

MÉTODO DE ESPAÑOL PARA JÓVENES

NIVEL

3

canal joven

en español

www



Primera edición: 2006

Produce: SGEL Educación  
Avda. Valdelaparra, 29  
28108 Alcobendas (Madrid)

© Isabel Santos Gargallo  
Jesús Sánchez Lobato  
Isidoro Pisonero  
Raquel Pinilla

© Sociedad General Española de Librería, S. A., 2006  
Avda. Valdelaparra, 29 – 28108 Alcobendas (Madrid)

Cubierta: Carla Esteban  
Composición y maquetación: Grafismo Autoedición, C. B.  
Fotografías: Cordon Press y Archivo SGEL  
Ilustraciones: Gabriel Flores y Paloma García

ISBN: 84-9778-235-6  
Depósito Legal:  
*Printed in Spain* – Impreso en España

Fotomecánica: ???  
Impresión: ???  
Encuadernación: ???

---

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y ss. Código Penal): El Centro Español de Derechos Reprográficos ([www.cedro.org](http://www.cedro.org)) vela por el respeto de los citados derechos.

# ÍNDICE

Presentación		4
Contenidos		6
Unidad 0	<i>Para empezar</i>	9
Unidad 1	<i>¡Qué sorpresa! ¡Cuánto tiempo sin verte!</i>	15
Unidad 2	<i>Y a ti, ¿qué tarea de casa se te da mejor?</i>	23
Unidad 3	<i>¡Y que cumplas muchos más!</i>	31
Unidad 4	<i>¡En plena forma!</i>	39
Tarea 1	<i>Inventando un juego divertido</i>	47
Unidad 5	<i>¿Y tú qué opinas?</i>	51
Unidad 6	<i>¡Vaya finde!</i>	59
Unidad 7	<i>¡Cómo nos lo pasamos!</i>	67
Unidad 8	<i>¿Qué ha pasado?</i>	75
Tarea 2	<i>Programamos un viaje turístico al extranjero</i>	83
Unidad 9	<i>¡Qué nervios!</i>	87
Unidad 10	<i>¡Era genial!</i>	95
Unidad 11	<i>¡Si tú supieras!</i>	103
Unidad 12	<i>¡Un mundo nuevo!</i>	111
Tarea 3	<i>Deportes y espectáculos polémicos: caza, boxeo, acrobacia aérea, lucha...</i>	119
Textos grabados		123
Glosario		130

¡Nos gusta!  
¡Y a nuestros alumnos les gusta también! Aprenden español de forma comunicativa, ordenada y divertida. Lo aprenden en contextos significativos.



PROFESORES

PRESENTACIÓN

La expresión oral, en el *Libro del alumno* en contextos juveniles.

AUTORES



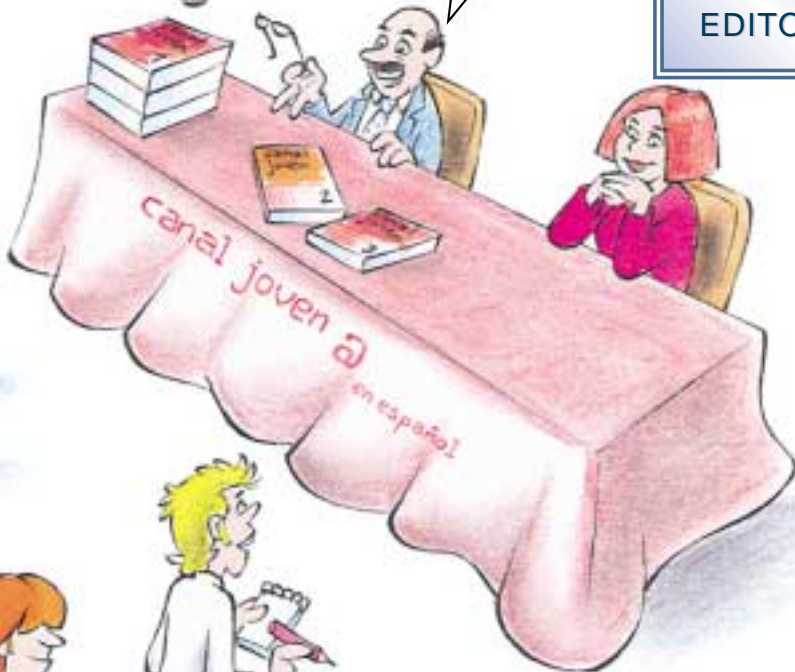
La comprensión auditiva, en CD, con la variedad de acentos de todo el mundo hispano.

