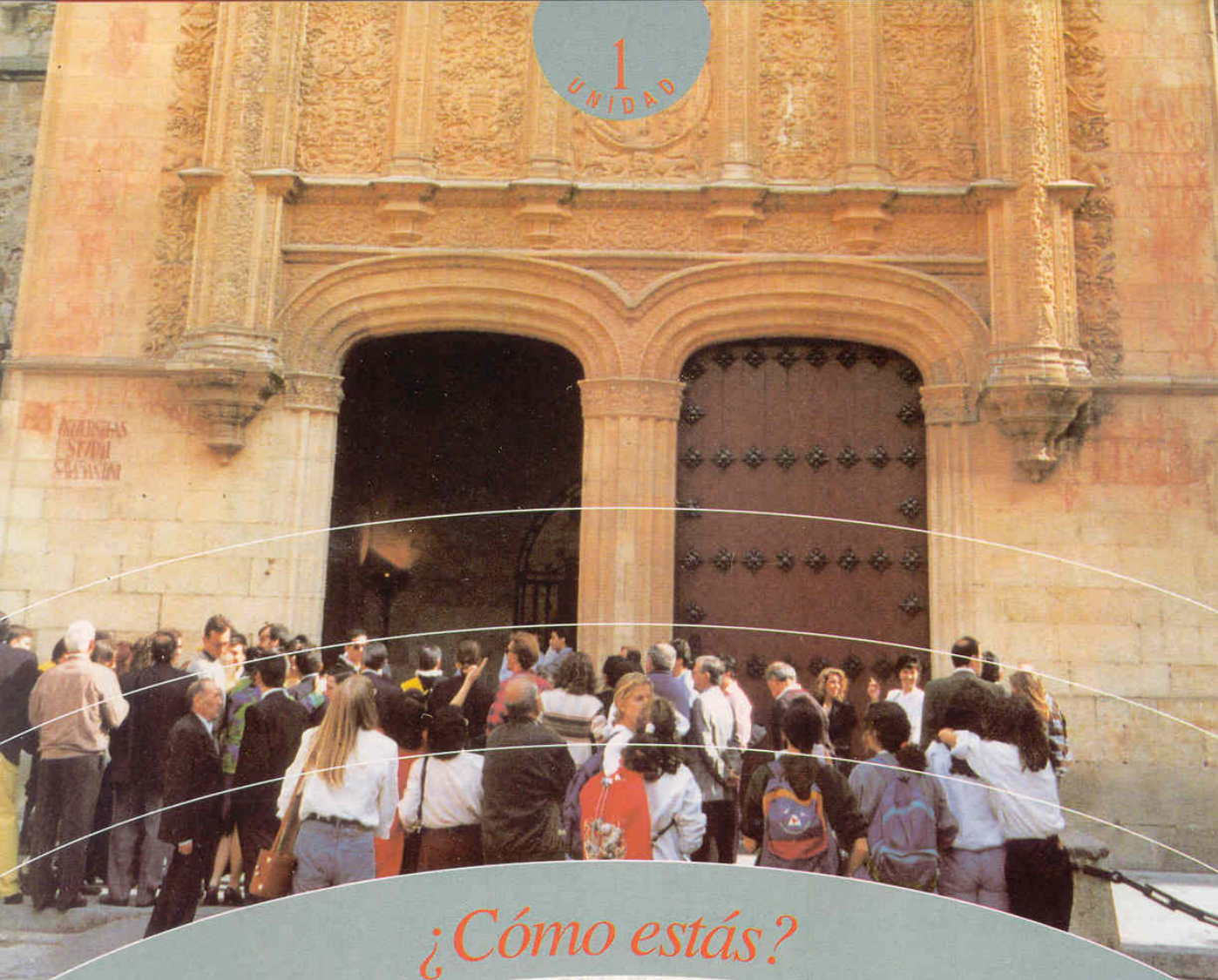


ÍNDICE DE CONTENIDOS

UNIDAD ÁREA TEMÁTICA	APRENDERÁS A...	GRAMÁTICA	LÉXICO	ORTOGRAFÍA Y PRONUNCIACIÓN	
0	Introducción: el mundo hispano.				pág. 7
1 La clase: saludos y presentaciones.	Saludar (formal e informalmente). Presentarse. Identificarse, decir el nombre. Preguntar por el nombre.	<i>Soy, eres, es. Estoy, estás, está. Me llamo, te llamas, se llama.</i> Concordancia masculino/ femenino. Tú y usted. Artículo.	Nombres y apellidos usuales en español. Números 1 al 10.	Nombres de las letras del alfabeto español.	pág. 11
2 Los amigos se conocen.	Preguntar por nacionalidad, origen. Preguntar por profesión, trabajo. Dar las gracias y responder.	Indicativo de verbos regulares en -ar . Pronombres personales. Estructura de negación. Plural.	Nombre de países hispanoamericanos y naciones más importantes. Números (10 - 50)	Valor fonético de la h .	pág. 21
3 La ciudad (Buenos Aires) y la vivienda.	Preguntar sobre el entorno. Identificar y describir espacio exterior, objetos, cosas, lugar donde se vive, casa/ apartamento. Expresar sorpresa.	Palabras acabadas en -e , plurales. Hay + sustantivo. Este/esto/ese/aquel. Indicativo presente de los verbos en -er e -ir . Irregular: <i>tener</i> .	Objetos de la casa y entorno. Preposiciones de lugar. Números (50 - 110).	Valores de: c + a, o, u (= [k]). c + e, i (= [θ]).	pág. 31
4 Orientarse en el espacio externo: con una amiga francesa en Madrid.	Pedir/Dar información sobre entorno. Pedir información/ aclaraciones. Ubicar cosas y personas. Dar instrucciones sobre lugares, dirección.	Aquí/ahí/allí. Algunos presentes irregulares (<i>poder, venir, ir</i>). Imperativo. Formas para orientar (<i>tome, vaya, gire...</i>).	Palabras relativas a ciudades, transporte, lugares y edificios públicos. Términos que denotan posición en el espacio (<i>A la derecha, a la izquierda...</i>).	Sonido [x] y valores de g/j .	pág. 41
R. 1	Unidad de revisión y autoevaluación				pág. 51
5 Gustos de los jóvenes.	Preguntar por preferencias o gustos y responder. Invitar: aceptar, rechazar.	Me gusta (mucho), etc. A mí me..., A ti te..., a él/ella le..., etc. Estructuras para pedir algo (condicional). Verbos irregulares: o>ue, e>ie. <i>Hacer</i> .	Deportes. Gustos jóvenes habituales.	Contrastes [θ/s]. (Grafía ce, ci, z).	pág. 55

UNIDAD ÁREA TEMÁTICA	APRENDERÁS A...	GRAMÁTICA	LÉXICO	ORTOGRAFÍA Y PRONUNCIACIÓN	
