

Español en marcha 2

Curso de español como lengua extranjera

Libro del alumno

Francisca Castro Viúdez
Ignacio Roderó Díez
Carmen Sardinero Franco

Primera edición, 2005

Tercera edición, 2006

Produce SGEL – Educación
Avda. Valdelaparra, 29
28108 Alcobendas (MADRID)

© Francisca Castro, Carmen Sardinero, Ignacio Rodero.

© Sociedad General Española de Librería, S. A., 2005
Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (MADRID)

© Sucesión Pablo Picasso. VEGAP. Madrid, 2006. (p. 24)

© Rafael Ramos, "Leo Verdura" (p. 61)

© "Balada de la bicicleta con alas" (Rafael Alberti), Agencia Literaria Carmen Balcells

© "Eva María", by J. L. Armenteros / P. Herrero. Autorizado a BMG Music Publishing Spain, S. A. y Rapsody.
Todos los derechos reservados.

Diseño de cubierta: Fragmenta comunicación S. L.

Maquetación: Verónica Sosa y Leticia Delgado

Ilustraciones: Maravillas Delgado

Fotografías: Jesús García Bernardo, Araceli Aguilera Aguilera, Archivo SGEL, Cordon Press, S. L.

ISBN: 84-9778-132-5

Depósito legal: M.

Printed in Spain – Impreso en España.

Impresión:

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y ss. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Presentación

Español en Marcha 2 continúa la serie iniciada por el primer tomo y corresponde al nivel A2 del *Marco común europeo de referencia*. Al final de este segundo tomo los estudiantes podrán describir y narrar en términos sencillos aspectos de su pasado, describir algunos sentimientos y estados de ánimo, hablar de planes, así como expresar opiniones sencillas sobre temas variados y de actualidad. También se les proporcionan recursos para desenvolverse en situaciones cotidianas, relacionadas con necesidades inmediatas.

El libro empieza con un *Resumen gramatical* de los contenidos del nivel A1 que sirve como recordatorio y consulta a lo largo del curso. A continuación, cada una de las 10 unidades está compuesta de:

- Tres apartados (A, B y C) de dos páginas cada uno, en los que se presentan, desarrollan y practican los contenidos lingüísticos y comunicativos citados al inicio de cada uno de ellos. Cada apartado sigue una secuencia cuidadosamente graduada desde la presentación de las muestras de lengua hasta una actividad final de producción. A lo largo de cada unidad, el alumno tendrá la oportunidad de desarrollar todas las destrezas (leer, escuchar, escribir y hablar) así como de trabajar en profundidad la gramática, el vocabulario y la pronunciación, en una serie de tareas que van desde las más dirigidas hasta las más libres.
- Un apartado de *Autoevaluación*, con actividades destinadas a recapitular y consolidar los objetivos de la unidad y donde se incluye un test con el que el alumno podrá evaluar su progreso según los descriptores del *Portfolio europeo de las lenguas*.
- El apartado *De acá y de allá*, que contiene información del mundo español e hispanoamericano y tiene como objetivo desarrollar la competencia tanto sociocultural como intercultural del estudiante.

Al final de las unidades se incluyen las transcripciones de las grabaciones del CD, una *Referencia gramatical y léxico útil* organizada por unidades, una tabla con los verbos regulares e irregulares más frecuentes y, lo más interesante, un conjunto de tareas de “vacío de información” para desarrollar la expresión oral en parejas.

Español en marcha puede ser utilizado tanto en clases intensivas (de tres o cuatro horas diarias), como en cursos impartidos a lo largo de todo un año.

