

SÉQUENCE 3

➤ UN TOUR EN AFRIQUE



1 La carte d'Afrique

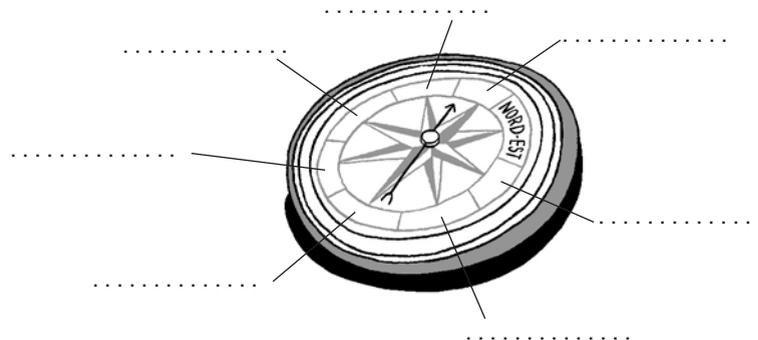
Regarde la carte d'Afrique page 16 de ton livre et dis si ces phrases sont vraies ou fausses.

1. La Tunisie est au bord de la mer Méditerranée.
2. Le Bénin n'est pas au bord de la mer.
3. Dakar est la capitale du Sénégal.
4. Le Niger coule dans deux pays.
5. La Côte d'Ivoire est entre le Liberia et le Togo.
6. Le pays le plus à l'ouest de l'Afrique, c'est le Liberia.

Vrai	Faux
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 La boussole

a. Complète les points de la boussole avec les mots qui manquent.



b. Regarde une carte du monde. À partir de ta ville, il faut aller dans quelle direction pour aller :

- à Paris? ➤
- à Bamako? ➤
- à Sydney? ➤
- à Québec? ➤
- à Rio de Janeiro? ➤

SÉQUENCE 3



3 J'aime les profs qui...

Dis les genres de prof, de fille ou de garçon que tu aimes ou que tu n'aimes pas. Utilise les verbes aimer, ne pas aimer, détester et adorer avec qui et les actions suivantes.

EXEMPLE : *Je n'aime pas les profs qui donnent des tests chaque semaine.*

Les profs

- Donner des tests chaque semaine.
- Raconter des histoires drôles.
- Demander aux élèves de ne pas bavarder.
- Faire beaucoup de sorties (au musée, au spectacle).

Les garçons/les filles

- Parler de football tout le temps.
- Avoir des bonnes notes à l'école.
- Faire beaucoup de sport.
- Ne pas faire leurs devoirs.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.

4 Mon tour d'Europe

Laura montre les photos de ses vacances en Europe à sa copine Carole. Parfois, elle utilise deux phrases au lieu d'une. Réécris le texte souligné avec que pour faire une seule phrase.



CAROLE : C'est qui sur cette photo ? Il est mignon.

LAURA : C'est un garçon très rigolo. Je l'ai rencontré au Portugal.

C'est un garçon très rigolo que j'ai rencontré au Portugal.

Il s'appelle Pedro.

Il habite à Faro. J'ai adoré Faro.

.....
.....

CAROLE : Et ça, c'est joli ! Qu'est-ce que c'est ?

LAURA : C'est un petit souvenir. Je l'ai acheté à Séville.

.....
.....

Oh ! ça c'est amusant ! Regarde ces photos d'une « fiesta ». Je les ai prises à Cadix.

.....
.....

Pendant un jour, c'est du vin qui coule des fontaines au lieu de l'eau !



CAROLE : Vraiment? Beurk, c'est horrible! Qu'est-ce que c'est?

LAURA : C'est une assiette de choucroute. Je l'ai mangée à Francfort.

.....
Regarde ce musée d'art moderne. Nous l'avons visité à Berlin.

.....
 CAROLE : Et cette photo?

LAURA : Là, c'est une photo de l'avion. Nous l'avons pris pour rentrer à Paris.