La expresión escrita y la ejercitación de la gramática, en el *Cuaderno de actividades*.

¡Y en la *Carpeta de recursos*, un montón de estupendas ideas!

Os presentamos un método para aprender español, estructurado en tres niveles.

EDITORES



¡Es súper guay!

¡Y un glosario con todo el vocabulario!

¡Y cada cuatro unidades una tarea! ¡Inventaremos un juego divertido! ¡Programaremos un viaje turístico al extranjero! ¡Y opinaremos sobre deportes y espectáculos polémicos!



ALUMNOS



# Índice de contenidos



UNIDAD, ÁREA TEMÁTICA	EN CONTEXTO	COMUNICACIÓN	PALABRAS... Y GRAMÁTICA	NUESTRO MUNDO
<b>UNIDAD 0</b> (p. 9) <i>Para empezar</i>	Concurso "Lo que opinan los jóvenes"; Juego de los países donde se habla español; Nuestro mundo está en peligro. ¡Salvémolos!; Encuesta "Las tres acciones que os parecen peores" y "Las tres cosas que os dan más miedo".			
<b>UNIDAD 1</b> (p. 15) <i>¡Qué sorpresa! ¡Cuánto tiempo sin verte!</i>	Encuentros inesperados: En la calle. En una discoteca. En la universidad. En la piscina. En una manifestación.	Expresar y pedir disculpas; aceptar disculpas. Hacer elogios o críticas y reaccionar ante ellos. Decir que se va a hacer o no se va a hacer algo. Expresar que algo sucede inevitablemente. Invitar y aceptar o rechazar una invitación. Saludar y despedirse (formulando deseos).	<i>¡Perdón!; ¡Perdona!; ¡Lo siento!; ¡Cómo lo siento! No importa; No ha sido nada; No te preocupes. ¡Qué bien estás!; ¡Qué torpe!; ¡Qué burrada has hecho! ¡Tú sí que eres torpe! ¡Ahora voy!; ¡Enseguida lo hago! Yo jamás haré tal cosa. Quiera o no quiera; Pase lo que pase. Claro que sí; Vale, de acuerdo. ¿Tú por aquí? Anda, ¡qué sorpresa!; Hasta la vista, que te vaya bien. Práctica del subjuntivo. Normas de acentuación.</i>	El mundo de los jóvenes: gustos, actitudes, opiniones.
<b>UNIDAD 2</b> (p. 23) <i>Y a ti, ¿qué tarea de casa se te da mejor?</i>	En casa: tareas domésticas. Debate: el trabajo en el hogar.	Reclamar y manifestar atención (y sorpresa). Preguntar y responder si se puede hacer algo. Quejarse, lamentarse. Regañar y reprochar algo a alguien. Pedir y ofrecer algo a alguien. Expresar una condición (revisión).	<i>¡Un momento, por favor!; ¡Chist!; Oye. ¡No me digas!; ¿De veras?; ¿En serio? No tengo ni idea; De eso nada. Esto es el colmo; ¡Ya estoy harta!; ¡Qué desastre! ¿Que no se repita!; ¿Es que no piensas...? ¿No te importaría...? Te sugiero que... Vocabulario: acciones hechas en casa; alimentos; adjetivos caracterizadores.</i>	Hábitos alimentarios: ¿Hacia una gastronomía universal?
<b>UNIDAD 3</b> (p. 31) <i>¡Y que cumplas muchos más!</i>	De barbacoa. Elegiendo regalos. Celebrando un cumpleaños. Hablando de planes.	Presentarse y presentar a otro; responder a una presentación. Felicitarse o hacer brindis y responder. Expresar posibilidad y probabilidad: realizar hipótesis y conjeturas. Solicitar acuerdo y expresar acuerdo y desacuerdo. Enfatizar un mensaje. Expresar sentimientos: una canción de amor.	<i>¿No te acuerdas de mí?; ¿Conocías a...?; ¡Qué ganas tenía de conocerte! ¡Mi más cordial enhorabuena!; ¡A tu salud!; ¡Qué amable eres! Posiblemente, probablemente, seguramente + indicativo / + subjuntivo. ¿No crees que...?; ¡Que te crees tú eso! Prefijos: in-, im-, des-, contra-, anti-, sobre-, super-, hiper-, re-. Vocabulario: el juego.</i>	Juegos típicos.
<b>UNIDAD 4</b> (p. 39) <i>¡En plena forma!</i>	Consulta médica. Concertando una cita. El aseo personal. Hablando de estados de ánimo. Haciendo deporte.	Concertar una cita. Recibir a alguien. Preguntar por el estado de salud o de ánimo; expresar estados (físicos o de ánimo). Preguntar si alguien está seguro de algo y responder. Expresar la finalidad de una acción.	<i>¿Qué día quedamos?; ¿Qué te parece el... a las...?; ¿Te viene bien el domingo? ¿Cómo te encuentras?; ¿Cómo te va?; ¿Cómo andas? Pues ya ves; en plena forma; fatal; hecho/a polvo; hecho/a un lío; pasando una mala racha. ¿Estás seguro/a de que...?; ¿De verdad...?; Sí, claro; ¡Quién sabe!; No sé qué decirte. Finalidad: a, para, a fin de, con (el) objeto de + infinitivo; para que, a fin de que, con (el) objeto de que, a que + subjuntivo. Vocabulario: objetos del cuarto de baño; acciones realizadas en él; acciones imprevistas; sentimientos; deportes.</i>	Una mente sana en un cuerpo sano: los Juegos Olímpicos.
<b>TAREA 1</b> (p. 47)	Inventando un juego divertido.			





