

Presentazione

Mosaico Italia è un volume di studio e approfondimento della realtà italiana destinato ad un pubblico di studenti stranieri di livello intermedio-avanzato. L'uso esclusivo della lingua italiana risponde ad una necessità didattica di immersione totale, pienamente accessibile alla fascia di pubblico cui l'opera si rivolge (Livello B2-C1 del Quadro di Riferimento Europeo per le Lingue). L'opera è pensata per tutti coloro che, a scuola o in percorsi extrascolastici, vogliono approfondire lo studio della lingua e della civiltà italiane, avendo alle spalle una conoscenza di base di grammatica, di sintassi e di morfologia italiane. Il testo può essere usato da solo oppure affiancato ad un normale corso intermedio-avanzato di lingua italiana per stranieri.

L'opera è strutturata in sei percorsi che sviluppano in modo organico alcuni temi legati alla cultura italiana e alla vita quotidiana: un excursus storico-geografico e politico-amministrativo; l'arte e il piacere della tavola, le abitudini alimentari; l'informazione attraverso stampa e televisione; il cinema; lo sport e il tempo libero; tematiche e problematiche attuali. L'intento è quello di dare un panorama, il più variegato possibile, delle diverse espressioni della cultura italiana. Per questa ragione, ogni sezione include una scheda film e uno spazio dedicato all'arte e alla letteratura, manifestazioni irrinunciabili della cultura italiana nel mondo.

Gli articoli sono stati creati dagli autori con l'obiettivo di adeguarsi al livello di competenza linguistica degli studenti e di soddisfarne il desiderio di conoscenza della realtà italiana, in un crescendo progressivo di complessità. I testi introducono un lessico attuale e stimolano alla lettura e all'approfondimento degli argomenti.

L'apparato didattico comprende una serie ricca e variata di esercitazioni che guidano alla verifica della comprensione del testo, all'ampliamento del lessico, al ripasso delle strutture grammaticali e stimolano la produzione orale e scritta in forma via via più articolata, permettendo l'acquisizione di scioltezza e incisività espressiva. Il volume contiene inoltre un CD audio che permette di testare le abilità d'ascolto attraverso alcune attività di comprensione presenti in ogni capitolo. Le esercitazioni sono state elaborate anche in vista della preparazione alle prove delle certificazioni internazionali delle Università per Stranieri di Perugia (CELI) e di Siena (CILS).

Il volume è stato ideato, testato e realizzato nell'ambito dell'attività didattica dell'*Istituto Italiano di Cultura* in Guatemala e della *Escuela de Ciencias Lingüísticas de la Universidad de San Carlos* di Città del Guatemala.

Gli autori
Prof. Marco De Biasio
Prof. Pierre Garofalo

La coordinatrice del progetto
Prof.ssa Lucia Bonato
Lettrice MAE