

MÉTODO DE ESPAÑOL PARA JÓVENES

NIVEL

3

canal joven  
en español

**CUADERNO DE EJERCICIOS**

# MÉTODO DE ESPAÑOL PARA JÓVENES



## CUADERNO DE EJERCICIOS

Primera edición: 2006

Produce: SGEL Educación  
Avda. Valdelaparra, 29  
28108 Alcobendas (Madrid)

© Isabel Santos Gargallo  
Jesús Sánchez Lobato  
Isidoro Pisonero  
Raquel Pinilla

© Sociedad General Española de Librería, S. A., 2006  
Avda. Valdelaparra, 29 – 28108 Alcobendas (Madrid)

Cubierta: Carla Esteban  
Composición y maquetación: Grafismo Autoedición, C. B.  
Fotografías: Cordon Press y Archivo SGEL  
Ilustraciones: Gabriel Flores y Paloma García

ISBN: 84-9778-236-4  
Depósito Legal:  
*Printed in Spain* – Impreso en España

Impresión: ???

---

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y ss. Código Penal): El Centro Español de Derechos Reprográficos ([www.cedro.org](http://www.cedro.org)) vela por el respeto de los citados derechos.

# ÍNDICE

Unidad 1	<i>¡Qué sorpresa! ¡Cuánto tiempo sin verte!</i>	7
Unidad 2	<i>Y a ti, ¿qué tarea de casa se te da mejor?</i>	13
Unidad 3	<i>¡Y que cumplas muchos más!</i>	19
Unidad 4	<i>¡En plena forma!</i>	25
Unidad 5	<i>¿Y tú qué opinas?</i>	31
Unidad 6	<i>¡Vaya finde!</i>	37
Unidad 7	<i>¡Cómo nos lo pasamos!</i>	43
Unidad 8	<i>¿Qué ha pasado?</i>	49
Unidad 9	<i>¡Qué nervios!</i>	55
Unidad 10	<i>¡Era genial!</i>	61
Unidad 11	<i>¡Si tú supieras!</i>	67
Unidad 12	<i>¡Un mundo nuevo!</i>	73

## PALABRAS Y GRAMÁTICA

1. Completa la tabla del presente de subjuntivo regular.

Pase lo que pase,  
allí estaré.



	PASAR	COMER	VIVIR
(yo)			viva
(tú)		comas	
(él, ella, usted)	pase		
(nosotros, nosotras)	pasemos		
(vosotros, vosotras)		comáis	
(ellos, ellas, ustedes)			vivan

2. Relaciona el infinitivo y la primera persona del singular de los siguientes verbos irregulares.

dormir  
seguir  
haber  
ir  
saber  
hacer  
ser  
querer  
venir  
tener  
pensar  
salir  
volver  
practicar  
aprobar

tenga  
quiera  
haga  
sea  
salga  
venga  
apruebe  
vaya  
siga  
haya  
practique  
vuelva  
piense  
sepa  
duerma

3. Observa estas estructuras con dos formas de subjuntivo, que se usan para presentar algo que va a suceder inevitablemente. Completa libremente las frases.

Quieran o no quieran mis padres,  
Pase lo que pase,  
Vengas tú o no vengas,

yo voy a celebrar mi *cumple* mañana.

1. Estés donde estés, \_\_\_\_\_
  2. Estudiemos lo que estudiemos, \_\_\_\_\_
  3. Llegue a la hora que llegue, \_\_\_\_\_
  4. Haga el frío que haga, \_\_\_\_\_
  5. Mis abuelos, vayan a donde vayan, \_\_\_\_\_
4. Con las expresiones señaladas, reforzamos la intención de lo que nunca haríamos. Como en el ejemplo, usa estas expresiones e imagina cuatro cosas que tú nunca harías.



Ni yo, me parece demasiado violento.

Yo no vería un combate de boxeo ni muerto.

#### NUNCA HARÍA...

ni muerto/a  
ni loco/a  
ni borracho/a

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

## 5. Divide cada palabra en sílabas y señala la sílaba tónica. ¿Es aguda, llana o esdrújula?

<b>corazón</b>
co / ra / zón
aguda

<b>película</b>
pe / lí / cu / la
esdrújula

<b>jóvenes</b>

<b>estás</b>

<b>empezar</b>

<b>piscina</b>

<b>compañero</b>

<b>música</b>

## 6. Acentúa estas palabras cuando les corresponda —la sílaba tónica está subrayada—.

suerte

concierto

arbol

trabajo

reconocer

invitar

sabado

racismo

politica

xenofobo

## 7. Completa las frases con los siguientes monosílabos:

mi / mí	si / sí
tu / tú	te / té
el / él	

- A \_\_\_\_\_ me gustaría que \_\_\_\_\_ madre me dejara salir hasta más tarde.
- ¿Qué prefieres, \_\_\_\_\_ o café?
- Venga, \_\_\_\_\_ me pides perdón, \_\_\_\_\_ iré contigo al concierto, me guste o no me guste.
- "\_\_\_\_\_ juegas a quererme, yo juego a que \_\_\_\_\_ creas que \_\_\_\_\_ quiero" (Luz Casal).
- Oye, ¿está muy lejos de aquí (de ti) \_\_\_\_\_ casa?  
– No, no, es \_\_\_\_\_ edificio siguiente. Ya estamos llegando.