# Índice de contenidos

## UNIDAD, ÁREA TEMÁTICA

## EN CONTEXTO

## COMUNICACIÓN

## PALABRAS... Y GRAMÁTICA

## NUESTRO MUNDO

**UNIDAD 5**  
(p. 51)  
*¿Y tú qué opinas?*

En la biblioteca.  
Opinando sobre la Amazonia.  
Buscando piso para compartir.  
Hablando de los problemas del mundo actual.

Pedir y dar instrucciones y órdenes.  
Pedir y dar consejos y recomendaciones.  
Realizar peticiones y encargos.  
Pedir y dar opiniones.  
Dar ánimo y tranquilizar.

*¿Qué tengo que hacer para...?; ¿Cómo lo hago?; Tendrías que...; No es preciso que...;*  
*¿Qué me aconsejas / sugieres / recomiendas?*  
*Te aconsejo / sugiero / recomiendo + que + subjuntivo.*  
*Primero, después (luego), a continuación, finalmente (en último lugar); lo primero que debes hacer es...; lo último...*  
*¿Te importaría / gustaría / molestaría... + infinitivo?*  
*Te pido / ruego / suplico / solicito + que + subjuntivo.*  
*Claro que sí; Cómo no; Otra vez; Ni hablar; De ninguna manera. Pienso que...; Creo que...; En mi opinión + indicativo.*  
Vocabulario: partes de un piso, alquilando un piso; problemas del mundo actual.

Lo que leen los jóvenes.

**UNIDAD 6**  
(p. 59)  
*¡Vaya finde!*

En el autobús.  
En la calle.  
En la autoescuela.  
Entrevista sobre el tiempo de ocio.  
Un fin de semana con la pandilla.

Recordar algo a alguien.  
Trasmitir lo que dice o piensa otra persona.  
Preguntar y responder si algo es adecuado o correcto.  
Decir que no se sabe algo.  
Preguntar a alguien si le ocurre algo.  
Contradecir a alguien.  
Insultar a alguien.  
Expresar órdenes negativas en tono de amenaza suave.