contenidos

TEMA	A	B	C	CULTURA	PÁG.
Resumen gramatical del nivel A1					6
Unidad 1 Presentar y saludar	¿Cómo estás? <ul style="list-style-type: none"> • Saludar y presentarse. • Verbo <i>gustar</i>. 	Duermo poco <ul style="list-style-type: none"> • Rutinas. • Verbos reflexivos. Pronunciación y ortografía: Acentuación en presente y pretérito indefinido.	Unas vacaciones inolvidables <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito indefinido. 	Saludos y despedidas	10
Unidad 2 Biografías	¿Quieres ser millonario? <ul style="list-style-type: none"> • Interrogativos. 	Biografías <ul style="list-style-type: none"> • Narrar. Pronunciación y ortografía: Acentuación de los interrogativos.	Islas del Caribe <ul style="list-style-type: none"> • Fechas y números. 	La Alhambra de Granada	18
Unidad 3 Costumbres	La boda de Pili <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ser</i> y <i>estar</i> + adjetivos. 	¿Cómo te ha ido hoy? <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito perfecto. Forma y uso. 	No se puede mirar <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hay que</i> / (no) <i>se puede</i>. Pronunciación y ortografía: Palabras agudas, llanas, esdrújulas.	Bodas del mundo	26
Unidad 4 Predicciones	Un lugar para vivir <ul style="list-style-type: none"> • <i>Me gustaría</i> + infinitivo. 	¿Qué pasará dentro de 20 años? <ul style="list-style-type: none"> • Futuro imperfecto. Forma y uso. • <i>Si tengo tiempo, iré a verte:</i> condicionales. 	¿Quién te lo ha regalado? <ul style="list-style-type: none"> • Pronombres de objeto directo e indirecto. Pronunciación y ortografía: Reglas de colocación de la tilde.	Machu Picchu	34
Unidad 5 Antes y ahora	No había tantos coches <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito imperfecto (<i>estudiaba</i>). 	Yo no gano tanto como tú <ul style="list-style-type: none"> • Comparativos y superlativos. 	Moverse por la ciudad <ul style="list-style-type: none"> • Instrucciones para ir a un sitio. Pronunciación y ortografía: Diptongos.	Buenos Aires	42
Unidad 6 Cocinar	Segunda mano <ul style="list-style-type: none"> • Comprar y vender por teléfono. 	En la compra <ul style="list-style-type: none"> • Indefinidos: <i>algo/nada, alguien/nadie, algún/ningún</i>. Pronunciación y ortografía: Vocales que no forman diptongos.	Cocina fácil <ul style="list-style-type: none"> • Impersonales con <i>se</i>. 	Comer fuera	50
Unidad 7 Consejos	Este verano, salud <ul style="list-style-type: none"> • Imperativo afirmativo y negativo. 	Mi jefe está de mal humor <ul style="list-style-type: none"> • Estados de ánimo. <i>Ser/estar</i>. 	¡Que te mejores! <ul style="list-style-type: none"> • Presente de subjuntivo con fórmulas de cortesía. Pronunciación y ortografía: La <i>b</i> y la <i>v</i> .	Emigrar a otro país	58

TEMA	A	B	C	CULTURA	PÁG.
Unidad 8 El periódico	Buscando trabajo <ul style="list-style-type: none"> Hablar de condiciones de trabajo. 	Sucesos <ul style="list-style-type: none"> Cuando estaba esperando el autobús, me robaron el bolso. Pretérito pluscuamperfecto. 	Excusas <ul style="list-style-type: none"> Estilo indirecto. Pronunciación y ortografía: Oposición /p/ y /b/.	Escritores de habla hispana	66
Unidad 9 Tiempo libre	¿Cuánto tiempo llevas esperando? <ul style="list-style-type: none"> Llevar + gerundio. 	¿Qué has hecho el fin de semana? <ul style="list-style-type: none"> Pretérito indefinido / pretérito perfecto. 	¿Qué te parece este...? <ul style="list-style-type: none"> Opinar: <i>A mí me parece, yo creo / pienso, (no) me interesa. A mí, también / A mí tampoco.</i> Pronunciación y ortografía: Sonido /θ/ (z).	Fiestas del mundo	74
Unidad 10 Planes	¿Qué piensas hacer estas vacaciones? <ul style="list-style-type: none"> Voy a + infinitivo, pienso + infinitivo. 	Cuando tenga tiempo... <ul style="list-style-type: none"> Cuando + indicativo o subjuntivo. 	¿Para qué sirve esto? <ul style="list-style-type: none"> Oraciones de relativo. Pronunciación y ortografía: Oposición /θ/, s, cc.	La Transición española	82
Actividades en pareja					91
Apéndice gramatical					97
Verbos regulares e irregulares					109
Transcripciones					117



Saludar y presentarse.

