faut être stricte et sobre sur un CV...

- Amandine, n'oubliez jamais qu'il faut se mettre à la place de la personne qui va lire votre CV.

- D'accord.

- Bon, donc on change la photo, on rebouche les trous, on supprime les jobs d'été, les jobs étudiants, les petits boulots et après, ma foi, ça aura de l'allure ! Je vous le laisse, vous le retouchez et on se revoit dans une semaine ?

- D'accord !

- Merci.

- Merci à vous !

#### **Unité 5, piste n°34**

- Alors, tu as trouvé un nouvel appartement ?

- Oui, ça y est. Je me suis installé dans un logement participatif, situé dans un éco-quartier. Et je me sens très bien !

- Qu'est-ce que c'est, un logement participatif ?

- Un logement participatif, c'est un logement classique, chacun habite chez soi, mais nous partageons des activités ensemble, et on se sent beaucoup moins seul !

- Attends, vous faites de la cuisine ? Du bricolage ? Vous faites quoi ensemble ?

- Ça peut être de la cuisine, du bricolage, ou tout autre genre d'activité. Par exemple, nous avons réalisé ensemble un jardin potager. Et la semaine dernière, nous avons installé sur le toit de

l'immeuble des panneaux solaires, car nous favorisons les énergies renouvelables.

- Attends, tu fais du jardinage toi ?
- Et oui, je fais du jardinage, comme quoi tout peut arriver ! D'ailleurs, nous récoltons l'eau de pluie pour arroser notre potager.
- Du coup, vous devez faire beaucoup d'économie !
- Non seulement c'est économique, c'est éthique et c'est surtout écologique. Je m'y sens très bien !
- Ça a l'air vraiment très bien !
- Ce que je te propose, pour que tu puisses te faire ta propre opinion, c'est de venir passer quelques jours chez moi et tu me diras ce que tu en penses !
- Et bien écoute, d'accord, avec plaisir. J'en parle avec ma femme, mais à mon avis, on va venir, et bientôt...

#### **Unité 6, piste n°42 :**

- Bien Maxime, quel est votre problème ?
- Je ne me sens pas très bien docteur. Je suis fatigué, j'ai des problèmes de digestion, j'ai des courbatures et, par-dessus tout, j'ai pris du poids.
- Vous avez pris combien ?
- J'ai pris cinq kilos docteur.
- Cinq kilos... Et en combien de temps ?
- En moins de trois mois.
- En trois mois ? Il y a eu quelque chose il y a trois mois, un changement de vie ?
- Il y a trois mois j'ai changé de travail. J'ai maintenant un nouveau poste qui me permet de faire beaucoup de voyages. Les voyages étant une de mes passions, j'ai accepté cet emploi, mais aujourd'hui je me sens fatigué docteur, je me sens mal.
- Est-ce que vous dormez bien ?
- Trop peu...
- Et vous mangez comment ?
- Je grignote toute la journée, et il n'y a que le soir où je peux faire un vrai bon repas copieux.
- Houla Maxime, c'est très mauvais de manger copieusement le soir. Il faut manger léger le soir. Vous faites du sport ?
- Non je n'ai pas le temps de faire du sport. Je travaille beaucoup.
- Et bien c'est ça Maxime, il faut faire du sport, il faut revenir à une hygiène de vie.
- Tout ça à cause de mon travail... Je suis venu vous voir, docteur, car j'aimerais que vous me recommandiez un médicament qui permet de soulager tous ces maux facilement.
- Ah non, ça n'existe pas ça, le remède miracle Maxime ! Faites du sport, mangez sainement et tout devrait rentrer dans l'ordre.
- Vous êtes sûr docteur ?
- Oui, il faut vous prendre en main mon vieux !

#### **Unité 7, piste n°49 :**

- Ah ! Je t'ai attendu...
- Quel malheur ! On m'a volé mon sac à dos dans le métro !
- Mince ! Comment ça s'est passé ?
- Une jeune fille, très jolie, s'est assise juste à côté de moi. Elle m'a souri et puis elle est descendue à l'arrêt juste après. Quand j'ai regardé à mes pieds, mon sac à dos avait disparu. Elle me l'a volé !
- Ça ne m'étonne pas de toi !
- Ce n'est pas drôle, il y avait mes papiers d'identité dans mon sac à dos, il y avait aussi mes clés d'appartement...
- Tu dois appeler tout de suite un serrurier pour changer la serrure de ton appartement. Et tu dois penser à faire opposition à ta carte bleue en appelant ta banque.
- Oui, j'aimerais bien, mais je ne peux appeler personne, parce qu'elle m'a volé aussi mon téléphone, il était dans le sac.

- Et bien tiens, on va appeler le poste de police et tu vas pouvoir faire une déclaration de vol.
- Merci beaucoup, je le fais tout de suite.
- Tu dois apprendre à être plus vigilant...
- Oui, désormais, je serai plus vigilant, je te le promets... Quelle poisse quand même !