6 Fecha y hora para el concurso.	Preguntar por la hora o fecha y responder. Preguntar por la edad, responder.	Algunos verbos irregulares en presente de indicativo. <i>Lo, la, los, las</i> , como objeto directo. Estructuras para preguntar por la hora, edad, fecha, día.	Números (cardinales, ordinales). Días, meses, horas, edad.	Entonación en la frase.	pág. 65
7 El tiempo atmosférico. Actividades cotidianas.	Hablar del tiempo atmosférico. Expresar posesión y pertenencia. Referirse a las partes del día y expresar acciones relativas a la vida cotidiana.	Verbos impersonales: (<i>hace, nieva, llueve...</i>). Formas reflexivas. Posesivo. <i>Ir a, Venir de.</i>	Fenómenos relativos al tiempo atmosférico. Acciones habituales y diarias (cotidianas).	Grafía y pronunciación de la ch y ll .	pág. 75
8 Vestido, cuerpo y salud.	Nombrar, describir el cuerpo humano. Hablar del vestido, tallas, colores, materia de que están hechas las cosas. Expresar dolor (relativo al cuerpo).	Condicional (para formular deseos). <i>Me/le duele.</i> <i>Conozco, conoces, conoce</i> , etc. Estructuras para describir el cuerpo humano, hablar del vestido, expresar dolor.	Prendas de vestir. Partes del cuerpo humano, medidas, tallas. Colores. Materia de que están hechas las cosas.	Entonación de frases exclamativas.	pág. 85
R. 2 Unidad de revisión y autoevaluación					pág. 95
9 La comida y el dinero.	Expresar gradación (comparar). Preguntar y responder por precio, valor, cantidad (no contable). Expresar acuerdo, alternativas. Preguntar por/Expresar pertenencia.	Gradación del adjetivo. Estructuras para preguntar por precios, pertenencias, etc. ¿Para quién? ¿De quién? Para + mí/ti, etc.	Artículos alimenticios habituales.	Ortografía v/b .	pág. 99
10 Hechos y acciones pasadas.	Hablar de hechos y estados pasados, narrar experiencias.	Tiempos del pasado: Pretérito imperfecto de indicativo e indefinido. Pretérito perfecto de indicativo. Elementos secuenciales: <i>Primero, luego...</i>	Términos relacionados con hechos pasados habituales.	El acento en la palabra. Acento tónico y acento gráfico.	pág. 109
11 Estados de ánimo. Cartas a una amiga.	Expresar estados de ánimo: gustos preferencias, opinión, agrado, tristeza, indiferencia, pesar, rechazo. Hablar de cosas personales, hechos pasados, experiencias. Expresar posesión. Escribir cartas.	Formas pospuestas de los posesivos. Formas irregulares del participio: visto . ¡Qué + nombre/adjetivo! <i>No está nada mal.</i> Usos de le/la/los/las/les .	Términos relativos a estados de ánimo. Frases y expresiones para escribir cartas.	Entonación en frases afirmativas.	pág. 119