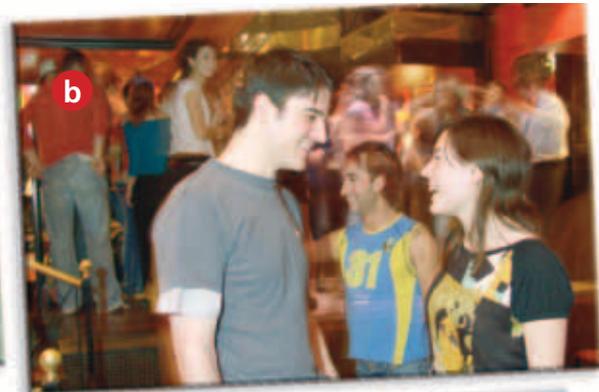
A. ¿cómo estás?

1. Pregunta y responde a tus compañeros.

- A. ¡Hola!, ¿cómo estás?
 B. Bien, ¿y tú?
 A. Bien. ¿De dónde eres?
 B. De Brasil, ¿y tú?
 A. Yo soy polaca.

2. Relaciona las fotos y los saludos.

1. A. Buenos días, Carmen, ¿cómo está hoy?
 B. Regular, hija, regular.
2. A. Hola, ¿estudias o trabajas?
 B. Las dos cosas. ¿Y tú?



3. A. Mira, Peter, esta es Gloria, es brasileña.
 B. Hola, Gloria, ¿qué tal?
4. A. Señor Beck, le presento a Juan Moreno, gerente de nuestra empresa.
 B. Encantado.
 C. Mucho gusto, señor Beck, encantado.

3. Escucha y comprueba. 1



COMUNICACIÓN

Presentaciones

Informal

- ANA: Mira, Pilar, este es Pablo.
 PILAR: Hola, ¿qué tal?
 PABLO: Bien...

Formal

- VICTORIA: Señor Martínez, le presento a Carmen García, directora de marketing.
 SR. MARTÍNEZ: Mucho gusto.
 CARMEN: Encantada.

4. En grupos de tres. A y B son compañeros de clase. A presenta a B a las siguientes personas.

A tu marido/mujer

A una amiga de tu madre

A tu abuelo/a

Al profesor/a

A tu jefe

A: Ana, mira, este es mi marido. Esta es Ana.

ANA: Hola, ¿qué tal?

GRAMÁTICA

Verbo Gustar

A mí	me		
A ti	te	gusta	el fútbol
A él/ella/Vd.	le		leer
A nosotros/as	nos	gustan	los deportes
A vosotros/as	os		
A ellos/as/Vdes.	les		

A mí no me gusta mucho leer, pero me gusta oír música, salir con los amigos y tomar el sol.

A mí novio Pablo le gustan mucho los deportes. También le gusta leer libros de historia y navegar por Internet. Pasa muchas horas delante del ordenador.

5. Completa con el pronombre y el verbo.

1. A Luis **no le gusta** mucho el fútbol.
2. A Rosa _____ andar por el campo.
3. A nosotras no _____ salir por la noche.
4. A mis hijos _____ leer.
5. ¿A Vd. _____ los dulces?
6. ¿A ti _____ ver la tele?
7. A ellos _____ mucho las películas.
8. A mi padre _____ leer biografías.

6. Pregunta a tu compañero si le gustan estas cosas.

	SÍ, MUCHO	SÍ, BASTANTE	NO MUCHO	NADA
el cine				
los animales				
tomar el sol				
los videojuegos				
navegar por Internet				
ver la tele				
jugar al fútbol				

7. Escribe sobre los gustos de tu compañero:

A Li no le gusta mucho el cine.

ESCUCHAR

8. Escucha y completa la ficha de un estudiante inglés de español. 2 



Nombre: **Richard**

Apellido(s): _____

Nacionalidad: _____

Profesión: _____

Domicilio: _____

Razones para estudiar español:

Gustos: _____

9. Completa las preguntas.

1. ¿Cómo **te llamas**? ¿Y de apellido?
2. ¿De dónde _____ ?
3. ¿A _____ te dedicas?
4. ¿Dónde _____ ?
5. ¿Por qué _____ español?
6. ¿Cuánto _____ hace que _____ español?
7. ¿Qué te _____ hacer en tu _____ libre?