#### **Unité 8, piste n°59 :**

*Dans le cadre de notre mission, nous avons interrogé Vincent, Fanny et Karim sur leurs conditions de travail.*

- Je suis responsable commercial dans le textile. Mon patron est un homme, je dirai, autoritaire mais juste. La société dans laquelle je travaille est une société organisée et structurée, les horaires sont fixes, ça j'aime beaucoup. Mes collègues sont des gens bien, mais ce ne sont pas des amis. On est là pour travailler, pas pour faire la conversation. D'ailleurs, je dois y aller, excusez-moi.
- Je suis dessinatrice de films d'animation depuis plus de cinq ans. C'est un boulot qui me passionne parce que je suis amenée à rencontrer plein de monde, sur différents projets, avec des équipes très mobiles, très dynamiques. Je travaille avec différents clients, je n'ai pas le temps de m'ennuyer parce que c'est du coup très varié. C'est un milieu qui est très convivial, on se tutoie facilement. D'ailleurs, je suis en jean-baskets, donc c'est quelque chose qui me met très à l'aise.
- Je suis responsable des Ressources Humaines dans une entreprise d'informatique, « DRH » comme on dit. J'ai la chance d'avoir un patron, un DG, très compréhensif avec ses employés. Cependant, il a instauré des règles, mais c'est bien normal : nous travaillons du lundi au vendredi, de 9h à 18h. Et il dit que « la ponctualité est la politesse des rois » et, sur ce point, je dois avouer que je suis assez d'accord. Il attend des employés que nous soyons bien habillés, plutôt costume-cravate. J'avoue que ça ne me dérange pas car ça me va plutôt pas mal, qu'en pensez-vous ?

#### **Unité 9, piste n° 66 :**

- Alors, comment tu la trouves ? Elle est belle non ?
- Hum hum, tu l'as payée combien ?
- J'ai fait l'affaire du siècle ! Je l'ai achetée sur un site de dépôt-vente aux enchères, à moitié prix.
- C'est à dire combien ?
- 180 euros ...
- Tu plaisantes ?!
- C'est une super marque...
- Mais pas du tout, l'étiquette est fautive ! Non mais tu t'es complètement fait avoir... Il faut que tu te fasses rembourser tout de suite.
- Tu n'y connais rien !
- Bien sûr que je m'y connais en sites de troc et de dépôt-vente. Ça, tu l'as pour moitié prix encore ! ... Mais elle est affreuse, regarde, ses couleurs sont ternes, la coupe est complètement asymétrique, c'est trop large au niveau de la taille... Non, non, fais-la échanger contre des nouvelles chaussures par exemple, à la place de celles-ci...

#### **Unité 10, piste n°73 :**

- 1) - Bonjour Monsieur. Excusez-moi, est-ce que vous avez aimé l'exposition ?
  - Si j'ai aimé ? Mais j'ai A-DO-RÉ ! Ce n'est pas compliqué, c'est la deuxième fois que j'y vais. Et à chaque fois, c'est le même résultat, j'ai le souffle coupé, c'est fabuleux.
  - Quelle œuvre en particulier vous plaît ?
  - Quelle œuvre ? Mais l'ensemble de son œuvre Monsieur, TOUTES les œuvres de l'artiste, la créativité, la couleur, la profondeur des tableaux... Ce n'est pas compliqué, j'en ai le souffle coupé. Il faut absolument que je fasse découvrir cet artiste à mes amis. D'ailleurs, c'est ce que je compte faire...
- 2) - Avez-vous aimé l'exposition ?
  - Pas du tout. J'ai trouvé ça nul, j'ai trouvé qu'il n'y avait aucun intérêt. Vous voulez que je vous dise, c'est un scandale, un enfant aurait fait la même chose, avec de simples crayons de couleur ! On nous

vent ça comme de l'art, alors qu'en fait c'est du rien, c'est du rien du tout ! Je paye pour ça, et moi je ne veux pas payer pour ce genre d'exposition. C'est nul, c'est du n'importe quoi ! Je suis scandalisée, outrée, je refuse de voir ce genre de choses en exposition...

3) - Excusez-moi, bonsoir Mademoiselle. Est-ce que je peux vous demander vos impressions sur l'exposition ?

- Oui, et bien écoutez, j'en ressors avec une impression un peu mitigée. J'ai trouvé cette exposition assez dérangeante finalement, elle m'a mise un peu mal à l'aise. Par exemple, j'ai trouvé les personnages assez grossiers et difformes, bien qu'ils soient impressionnants. Je ne sais pas si j'aurai utilisé le collage, par exemple, pour exprimer ces choses-là. D'ailleurs, le message n'est pas vraiment clair... Écoutez, je ne pense pas que je revienne, mais c'est à voir.

- Et bien, merci beaucoup, bonne soirée.