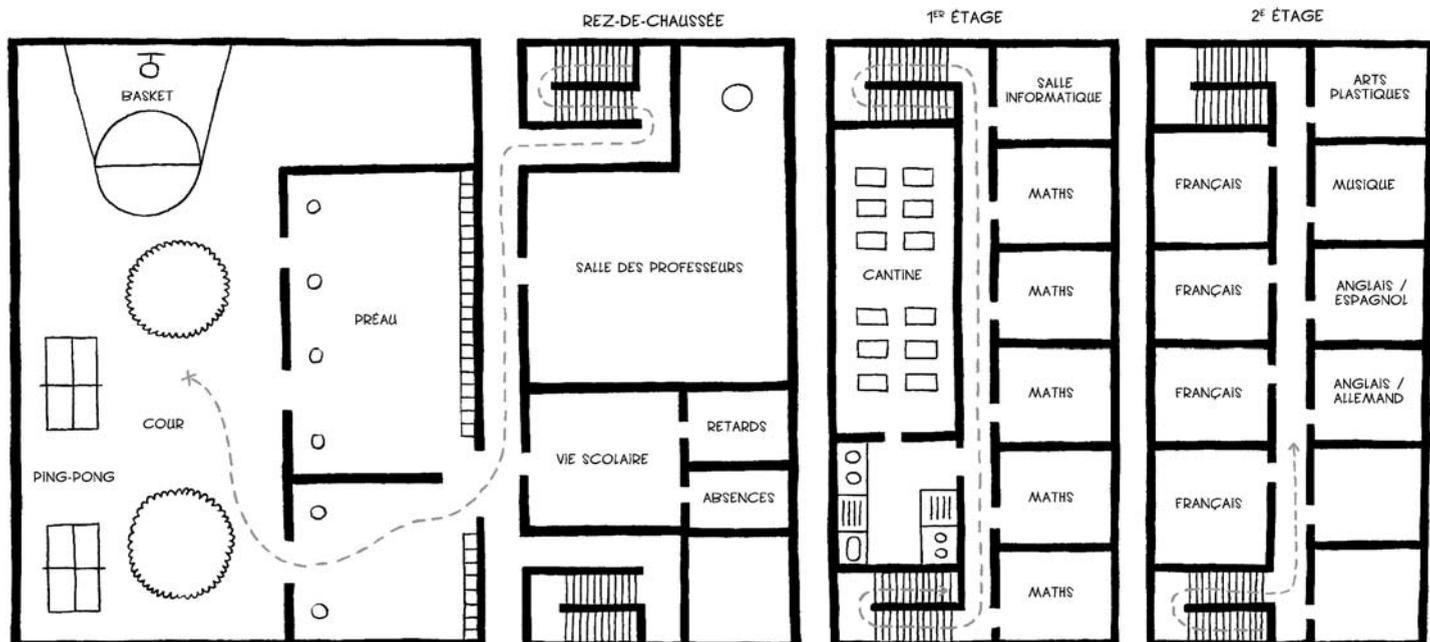
.....
 CAROLE : Vous étiez fatigués je pense.

LAURA : Ah, oui!



Bienvenue au collège Francine Fromond

C'est le jour de la rentrée au collège Francine Fromond. Paul, un élève de quatrième, fait visiter le collège à une classe de sixième qui arrive au collège pour la première fois. Regarde le plan du collège et complète le texte avec les phrases de la liste. Il faut toujours commencer par où.



- A. vous venez quand vous êtes en retard ou pour faire une punition
- B. il y a les salles d'arts plastique, de musique et de français
- C. vous pouvez jouer au ping-pong et au basket à la récré
- D. vous allez avoir vos cours de maths
- E. vous allez quand il pleut
- F. vous pouvez venir à la récréation si vous avez besoin de parler à un prof
- G. on mange
- H. tu peux surfer sur le net après le déjeuner

SÉQUENCE 3

PAUL : Ici c'est la cour où vous pouvez jouer au ping-pong et au basket à la récré. Là, c'est le préau

Suivez-moi.

Ici c'est le bureau de la Vie scolaire

Regarde, là c'est la salle des professeurs

On monte les escaliers. C'est le premier étage, par là, ce sont des salles de cours Et ici, c'est la salle informatique Là, c'est la cantine Venez, on monte encore.

Voilà, on est au deuxième étage

UN ÉLÈVE DE SIXIÈME : Pardon, tu as oublié un endroit.

PAUL : Ah, bon ? Quoi ?

UN ÉLÈVE DE SIXIÈME : Les toilettes, c'est où ?



Le bongo

Julien entend un drôle de bruit dans la chambre de sa sœur. Il va voir ce que c'est. Entoure le pronom relatif qui convient.

JULIEN : Qu'est-ce que c'est le bruit **qui / que / où** j'entends depuis une heure ?

LAURÈNE : J'apprends à jouer du bongo. Le bongo, c'est l'instrument **qui / que / où** me plaît le plus.

JULIEN : C'est africain ?

LAURÈNE : Euh... oui et non. Les Africains **qui / que / où** arrivaient en Amérique Latine ont introduit les premiers bongos. Mais c'est à Cuba **qui / que / où** on joue le vrai bongo.

JULIEN : Et c'est quelque chose **qui / que / où** tu peux apprendre toute seule ?

LAURÈNE : Non, il faut prendre des leçons.

JULIEN : Où ?

LAURÈNE : Moi, c'est au Centre culturel Sohane Benziane **qui / que / où** je vais.