10. Pregunta a tu compañero y haz una ficha similar a la del ejercicio 8.

B. Duermo poco

1. Comenta con tus compañeros.

¿Cuántas horas duermes? ¿A qué hora te acuestas?
¿A qué hora te levantas? ¿Te gustaría dormir más?

LEER

2. Lee sobre la rutina de este escritor español.



ANDRÉS IBÁÑEZ

Es escritor, nació en Madrid el 3 de febrero de 1961. Es autor de las novelas *La música del mundo*, *El mundo en la era de Varick* y *La sombra del pájaro lira*. En 2001 ganó el premio Bartolomé March a

la crítica. Trabaja como crítico en el suplemento cultural de *ABC* y en la revista *Delibros*. Vive en Madrid con su mujer y sus dos hijos, y trabaja como profesor de español en la Escuela Oficial de Idiomas de Madrid.

Todos los días se levanta a las ocho de la mañana, desayuna té con tostadas y lleva a su hijo de cinco años al colegio. A las nueve y cuarto se pone a escribir hasta la una menos cuarto. De vez en cuando toca el piano un poco. Luego hace la comida y come con su familia. Después de comer va andando a la escuela de idiomas. Le gusta ir andando porque pasa cerca del museo de Ciencias Naturales, y allí hay un enorme cedro del Líbano que es uno de los árboles más grandes de Madrid. Practica diariamente la meditación, y tres veces a la semana da una clase de yoga. Lo que más le gusta es ir a conciertos de música clásica o al teatro. Algunas veces tiene que salir a presentaciones de libros.

Por la noche, cuando todos duermen en la casa, dedica al menos un par de horas más a leer o escribir. Por eso se acuesta demasiado tarde y duerme poco.

3. Lee otra vez y señala verdadero (V) o falso (F). Corrige lo que sea falso.

1. Andrés Ibáñez nació en Madrid.
2. Está divorciado y tiene dos hijos.
3. Por la mañana no trabaja.
4. No sabe cocinar.
5. Va andando a la escuela de idiomas.
6. Dos veces a la semana practica yoga.
7. Por la noche escribe unas dos horas.
8. No duerme mucho.

ESCRIBIR

4. Escribe un párrafo sobre tu rutina. Léelo a tu compañero.

GRAMÁTICA

5. Completa con el verbo adecuado en presente. No olvides el pronombre (*me, te, se, nos, os, se*).

acostarse – ir (x 4) – desayunar – volver
hacer (x 2) – ver – ~~levantarse~~ – salir

1. A. Carlos, ¿a qué hora *te levantas*?
B. Muy temprano, a las 6.
2. A. ¿Cómo _____ al trabajo?
B. Yo siempre _____ andando, me gusta pasear.
3. A. ¿Qué _____ ?
B. Un café con leche, una magdalena y un zumo de naranja.
4. A. ¿A qué hora _____ de trabajar?
B. A las cinco.
5. A. ¿_____ algún deporte?
B. Sí, _____ al gimnasio tres veces a la semana.
6. A. ¿Qué _____ los sábados por la noche?
B. _____ al cine o a la discoteca.
7. A. ¿Qué _____ en la tele?
B. Los informativos y algunas películas.
8. A. ¿A qué hora _____ ?
B. Pronto, a las diez y media o las once.