*Acuérdate de...; No te olvides de...; ¿Qué me dices de...? + sustantivo / infinitivo.*  
*Dice que...; Me dijo que...; Nos ha contado que...*  
*Te ruego / he pedido / ordenarán + que + presente de subjuntivo.*  
*Te rogó / ordenaban / habían pedido + que + pretérito imperfecto de subjuntivo.*  
*¿Es adecuado / correcto?; ¿Es verdad que...?; ¿Es así como...?*  
*No es adecuado / correcto / verdad / cierto; Eso es un asco.*  
*No lo sé; No tengo ni idea; En absoluto; ¡Y yo qué sé!*  
*¿Cómo te / le va?; ¿Va todo bien?; ¿Hay malas noticias?*  
*Ni hablar; De ningún modo; De eso nada; No, hombre / mujer, no.*  
*¡Eres un(a) bestia / bruto(a) / tonto(a) / payaso(a).*  
*No vuelvas a + infinitivo.*  
Vocabulario: valoración de los medios de transporte; el finde.

La riqueza de la diversidad: ciudades patrimonio de la humanidad.

**UNIDAD 7**  
(p. 67)  
*¡Cómo nos lo pasamos!*

Presenciando el carnaval.  
Elijiendo máscaras y disfraces.  
En una fiesta pluricultural.  
En el despacho de un ejecutivo.

Expresar condiciones.  
Expresar condiciones referidas al pasado.  
Clarificar lo ya dicho.  
Introducir un tema secundario: cambiar de tema, interrumpir, reprochar no cambiar de tema.  
Relacionar acciones en el tiempo.  
Expresar consecuencias.  
Expresar dificultades para la realización de algo.

*Con tal de que / En caso de que / Siempre y cuando + subjuntivo.*  
*Si + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.*  
*De + infinitivo compuesto.*  
*Es decir, esto es, en otras palabras, en una palabra, dicho de otro modo / de otra forma, dicho con otras palabras.*  
*En relación con; En cuanto a...*  
*Lo que importa es...; Hablando de otra cosa; Ahora que me acuerdo...*  
*Basta, no sigas, cállate; ¿No sabes hablar de otra cosa?; Perdona, deja eso ya; Que te calles, te digo...*  
*Cuando, mientras, antes de que, apenas, después de que, a medida que, en cuanto, según, desde que, hasta que... + indicativo / subjuntivo.*  
*Al, antes de, después de + infinitivo.*  
*Luego, conque, así que...*  
*Por muy + adjetivo + que + subjuntivo / indicativo.*  
*Por mucho / más + que + indicativo / subjuntivo.*

Tradiciones y fiestas populares: Navidad, Carnaval, Ramadán...

**UNIDAD 8**  
(p. 75)  
*¿Qué ha pasado?*

En un plató de televisión.  
En medio de un gran accidente pidiendo auxilio.  
En un mundo paradisíaco.

Preguntar a alguien sobre algo y responder.  
Expresar el inicio de una acción o que una acción está a punto de empezar.  
Expresar la continuidad de una acción y una acción habitual.  
Expresar el final de una acción y su reiteración.  
Expresar sorpresa, alegría, dolor, pena o lástima; disgusto, desagrado, fastidio o enfado; temor; preocupación; interés o entusiasmo; indiferencia.

*¿Qué ha pasado / sucedido?; ¿Cómo fue todo?; ¿Cómo ha quedado?; Cuéntame lo sucedido; ¿Sabes si...?; Perdona, ¿sabe usted?; ¿Estás enterado de...?; ¿Has oído hablar de...?*  
*Sí, sí, ya lo sé; Me enterado de que...; Ya me lo habían dicho; Algo de eso he oído.*  
*Empezar / Comenzar / Echase / Ponerse + a + infinitivo.*  
*Estar + gerundio; Pasar(se) (periodo de tiempo: el día / la tarde / la semana ...) + gerundio.*  
*Soler + infinitivo; Llevar + gerundio.*  
*¡Es increíble!; ¡Vaya, no me digas!*  
*¡Bravo!, ¡Qué bien!; ¡Qué daño / dolor!*  
*¡Qué pena / lástima!; ¡Cuánto lo siento!*  
*Estar + adjetivo (apenado...), ¡Qué lata / rollo!; Me molesta / fastidia / disgusta...; ¡Qué estupidez!*  
*Estoy negro / harto / nervioso; Tengo miedo de que...; temo que...; ¡Qué horror!, ¡Qué susto!*  
*Fenomenal / formidable / genial / bárbaro.*  
*Me es indiferente; ¡Qué más da!; Y a mí qué.*

Un mundo en crisis: accidentes, guerras, enfermedades, subdesarrollo...