UNIDAD ÁREA TEMÁTICA	APRENDERÁS A...	GRAMÁTICA	LÉXICO	ORTOGRAFÍA Y PRONUNCIACIÓN	
12 Hablando de cantidades.	Hablar de acciones habituales. Expresar cantidades en distinta gradación. Referirse a los hechos de manera impersonal.	Partículas para expresar cantidad: ¿Cuánto...? , etc. Presencia o ausencia del artículo en expresiones de cantidad. Gerundio. Se + verbo. Lo (objeto directo). <i>Lo he visto.</i>	Alimentos, dietas, costumbres cotidianas.	Grafía y sonidos de w, y .	pág. 129
R. 3 Unidad de revisión y autoevaluación					pág. 139
13 Narración de sucesos: "Mi diario".	Leer, entender y narrar hechos o sucesos pasados. Escribir sobre experiencias personales.	Contraste de los tiempos del pasado (pretérito perfecto, pretérito indefinido y pretérito imperfecto). Marcadores de pasado (<i>Hoy, este año, ayer, etc.</i>). Irregularidades en las formas del pretérito indefinido.	Expresión del amor y afecto (términos de los enamorados en español).	Acento tónico y gráfico (tilde).	pág. 143
14 Planes para el futuro.	Expresar acciones futuras. Preguntar por acciones o hechos futuros. Referirse a hechos, acciones futuras.	Formas del futuro en los verbos. <i>Ir a + infinitivo; Pienso + infinitivo. El próximo (mes, año...); el (año, semana...) que viene.</i>	Nombres de las profesiones más importantes.	Valor y grafía de r y rr .	pág. 153
15 La narración impersonal.	Comprender noticias leídas o escuchadas. Comprender mensajes razonados y expresar información razonadamente.	Expresión mediante elementos que implican impersonalidad. Expresión de opiniones. Uso básico del relativo que . Conectores de conclusiones lógicas: por tanto, así que... Usos de por qué / porque .	Titulares de noticias en periódicos españoles e hispanoamericanos.	Grafía y pronunciación de la ñ .	pág. 163
16 Consejos e "Instrucciones de uso"	Comprender y dar instrucciones relacionadas con la vida diaria. Negar órdenes, prohibir. Expresar necesidad.	Imperativo (afirmación y negación). Haber de / Tener que / Deber / Hay que + verbo. Uso de preposiciones: para, por, a .	Electrodomésticos y utensilios habituales en la casa.	Ortografía y pronunciación de las secuencias que, qui, gue, gui, güe, güi .	pág. 173
R. 4 Unidad de revisión y autoevaluación					pág. 183



¿Cómo estás?

ÁREA TEMÁTICA: La clase: saludos y presentaciones.

APRENDERÁS A:

Saludar (formal y no formal): *¿Cómo estás?, ¿Cómo está usted?
Estoy bien / Muy bien. Gracias.*

Presentarse: *Éste es Carlos. Te presento a María. Encantado/a.
Mucho gusto.*

Identificarse, decir / preguntar por el nombre:

*Soy José. Me llamo José.
¿Cómo te llamas? ¿Cómo se llama usted?*

GRAMÁTICA: *Soy, eres, es. Estoy, estás, está. Me llamo, te llamas, se llama.*
Concordancia masculino / femenino: **-o, -a, -ø; el, la, los, las.**
Uso de **tú y usted.**
Artículo: **el, la, los, las, un, una, unos, unas.**

LÉXICO: Nombres y apellidos usuales en español.
Números: **1 a 10.**

ORTOGRAFÍA Y PRONUNCIACIÓN: Nombres de las letras del alfabeto español.