HABLAR

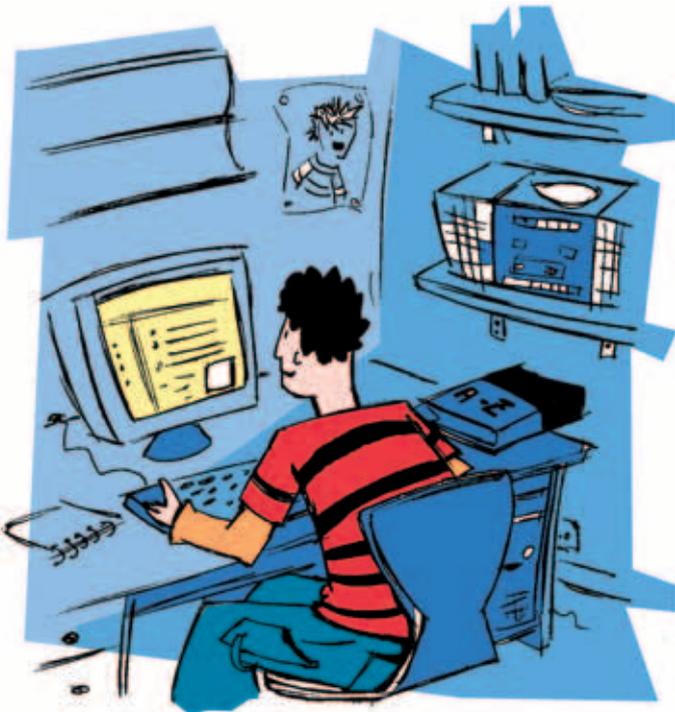
6. En parejas. Prepara ocho o nueve preguntas para tu compañero sobre su rutina. Hazle las preguntas y toma nota.

¿A qué hora te levantas los domingos?

7. Completa con el pronombre reflexivo adecuado.

1. Andrés *se* levanta a las 8.
2. Rosa _____ ducha con agua fría.
3. Ellas _____ sientan en aquel banco.
4. Yo nunca _____ baño en la playa.
5. Nosotros _____ acostamos a las doce.
6. ¿A qué hora _____ acuesta usted?
7. ¿A qué hora _____ levantáis?
8. ¿Cuándo _____ casa tu hermana?
9. Mamá, ¿qué _____ pongo, el vestido negro o los pantalones?

Perfil de estudiante



8. ¿Con qué frecuencia haces estas cosas? Escribe al lado *todos los días*, *bastantes veces*, *algunas veces*, *de vez en cuando*, *casi nunca*, *nunca*.

Escucho canciones en español: _____ .

Veo programas de televisión en español:
_____ .

Uso el diccionario: _____ .

Hago los deberes: _____ .

Estudio la gramática: _____ .

Hablo en español fuera de clase:
_____ .

Leo fuera de clase: _____ .

Escucho el casete del libro: _____ .

Chateo en español: _____ .

Escribo correos electrónicos en español:
_____ .

Tengo un cuaderno de vocabulario y lo repaso:
_____ .

9. Compara tus respuestas con las de tus compañeros y coméntalas.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

1. Escucha y señala la frase que oyes. **3**



1. Llego tarde. ✓

Llegó tarde.

2. No comió nada.

No como nada.

3. Espero hasta las tres.

Esperó hasta las tres.

4. Escribo muy bien.

Escribió muy bien.

5. Por la noche veo la tele.

Por la noche vio la tele.

6. No leo los periódicos.

No leyó los periódicos.

7. Me levanto muy temprano.

Se levantó muy temprano.

8. Desayuno con mi hermana.

Desayunó con su hermana.

C. Unas vacaciones inolvidables

1. Comenta con tus compañeros.

¿Recuerdas algunas vacaciones especialmente?
¿Fueron muy buenas o muy malas? ¿Adónde fuiste?
¿Con quién fuiste?

LEER

2. Lee.



El verano pasado estuve de vacaciones con mi familia en Turquía. Primero fuimos a Estambul, allí vimos la basílica de Santa Sofía y el palacio de Topkapi, compramos recuerdos en el Gran Bazar y dimos un paseo en barco por el Bósforo, por el mar de Mármara. Luego fuimos a la Capadocia donde pudimos admirar un paisaje extraordinario hecho por la erosión, un capricho de la naturaleza. Visitamos las ciudades subterráneas de Kaimakli y Ozkonak donde vivieron durante años los turcos. Por último, visitamos las islas de Asia Menor y nos bañamos en las limpias aguas del mar Egeo. Lo que más me gustó es que en todas partes encontramos gente amable y hospitalaria.