**TAREA 2**  
(p. 83)

Programamos un viaje turístico al extranjero.





# Índice de contenidos



## UNIDAD, ÁREA TEMÁTICA

## EN CONTEXTO

## COMUNICACIÓN

## PALABRAS... Y GRAMÁTICA

## NUESTRO MUNDO

**UNIDAD 9**  
(p. 87)  
*¡Qué nervios!*

Mi primera entrevista de trabajo. Realizando prácticas laborales. En un parque, observando animales.

Preguntar y responder sobre qué estudios te gustaría realizar o qué profesión desearías tener. Redactar cartas personales y de solicitud de información sobre estudios y profesiones. Expresar y justificar causas. Hablar de animales.

Nombres de profesiones más frecuentes.  
*¿Qué te gustaría ser de mayor?*  
*¿Qué te gustaría estudiar?*  
*Me gustaría ser.../ estudiar...*  
*Porque, como, puesto que, dado de, considerando que, teniendo en cuenta que* + indicativo.  
Nombres de animales salvajes.  
Nombres de colores.  
Preposiciones.

Parques nacionales y reservas de animales.

**UNIDAD 10**  
(p. 95)  
*¡Era genial!*

En una reunión de antiguos compañeros. Hablando de la época del Instituto.

Hablar de hechos pasados. Preguntar y responder sobre si alguien recuerda algo. Caracterizar personas. Expresar transformaciones y cambios. Hacer planes y proyectos para el futuro. Resumir e interpretar. Expresar opiniones y valoraciones. Expresar la evidencia de una opinión. Mostrar oposición y contrariedad.

Expresiones de tiempo (*entonces, ese año, en esa época*) + indicativo.  
*¿Recuerdas?; ¿Te acuerdas?; ¿Has olvidado que...?*  
*Me acuerdo; recuerdo; no consigo acordarme.*  
*Eres de lo que no hay; estar hasta las narices.*  
*Ponerse* + adjetivo; *Ponerse como* + sustantivo / adjetivo.  
*Volverse* + sustantivo / adjetivo (*volverse niño, volverse desconfiado, muy serio*).  
*Hacerse* + adjetivo / sustantivo.  
*Llegar a ser / convertirse en* + sustantivo.  
*Quedarse* + adjetivo.  
*Darle a uno por* + infinitivo.  
*En resumen...; Total que...; En pocas palabras; Eso significa que...*

Hacia la convivencia y tolerancia.

**UNIDAD 11**  
(p. 103)  
*¡Si tú supieras!*

En una sala de cine viendo una película. En un cinefórum en el coloquio. Hablando del grupo tras su actuación en un festival de rock.

Expresar gustos y preferencias. Mostrar impaciencia. Contar historias (un sueño, una película, la trama de una novela). Manifestar curiosidad por algo. Justificar acciones y opiniones. Argumentar y añadir nuevos argumentos. Enfatizar un mensaje.

*¿Qué prefieres / te gusta más?*  
*Me gusta mucho / más; Me encanta; Estoy loco/a por...; Me fascina...; Es maravilloso...; Me viene mejor / sienta mejor...; Mi favorito es...; Me quedaría con...*  
*Ya está bien, ¿no?; ¡Qué nervios!; Estoy nervioso/a; ¡Pero qué lento eres!; No aguanto más; ¡Qué pesado / aburrido / largo me resulta!*  
Uso de tiempos verbales en la narración: pretérito perfecto simple (indefinido), pretérito perfecto, pretérito pluscuamperfecto y pretérito anterior.  
*Cuenta, cuenta; Habla, habla; Venga, venga; ¿Cómo dices?*  
Expresiones para ordenar la argumentación: *para empezar, en primer lugar, lo primero de todo; en segundo lugar, a continuación; en tercer lugar.*  
*Por un lado, por otro; Por una parte, por otra parte; Además; Asimismo.*  
*¿No crees que* + indicativo?  
*Parece mentira que* + subjuntivo.

El mundo del cine: películas y directores famosos.

**UNIDAD 12**  
(p. 111)  
*¡Un mundo nuevo!*

Chateando en Internet. Hablando de las ventajas y de los riesgos de Internet. Hablando de cómo será el mundo en el futuro. Describiendo a un compañero/a de la clase, a un personaje famoso, y sentimientos.