PÁGINA CULTURAL: Mapa de España en el continente europeo.
Extractos de C. J. Cela (*Viaje a la Alcarría*).

1 De entrada



1. Escucha y repite:

- A. -Soy Marisa.
B. -¡Hola, Marisa! ¿Cómo estás?

2. Practica con tu compañero/a, usando los nombres siguientes:

José Teresa Manolo María
Marta Juan Carmen Pedro

- A. -Soy
B. -¡Hola,! ¿Cómo estás?



3. Escucha y repite:

- A. -¿Eres Pedro?
B. -Sí, soy Pedro.
A. -Yo me llamo José. ¿Cómo estás?
B. -¡Hola, José! Estoy muy bien, gracias.

Gramática

(yo) Soy Juana Soy
(tú) Eres Marta Eres
(él) Es Manolo Es

4. En grupos:

Pregunta a cada uno/a de tus compañeros/as según el modelo:

- ¿Eres?
-Sí, soy
-Yo me llamo
-¡Hola,!

5. Completa las frases siguientes:



-¿.... Juan?
-Sí, es



-Me José
-¡Hola,!



-¿.... Pedro?
-Sí, es



-¿.... Marta?
-Sí, soy



-¿.... Marisa?
-Sí, soy



-¿Cómo?
-Muy, gracias.

APRENDE A APRENDER:

Usos de **tú** y **usted**:

- Tú: Se usa con amigos o conocidos, en contextos familiares y no formales.
- Usted (Ud.): Se usa en contextos formales, para expresar respeto o cortesía, o cuando no hay confianza con quien hablamos.
- ¡Hola!: Se usa como forma coloquial o no formal para saludar.

Compara estos usos con los de tu idioma. Pregunta al profesor.

(Tú)	(Usted, Ud.)
Saludo no formal	Saludo formal
-¿Cómo te llamas?	-¿Cómo se llama usted?
-Me llamo...	-Me llamo...

¿Usted Teresa Gómez?
Sí, soy...

-¿Eres Teresa?
-Sí, soy...

-¿Eres Teresa?
-Sí, soy...

a) Escucha y repite:

De refuerzo

1. Observa estas fotos y escribe las formas de saludo.

a) Formal:



.....
.....



.....
.....

b) No formal:



.....
.....



.....
.....

Gramática

	Ser	Estar	Llamar-se
(yo)	<i>Soy</i>	<i>Estoy</i>	<i>Me llamo</i>
(tú)	<i>Eres</i>	<i>Estás</i>	<i>Te llamas</i>
(él/ella)	<i>Es</i>	<i>Está</i>	<i>Se llama</i>

2. Completa las frases con una forma verbal del recuadro:

- ¿Cómo ..., Carmen?
- ¿... Antonio?
- ¿Te Juan?
- Me José.
- ¿..... Marta?
- muy bien, gracias.
- Lupe. Y tú, ¿cómo te

Gramática

Artículos

- Masculino singular/plural: *el, los*
- Femenino singular/plural: *la, las*
- Masculino singular/plural: *un, unos*
- Femenino singular/plural: *una, unas*

**Concordancia
Nombre-Adjetivo**

- Masculino -o: *encantad-o*
- Femenino -a: *encantad-a*
- Pero si la palabra acaba en consonante:
- Masculino: \emptyset : *profesor, director, francés*
- Femenino: + a: *profesor-a, director-a, frances-a*

3. a) Relaciona la palabras de cada columna según el género.

- | | |
|-----------|-----------|
| Lupe | |
| Ramón | encantado |
| director | encantada |
| profesora | un |
| señor | una |
| señorita | el |

b) Con ayuda del profesor, explica el uso de las formas de masculino y femenino en español.

...ta usando el artículo adecuado:

4. Completa estas frases:

5. Compl...



Señor	=	Sr.
Señora	=	Sra.
Señorita	=	Srta.
Don	=	D.
Doña	=	Dña.

En español algunos nombres de personas tienen un equivalente familiar:

Francisco	Paco
José	Pepe
Pilar	Pili
Guadalupe	Lupe
Teresa	Tere
Dolores	Lola
Montserrat	Montse
María Teresa	Maite
Rafael	Rafa
Concepción	Concha/Conchita
Antonio	Toño

6. a) **Pregunta a tu compañero/a cómo se dice en su idioma.**

Ejemplo: ¿Cómo se dice (joven) en (inglés)?