3. Contesta las preguntas.

1. ¿Adónde fue Paloma de vacaciones el año pasado?
2. ¿Con quién fue?
3. ¿Qué hicieron en Estambul?
4. ¿Qué vieron en la Capadocia?
5. ¿Dónde se bañaron?
6. ¿Qué es lo que más le gustó?

GRAMÁTICA

Pretérito indefinido

Verbos regulares

	Trabajar	Comer	Salir
yo	trabajé	comí	salí
tú	trabajaste	comiste	saliste
él/ella/Vd.	trabajó	comió	salió
nosotros/as	trabajamos	comimos	salimos
vosotros/as	trabajasteis	comisteis	salisteis
ellos/ellas/Vds.	trabajaron	comieron	salieron

Verbos irregulares

Dar	di, diste, dio, dimos, disteis, dieron.
Estar	estuve, estuviste, estuvo, estuvimos, estuvisteis, estuvieron.
Hacer	hice, hiciste, hizo, hicimos, hicisteis, hicieron.
Ir / Ser	fui, fuiste, fue, fuimos, fuisteis, fueron.
Poder	pude, pudiste, pudo, pudimos, pudisteis, pudieron.
Venir	vine, viniste, vino, vinimos, vinisteis, vinieron.

4. Lee y completa la historia con los verbos del recuadro en pretérito indefinido.

~~ir~~ (x 3) – pasar – tardar
 ser – llegar – encontrar – tener – estar
 gastar – recoger – volver



A. ¿Adónde (1) *fui*te de vacaciones el año pasado, Pablo?
 B. No quiero recordarlo, (2) _____ a Noruega.
 A. ¿Y qué te (3) _____ ?
 B. Bueno, (4) _____ en tren y (5) _____ dos días en llegar a Oslo, el viaje (6) _____ larguísimo. Cuando (7) _____ , hacía mucho frío y llovía (¡en agosto!) y no tenía ropa adecuada. Por la noche no (8) _____ sitio libre en el albergue de estudiantes y (9) _____ que ir a un hotel. No tienes idea de lo caros que son los hoteles de Oslo. (10) _____ tres días sin poder salir del hotel por la lluvia y el frío. Y (11) _____ todo el dinero en el hotel. Así que a los tres días (12) _____ mis cosas y (13) _____ a España.
 A. ¡Vaya, hombre!
 B. Sí, lo mejor fue que el día que cogí el tren para volver salió el sol.

5. Escucha y comprueba. 4

6. Forma frases en pretérito indefinido.

1. Roberto (ir) de vacaciones a la Costa del Sol.
Roberto fue de vacaciones a la Costa del Sol.
2. Ayer (venir) mis padres a verme.
3. El domingo pasado (ver) a Luisa.
4. Pilar (vivir) dos años en París.
5. Ayer (no estudiar) los verbos (yo).
6. La profesora (dar, le) el diccionario a Hans.
7. Yo no (venir) a clase el martes.
8. Ella no (poder) terminar el trabajo.
9. Nosotros (salir) a dar una vuelta anoche.
10. Hace dos años, yo (estar) de vacaciones en Cancún.

7. Mira los dibujos. ¿Qué hizo Rafael ayer domingo? Utiliza los verbos del recuadro.

levantarse – desayunar – salir – comprar
 mojarse – resfriarse – ducharse
 acostarse – empezar a llover



1
C

8. Escucha y comprueba. 5



Autoevaluación

- 1.** Un director de cine español, Bigas Luna, describe cómo sería un día perfecto para él. Escribe los verbos entre paréntesis en presente de indicativo.

Me **levanto** (1) muy pronto. Siempre lo (2) _____ (hacer) a las 6.30. (3) _____ (gustar) ver salir el sol. (4) _____ (trabajar) un poco: (5) _____ (escribir) o (6) _____ (leer). Luego (7) _____ (coger) la bicicleta y voy hasta un pueblo que se llama Deltebre, allí (8) _____ (desayunar) en un café de la plaza. (9) _____ (comprar) el periódico. (10) _____ (dar) un paseo por la playa. (11) _____ (comer) en Deltebre y (12) _____ (regresar) a casa. Por la tarde, (13) _____ (venir) mis amigos a mi casa. (14) _____ (cenar, nos.) espaguetis con aceite y ajo, (15) _____ (hablar) y (16) _____ (ver) una película. (17) _____ (acostarme) a las doce.