Hacer descripciones detalladas de objetos, sentimientos, sensaciones. Solicitar y expresar acuerdo. Expresar duda y desconfianza. Expresar desacuerdo con contundencia. Hacer objeciones. Expresar un obstáculo para que suceda la acción. Sacar conclusiones.

Descripción: *Cuando me dieron la noticia sentí un dolor profundo como si me estuvieran clavando un puñal.*  
*¿Estás de acuerdo con... + infinitivo / que + subjuntivo;*  
*Por supuesto que sí; Encantado; Sí, cómo no.*  
*Dudo que...; Desconfío de que... + subjuntivo; Me temo que... + indicativo / subjuntivo.*  
*De eso, nada; Ni hablar de eso; Ni mucho menos.*  
*No porque* + subjuntivo.  
*Aunque... / A pesar de que... / Por más que... / Por mucho que... / Aun cuando... + indicativo / subjuntivo.*  
*En conclusión... / Para concluir... / Finalmente...*  
Vocabulario: expresiones de los jóvenes.  
Pasiva: *El trabajo será hecho básicamente por robots.*  
Pasiva refleja: *Se utilizarán fuentes de energía renovables.*  
Impersonal: *Se utilizará fuentes de energía renovables.*

Cómo viviremos en el futuro: vivienda, transporte, comida, trabajo, diversión.

**TAREA 3**  
(p. 119)

Deportes y espectáculos polémicos: caza, boxeo, acrobacia aérea, lucha...



# Para empezar

1. Lee y pregunta a tus compañeros/as.

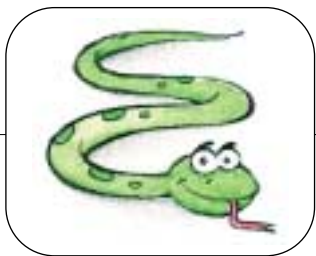
## Concurso "Lo que opinan los jóvenes"

1



Las tres acciones que te parezcan peores.

2



Las tres cosas que te den más miedo.

3



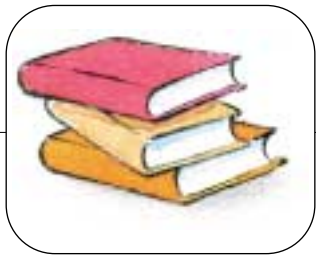
Los tres lugares mejores para vivir.

4



Los tres lugares mejores para viajar.

A



Los tres mejores libros que hayas leído.



Las tres mejores películas que hayas visto.



Las tres canciones que más te gusten.



Los tres deportes que más te guste practicar o ver.

B



Los tres juegos que te parezcan más divertidos.



Las tres cualidades más importantes de tu amigo/a ideal.



Las tres cualidades más importantes de tu profesor/a ideal.



Tres cosas que eliminarías del mundo.

C



Tres cambios que harías en tu escuela / instituto.



Tres valores que destacarías de los jóvenes.



Tres deseos que te gustaría alcanzar.



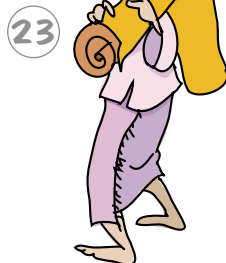
Las tres cosas que más te gusta hacer.


D

## 2. Juego de los países donde se habla español.


Se puede realizar en grupos, en parejas o individualmente.

Por cada nombre de país, comida, bebida, etc., 1 punto. Gana el grupo, la pareja o la persona que consiga más puntos



**1 España** 

**B**ebida: El zumo de naranja  
**C**omida: La paella  
**M**onumento: La Alhambra  
**E**spectáculo: El tablao flamenco  
**O**bjeto: La guitarra

**2 Uruguay** 

**B** El jugo de mandarina  
**C** El asado criollo  
**M** El Palacio de Justicia  
**E** El pericón (baile)  
**O** La boleadora para cazar al ñandú

**6 Chile** 

**B** El jugo de papaya  
**C** La empanada  
**P** La Cordillera de los Andes  
**E** La cueca (baile)  
**O** El poncho