- joven
- profesor / profesora
- estudiante
- señor / señora
- compañero / compañera
- amigo / amiga
- chico / chica
- estudiante
- alumno / alumna
- hombre / mujer
- niño / niña

b) **Traduce a tu idioma y recuerda estas palabras y expresiones.**

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| escucha | practica |
| observa | estudia |
| completa | traduce |
| aprende | repite |
| relaciona | en parejas / en grupo |
| pregunta | pon |
| compara | ¿Eres capaz...? |
| ¿Quieres saber más? | De entrada |
| De refuerzo | Toma la palabra |

3 Toma la palabra

1. En parejas:

a) Poned en orden el siguiente diálogo:

- ¡Hasta luego!
- Muy bien. Gracias. ¿Y tú?
- Yo estoy muy bien. Gracias.
- ¡Adiós!
- ¡Hola, Clara! ¿Cómo estás?

b) Leed a los compañeros el diálogo reconstruido.



2. En parejas:

Preguntad y responded usando frases del recuadro.

Ejemplo: -¿Cómo se llama la profesora?
-Se llama Lupe.

-¿Cómo se llama?	-Se llama
-¿Es	Me llamo
Lupe	Juan
María	Lola
Luis	Pascual



3. a) Escucha los primeros números en español.

b) Escucha de nuevo y une cada número con su nombre:

- | | | | |
|---|------|---|------|
| 0 | cero | 1 | tres |
| | | 2 | diez |
| | | 3 | uno |

4. En parejas:
Presentad a vuestro amigo/a a los compañeros de clase, según uno de los modelos:

Juan: Pascual, ésta es Lupe.
Pascual: ¡Hola, Lupe! ¿Cómo estás?
Lupe: Muy bien. Gracias.



5. Relaciona las frases de estas dos columnas:

¿Cómo estás?



Bien gracias.

¿Cómo está usted?

¿Cómo te llamas?

Te presento a Carlos.

¡Hola, Marta!

Encantado.

Yo soy Luis. ¿?

¡Hola, Marta!

¿Cómo estás?

4 ¿Eres capaz?

Tarea:

Busca en tu idioma nombres y apellidos frecuentes y compáralos con los de la siguiente lista:

¿QUIERES SABER MÁS?

Apellidos:	Nombres:	
	De hombre	De mujer
Sánchez	Juan	María
Fernández	Alfonso	Teresa
García	Antonio	Laura
Martínez	Manuel	Carmen
Gutiérrez	José	Marta
Rodríguez	Carlos	Concha (Concepción)
Pérez	José Luis	Susana
Navarro	Rafael	Lupe (Guadalupe)
Domínguez	Felipe	Rosalía
López		
Gómez		

Contrastes lingüísticos

En España

Tú: se usa en contextos no formales o familiares. Implica familiaridad o igualdad de categoría entre quienes se hablan.

Usted: Se usa en contextos formales, cuando los hablantes no se conocen, o se quiere mantener una actitud formal entre ellos, o uno de ellos ocupa un cargo de mayor relieve.

En Hispanoamérica

Tú y Usted se usan con valores similares: en contextos no formales, el **Tú** (entre amigos, etc.) y en contextos formales, el **Usted**.

En Argentina y a veces en Colombia, Paraguay y Uruguay: en vez de **Tú** se suele usar **Vos**: *Vos estás, vos sabés.*

El plural de las tres formas (**Tú, Usted y Vosotros**) es **Ustedes**.

*Un parador
tres casas
cuatro mulas
cinco damas
seis hidalgos
siete zagalas*

- ¿Cómo te llamas?
-Merceditas, para servirle.
Me dicen Merche.
-Es un nombre muy bonito.
-No señor; es un nombre
muy feo.
-¿Cuántos años tienes?
-Diecisiete.
-Eres muy joven...
-No, señor; ya no soy muy
joven...

- ¿Sabes las letras?
-Sí, señor.
-¿Qué letra es ésta?
-Una e.
-¿Y ésta?
-Una eme.
-Muy bien. ¿Sabes las reglas?
-No, señor, las reglas no las sé.

C. J. Cela, *Viaje a la Alcarria*.

TEXTOS Y CANCIONES



España:

Superficie:	504.750 km ² .
Población:	39.500.000 habitantes.
Densidad:	75 habitantes por kilómetro cuadrado.
Río más largo:	Tajo (1.007 kms).
Montaña más alta:	Teide (Canarias, 3.718 metros).
Capital:	Madrid (3.012.000 habitantes).