## EN CONTEXTO: vocabulario en imágenes

1 Elogiar a los *compas* de la panda

¡Oye, cada día estás más guapo!

¡Anda, tú sí que estás bien!



## 2 Encontrarse casualmente con un amigo

¡Tío, qué sorpresa!

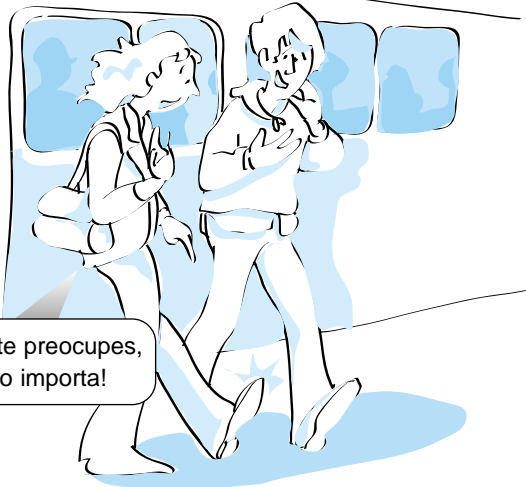
¡Pero cuánto tiempo sin verte!



## 3 Pedir perdón y aceptarlo

¡Perdona, ha sido sin querer!

¡No te preocupes, no importa!



## 4 Expresar firmemente que no se quiere hacer algo

¡Pues conmigo no cuentas para ese viaje!

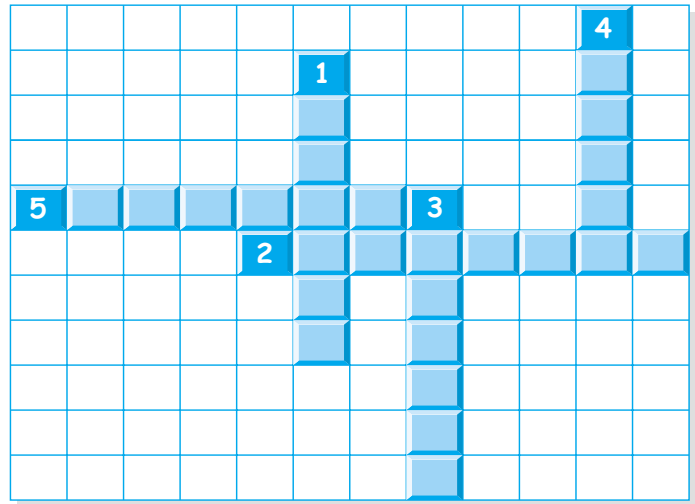
¡Yo no me apunto ni loca!



## EN CONTEXTO: práctica de vocabulario

### 8. ¿Cómo dices coloquialmente...? Completa el crucigrama.

1. suspender
2. ser muy estudioso
3. alguien que habla demasiado
4. un/a profe muy duro/a, muy exigente
5. resumen ilegal usado en un examen

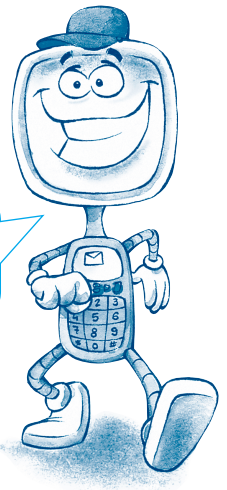


### 9. Relaciona los adjetivos contrarios.

exigente  
puntual  
accesible  
alegre  
divertido/a  
competente  
atento/a (estar)  
dinámico  
trabajador/a  
organizado/a

perezoso/a  
incompetente  
desorganizado/a  
impuntual  
distráido/a  
aburrido/a  
flexible  
triste  
pasivo/a  
inaccesible

**¡OJO!**  
ser atento/a → ser amable  
estar atento/a → prestar atención



## COMUNICACIÓN: práctica de funciones comunicativas

### 10. ¿Qué se dice en estas situaciones? Selecciona las expresiones adecuadas entre las expresiones del cuadro.

	<i>Muchas gracias. Tú sí que... Claro que sí.</i>	<i>¿Te apetece... ? Me encantaría, pero...</i>	<i>¡Qué... estás! ¿Por qué no?</i>
Realizar una invitación.		1.	
Aceptar o rechazar una invitación.		1. 2. 3.	
Hacer elogios o críticas.		1.	
Reaccionar ante elogios o críticas.		1.	



Lee con atención este anuncio del Ministerio español del Interior, que forma parte de una campaña para prevenir el consumo de drogas entre los jóvenes. Fíjate en el uso de las estructuras con dos subjuntivos, las cuales constituyen el eje central del anuncio.

**A TOPE  
SIN  
DROGAS**

**PLAN NACIONAL SOBRE DROGAS**

Estés donde estés.  
Estudies lo que estudies.  
Salgas con quien salgas.  
Hagas lo que hagas.  
Practiques lo que practiques.  
Te lo montes como te lo montes.

**SIEMPRE  
HAY NUEVAS  
FORMAS  
DE DIVERTIRSE**

MINISTERIO DEL INTERIOR

Con la colaboración de: **CAJA MADRID**

1. ¿Qué crees que significan estas expresiones juveniles? Búscalas en el diccionario.

a) a tope

---

b) montárselo (bien / mal)

---

2. ¿Crees que este tipo de campañas son eficaces y llegan realmente hasta los jóvenes? Justifica tu respuesta.

---



---



---



---