**7 Perú** 


**B** La inca-cola  
**C** El ceviche  
**M** El Machu-Pichu  
**E** El Inti Raimi  
**O** El tumi

**8 Ecuador** 


**B** El jugo de papaya  
**C** La fritada  
**M** El monumento a la Mitad del Mundo  
**E** El sanjuanito (baile)  
**O** El rondador (flauta)

**12 Rep. Dominicana** 


**B** El batido de plátano  
**C** El sancocho  
**M** El faro de Colón  
**E** El merengue (baile)  
**O** La tambora

**13 Cuba** 


**B** El zumo de piña  
**C** El puerco asado  
**P** El malecón  
**E** El Ballet Nacional  
**O** Las maracas

**14 Estados Unidos** 

**B** La coca-cola  
**C** La hamburguesa  
**M** La Estatua de la Libertad  
**D**eporte: El baloncesto  
**O** El pantalón vaquero

**18 Honduras** 

**B** El chilate (maíz+agua+leche)  
**C** Las tortitas de yuca  
**M** Las ruinas de Copán  
**E** La danza de los garifonas  
**O** La batea

**19 Nicaragua** 

**B** El pinalillo  
**C** Las carne en bajo  
**M** La catedral de León  
**E** La mazurca (baile)  
**O** La marimba

**20 Costa Rica** 

**B** El agudulce  
**C** El gallopinto  
**M** El Teatro Nacional  
**E** La bomba guanacasteca  
**O** La carreta






¿Cómo se llaman?

¿Qué les gusta?




- 3 Argentina** 
- B** El mate
  - C** La carne asada
  - P** Paisaje: La Pampa
  - E** El tango
  - O** Las botas

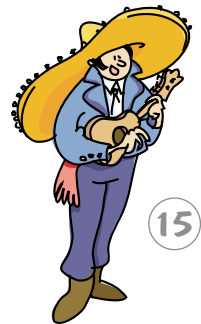
- 4 Paraguay** 
- B** El refresco de pomelo
  - C** La sopa paraguaya
  - M** El Palacio de Gobierno
  - E** La galopera
  - O** El arpa


- 5 Bolivia** 
- B** El jugo de tumbo/Api
  - C** El picante de pollo
  - P** El lago Titicaca
  - E** La diablada de Oruro
  - O** La quena


- 9 Colombia** 
- B** El café
  - C** El ajiaco
  - M** Cartagena de Indias
  - E** La cumbia (baile)
  - O** La quimbaya


- 10 Venezuela** 
- B** El batido de coco
  - C** Las arepas
  - P** El Salto del Santo Ángel
  - E** El joropo (baile)
  - O** El liqui-liqui

- 11 Puerto Rico** 
- B** El jugo de piña
  - C** Los tostones (plátanos fritos)
  - P** El parque de las Cavernas del Río Camuy
  - E** El areito
  - O** El güiro





- 15 México** 
- B** El agua de Jamaica
  - C** El guacamole
  - M** La Pirámide de Palenque
  - E** Los mariachis
  - O** El sombrero mejicano

- 16 Guatemala** 
- B** El jugo de mango
  - C** Los tamales
  - M** Las ruinas de Tikal
  - E** Las cofradías de Chichicastenango
  - O** El quetzal

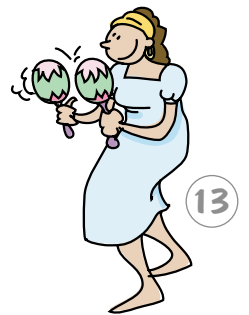
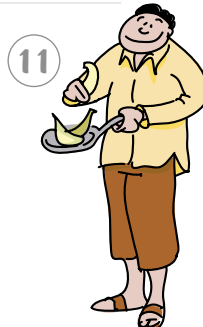
- 17 El Salvador** 
- B** El fresco de tamarindo
  - C** Las popuzas (tortitas de maíz y queso)
  - P** El Volcán Izalco
  - E** El carbonero (baile)
  - O** Los objetos de cerámica



- 21 Panamá** 
- B** El agua de coco
  - C** El arroz con pollo
  - M** El Canal
  - E** El baile de los diablitos
  - O** Las molas

- 22 Guinea Ecuatorial** 
- B** El zumo de mango
  - C** La pambota
  - P** El Parque Natural de Montealé
  - E** La bibanga (baile)
  - O** Las esculturas de ébano

- 23 Filipinas** 
- B** El zumo de piña
  - C** El adobo
  - M** La ciudad de Manila
  - E** El tinikling (baile)
  - O** El baning (alfombra)





¿Qué habría que hacer para resolver los siguientes problemas?