(EL PAÍS Semanal)

- 2.** En el texto siguiente hay 9 errores. Corrígelos.

Llamo Dimitrí y soy ruso, de San Petersburgo, pero ahora vivo a España desde hace dos años. Soy un técnico calefactor, trabajo en una empresa de calefacción. Soy soltero y me gusto mucho fútbol, salir con los amigo y bailar a la discoteca. Yo voy en la discoteca todo los fines de semana.

- 3.** En cada frase falta un pronombre. Escríbelo donde corresponde.

- A nosotros encanta salir por la noche.
- Los domingos Jose levanta a las once o las doce.
- ¿Gustan los bombones?
- ¿A qué hora acuestan tus hijos?
- Yo no levanto temprano.

- Ella ducha con agua fría siempre.
- ¿Gusta leer a Antonio?
- ¿A usted gusta ver la tele?
- ¿Vosotros bañáis en la piscina?
- A mí no gustan nada las películas de miedo.

- 4.** Escribe los verbos en pretérito indefinido.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. Volver, yo _____ | 6. Dar, nos _____ |
| 2. Ir, tú _____ | 7. Hacer, él _____ |
| 3. Estar, yo _____ | 8. Ser, ella _____ |
| 4. Venir, usted _____ | 9. Ver, yo _____ |
| 5. Salir, él _____ | 10. Comprar, ella _____ |

- 5.** Prepara un cuestionario para tu compañero/a sobre lo que hizo el domingo pasado. Luego pregúntale y haz un informe.

- ¿A qué hora (levantarse)?
¿A qué hora te levantaste el domingo pasado?
- ¿Adónde (ir)?

3. ¿Qué (hacer) por la mañana?

4. ¿Dónde (comer)?

5. ¿Con quién (comer)?

6. ¿(Estudiar) español?

7. ¿(Ver) la tele?

8. ¿Qué (hacer) por la tarde?

El domingo pasado mi compañera Yoriko se levantó a las nueve, luego...



Soy capaz de...



Saludar y presentar a otro.



Hablar de rutinas.



Hablar en pasado (pretérito indefinido).



De acá y de allá

SALUDOS Y DESPEDIDAS

1. Mira las fotos y relaciona.



1. japoneses
2. árabes
3. europeos
4. rusos

2. ¿Qué hacen?

1. Se dan la mano:
2. Se besan:
3. Se abrazan:
4. Se inclinan:
5. Se llevan la mano al corazón:

3. Lee el texto y señala verdadero o falso.

1. Los hombres se dan la mano normalmente.
2. Los hombres no se besan nunca.
3. Un hombre y una mujer nunca se besan la primera vez que se conocen.
4. Las mujeres se besan siempre.
5. Los españoles se tocan mucho entre ellos.

4. ¿Qué te parece la forma de saludar de los españoles e hispanoamericanos? Piensa cómo son los saludos en tu cultura y comenta las diferencias con tus compañeros.

SALUDOS

Cada país o región tiene sus propias fórmulas para saludar y expresar cariño y respeto a los demás. En España e Hispanoamérica hay formas similares de saludo: los hombres en general se dan la mano y unas palmadas en la espalda y, si son muy amigos, se abrazan. Cuando un hombre y una mujer se conocen, pueden darse la mano, pero entre los jóvenes es habitual darse dos besos, primero en la mejilla izquierda y luego en la derecha. En muchos países hispanoamericanos sólo se dan uno. Los hombres no se besan entre ellos, sólo si son hermanos o padre e hijo. Las mujeres se besan siempre entre ellas, tanto si es la primera vez que se conocen como si son amigas o familiares. Es habitual también darse abrazos en momentos emotivos. Lo cierto es que los españoles e hispanoamericanos en general se tocan constantemente cuando hablan y eso, a veces, les molesta a algunos extranjeros. ¿Cómo es en tu cultura?