JULIEN : Et c'est difficile ?

LAURÈNE : Tu veux essayer ?

JULIEN : Non merci, je n'ai pas envie de jouer d'un instrument **qui / que / où** fait autant de bruit !





Les pays d'Afrique

Relie chaque paire de phrases sur l'Afrique avec un pronom relatif (qui / que / où) pour faire une longue phrase. Attention, parfois il faut changer l'ordre des mots, parfois, il y a plusieurs possibilités.

EXEMPLE: Au Liberia, on parle anglais. La Côte d'Ivoire est à côté du Liberia.

▷ *Le Liberia, où on parle anglais, est à côté de la Côte d'Ivoire.*



1. Des éléphants, des lions et des girafes vivent au Niger. Le Niger est devenu indépendant en 1960.

.....

2. Le fleuve Niger est le troisième grand fleuve d'Afrique. Le fleuve Niger traverse quatre pays.

.....

3. Madagascar a beaucoup de plantes et d'animaux rares. L'année dernière j'ai visité Madagascar.

.....

4. Les lémurs, des animaux comme les singes, habitent à Madagascar. Madagascar se trouve dans l'océan Indien.

.....

5. Au Sénégal, il y a six parcs nationaux. Des milliers de touristes visitent les parcs nationaux chaque année.

.....

6. Le chanteur Youssou N'Dour vient du Sénégal. Au Sénégal, on parle vingt langues.

.....

SÉQUENCE 3



8 Qui dit quoi ?

Ces phrases se trouvent dans la BD page 18. Qui dit chaque phrase ? Ludo (le garçon en tee-shirt vert), Laura ou Mamadou ?

	Ludo	Laura	Mamadou
1. J'ai une idée!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Comme ça il pourrait rester!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Moi non plus!!!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. C'est pas possible!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. C'est plié!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. ... je ne suis pas français.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Attends!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



9 Un peu d'ordre

Regarde les phrases de l'exercice 8 et note l'ordre dans lequel elles apparaissent dans la BD (de 1 à 7).

	ordre
1. J'ai une idée!	▷
2. Comme ça il pourrait rester!	▷
3. Moi non plus!!!	▷
4. C'est pas possible!	▷
5. C'est plié!	▷
6. ... je ne suis pas français.	▷
7. Attends!	▷

10 Ludo raconte

Ludo, l'ami de Mamadou raconte ce qui s'est passé dans la BD page 18.

Complète avec le vocabulaire de la liste :

maternelle – pote – expulsé – plié – blinder – papelards – pacser – trop bien.

J'ai un, Mamadou. Il était à la
avec moi. Il est ! Maintenant il va être
..... Mamadou veut rester mais il n'a pas les
..... donc c'est Il va faire une
demande pour rester mais il faut le dossier pour être sur.
Donc je vais me avec lui.

11 Les mots croisés à Bamako

Entoure le vocabulaire de la chanson dans ces mots croisés.

Il y a seize mots à trouver, plus un mot qui n'est pas dans la chanson.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S
1	d	j	c	o	e	g	r	i	o	t	s	s	e	k	b	c	m	d	d
2	d	j	e	m	b	e	d	j	l	a	n	u	d	q	o	i	a	i	i
3	f	g	c	d	i	c	e	i	j	m	c	c	j	c	g	l	r	d	c
4	l	f	o	j	j	c	k	o	r	a	l	g	x	x	o	x	i	n	j
5	s	o	i	c	k	c	i	s	n	o	m	q	a	p	l	n	a	h	e
6	n	z	b	a	z	i	n	c	k	d	q	c	q	a	q	g	g	l	k
7	d	k	f	i	c	k	d	i	c	i	i	o	p	d	n	o	e	c	e
8	f	o	n	e	d	k	c	b	c	p	d	z	z	l	p	n	w	n	o
9	c	d	c	d	j	d	j	o	j	o	h	d	j	e	l	i	b	m	j
10	o	f	n	k	q	c	d	u	d	d	c	e	t	r	p	c	a	s	g
11	p	e	k	c	l	m	i	b	i	n	d	n	u	l	v	j	m	p	u
12	z	o	q	i	s	a	s	o	t	r	a	m	a	v	j	f	a	d	e
13	j	d	o	s	h	l	o	u	d	k	d	b	c	p	k	l	k	u	b
14	u	b	u	a	f	r	i	q	u	e	c	v	o	m	d	s	o	n	d
15	c	c	j	i	c	o	e	o	d	c	i	l	s	d	q	i	o	u	l
16	i	b	a	l	a	n	c	j	i	p	q	i	h	h	e	d	v	n	q
17	h	e	a	o	p	s	y	m	p	a	t	h	i	s	a	n	t	v	n