3. Nuestro mundo está en peligro. ¡Salvémoslo!

Se puede realizar en grupos, en parejas o individualmente.



1

A



Mucha gente muere de hambre en el mundo.

2



El Sida, grave riesgo para África y para el mundo.

B



Animales como el lobo o el oso están en peligro de extinción en muchos países.



La guerra acaba con miles y miles de personas.

C



El alcohol, un factor más de riesgo para la salud y la vida.



El tabaco genera cáncer y acorta la vida.

D



El terrorismo de diversos orígenes cobra actualidad.



El machismo aún está muy extendido por el mundo.

3



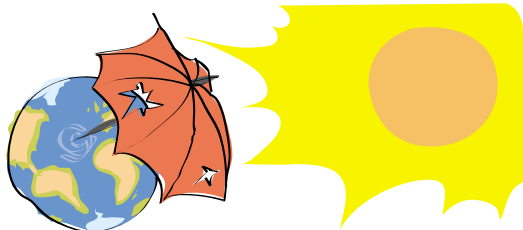
Cada minuto mueren varias personas en accidentes de tráfico.

4



Cada año que pasa hay menos zonas verdes en los países desarrollados.

A

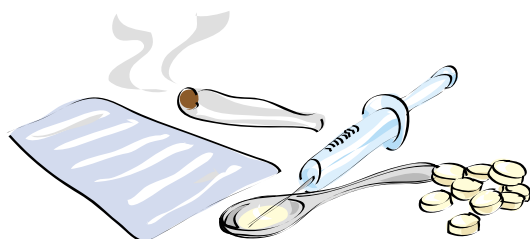


La capa de ozono que nos protege de los rayos solares es cada vez más delgada.



La tala indiscriminada de árboles pone en riesgo a la Amazonia, pulmón de América.

B



La cocaína y otras drogas prohibidas crean adicción y, a la larga, provocan la muerte.



La tierra se recalienta y el desierto avanza hacia el norte.

C



No se ha erradicado todavía la xenofobia.



Las máquinas y medios modernos nos aíslan de la sociedad, que se va deshumanizando poco a poco.

D



**4. Haz tu selección primero y encuesta a tus compañeros/as.**

Acciones que nos parecen peores y cosas que nos dan más miedo



Tú	Las tres acciones que os parecen peores	Tu clase	
		Total	Nº Orden
	1. Matar a otra persona.		
	2. Negarse a trabajar y vivir del paro.		
	3. Robar en una tienda/gran almacén.		
	4. Vender droga para vivir.		
	5. Casarse por conveniencia económica.		
	6. Tener dos puestos de trabajo.		
	7. Conseguir trabajo por enchufe.		
	8. Emborracharse los fines de semana.		
	9. Abortar.		
	10. Copiar en un examen.		
	11. Negarte a defender a tu país, en caso de guerra.		
	12. Gastar una broma muy pesada.		
	13. Asistir a espectáculos contra la religión.		
	14. Otra. ¿Cuál?...		
	15. Otra. ¿Cuál?...		
	16. Otra. ¿Cuál?...		

Tú	Las tres cosas que os dan más miedo	Tu clase	
		Total	Nº Orden
	1. Las enfermedades incurables.		
	2. Contraer el sida.		
	3. Un error médico.		
	4. La droga.		
	5. Que nadie te quiera.		
	6. Quedarte sin trabajo.		
	7. Los accidentes de trabajo.		
	8. El terrorismo.		
	9. Volverte loco/a.		
	10. La traición.		
	11. Ser pobre.		
	12. Que te roben.		
	13. Ir en avión.		
	14. Suspender un examen.		
	15. La oscuridad.		
	16. Otra. ¿Cuál? ...		



Después de tener el resultado de la encuesta en tu clase, compáralo con lo que piensa la juventud española (en los cuestionarios anteriores, la primera opción es la más votada y la última, la que menos votos tuvo) y opinad sobre las razones de las semejanzas y diferencias.